

PRESENTED BY
MARUTA DO-JO
WINTER 2002
Comic & Illustration

ILLUSTRATION BY MARUTA

DO JOE SHINE SIGHT

雪と練乳をこねてアーモンド



Not For Under 18!!

道場
2002

唇と練乳とろろへりワッフル。

作・画 MARUTA

*この漫画を読む前に、以下のことに注意してください。

- ・アニメ「ちょびっツ」と「あずまんが大王」は当然ビデオにとるか、DVDを購入済みである。
- ・好みの女性を決める上で、「声」は重要な要素である。
- ・特にその声が、同じ女性なのに「上み」と「ちい」くらいギャップがあると更に萌える。
- ・そのギャップを活かし、「普段は調子悪いコヨニのメガネっ娘」「でも二人きりの時はふりふりドレスで『ちい?』と甘えてくる少女」だったらサイコーだなあ～。
- ・そんな子がデブなオッサン達に・・・
- ・ズバリ、アニメが始まってから上の二作品を見てるうちに、
- ・上みから上みに乗り換えた。

全部当てはまる方は思う存分楽しんでください。

一つだけ当てはまる方もそれなりに楽しめます。

一つも当てはまらない方は、楽しめるかどうか保証できません・・・





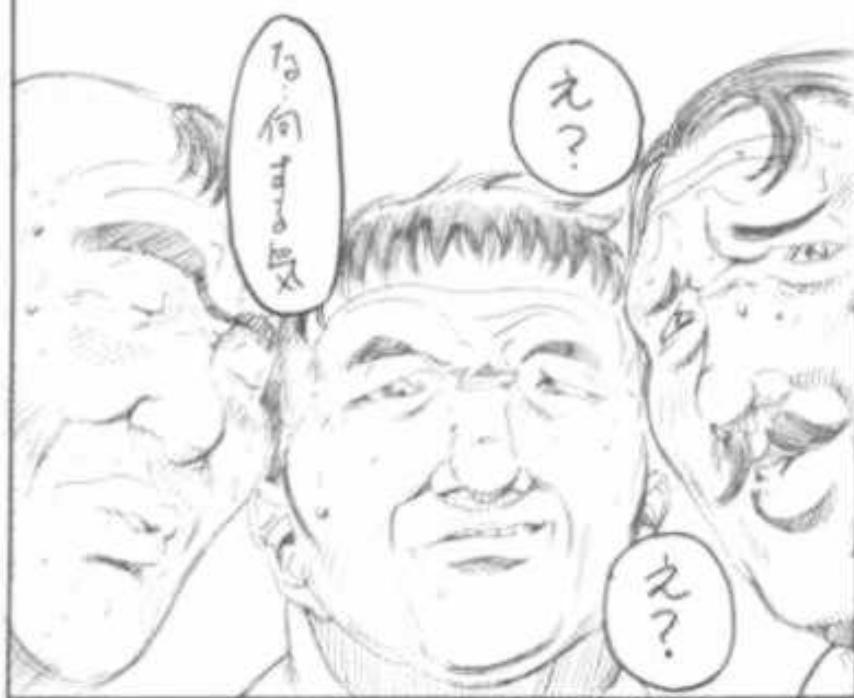
さア昨日さし
ニの駄馬を
エスコートして
あがて下さって



え、ついれば
なんとか体が
熱くなっ



もかまわ











リミナリ
ぱちニミれる
と癪いた
ケツは?
リミナリ
ぱちニミれる
と癪いた
ケツは?
リミナリ
ぱちニミれる
と癪いた
ケツは?

