

An illustration of two girls in a garden during a rain. The girl on the left is in the foreground, wearing a black witch's hat with a white ribbon and a white dress with a black sash. She holds a large black umbrella. The girl on the right is in the background, wearing a white dress with a black sash and a white hat with a black ribbon. She holds a red umbrella. The ground is covered with large purple hydrangea flowers. The sky is blue with white rain falling. The text '秘封倶楽部' is written vertically in white on a black background, and '＊アスタリスケ' is written vertically in white on a black background below it.

秘封倶楽部

＊アスタリスケ

秘封
倶楽部



アスタ
リスク

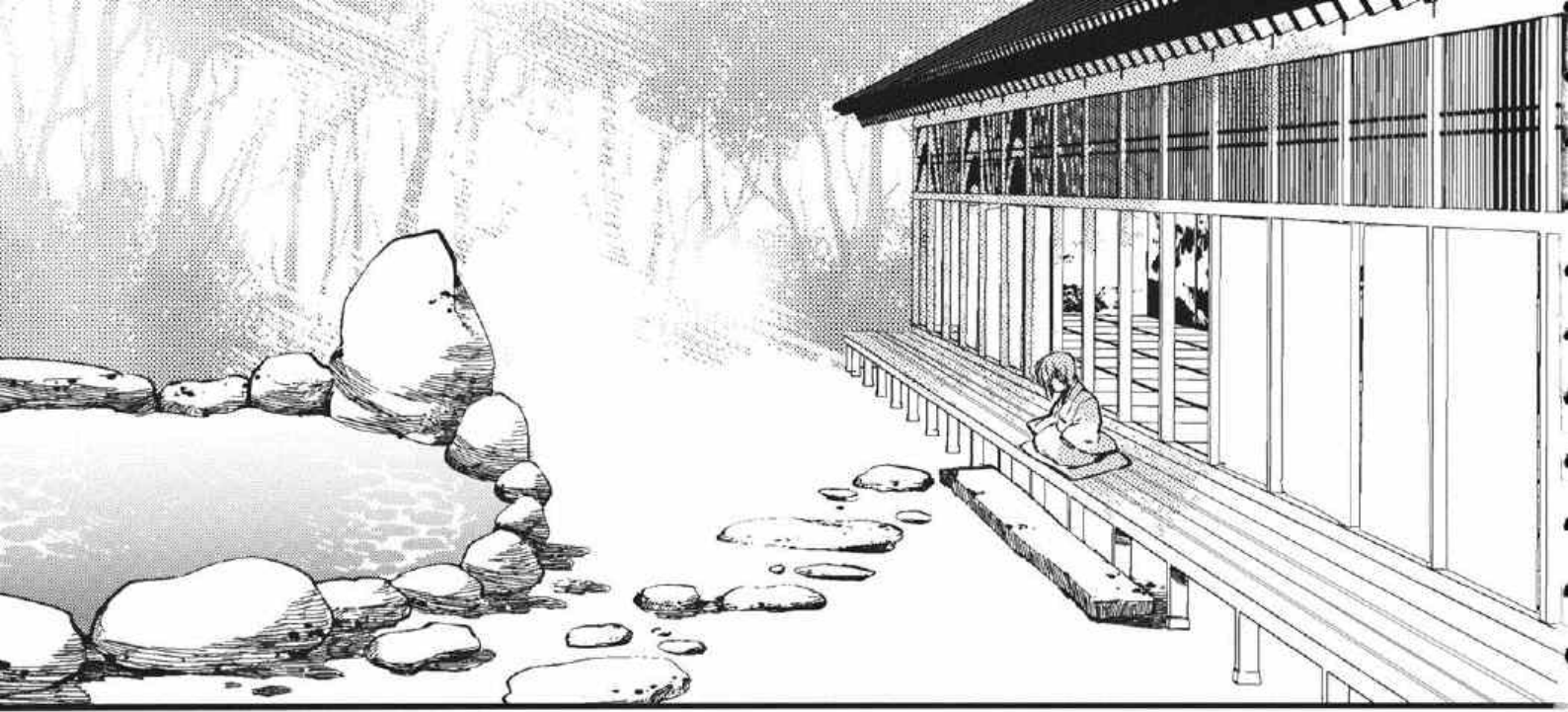


東方project fanbook



amidakuzu presents







ありがとうございます
ございます

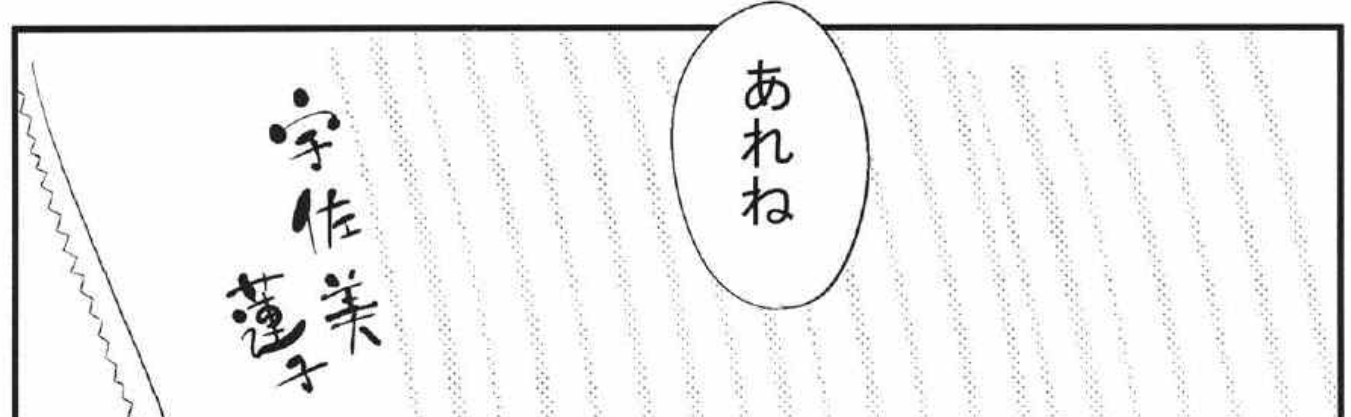
それではお茶を
