



愛


あい

種

だね♡

♡
7



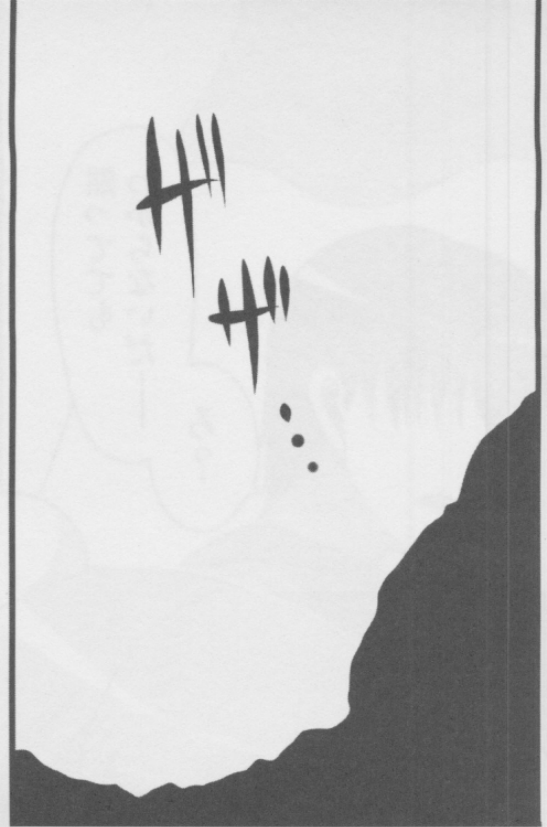
A faint, light-colored illustration of a person wearing a suit and tie, positioned in the upper half of the page. The person's face is partially visible, looking towards the right. The illustration is very light and serves as a background element.

目次

p5 愛種 7

p25 あとがき

p26 奥付



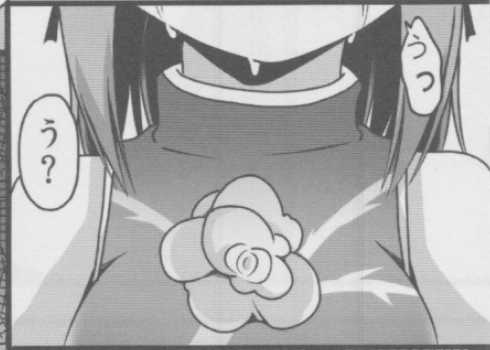
ななんだ
華扇か

慌てて
どうした?

ん?

黙っても
わからないだ

ろ?



うう...

え
ちよ!

あ!?
なっ

泣いてる!?!
華扇が
泣いてる!?!

何があった!?!
ほらっ
話さない!!

き 今日
霊夢の所へ
行ったのですが…

そうやって
なんでも中途半端に
するから信仰が
集まらないのです

ああ
はいはい

めんどろになれば
話を聞かない

それもまた
直すべき所ですよ

聞いてます？

わかったけど…

あーうんうん

本当アンタの
説教って

何です？

オヤジ

くさいわ

ひどいと
思いませんか!?

お...おう

それはいいんだが

よくないです!!

いや...
そうじゃなくて

華扇ってさ

そんな事で

泣くんだな

ん...確かに

前までは
気にしてなかった
のですけど

...

あなたと一緒に
居る時間が増えて

「女性らしく
しないとイケない」

そう思うよう
にはなったかも
しれません

仙人である私が...

はは...

...そこでどうして
仙人が出てくる?

えっ

仙人だろうと
女は女だろ

それに俺が聞いた
のは華扇が泣くって
いう意外性だけだ

何勝手に仙人って
だけで傷心して
るんだよ

あ...その...

華扇は考えすぎ
なんだよ

意外性があつて
良いじゃないか

それに――

ギン
ギン
ギン

ちよつ

何するんですが!!

やめ――

そういう反応は

女らしくて
可愛いぞ

キ

う…

卑怯です…



貴方にそう
言われるだけで

落ち着いて
しまう

もじ、

ゆ

ふい

ふい

う

わ

ち

む

む

…華扇？

ぶあつ…

とろ

ん

ちる

ち

は

ふ

れる、れる、

れる、

よく考えて
行動して下さい

私の弱点は
貴方なのです

だから
甘い言葉一つで

こんな事に
なってしまうのです

責任を取って
下さい

お前…

…あなたのやり方で

まったく

霊夢がなんだって？
親父？

どう見たって
この反応は

あ、

ガッ

ズキ

ズキ

ズキ

ズキ

ズキ

女だ

ふふふ

あーるるる

あーるるる

れりり

だからっ

ダメ!!

ちよっこ!

ん?

ちよっこ

ちよっこ

ちよっこ

うっ...



俺のやり方でって

い
いきなり
敷しすぎです！



そつちが
言ったことだろ

タ
メだつて
言つてるのに



それが俺の
やり方だぞ

あ



もう覚悟決めなつて
体も反応してるぞ

そんなつ

乳首も
ピンピンだ



なんだか
少し後悔が...

遅い遅い

あせ

これは堪能
するしかない!!

ほーら
入っていくぞ

ズ
ゾ
ゾ

あ、...

あ、...

うわ、

びび

おおつ
これはすげえ

柔らかくて
温かい

む

にゅ
にゅ

何言つて...

華扇は本当に
エロい体して
るよな

びび

バカ、
びび

ついでに舐めて
くれないか?

う...

こ
うう?

おっ!
そうそうっ

れろ、

れろ、

ん...
にがひ...



我慢なんか
できないよな!



あーたまんね
一生懸命舐めて
くれて

そんな目で
見られて



華扇が
搾り出してる精子

このムチムチ
おっぱいに射精すぞ!









アッ

アッ
アッ
アッ

ふん

ぶるぶる

ふん

アッ

あ

アッ

あ

あ

あ



最高だ!

あ



むっちりした肉が
絡み付いて

あ

ぶるぶる

あ









綺麗に
してくれるか



今更
なんだけどさ

今日はちよつと
調子に乗りすぎた

...

膣内にも
射精しちゃったし

...
罰を受ければ
許してあげますよ

えっ

ぎゃあ
ぎゃあ

あとがき

ここまで読んで頂き
ありがとうございました、タケユウです。

今年もあまり秋を実感できず冬がきた感じが
致します。みかんとこたつ最強ですね。

今回の華扇本について。
普段見せない感情や顔というのは
特別な人にしか見せない印象があります。
そういった所をコンセプトにしました。
特に華扇は見せないタイプだと思うので
いっそう際立つかなと。
(随分とプロットは迷走しましたが…)

エロ部分については色々と試行錯誤しまして
前半と後半で絵柄や雰囲気が変わってしまってる
かもしれません。なるべく違わないように
しようと思ったのですが、いやはやまだまだ未熟です。
とはいえラストあたりは少し何か掴めたような
気がしている(?)ので次はもっと良いものが
出きるよう頑張ろうと思います。
創作全てに言えますが絵は考えると一生ゴールが
無いので楽しくてしょうがないです。

今年も本当にありがとうございました！
また2013年もよろしければお願いします！

タケユウ

奥付

「愛種 7」

発行日

Comic Market 83

2012年 12月 30日

発行者

タケユウ

サークル

ねこのこね

サークルロゴ

たちうお煮込み鍋

印刷所様

ねこのしっぽ

メールアドレス

minasandd@msn.com

ホームページ

<http://takeyuu2.blog101.fc2.com/>

PixivID

690092

Twitter

takeyuuu

※この本の内容、一部は
無断掲載及びwebのアップロードなど
不正行為はご遠慮ください。

東方 Project Fan Book

