

Horizontal World

R-18
for
Adult Only



イロハヨ

ゲヘナ学園

同学園内
某所の倉庫

最近
来すぎかな……

その奥の
専用スペース

い、いや
そんなことは……!

おや、
先生

そろそろ来る
頃合いかと
思いましたよ

仕事の方は
大丈夫ですか

彼女こそ
このサボり場の主
棗イロハ

まあ
なんとかなる!

相変わらず
適当ですね

上の命令で
わたし
先生を連絡すべく
近づいてきた
彼女だが……

実際は
ただサボりたかった
だけらしく……

バンデモニウム・ソサエティ

棗イロハ



管理職という
境遇の近さもあり
意気投合し、

次行きますよ

ふふふ
自慢の
場所ですよ

親交を
深めるうちに…

この休憩スペースを
共有することに

彼女いわく…
私たちは…

“共犯者”
だそうで—



それから
しばらく経った
今日このごろ、

あれ…?
あれ…?

おはよう
ございます

ずいぶん
お疲れなようで

夜えっ!
!!?

さすがに
起こして…!

ま、またね
イロハ!!

イロハ!!

寝ちゃった
のか…?

あれ…?
私入り浸りすぎ…?

かっ!!

次の
来訪日

ちよ、ちよっと
イロハ!

なに
してるの!?

……ああ、
コレですか

いえ、今日は
雨降って
寒いので

あんまり
電気使いすぎると
バレますからね

節電ですよ

い、いや……
これだと私
何も見えな……

普通に
毛布とか……

イロハの匂い……
こんなに
濃厚に……!

あ……頭が
クラクラする……!

うーん……
ちよっと収まりが
微妙ですね

待ってください
すぐに
ベストポジションを
探しますので

えっ!?

ちよっ
……!!

そっ
そんな
動いたら……

あっ



ち、
違っよ!?

確かに
物理的接触は
激しかったけど...





見……

全部サボって
放り投げたら、

ちゅ……♡



見ちゃ……ダメだ……

互いの肩書とか
背負ってるもの
だとか、



理性を……溶かす……
イロハの匂い……

な……何
言……って……！

ドゥン

ドゥン



一人じゃできない
サボり方、



きっと気持ち
いいですよ？



教えてくださいよ

「先生」♡

はあ……

はあ……

出たりー……

かき

入ったりー……

かき

ふふっ
こう見ると
かわいいですね

先生の好きな
太ももサンド
ですが、

どうです
お気に召しましたか？

えっ!?

なんっ
それで

かき

かき

まったく……

あれだけ
じっくり
見られてたら、

誰でも
気付くと
思いますが

バレバレ

他の生徒は
そんなに
見たら
ダメですよ

うう……っ

くす



……っ！

あ……これ……
さっきよりも
すぐく反ってて

いいところ
当たってる……

先生……
これは……

あ!?

生意気ですよ

そんな
強くなつ

すぐ……ッ

うあ

待つd

ビクッ
ビクッ

おあっ
おあっ

おあっ



おっと

うわ

あぁ!!

ぐあ

すごい勢い



止まらない……



こんなに
出るんですか……

スカート脱いで
正解でしたね

はぁ
ごめん……

はぁ

ああ、
気にしないで
ください



半分は、

自分の
なので――

フー…
フー…



反則だ

カタン
イロイロ



ズルすぎる

はあ

はあ

はあ
入り口
こんなっ…

小さいのにつ
入っ…
はあ

ム

付けなくて
いいんですか…?

わざと
聞こえないよう
言ってるくせに!!