入れてきますね



まだ、新聞なんか
とってたの？

あんたが
言うかい？

今はネットでも
十分じゃない



今度はどこへ
取材に行こうかしら

結構：
ネタが尽きてきたのよね

...

『…が
見たい』

私が昔住んでいたところが
見てみたいわ

ん？

ばっちゃんの
リクエストかー
期待できそう

で？ どのあたり？



もしもし、
メリー



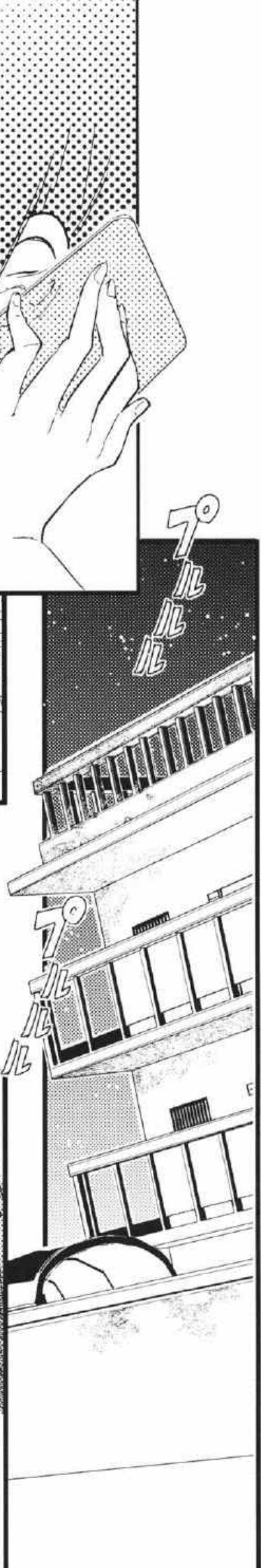
7
ル
ル
ル



蓮子、



どうしたの？



7
ル
ル
ル



近場の穴場スポット
見つけたのよ

今週末くらいに
行こうと思ってるんだけど

その辺の
予定って? どう?

...

ごめん...

このところ
仕事が
立て込んで

...



相変わらず
大変そうだねー

メリー

じゃあね

あまり無理しちゃだめよ

違う...





おっ、おお！





到着!!





カシャ

カシャ

カシャ

カシャ

随分朽ちてる
ばつちゃんか昔住んでたって
言っていたけど

いつ頃の
話なんだろう

結構、大きな村ね
商店っぽい建物も多いし
活気もあっただろうに

「なぜ廃村になったのか？」
みたいなの...
これだけで
本が一冊書けるわね



立派な鳥居

おっ！ 石段！



ん？



三神社



博霊?



村の規模から考えると
以外に小さな神社ね

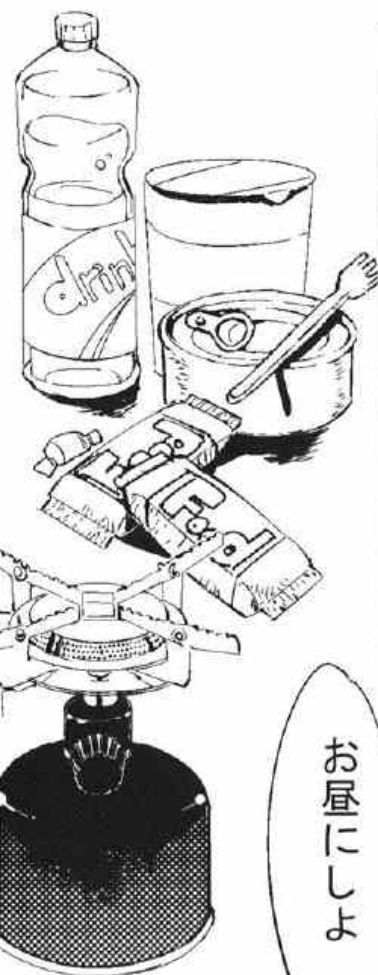
さすが、昔ながらの日本建築と
言うべきか
建物自体は立派に残ってる



賽銭箱も
ちゃんと
残ってるよ



...



お昼にしよう



ここが
居住区ね



最近のは
結構おいしいんだから

いまだに珍しいわね

えー
メリー

カップラーメン
食べたことないの？



楽しみ!