トヤハハハハ
トヤハハハハ



十三
板りを欲しがったら
セリフを言、こりた

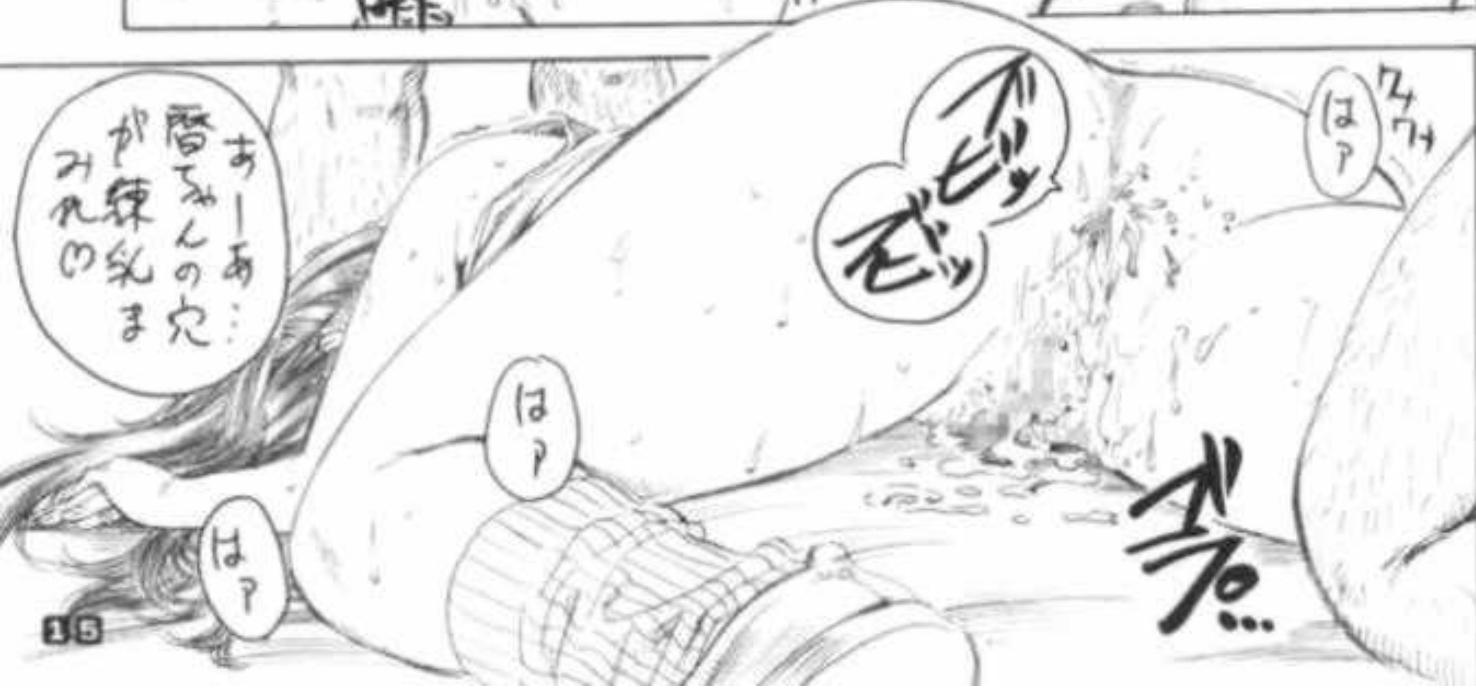
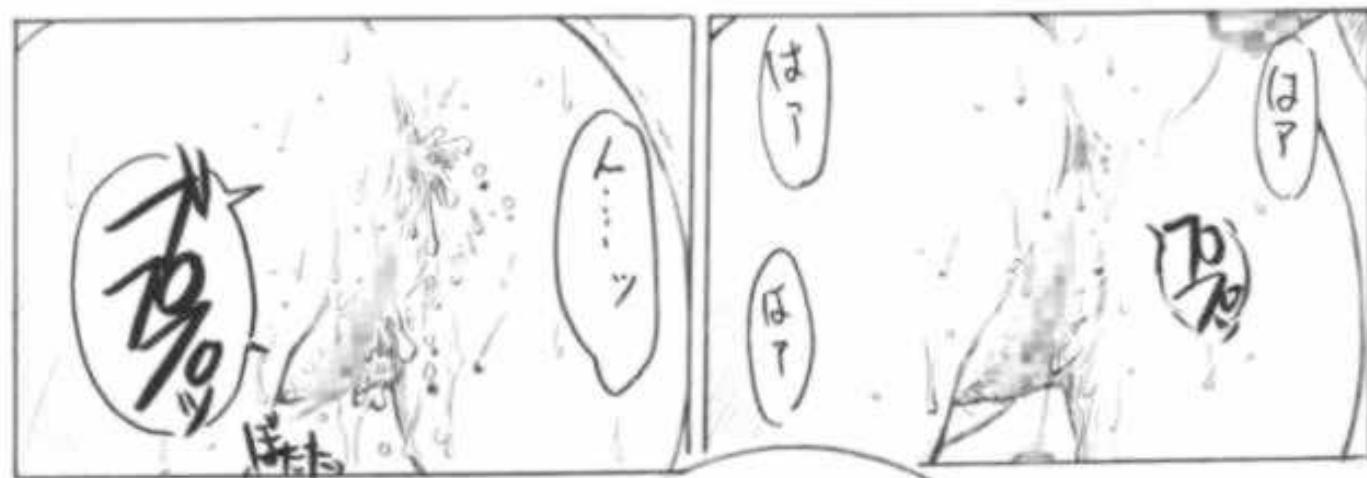
いたりoste
い・痛・り















『暦と練乳とろ~りワッフル』 あとがき

『ちい』と『暦』についての考察。

MARUTA初のパロディーマンガ、いかがだったでしょうか？
初の個人誌ということもあって、なかなか大変でしたが、
なんとか形になってくれたという感じです。

と言いつつ、同人誌に時間をかけた所為で仕事が…原稿が…(汗)

ところで今回、『ちょびっツ』と同時期にアニメ放送が始まってしまったために
心無い江口マンガ描きに気に入られ、見事陵辱対象にされてしまった暦ちゃんですが、
その無駄に熱いよみへの愛情をこの漫画によって理解していただけたら幸いです。

