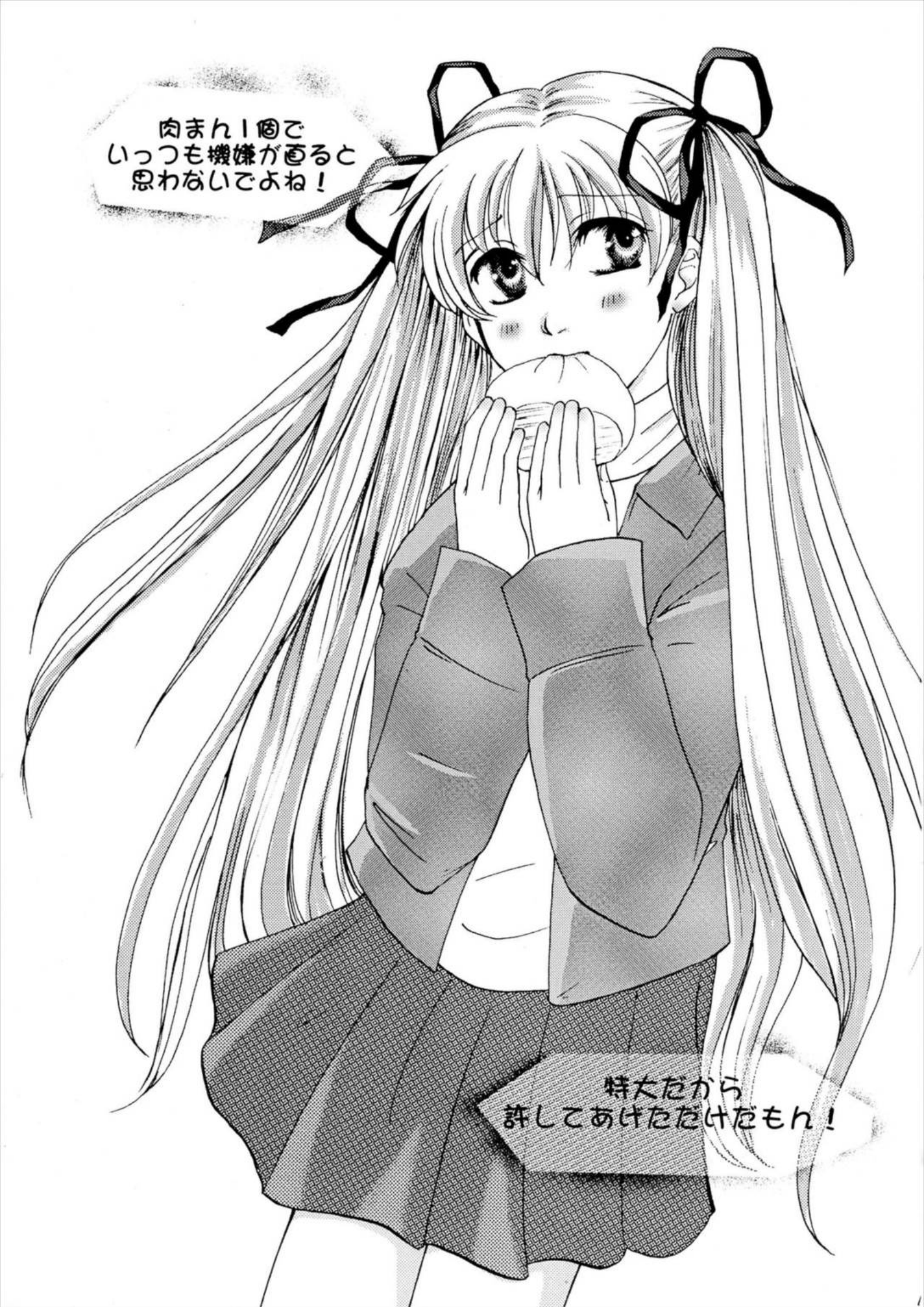


きらきらのはる



弾丸伝説



肉まん1個で  
いっつも機嫌が悪ると  
思わないでよね!

特大だから  
許してあげただけだもん!