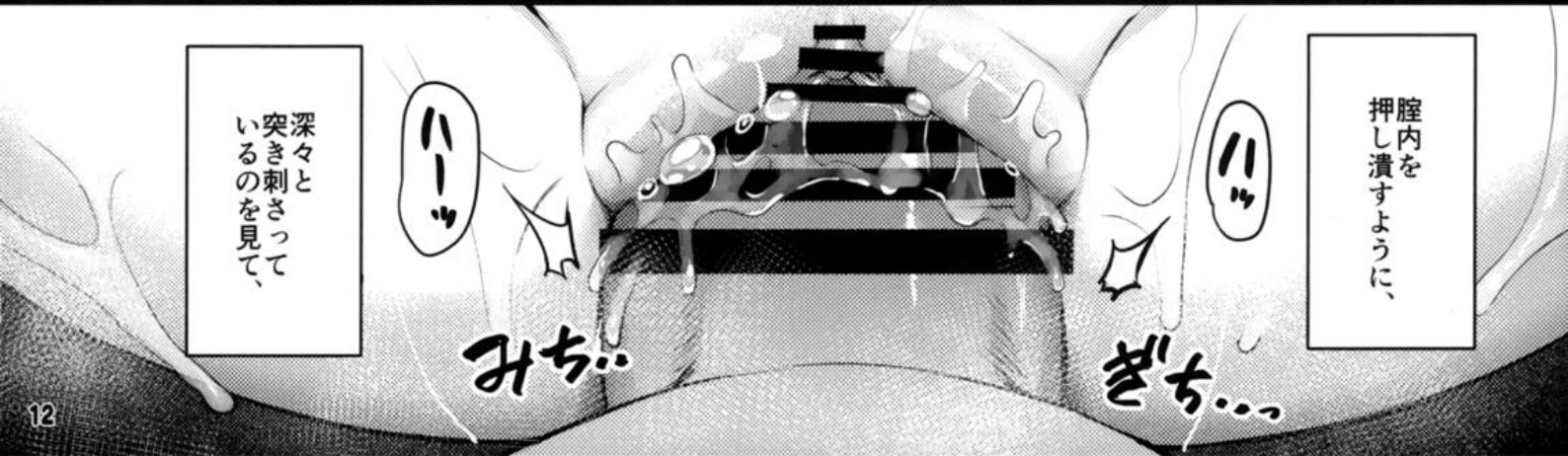
ム…
ム…
ム…

ム…
ム…
ム…



先生

ああ
シて
しまいましたね



深々と
突き刺さって
いるのを見て、

ハーッ

みち..

腔内を
押し潰すように、

ハッ

ぎち...



急に動かしちゃだめですよ

いま、わたくしの体内に
びったり先生のカタチに
なってるんですから



思わず腰を引きそうになる



ガッ

はいはい、先生



はあ、はあ、はあ、はあ



あゝ

そんなに激しく出し入れしたら

めろ

ちがつ違つ…!

これっ腰、勝手…っ

ううっ

止められないっ…!

先生のカタチが
刻み込まれて

元に戻らなく
ますよ

先生用に
するつもりですか?

わたしの
身体…

違う…!!
おかしい…!

こんなに
狭いのに、

最初から
馴染み過ぎて



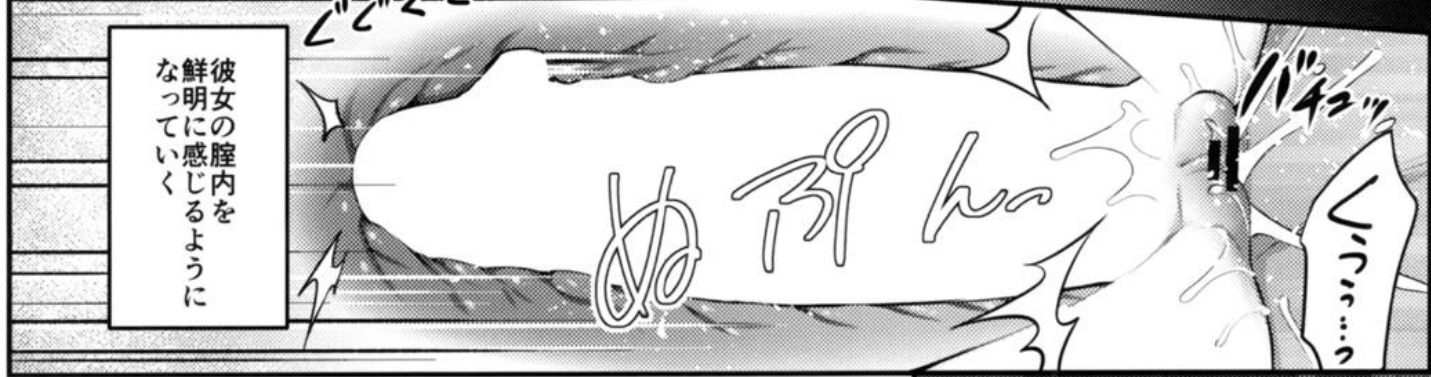
イロハの中を
一往復するたび
急速に

私の方も
なにか…変だ

ぶっ…
ぶっ…

ずる〜→

ぶっ…
ぶっ…



彼女の膈内を
鮮明に感じるように
なっていく

くっ…
くっ…



植え付けられた
快感…

はぁ…
はぁ…
はぁ…



まるで
過去の記憶を
辿っているような

あ
はぁ…
はぁ…
はぁ…

あ
はぁ…
はぁ…
はぁ…



なにか
気になる
ことでも？

…



あ...いや、
なんでも
ないよ

きつと私の
思い過ぎし

へえ...
本当に

?!?

わたしの
「予行演習」

気付いて
なかつたんですね

.....本当に
起きないですね

どれだけ
疲れてんですか

.....せい

先生.....!

ほら先生、
起きないと

大変な
ことに……

なっちゃん
ですけど……っ

いいんですか
……?