なら今度、私が
おすめを
おちそうして
あげるわよー

本当?



初めてが
いいわ

蓮子と
一緒だと



居心地
サイコー!

しばらくここを
ベースにするぞー

いつそ、ここにしばらく
住んじゃおうかなー



子供?

おーい
待ってよー

ちやう
足速っ!



あれ?



え?もしかして:
迷った?

ここで
明るくなるまで待つか

はあ
しやーない

あーあ
わびしいよお

もん
もん

場所を確認しながら
追ってきたはずなのに

道に迷うなんて



めずらしい
こともあるもんだ



しかも野宿をしている人に
出会うなんて



こんな所で



あんたねー
酔狂だ



道にでも
迷ったのかい？







永遠亭なんて
よく知っていたな



その話をしてくれた
おばあさんは
昔この村に住んで
いたんだって

ほう
それは、興味深い話だ



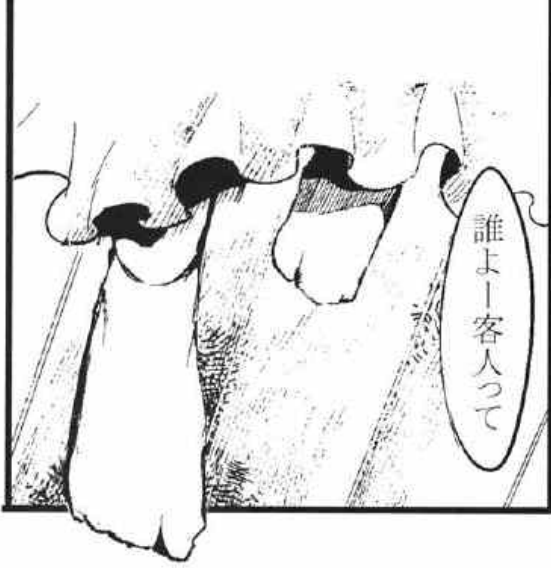
人と妖怪とが
一緒に住んでいる村…
幻想郷



世間一般には、馬鹿げた話に
聞こえるかもしれないけど
真面目に妖怪の事を調べているの

そかー
同業者か

?





輝夜さん？

妹紅さん？

おじよ

？

悪かったなあー

あまにもよるよるしすぎて
気付かなかったよー

まったく
アンタはー

妖怪の事調べに
幻想郷に来たんだと

今、私、道風新聞で妖怪人語って
コラムを書いていて
昔からの風習とか

自然との関わり合いに
ついてとか

人と妖怪

超常現象など
科学の理論や理屈、人間心理学に
基づいて紐解くってコーナーよ

相変わらず
やつてるわね

つーか おめえ
妖怪見た事あるのかあ



...



悪魔召喚士の
バイブルだ！

よしっ！
ワシが教えてやる
まずはこれを読め！



まずは、この様に
魔方陣を書く



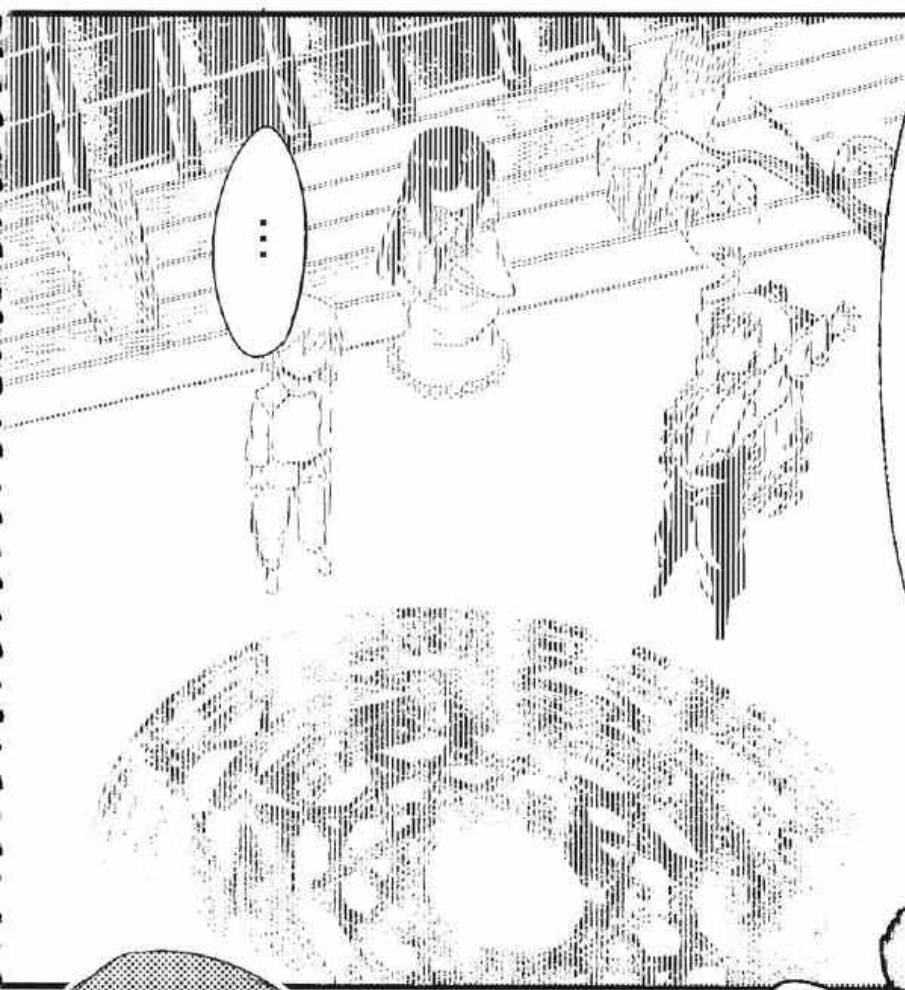
そして
こうだ！





我は求め

エロイムエツサイ
きゅらいます
おっぺけれつつのパツ



...

