

中古
販売
店
へ
お
ま
せ
す。



DOJIN
R18
成人 向け

18歳未満の
購入・閲覧禁止







写真よし！

シアン
フェスが

さあて
どのシアンも
お気に入りだけど
ここからの選択が
重要だな：

やつぱり
これかなあ

これは
レアだつたね！

えーと
えーと

始まる

!!



ふる

ブリ





ここはとつても
キレイで可愛らしくて
いい匂いがする

許されるならいつまでも
触っていたいよ

レトリー…
すき…
だいすきい…

ボクもだよ
シアン！

このやりとり
二回目ですぞ

まつてボクも一緒に
キモチよくなるよ!!

レ…レトリー…
なんかきちゃううつ…







シアンがそんなにエッチだった
なんて知らなかつたよ

いつもの
アレ…

いつもみたいに…エッチな道具で
シアンのおまんこをめいっぱい
きもちよくしてほしいにやん!!





ああああああああああ





これが
あると
ドキドキしちゃつて
もう私の思い通り
にならないにやん

こんなことになつた責任を
とつてほしいにや



いいとか悪いとかはともかく
レトリーの中に入りたいって

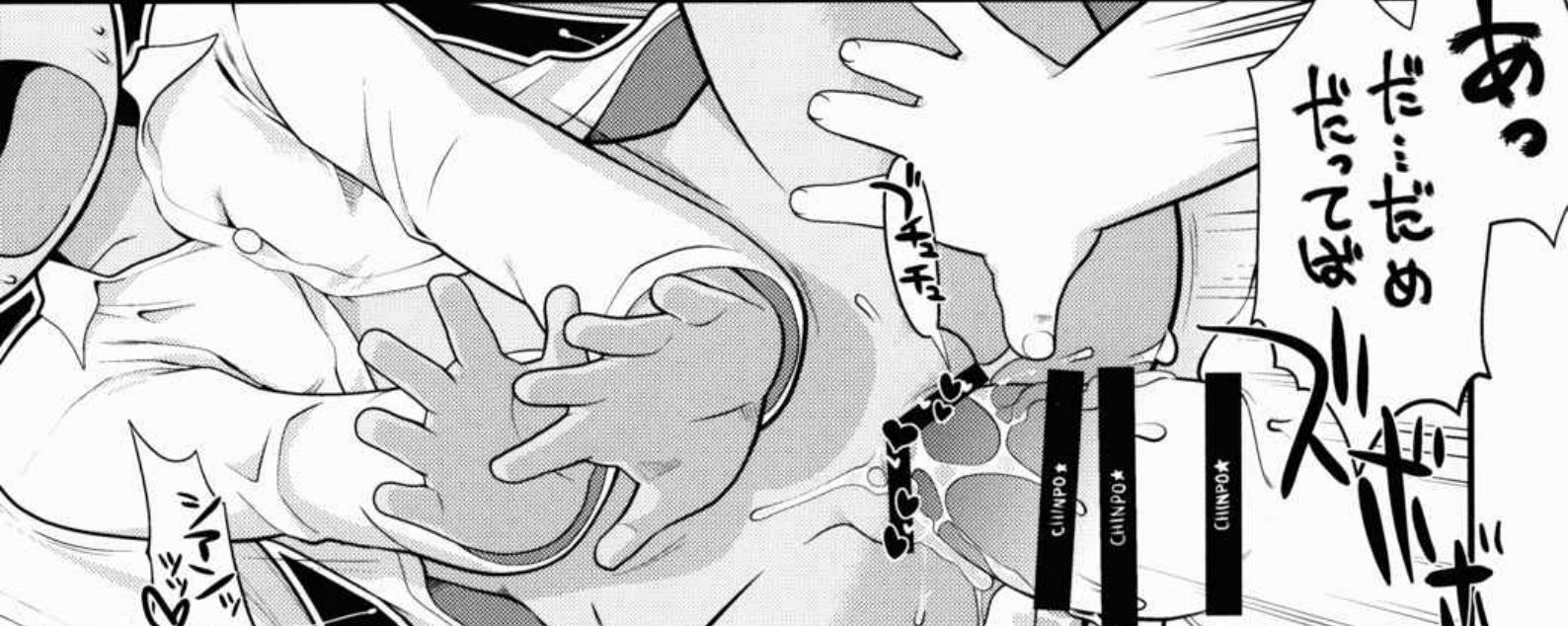


本当かな?