でも、今はみんな  
どこかへ行ってしまった…。  
目が覚めたら、  
何も思い出せなくて…

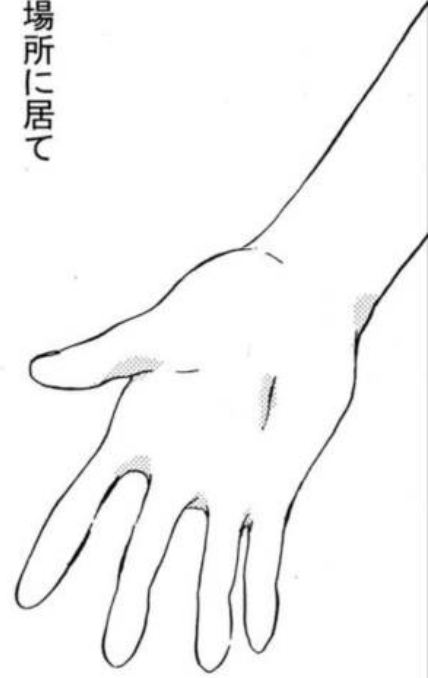
寂しい…



今の真琴にあるのは、  
大切だった誰かに、教えてもらったこの気持ちだけなの

大切な時間があった  
大切な場所があった  
大切な人が居た

気が付いたら  
全然知らない場所に居て



その手は、差し伸べられていた



その子も  
なんだか寂しそうな子だった



その子は  
変な子だった

なんかカラスとかいるし

その子は 突然現れて  
自分の家に来いと言ってきた



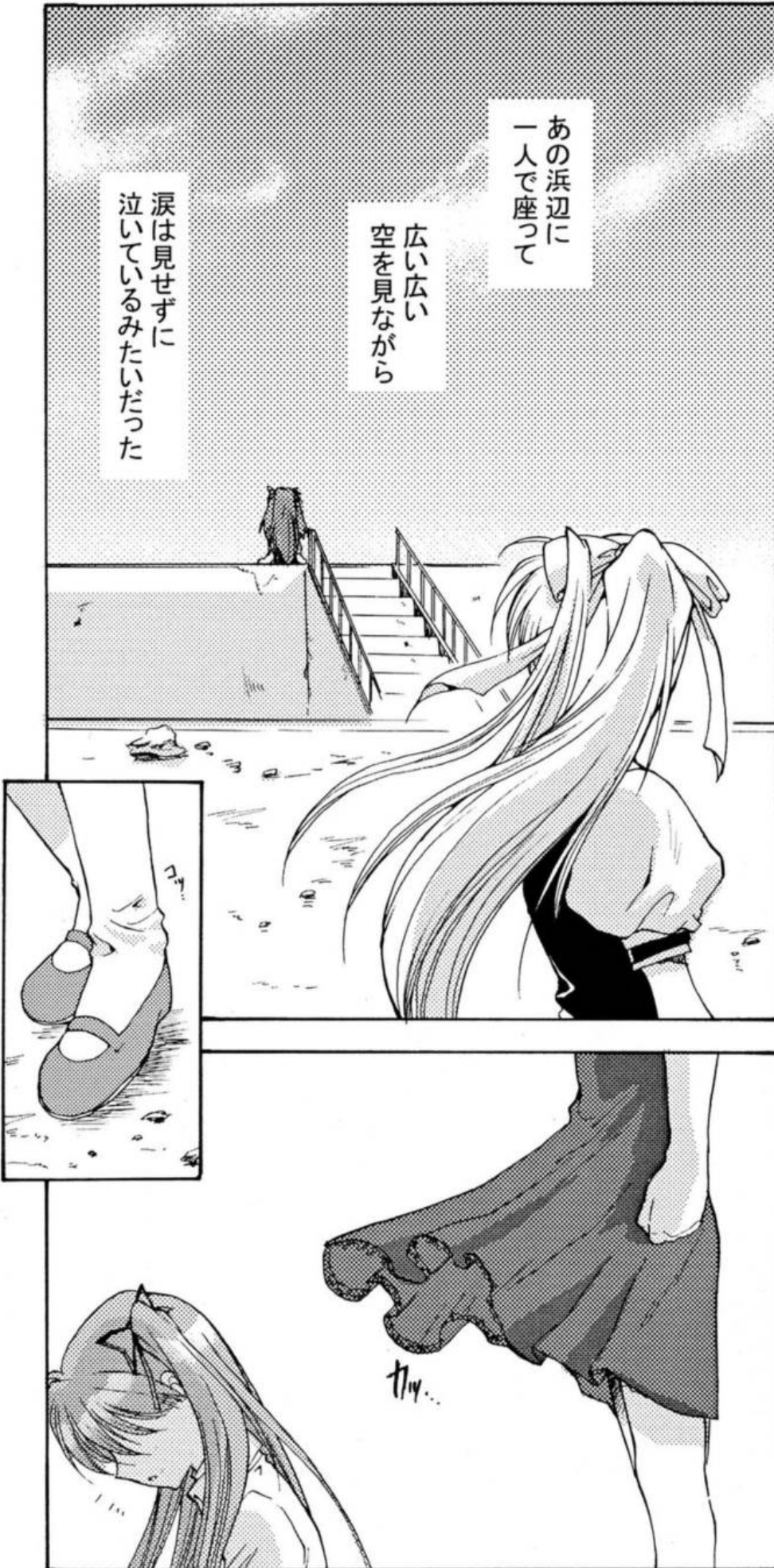
その子は 変な子だった

私わたくしぐらい、変な子

あの浜辺に  
一人で座って

広い広い  
空を見ながら

涙は見せずに  
泣いているみたいだった



じゃあ、  
うちにきて

それは 今すぐ  
手にとらないと  
消えてしまうそうなの  
儚さだったので

手を差し伸べると  
少し不思議そうに  
握り返してきた

親鈴と あそぼ…？



なんやろ？  
観鈴ちゃん…

まゝたなんか  
でつかいの  
ひろつてきたん  
かいな…



でっ  
でっかくないよ！

ちっちゃくて  
かわいいもん！

あう？

アホ言いなー

ま、あの黒い  
居候よりは  
ちっこいから  
マシやけどな

ホ、ホラ  
抱きしめると  
両手にすっぽり  
入っちゃうんだよ！

…あう







どうしたの?