嘆願したりーっ



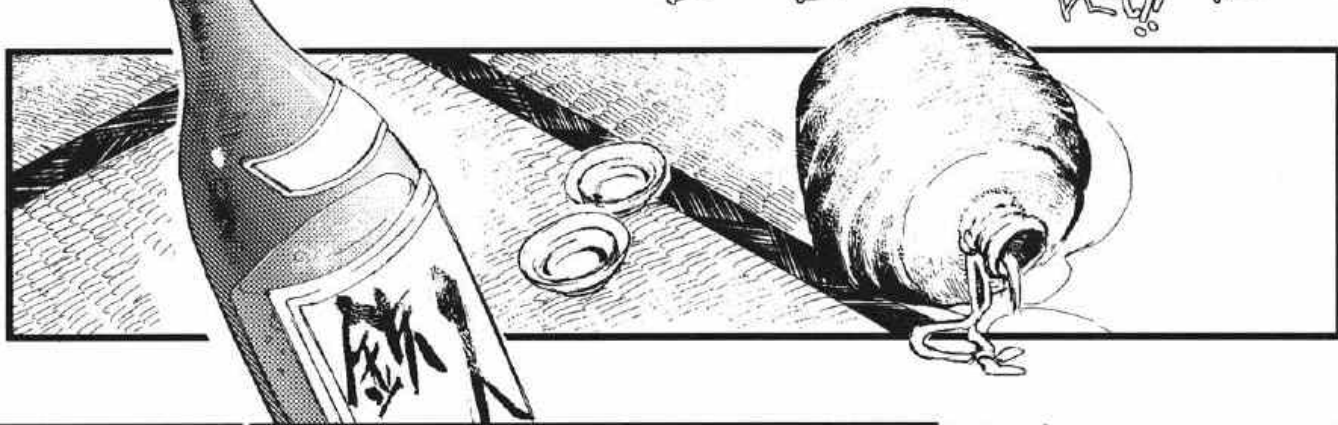
おっかじな一

おっかじな一

おっかじな一

おっかじな一

びとじとじとん
「おは求め 嘆願」
「おは求め 嘆願」
「おは求め 嘆願」
「おは求め 嘆願」
「おは求め 嘆願」



本物の
妖怪……



確かに見たこともないのに
記事を書いているだなんてお笑い草だ

私自身「いたらい良いな」程度の気持ち
だったのかもしれない

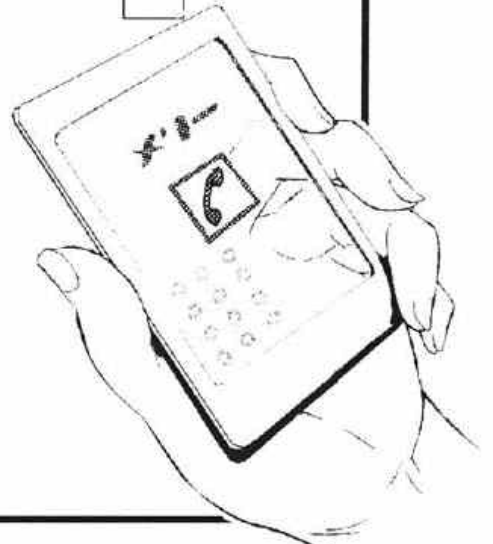
本当に会いたいの気持ち……



私が逢いたいののは



本当に今
逢いたい人...