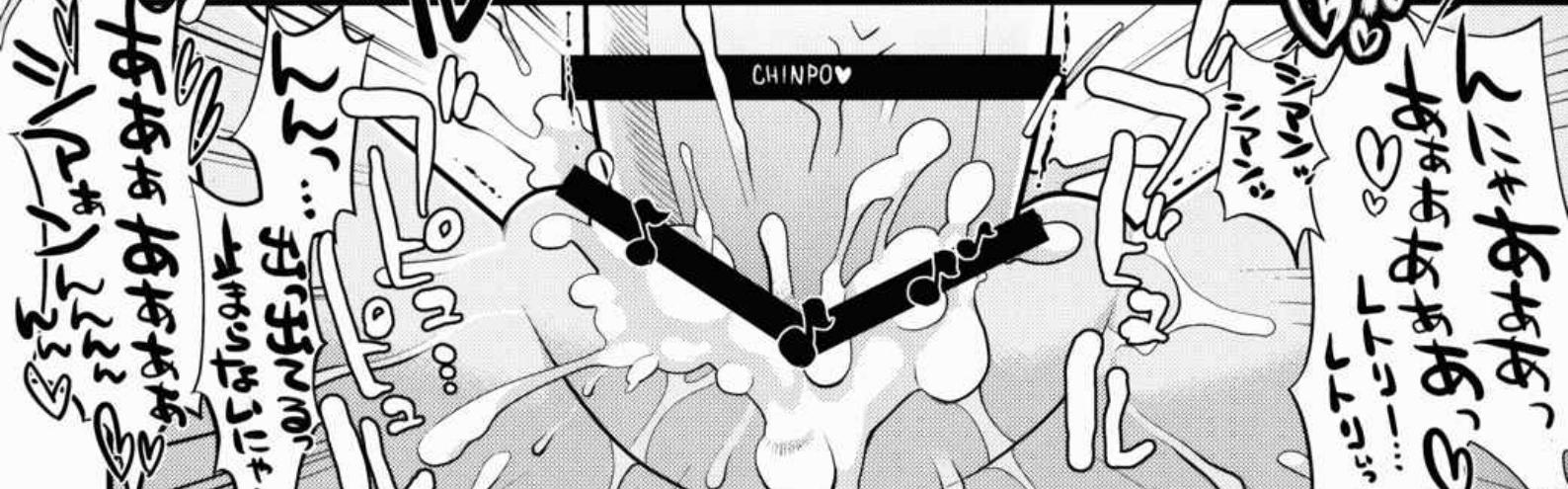


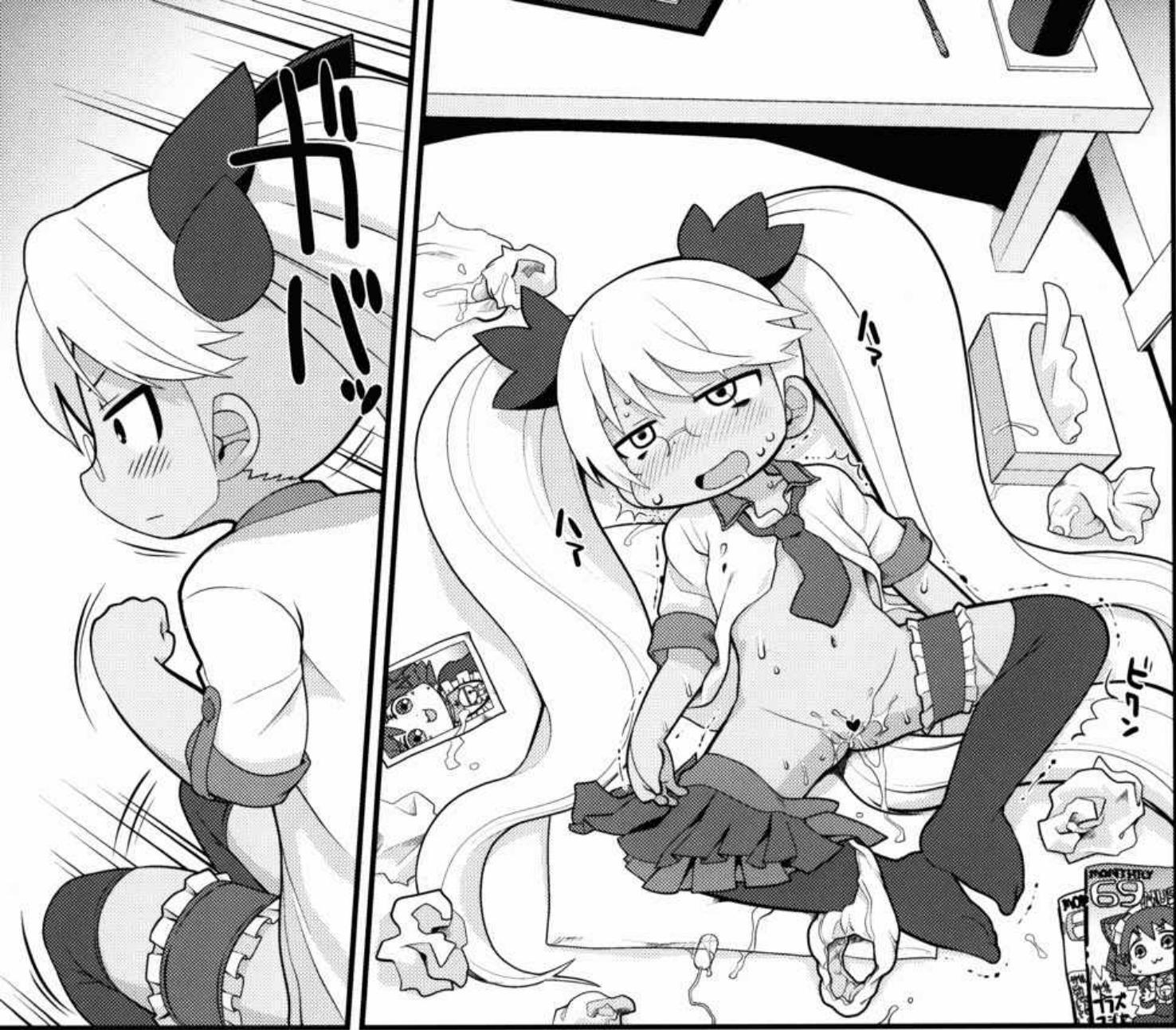














やるぞ、





レト中あやましい申し上げます

2015年8月16日コミックマニケット88

発行：スミカラスミマデノガビヨ布

印刷：ねこのじっぽ

WEBSITE <http://gabyo.sakura.ne.jp/nuno/>

MAIL gabyo@pi.highway.ne.jp

わりと中盤からどんどんキレイになっていったレトリーですが

皆様におかれましてはいかがでしょうか。ガビヨ布は鬼好きで

す。最終回なんか明らかに一番つらいはずなのにプラズマジカ

の先頭に立っていたのは感動的でしたね。でもだからこそやっ

ぱりその後のレトリーについては妄想じちゃうわけでね！シア

ンというか聖川さんはうまくやっていけるだろうけどレトリー

については本当に心配で仕方ないです。そんな中で流星ドリニ

ムラインを何回も聴きながら描いたのがこの薄い本です。モア

のピューピューピューピューンやチュチュとチュッチュしたりする所も

描きたかったんだけど今回は時間の都合で割愛されちゃった。

ごめんねモア!!あとチュチュ! シアンはレトリーのものだと思

うけどレトリーはみんなでシェアして味わいたい。褐色だし。

ガーターリングしてるじゃあのガーターリングもみんなでシェ

アして煮出して味わいたい。ニーソもね。

スミカラスミマテ
gabyonuno