どこか...  
痛い?



ん...

ん...



あう...  
わかんない

しし

なんか... 懐かしい  
気持ちになって...



懐かしい?  
お風呂が?

う...うん  
わかんない:

でも...

昔、誰かと

こつやって  
お風呂に  
入った気がする…



思い出せない  
大事な誰かと…

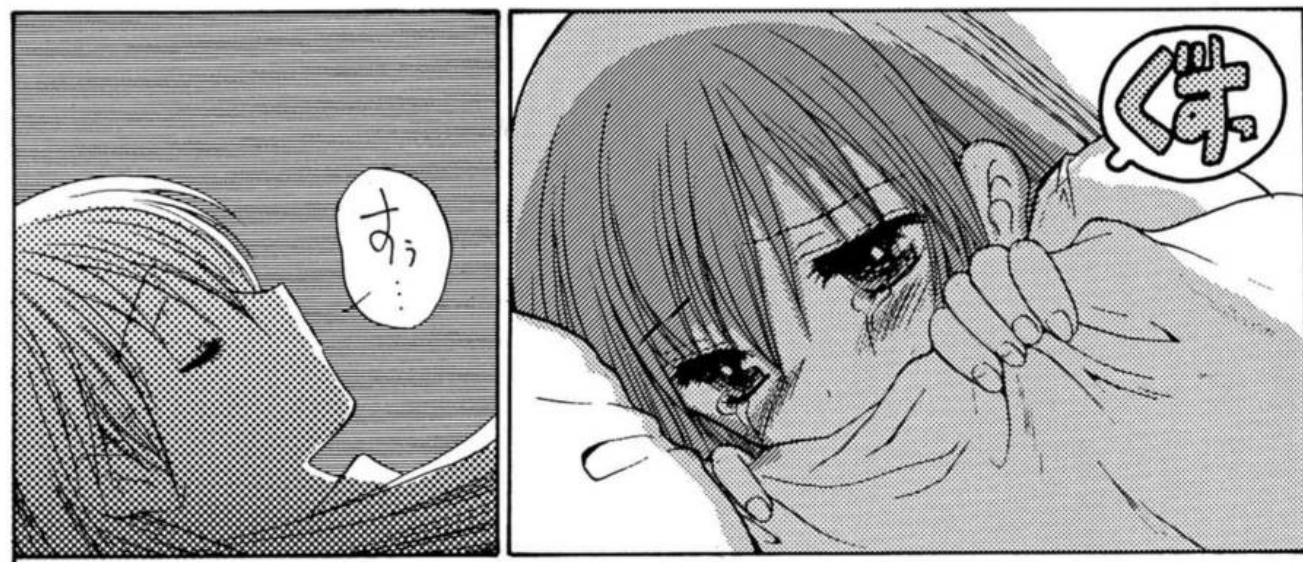
思い出さなくちゃいけない  
大事な何かが  
あった気がする…

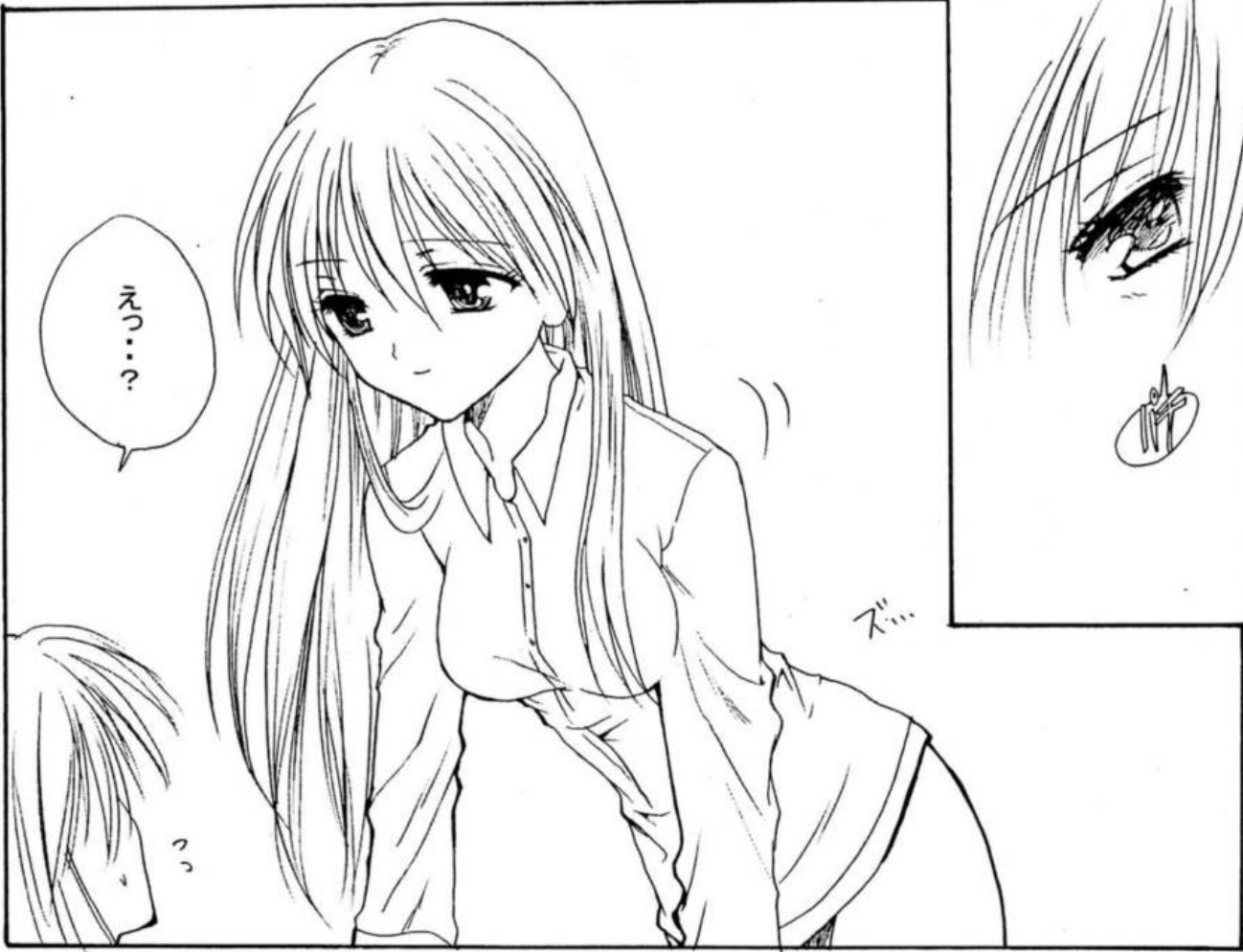