あの頃の





一度見てみたいわ
寄生虫のついたり
かたつむり



きれいな子だなあ



捨て猫か…

迷ってるのかな？
その場の情で拾ってもー

里親探すのも大変だし
猫好きはすでに飼っているし
2匹目はちよつとかか…

何か病気を持っていないかとか
調べておかないと
予防接種もして

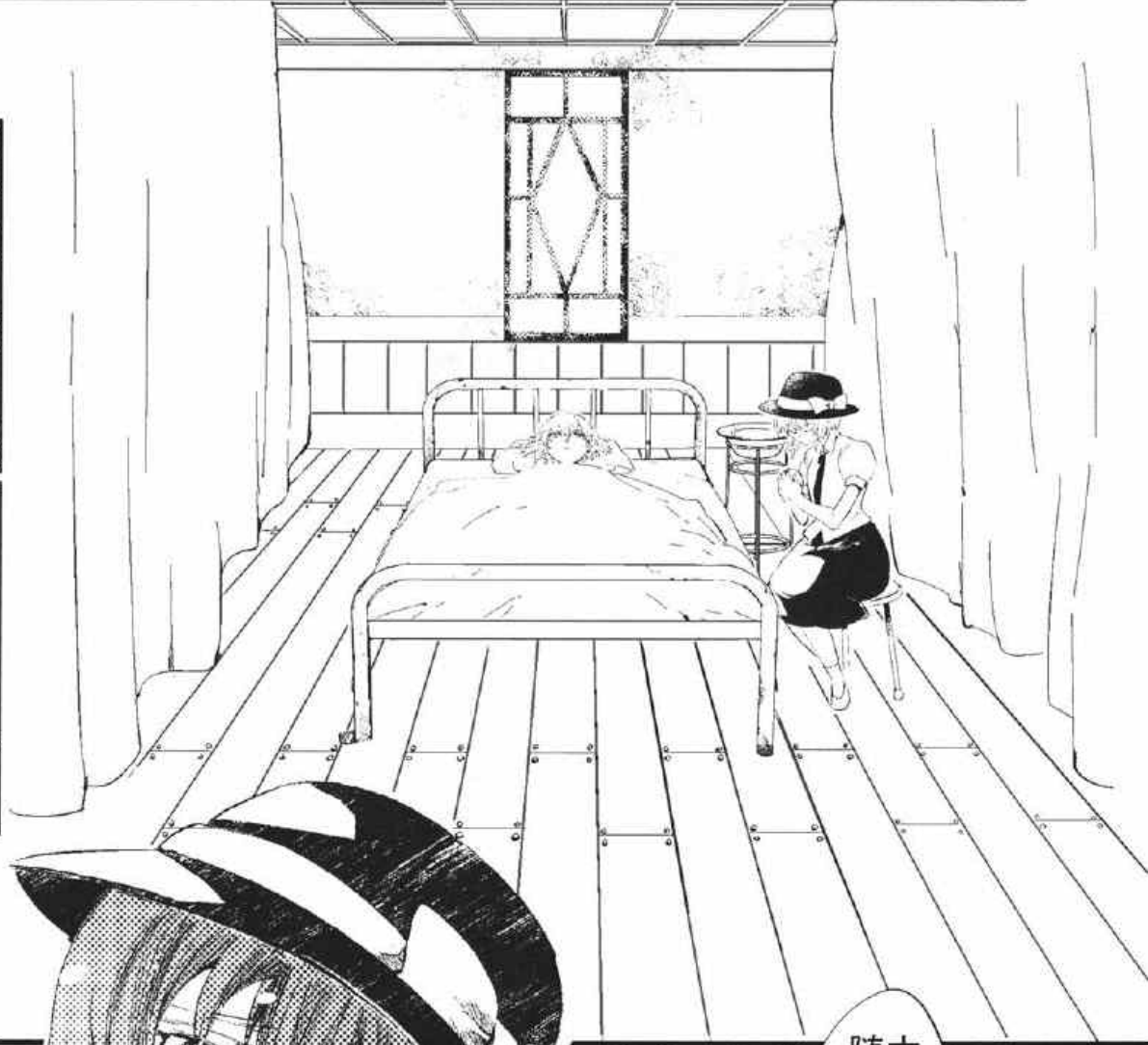
まあ…
面倒だね

…

そうだ…



私が逢いたいのは



大丈夫？
随分うなされてたけど



ん
大丈夫……

しかし、やっと
退院できるわねー

もうメリーは、人工衛星での
出来事を正直に事細かに
はなしちゃうんだからさ



だから
