

# 白濁女神

**MARUMA**

十八歲未滿  
閱覽購入禁止



# 太陽



やっぱり  
最高だよな  
観星中の太陽

日本人離れした  
ナイスバディ  
超シコいよね

だけどもめっちゃ  
優しいからさ  
もしかしたら…

# 登校



だって：  
まさかわが校で  
一時間に一度射精しないと  
死んじゃう病気が流行ってるなんて  
知らなかったから…

私が  
一肌脱ぐしか  
ないでしょ！

本当に  
ヌイてくれるんですか!?

あ

ウ

ウッさん

なんなの  
このスタイル…

ほら  
写メ撮って  
撮って

へっへっへ  
どうだ！  
あの天宮えれなに  
手コキして  
もらってんだぜ！



はあはあ  
こんなのすぐ  
ドピュっちやうよ

ふっ  
ふっ  
ふっ

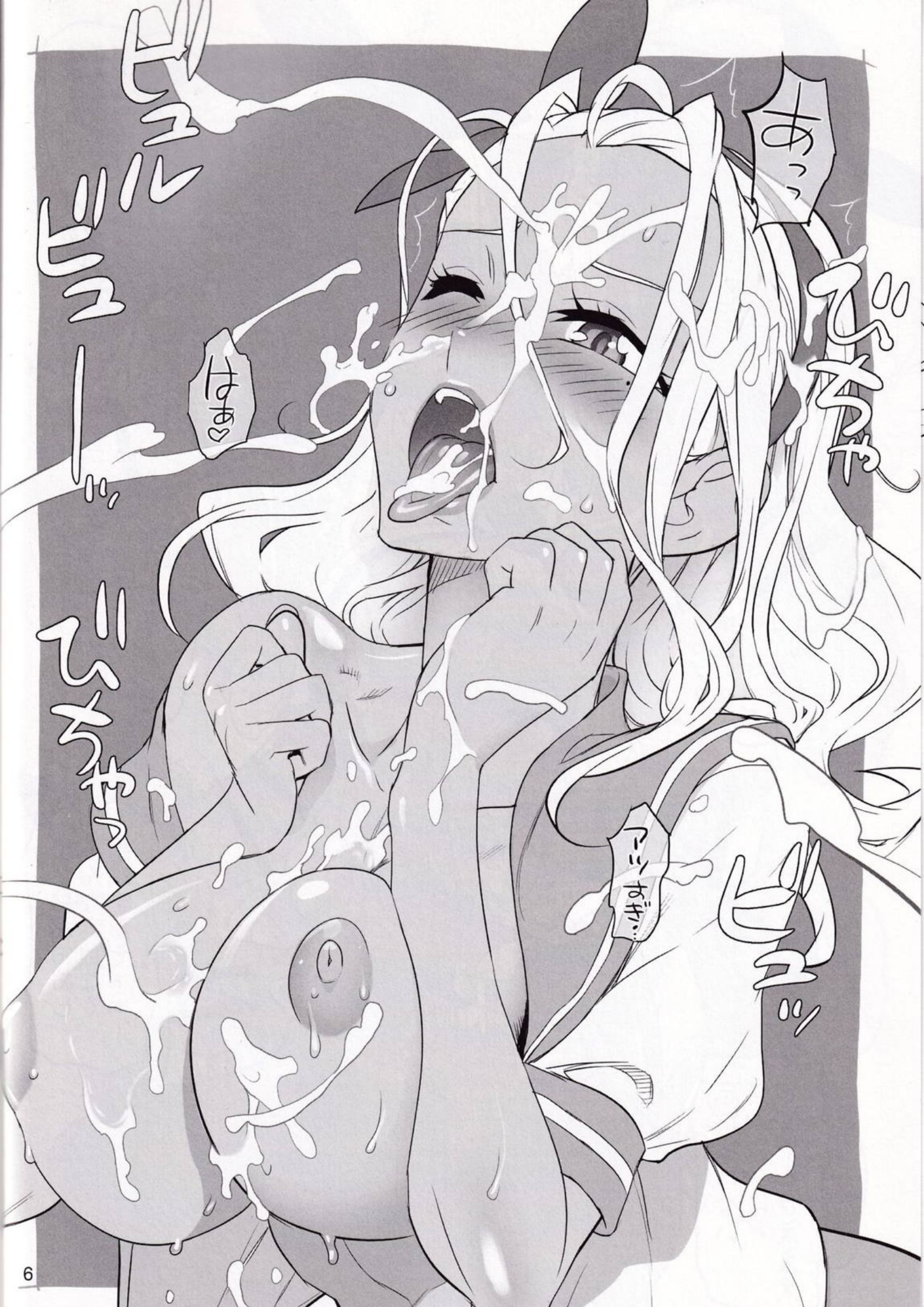
いっぱい  
射精しますからね  
先輩!