観鈴…

観鈴の胸  
あったかい…



真琴ちゃんは  
泣き止まなかった  
ずっと・泣いていた・  
何がそんなに  
悲しいんだろう…？





えっ…？

ズ…

っ



ま…  
真琴ちゃん？

ほろろ

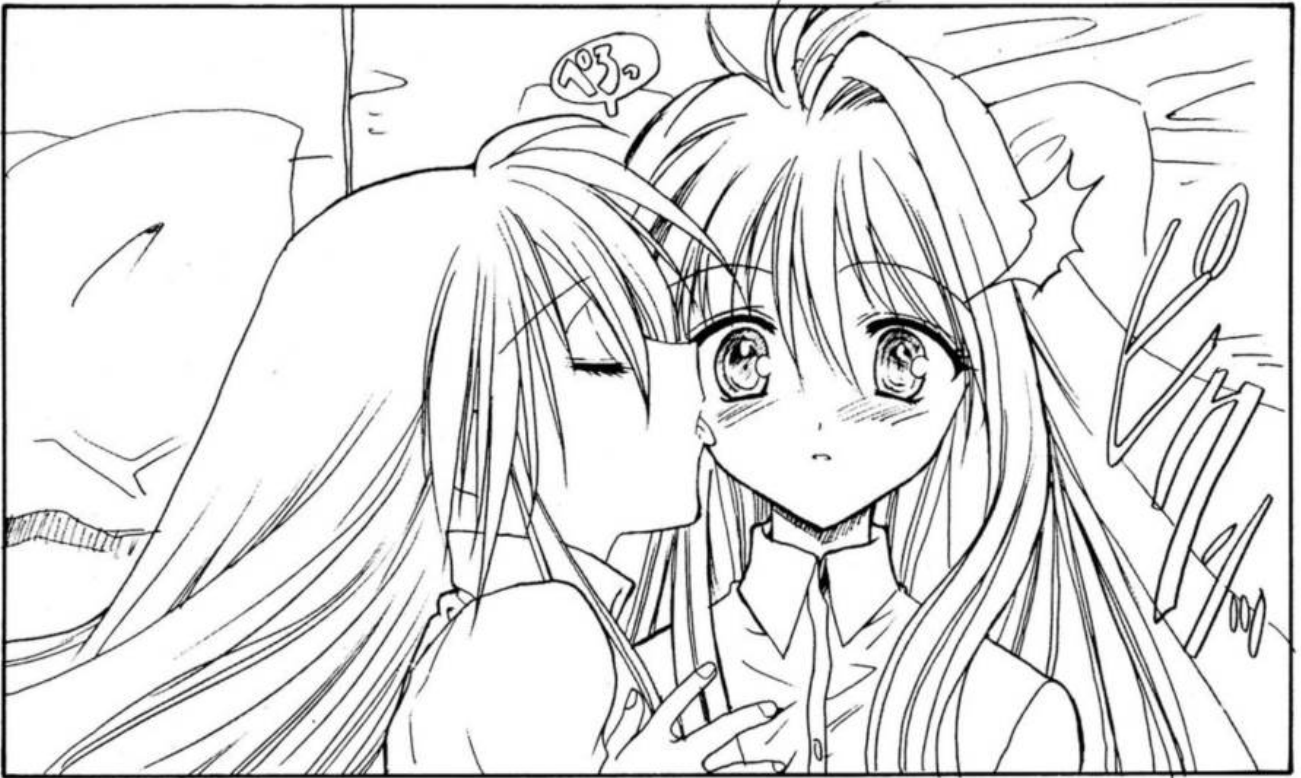
親鈴は  
あったかいから

一緒に…  
寝たいっ…



うん…  
いいよ…

二人だと  
暖かいね



こっすると、もっと  
暖かくなって  
心地よくなるんだよ

肌と肌が  
くっついて...