こんなところに来るはめに
なったのよ



こんな所からは
さつさとおさらばよ

そうね
帰りたい！



あの場所へ…





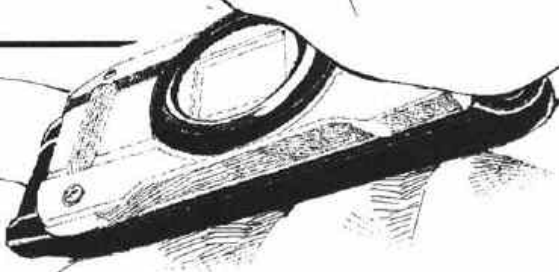
相変わらず
レトロな着信音ね

あれ？これって

トウルルル
トウルルル

「」の音って

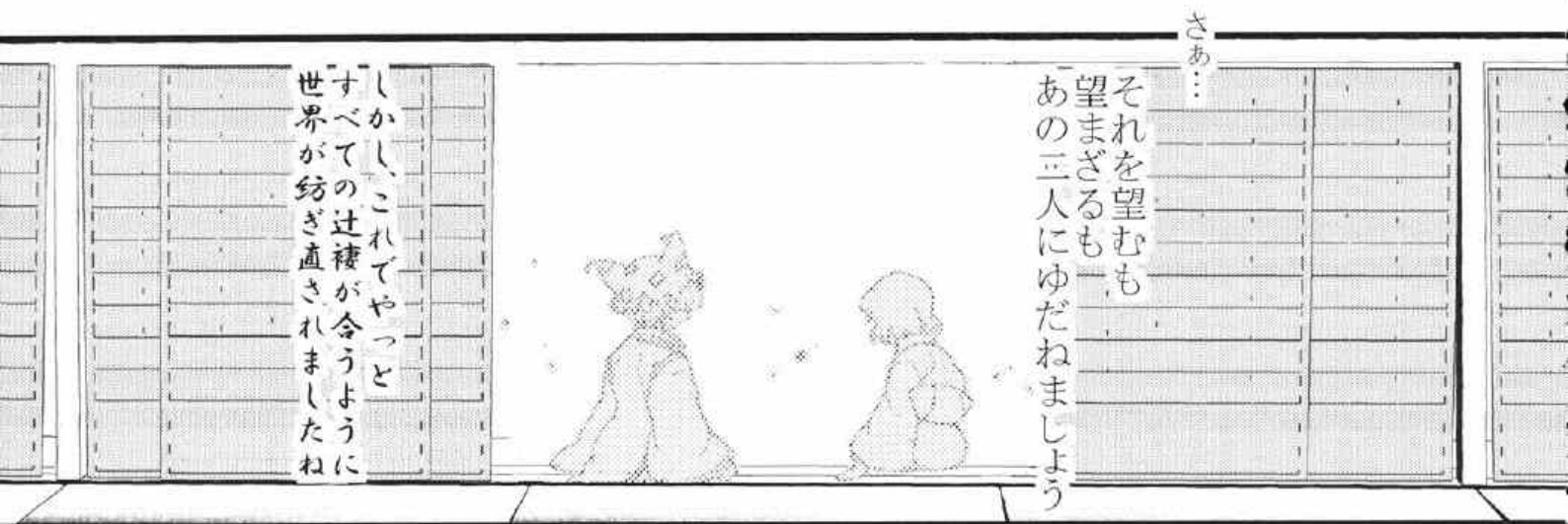
私の？
着信音？







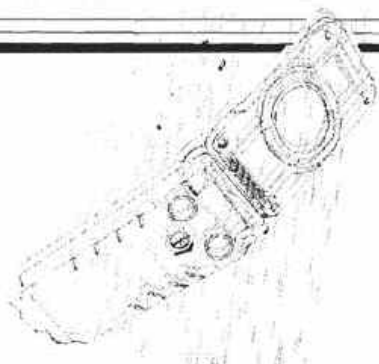
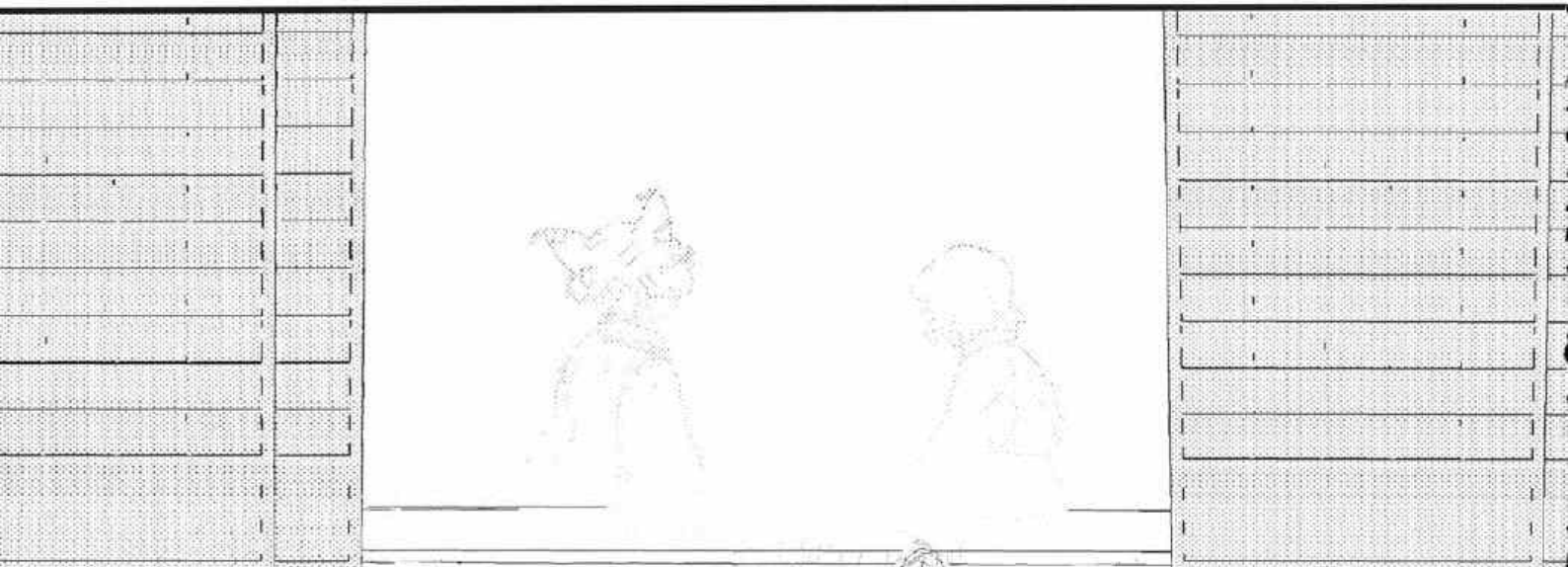
これから
あの二人が
創っていくのですね