よおおおおおし  
みんな容赦なく  
射精するぞおお!

やっぱり  
褐色には  
ザーメンが  
よく似合う  
もんなあ

忘れられない  
ブツカケに  
してやるぜえええ







よかったのかなあ  
あのまま帰して  
フラフラしてたけど

120発もブツカケ  
しちゃったらすすがに  
わけわかんなく  
なっちゃったかあ

まあ  
いいんじゃない  
おみやげもいっぱい  
渡したしw

下校





星空界の聖域  
スターパレスで





ですが彼女たちにも  
プライベイトな顔が  
あるんです！

全宇宙の均衡を  
保つ尊い存在











キ  
ユ  
ア  
レ







キユアマ  
ア  
ヌ





キユアスパ



闇のタッグバトルに敗れた  
マリィ、ルリナは罰として  
ナックルシティの地下で  
行われる謎のブッカケレイド  
バトルに参加することに。  
そこには有名トレーナーに  
顔射したい変態たちが...

あてし  
カッター  
ほど

ヒキ  
ヒキ





あのマリィ君に  
チンポ出し入れ  
できちゃうとは！

エロ団には  
とても見せられない  
ね！

おおおお  
いいぞ！それそれ  
笑顔の練習しといてね

そのままそのまま  
ザーメンは  
飲んじゃ駄目だよ♥

ほら！  
おじさんの  
ドリンクで  
努力値ガンガン  
上がったちゃうよ！

それっ

あひび...

3P

3P







たいへん！この  
キョダイマックス  
おちんぼめ♡

イヌマツの直伝の  
ほっぺすりすりだあ♡

えい♡

あなたねえ…

こうかははつぐん…  
じゃないでしょ！

ん♡  
ス♡

ん♡

ううくん この千〇泉…  
昔を思い出すわね  
ルリナ♡

二トで夜な夜な  
街に繰り出しては  
千〇ポ厳選  
してたわよね

そんなのは忘れたわ  
今の私はジムリーダー兼  
モデル…

兼…兼…





じゃあ私  
チンポ博士くっ♡

チンポ  
トレーナーよ♡

ELOITE  
ELOITE



あんたら  
モノホンの  
女神になんてこと…

天罰下らせ  
ますあよ!

便所  
女神





ははーん  
なーる

トニーの  
女神さまってワケね!

なーる  
じゃねえー!  
精液便所だよ!







# ATOOGAKI



こんちわINAZUMAです。  
ずいぶん急ごしらえな本で本当にすみません。  
いつもの事といわれれば…うん…それまでなんですが…。  
イラスト寄りのぺら本なんでぶっかけに絞って  
ぶっかけ本になりました。

なぜか超忙しくてアニメ見るのも同人誌描くのも全部中途半端になっております。  
自覚はあるのでそろそろ何かに注力して  
いろんな意味でしっかりした本を作りたいです。なにがいいかな…。

## 解説というか独り言

- ・現プリ やっぱりえれなガイイ。原作では少し影が薄いような気もしますが個人的には最高です(笑)。
  - ・十二神将(笑) いっぱい描いたからつい差分も載せちゃった。他に全部描いた人いるかな？
  - ・新プリ 個人的に期待できそう…特に黄色。今のところ全体的に抑えめな印象ですがマイメロ本で琴ちゃん描いてなかったけどプリピンクになっちゃった感嘆。
  - ・剣盾 好きすぎて辛い。中でもソニアとルリナの話は過去の武勇伝とか含め描きたい。
- 現在本格的なレート戦デビューのためバクガメスとキリキザンを厳選中。あとアマージョが大好き。
- ・便所女神 なんとなく最近の女神といえば…超描きやすいけど需要も薄そう(笑)。

2019年は仕事とFallout76とファイアーエムプレム風花雪月とポケモン剣盾をコソコソやって暮らしてた印象なんですが、来年はいよいよ2020年、心機一転？して……サイバーパンク2077に命を懸ける予定です。グラボも新調するでえ！(°▽°)

と、いうわけで今年もありがとうございました！2020年もよろしくお願いたします！



発行：INAZUMA @ DAW

発行日：19年12月31日

編集/デザイン：みささぎひさよし

印刷：サンライズパブリケーション

daw-info@digitalaccelworks.com

twitter：@INAZUMA\_DAW

**INAZUMA.**

2019 DIGITAL ACCEL WORKS Presents





よ  
ろ  
ろ  
ず  
ず  
ざ  
ざ  
っ  
か  
け  
本



**2019 DIGITAL ACCEL WORKS Presents**