まったく……
厄介な
大きさですね

息が……
詰まりそう
ですよ……っ

でも……
ここを
越えれば……

ふ……っ

っ……

はあ……ッ
おつき……っ

全然
入らな……っ

先生の
大きさに
拵げられる……っ

ほら……
入りました

あーあーあー
あーあーあー



でもこれ…
一苦労…っ

ばんばんに
拡がりすぎて、

わたしのナカ
裏返りそうで…っ

びしょ…っ

みち…



ようやく…
慣れ…

やはり
予行演習は
大事ですね

このサイズ感、
先に知れて
良かったです

先生相手に
後手に回るなんて

今後の関係に
関わりますから

本当に
面倒ですが
これも

う…ん…

必要な
こと—

びしょ
びしょ
びしょ



びくびくして
温かい…っ

これが
射精…ですか…

わたしが先生を
モノにするまで、

起きないん
でしたら
続けますよ

何度でも





入念に
行為の準備
してきたり……!

襲わせるため
煽ってきたり……



わからない
けど……
わかる

私に何か……
したんだね……

イロハ……



私のこと
めっちゃ
好きじゃん……

あははは

ハハハ

トッ

トッ

トッ



やっと……
やる気
出しましたね
先生……

でも……
そんなに
猛ったら

”油断してるのは…イロハもだよ…っ。”



すぐに
出ちやいますよ

生徒の
中に……

はい?

"それが、自分の…"

"いつでも成長できるんだよ。"

"男の子は、"

"大人でも、"



い…一瞬…
意識…っ…
飛ん…っ…
♡♡♡

前なら
ね…っ

大好きな子の





は...は...

は...は...

勘違いしないほうがいいですよ

まさかこのわたしが...



ハッ

ハッ

は...は...は...

ゆえにこれはあなたに都合よく...

作り替えられたわたしなので...



おミウ

んむ、
ふん...ん

ちゅるん
ちゅるん
ちゅるん

自分からキスをせがんだり、

これらは断じて...

わたしの欲では...

んむんむんむん
んむんむんむん
んむんむんむん

降りきった子宮口を押し戻すことを...

催促するわけありませんから

媚びるように腰を差し出して...

イトリッ
えんまに
締めたら...

もう...っ



なかに

だして……っ♡



イロハの
腔内に

出すよっ
出すよっ

全部っ

はあ……
まったく

受け止めっ

これだから
イヤなんですよ

ぽっぽっぽっ
ぽっぽっぽっ



あなたを欲する
この感情

最高に
めんどくさいです

どうです、
先生

自慢の休憩
スペースですよ

中々場所だと思いませんか

はー…

はー…

ふかふかの座布団におやつ

はー…

本やゲームまでたくさん

さらにはこんな場所に流れている

不憫な男女がひとりずつ

どろお…♡

さて、先生

今日も今日とて

共犯^{サボ}としましょうか？

あとがき

またのんき▼です。▼は発音しません。
本書をお買い上げ頂き、またこんなところまでお読み頂き
まことにありがとうございます。

自分は普段、同人誌においては別のジャンルのキャラの二次創作を中心に
行っており、本書において久々の別ジャンルとなりましたが、
これが中々いい刺激になりました。
そのジャンル、そのキャラクターならではの二次創作の表現を探るのは
定期的にやっていきたいものです。

まあ、漫画という媒体は未だ苦手なのでなかなか表現しきれなかったり
するわけですが…。ヘイローが印刷に出てなかったらどうしょ…。
いつも受け入れてもらえるか不安なまま仕事も同人もやってるので
お眼鏡にかなった際は反応頂けると心から救われます。

イロハはアプリ起動時のスライドで気になっていた子でしたが
いよいよ実装でキャラを知ることができ、晴れて刺さりました。CVも強い…。
帽子含めてイロハのシルエットだと思うのですが、エロ漫画だと
レイアウトやシチュエーションとの兼ね合いが難しいですね。
普段の自分ならイロハ責め一辺倒で終わったかも知れませんが、
今回のようになった理由は一言で言うと、先生が先生だからです。
そっちが好きな人はゴメンね。また描けたらいいな。

表紙デザインは柊椋先生(@hiiragiryu)です。
こちらの要望を汲みつつ、今までの自分の本とは
一味違うデザインにして頂きました。ありがとうございます！

商業イラストを色々やっているのもそっちも見てもらえると嬉しいです。
どうぞよろしく！オリジナルも挑戦したいかも

では、また機会があれば。

差し支えなければtwitter等で誌名付きで感想を呟いてもらえればそれ以上の喜びはありません。
「よかった」だけでも。次の作品の活力になります！
直接私宛でなくとも勝手に見ますのでそこは何卒ご了承ください…。

☞ #のんきブック #色八欲

◆奥付◆ 色八欲

2022年 8月14日 発行

発行：またのんき▼

twitter:@kinnotamadx

<http://kinnotamadx.tumblr.com/>

mail:horizonworld@hotmail.co.jp

表紙デザイン：柊椋(@hiiragiryu)

印刷：トム出版様

■18歳未満の購入・閲覧禁止■

■無断転載・複製・配布等禁止■



Horizontal World