

おしおきの放課後



DOJIN
R18
成人向け

18歳未満の
購入・閲覧禁止

お
し
お
き
の
放
課
後

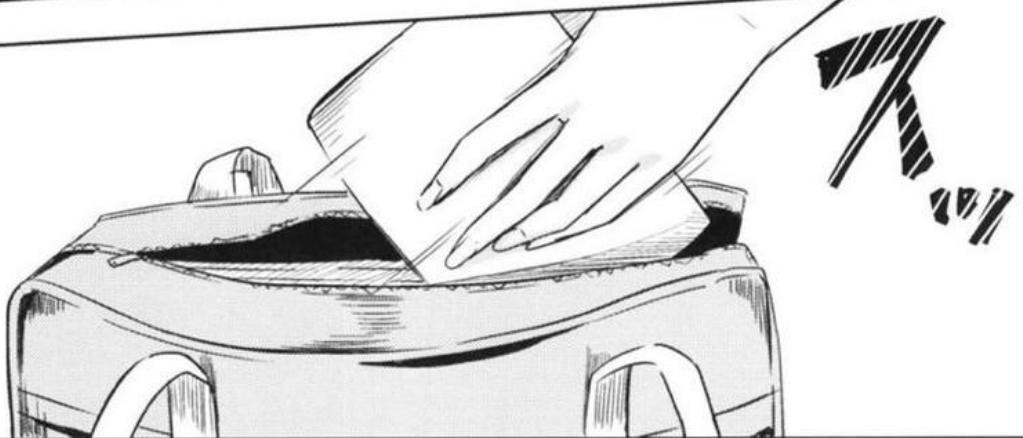


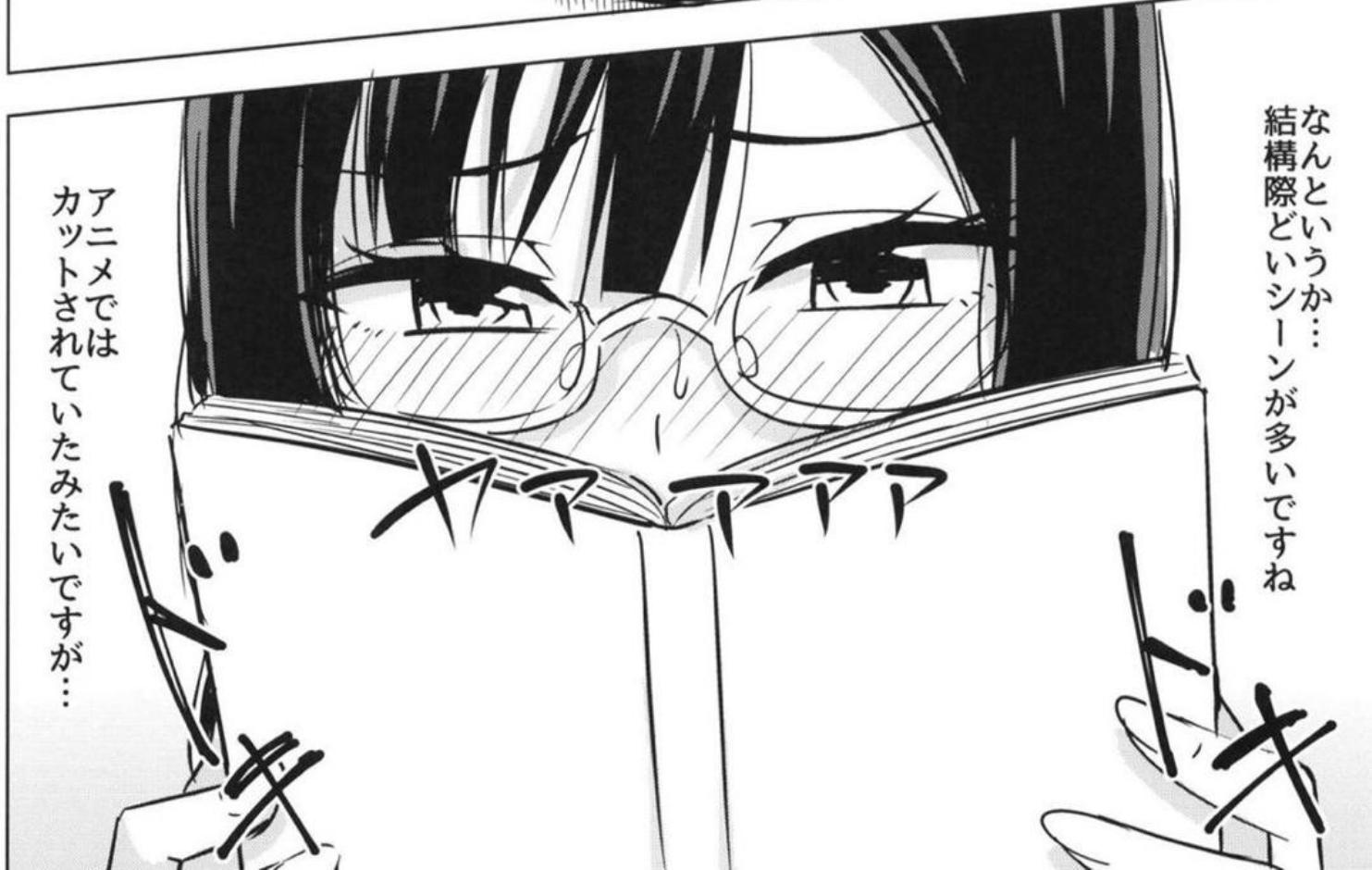
一今日の議題は
以上です

お疲れ様でした

私はまだやることが
あるので皆さんは
先に帰つてください

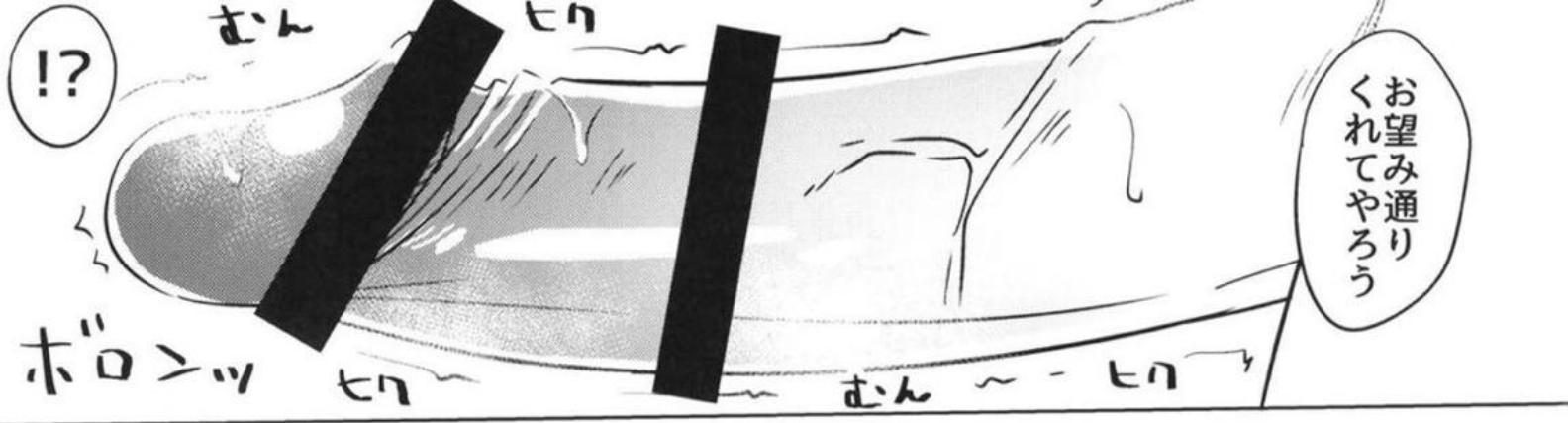
さて…















そろそろ
射精すからなつ





きよつ今日は
何をする気ですかっ

お前を気持ちよく
するためには
用意してやつたぞ

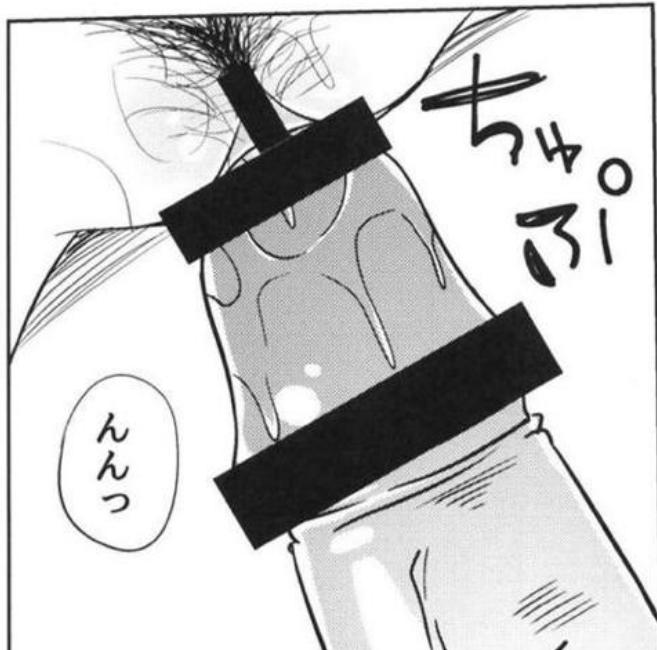
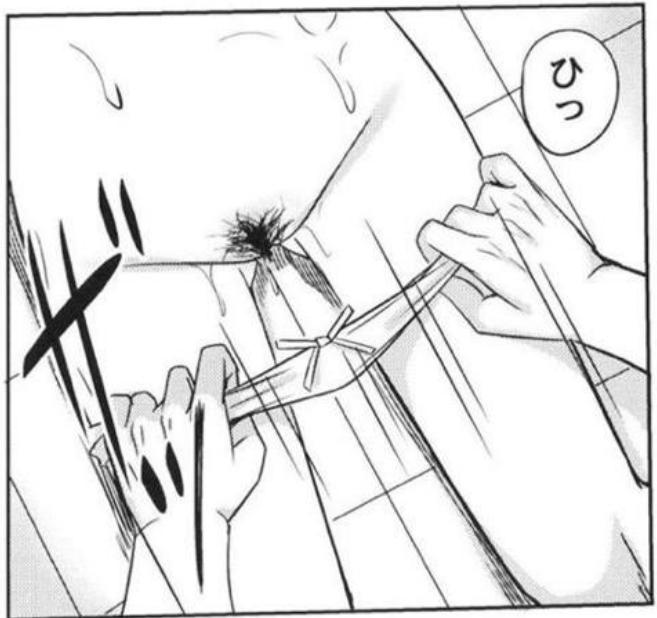
!?

スッ

そ、そんな訳の
分からぬものつ

これも反省に
必要なことだ

ガラ





がつ♡あつ♡

効クスリが
ようだな
うで

奥の方
変な感じが
つ

ほつら
とよく
感じろつ