どんどん幸せな  
気分になれるんだ...



ま...ままま  
真琴ちゃん!?

い...いきなり  
な...

あのね...  
真琴、知ってるよ



あぁっ...  
だ...だめ...!!

むにゅ

服は...  
邪魔だよ

きゅ...



んっ...!!  
あ...はあ...!!

ま...真琴ちゃん...!!  
私は...駄目なの...  
駄目ッ...



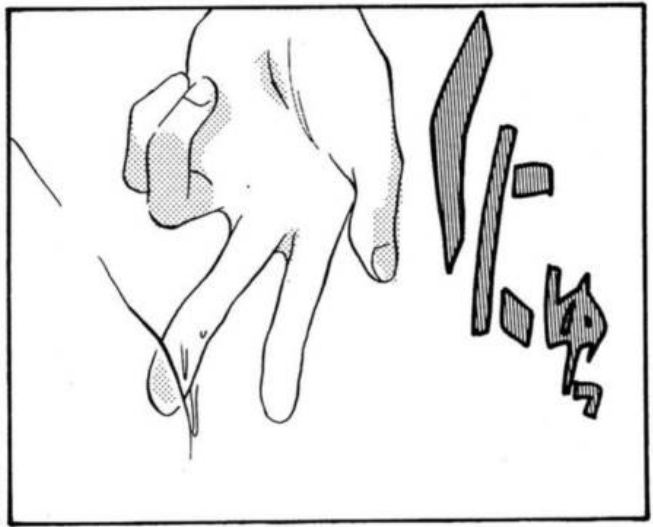


真琴は分かるよ…  
観鈴も真琴と同じなんだって事  
…

すごく寂しくって…  
いつだって誰かが欲しくて…  
あつくなりたいと思ってる…



あぁっ…!  
だ…だめ…そこは…  
はうっ…!!

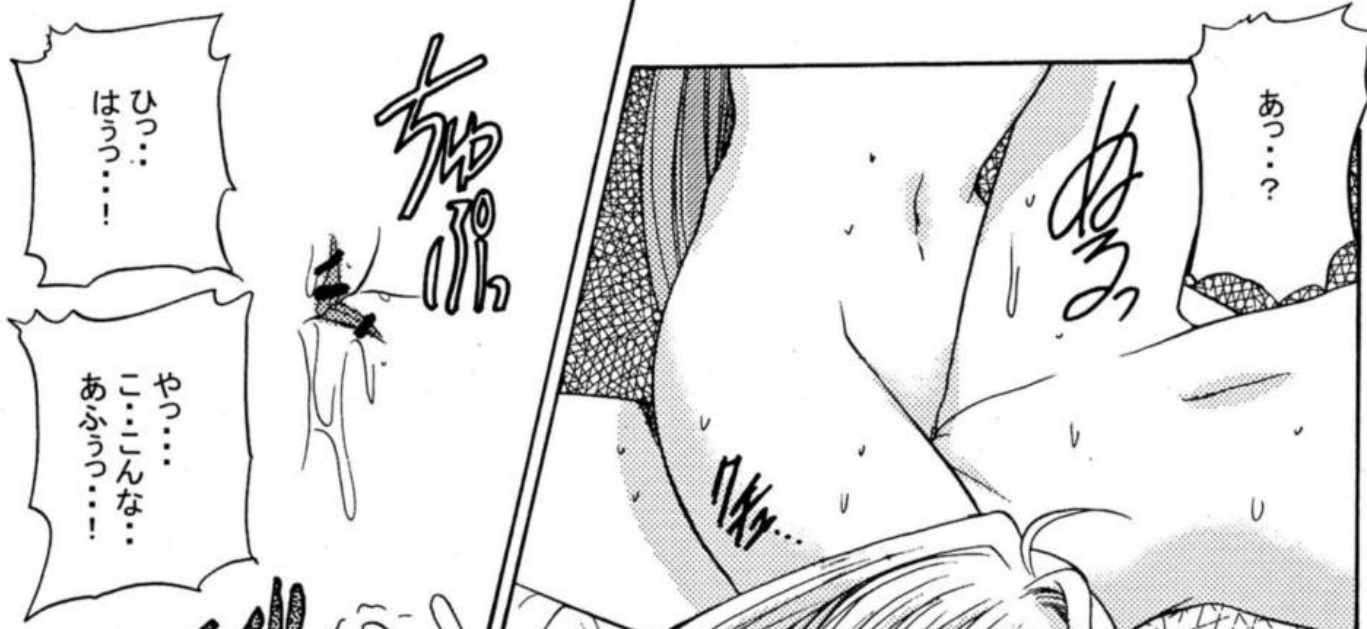


どうして…?

他人とこんなに  
触れ合ってるのに…  
あの症状がでないなんて…

真琴ちゃんなら  
大丈夫なの…?

真琴ちゃんなら…



ひっ…  
はうっ…!!

やっ…  
こ…こんな…  
あふうっ…!!

あ…?



ちやぶちやぶ…!!

んんっ…!!  
あっ…ああ…  
ああ—!!