さあ…

それを望むも
望まざるも
あの二人にゆだねまじよう

しかし、これでやっど
すべての辻褄が合うように
世界が紡ぎ直されましたね



まったく
世話のかかる





御世継だったわ





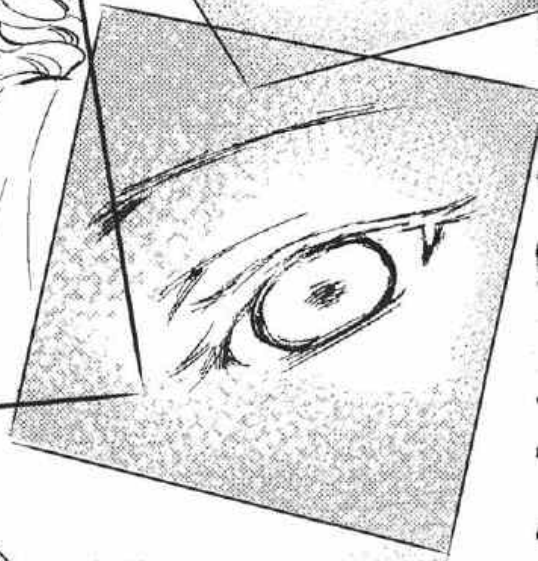
メリー...

...メ...