はは
ああ…

馴
染
ん
で
き
た
な

よし
度
は

こつちの穴を
ほぐしてやろう

じゅぶー

ゼロ

こうすると
形がわかるだろっ

擦れて気持ちっ…

はあ

ゼリュ

だめ…飛んじゃう

おらつ中に
射精すからなつ

堕ちちゃう…

我慢しないで
堕ちるんだつ



その調子だ

スラップ

アフ

アチュー

すつかりメスの顔になつたな

しニヽ

しニヽ

これからも
指導していくからな



あとがき

はじめての方ははじめて。この度は本作をお手にとって下さり誠にありがとうございます。

今回は2冊目のせつ菜本です。

本の内容はさておき、ニジガクのアニメいよいよ放送されているわけですが、想像以上に良いモノが来て歓喜します。

ある程度想定はしていたのですがソロアイドルというコンセプトもあって1~9話までは1話で話が纏まり、それと同時に全体の話も進行する構成になっているので見やすい作品になります。

話の組み立てが非常に丁寧で細部まで拘っていると感じます。

随所にある細かいネタなどもあり、分かりやすいところで言うとライブパートに差し込まれるスクスタ衣装などですかね。

メインキャラクター以外も含めて敵を作らない脚本になっており、キャラクターの掘り下げをしっかりと描くので、どの子魅力的で一人だけなんて選べないと言ってしまうのもよく分かります。

まだいくらでも書けてしまうのですが、これからアニガサキの展開に期待しつつ今回はこの辺りで終わりにしたいと思います。

次回は年始に果林本を出す予定です。また、アニメで描きたいモノが色々とできてしまったのでその次以降は上手く描けるかは分からぬですが、今までとは少し気色の違う本を出す予定です。

それではここまで読んで下さりありがとうございました。
機会がありましたらまたよろしくお願ひします。

2020/12/31
NOSA



発行誌名 : おしおきの放課後
発行日 : 2020年12月31日
サークル : えのころくらげ
発行者 : NOSA

mail : 8nosa8@gmail.com
PixivID : 2642523

印刷 : ねこのしっぽ様

※本書の無断転載、電子情報化、複製等はご遠慮ください



2020
エアコミケ2

えのころくらげ
LoveLive! NIJIGAKU Fan Book