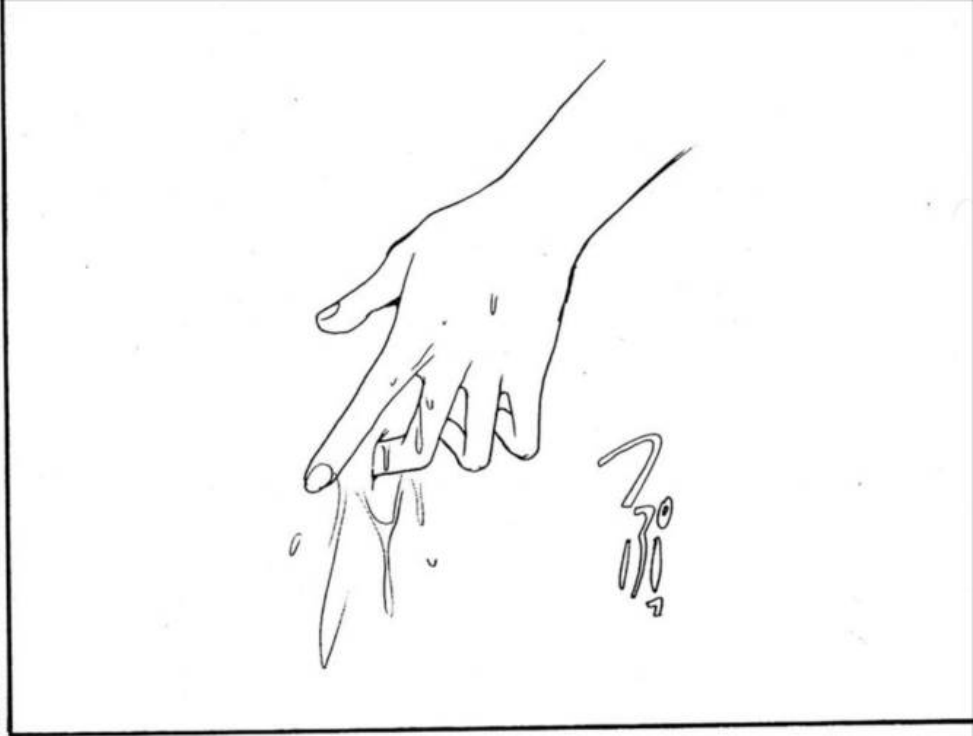


んぐ…  
あ…ん…

は…

ちやぶちやぶ

観鈴は…気持ちよかった…？



いや…だめ…  
駄目えっ…!!  
わ…わたし…もう…



それが終わると、  
真琴ちゃんは  
また泣いていた



何が悲しいのだろう

悲しいの？  
真琴ちゃん…

あう…うん…  
たぶん…寂しい

どうして？  
私はここに  
いるわ

あう…

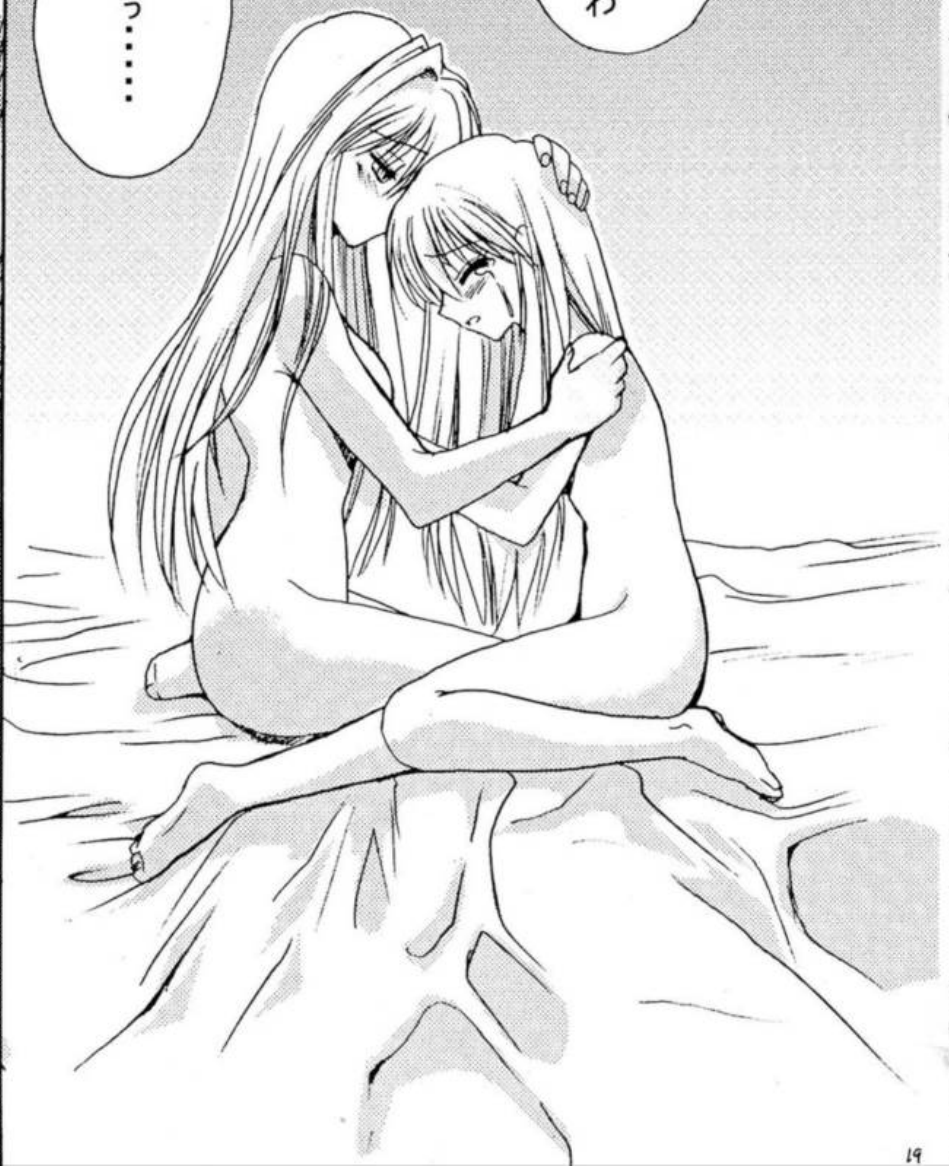
観鈴が…  
観鈴があつたか  
いから…

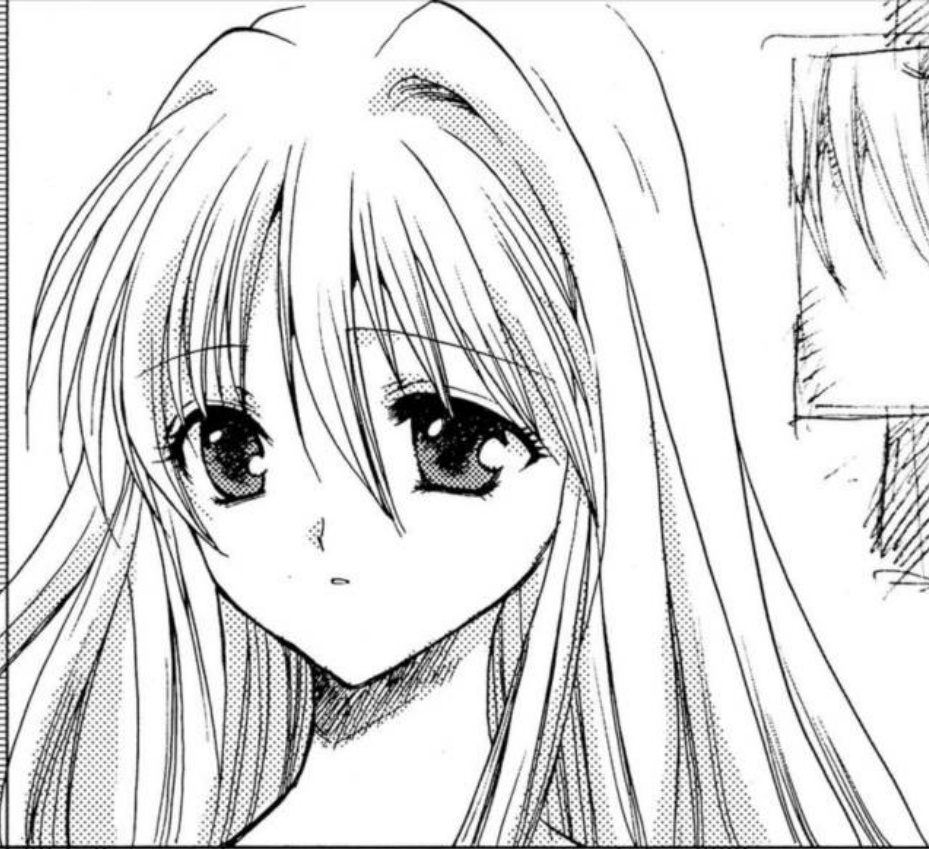
真琴はたぶん  
悲しいの

だって…

もっとあつたか  
いもの  
知ってるから

観鈴は真琴の  
大事な人じゃ  
ないから…!!





……うん  
 そう……  
 だよ……

だから  
 帰るんだって

まだ何処に  
 いけばいいのか

誰に逢えばいいのかは  
 わからないけど

逢わなきゃいけないから  
 帰るんだって

最後に  
 少しだけ  
 微笑みかけて



くさ

その道の  
ずっと向こう

あなたのゴールに

春が、あるといいね





『ちかひな』





Pantaka&Da





か  
KANO  
な  
KAGERI  
か



おれまよし



















あー

あ、…もう  
だめ！！

あ、

あ、

あーん

イクッイッちゃ  
うっめ！！

あーん

アロロー  
私…あ、

あーん

アロ  
アロ



ふああ

カハ

ケロピーの  
熱いゲームン  
も、とかけてし  
も、と~~~~

カハ

カハ



「どうして

ケロピー動いて

しゃべれるの?」

「名雪の想いと

愛液で……

ぼくに心をくれた

んだケロ

「いあくならケロガ?」

「いあくならケロガ?」

ケロピーは私の

大好きな友達だもの

「ともだちケロ

「ともだちだよ

「うれしいケロ

「私も

「明日も会える

ケロピー?」



「名雪がたまめは  
会えるケロ」

「ん、わかった」

「じゃあ……

おやすみケロ」



「おやすみ  
ケロピー……」

ちなみに名雪が  
朝、起られぬ原因  
は……に……たりも  
す……

おわり



素敵な原稿をくださった  
皆様のコメントですー



(時間が本当にやばいので、簡素な仕様になっております)