～MARUTAがよみを愛した理由～

2001年、『ちょびっツ』と『あずまんが大王』を知る。
確かにちいは可愛い。その頃好きだったのは柳さん。その2作品はまだリンクせず。

2002年春、同2作品TVアニメ化。『ちい』と『よみ』を演じるは田中理恵さん。
リンクが生まれる。

ちいの声を「ちょっと…」て言う方もおられるが、俺ははっきり言って萌えた。

月曜の深夜TVを見ながら、
「この、ともにツッコミ入れてる声が、
明日には『ちい？』などとのたまうのか
…えろいかも。」
と思いに耽る。

月曜はツッコミ系肥満型黒ニーソ眼鏡娘。
火曜は無垢で無知な必要以上に可愛い
着せ替え美少女パソコン。

ここまでくると他人が介入できないほどの
脳内世界が僕の中に展開していきます。
そしてこの本ができました。

きっと大半の方はその理論がわからないと
おっしゃるに違いないでしょう。(泣)
でも良いのです。(爆)

同人誌はあくまで個人的なもの。
商業誌のように読者と出版社の反応を
気にして作るものではないと思ってますから。
とはいってお金を払って買っていただく物に
違いはありません。
「こんな漫画でも500円の価値くらいはある」と
買って下さった方、ありがとうございます。
そしてこれからもよろしくお願ひします。

2002.12.5 MARUTA



近況報告と雑談を少々。



漫画

2003年最初は松文館の月刊キカスマで掲載予定です。

翌2月はコアマガジンのコミックメガストアの予定です。

春くらいには松文館から3冊目の単行本が出来ます。

最近、どうやら僕は『童顔巨乳女子校生』を描くと評判が良いということがわかつてきました。

僕自身は貧乳の方が好きなんですが…これも仕事です。

幸い、『自分の意志とは関係なくおっつきくなっちゃった胸にコンプレックスを持つ、

まだ頭は子供の少女』や『ちょっと肥満体型でおなかの肉をいちられるのを

嫌がる女の子』は好きですので、こちらを主軸にしながら、たまに

ワンピースの夏少女なんかを描いていきたいなーと思います。

…テーマ、限定しすぎですか？

同人活動

丸田道場としては次の夏コミを予定しています。

またさおまこととしては2003年はじめに『女闘虎4』を、春レヴォではオフセ本を予定しています。こちらの方もよろしくお願いします。

アニメ

そう！ 昨年同人誌で書いた、「ななか6／17アニメにならないかな～」

という願いが、とうとう現実になります！！ 今から待ち遠しいです！

もう余程出来が悪くない限りDVD購入は2003年の最優先事項になります！！

勢いあまってななか本作ってしまうかも…？

もうひとつ、一年以上前のアニメになりますが、『あいまいみい！ストロベリーエッグ』にはまっています。

キャラそれぞれに魅力あるのですが、特にひびき先生可愛いです！

しかし、女装体育教師とは…恐るべしWOWOW…！

こちらも次の本でちょっと挑戦？

格闘技

PPVで見ましたよ！ PRIDE23！

凄かった！ とにかく感動しましたよ田村・高田戦。

もともとスカパーは格闘技を見たくて加入しましたが、こんなに「入ってて良かった」と思ったのは初めてですよわ！

生で見れたらこの上なく素晴らしいけど、仕方ない。

もっとお金があって、時間があったら見に行きますよ、今度こそ。

それにしてもサップといい高山といい、いいなあプロレスラー。

これだから格闘技ファンはやめられない。

サークル名の「丸田道場」はもちろん「高田道場」や「吉田道場」からとりました。

…とまあ、今思いついたことを並べてみました。

活動については、上のメモを参考に、よろしくお願いします、といった感じです。

2002年12月8日 MARUTA



丸田道場 presents

恋と恋恋と恋～恋ハッフル。



哀愁のイラストギャラリー・・・

August.11.2002 Revival

えー、今年の夏コミにおいてコピー本を販売しました。
表紙や内容の出来も評判も良くて、コピー本にとどめておくのは
勿体無いなーと思い、オフセという形で残しておきたくて
再録することにしました。



2002/11/24
MARUTA



ポイントはオヤジ達ごす（笑）
カッコ良く描く必要がないので
色々気楽に描けて楽しいです。



むにむにのほっぺたに
くっつけられた
ちんちんが
ポイントです。



4巻にちょっさだけ登場した
チアガールのユニフォーム。
ノースリーブに
白いミニスカート、
ムチムチしたおみが着ると
エロいと、
一部のおみマニアに
人気のようです。

本当はこの本は茵ちゃんをメインにするはずだったのですが・・・
結局二枚だけになってしましました。
次のコミケでもまだ人気があるようでしたらマンガ描きたいです。





友達や先輩に
「服着てるのになぜガエロい」
と言わしめたみずほ先生。
実際、自分自身でも気に入っています。
やっぱオッサンの腰の所為ですガね～



右のページのイラストに比べて、
正面インパクトが薄くて
あまり気に入っていないのですか・・・
せっかくなので載せちゃいます。

道文
場田
2002
MARUTA Do-jo.

Kovomi to Ren-ninu Torori Waffuru.



COMIC AND ILLUSTRATION,
AND AUGUST.11.2002 REVIVAL

Not For Under 18!
MARUTA Do-jo in Winter 2002.
Presented by MARUTA.