メリ
メリーたおね



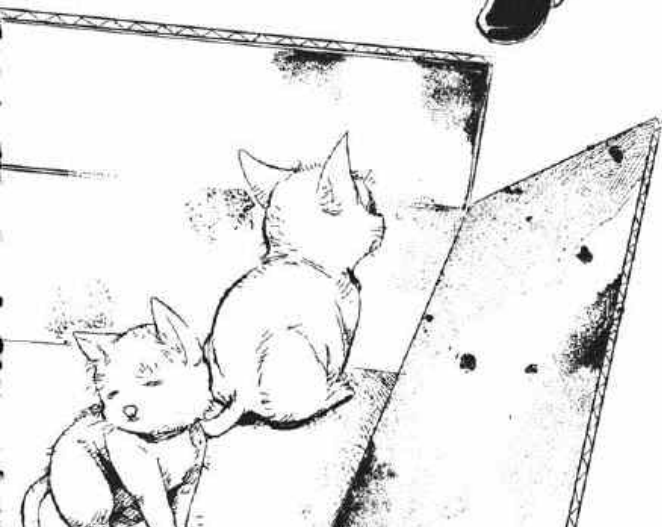


…なんでだろう
思い出してた

あなたに
逢った時の事を…

あの雨の日に猫と一緒に
私は救われた気分だった。

そして、また、あなたは、
私を救い出してくれたの？



ありがとう

蓮子…

ありがとう

帰ってきたよ

今、ここ…



ただいま

ねえー
みてみてー

トカ
トカ





どう？
似合う？



かわいいーじゃない
これー

ナニヲヤツテイルカト
オモエバ
勇氣あるなお前

いーいーいー
手いーかー
なまー

よっぴも

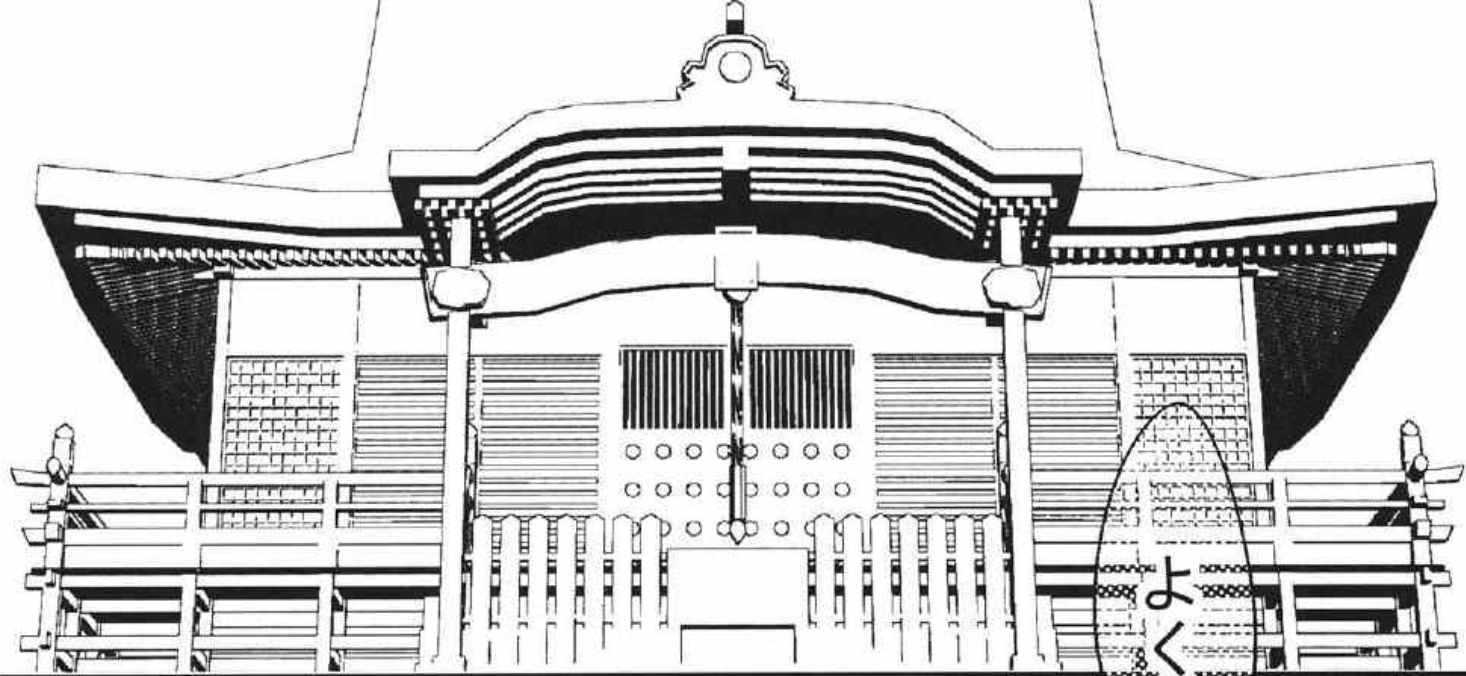


ねえ
メリー
似合ってるわよねー

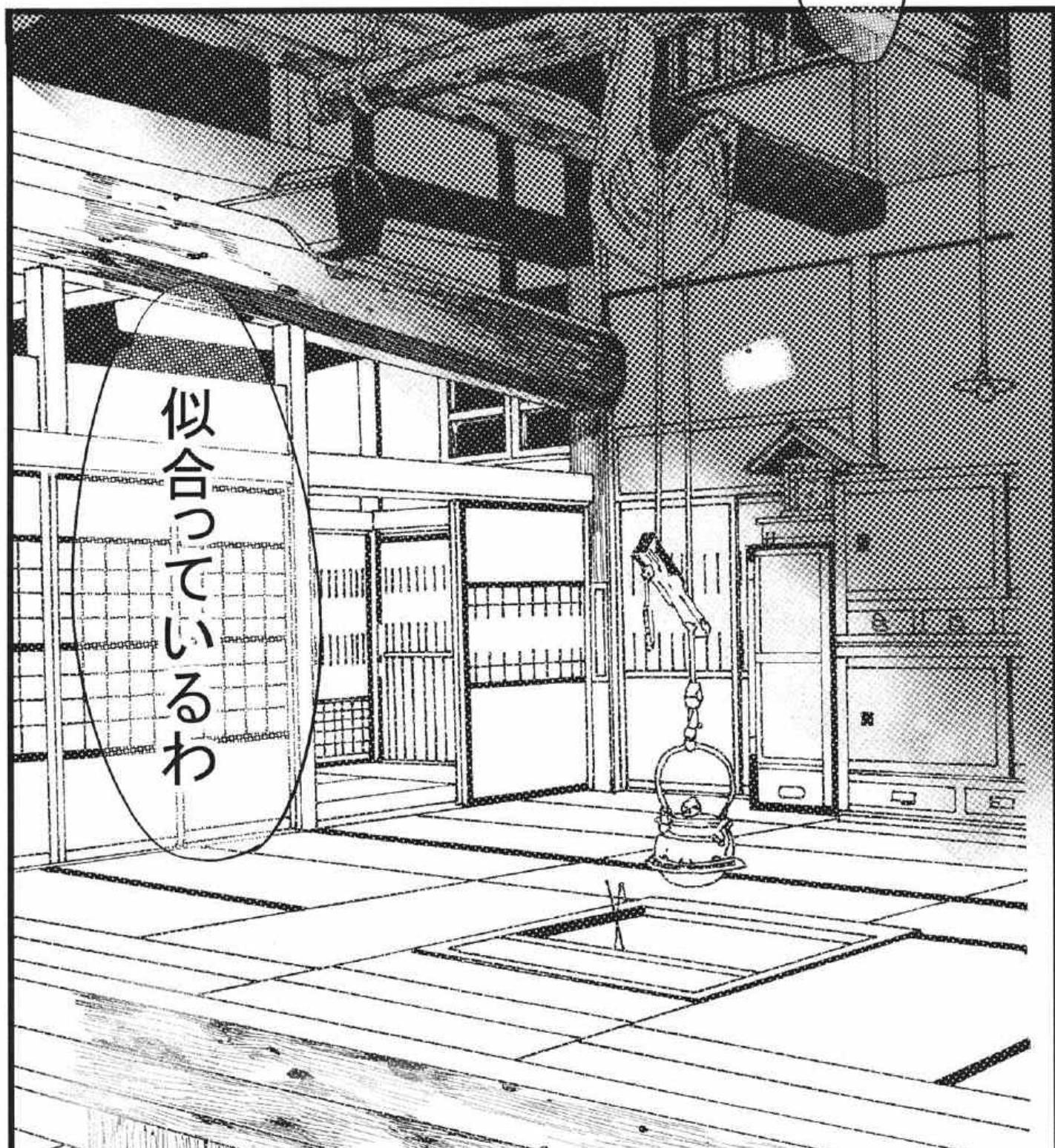


ええ…





よく



似合っているわ



まるで……

昔に戻ったみたい



印刷 株式会社松本コロタイプ光芸社様


発行日 2015年5月10日

連絡先

<http://amidakuzu.blogspot.com/>



発行 あみだ屑 佐野さのこ



2015/5/10
amidakuzu
presents