>>あげまき様

エロい真琴をありがとうヨ~~~~！  
しかもイラスト二枚も・・・！  
ワ・・・ワシは幸せものじゃけん  
何気にゲスト様人妻率 66%以上というのは  
どういうことか

>>成田るみさま

ご・・・ごめんよるみるみ・・・  
解像度600って言うの忘れてたので  
るみるみのコメントだけなんかちっちゃくナチャッタヨ。  
ほえほえ～なまこぴーをありがとう！  
このご恩は今度アソミラで返すよ！

>>ポン貴花田様

ウ、ウマー(°Д°)  
やっぱ本物のプロの生原稿はすげえ綺麗ですよ・・・！  
家に原稿が届いた瞬間、変化形かた放出系に  
タイプチェンジしてしまいました(なんなの)  
是非甘酸っぱさを乗り越えて、マイルドビターな大人の恋に  
発展させましょう

# ゲスト様コメント



## 念願の真琴本ですね。

ともセンセ、お招きありがとうございます。  
 しがないホモ絵描きの私なんぞが、豪華な  
 ゲスト様に紛れて、まこぴーを描くなんて、  
 「めー」な気もするんですが…。  
 萌え無くてごめん。限界。ギブグッ(笑)

私も、kanonでは真琴が一番好きです。あうー。  
 なので、描けて幸せでした。

ともたん、これからも頑張ってください。  
 単行本待ってるのよ～。

うぐう…

あげまき



いろいろごめんっ!はー(≧∇≦)

ともたん、おぼたんKanon合同誌発行おめでとうございます(〇)  
 個人的に本の完成めっちゃ楽しみにしてました!ステキな本にゲスト  
 呼んでくださってありがとうございます。描けてうれしかったです。(  
 内容はともか…)また一緒にアンミ行ってくれるとうれしいです。  
 早くなくてごめんよ…。

成田 るみ★

<http://www.interq.or.jp/devil/rumirumi>

ずっとインフォがやろうとしたいなというサークルで日々絵本を  
 出してありますので見かけたらよろしくお願ひします。



真琴本発行おめでとうございますー!  
 まこちゃん描けて楽しかったぞ。  
 呼んでくれてありがとう♡  
 冬コミは直接本を奪いに行くちゃうぞ  
 初対面どうしの甘ずっぱいムードに  
 負けめよう心構えをしておいて下さい。

ポニ貴花田。 ☹️

<http://home9.highway.ne.jp/pontaka>  
 mail: [pontaka@pk.highway.ne.jp](mailto:pontaka@pk.highway.ne.jp)





# あとがき

お買いあげありがとうございます。



12.11  
今が  
ブシンや  
まくるせ  
ギルティ-キ  
やりまくるせ  
ガンダムDX  
やりまくるせ  
や、た〜!!

昔、商業誌で  
登場したキャラ  
ファンレター用に描いたやつ

次回はなにに  
なるかはわかり  
ませんが……  
また、いやこねがも  
応援よろしく!!

それから  
商業誌で  
今月の28日発売  
のエンジェルクラブで  
巻中カラーやりました  
よか、た  
読んでくだ  
さい。

どうもねりまよしと  
です。

今回、カノンという  
ことで描いてみ  
ましたが、今回  
時間がたつかなり  
ガツになつてしま  
いました。それに話  
はまったくカノンに  
ひ、かが、てませ  
ただケロピーが  
気に入つて……。  
話がえま〜す、  
今、一番アツで  
女子好きなのは、バキ。  
一步、スクライド。  
毎週大興奮  
た〜す。  
それからワンピース  
これは毎週、じ〜ん  
ときと、泣いてます。  
ワンピースサイコー!!



## ☆あとがき☆

こんにちは緋呂河ともです。  
つうか実はもういますぐにでも  
印刷所むかわないといけないので  
これ書いてる時間がありません  
ああどうしよう  
こういうときにかぎって  
タイプミスしまくるし！はーう(≥ ㊦ ≤)

折角念願の真琴本出せたのに、  
なんかつくりがあらくなってしまって  
残念無念です。  
つうかなんで観鈴ちゃん出てくんねん  
と自分に問い詰めたい。

やはりあれです  
せっかくだからって Kanon も Air も  
描こうとしたのがいけなかったのでしょうか  
内容がなんか無茶ですが  
まあフクスイボンに帰らずというやつで。

ああ！もうだめ！時間ない！  
もう何書いてるかもわけわかんないし！  
ああもういいやとりあえず逝って来ます

はーう(≥ ㊦ ≤)

2001.12 緋呂河とも

<http://isweb6.infoseek.co.jp/play/hirokawa/>

著：緋呂河とも ねりまよしと

2001年12月30日初版発行  
無断転載、転売禁止

18歳未満の購入禁止

はーう(≧ ∩ ≦)

