



不条理な

葵ちゃんの

はじらい

X



不条理な
葵ちゃんの
はじらい
*
*



まえがき。

こんにちは。いとうやぶひこです。
ご存知の方も、初めましての方も手にとって
いただき、ありがとうございます。

今回、当サークルのオフセットでのツイン本
10作目にして、初の遥と葵本です！今更っ！
たまたまですが、T A 10周年の年に10作目
というのはちょっと嬉しかったです。

とはいえ…
もうだいぶ前から、葵ちゃん本を出します！
と、再三言っていたので、期待してくれてた
皆様には、お待たせしてしまってスイマセン
でした。

遥と葵のコンビも結構好きなんですけど、どう
して今までメインで描けなかったかという、
一番の理由は

やっぱりテスナイが好きだからー！

なのですが、正直、遥葵を描くのがちょっと
苦手でした…(汗)

2が全盛の頃は、どうも葵ちゃんがうまく描
けなくて……で、ようやくコツらしきものを
掴んできたかなー？…と思ったら、3が出た
あたりから、今度は遥さんの描き方が、よく
分からなくなってしまい…てな感じで。

というわけで今回、いつもに増して頑張って
描いてるんで、最後まで読んでいただけたら
幸いです。

それでは、よろしくどうぞ～





私……
いつの間に
寝ちゃっ…

ふあ

ん…っ



ここは何処
でしょうか…?

かぼっ

——って
ええっ!?



ようこそ
しましまゾーンへ!

待ってたよっ
葵ちゃん——



ど
ど
どうですか…？

もじ

何が何だか
さっぱり
分かりませんが

通さんに
なつたみたいで
ちょっと
ドキドキしますね

もじ

うーん…
おっぱいが大きい
気分になれると
思ったけど

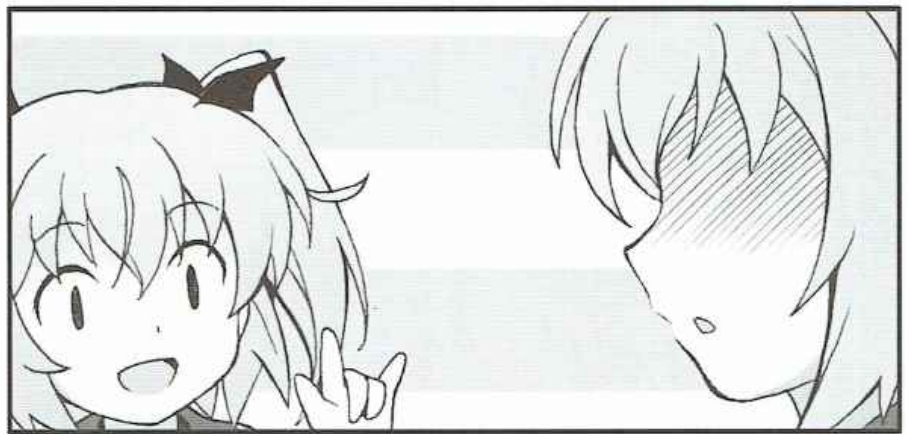
むなしい
だけだった…

Ｒ
た
ー
ん

た大変です
通さんが分かり
しています

私が似ていないのが
原因なのでしたら
ここはもっと
通さんらしく





それじゃあ
ポケてん
変身よろしくっ

レッツゴー
ファイバー
タイム!!

エンジェル要素が
ほとんど無い
じゃないですか

余計に
はずかしい

あっ肩パッドは
いらないう☆
それからねえ

パァ

これじゃあ
『かいとう』でも
キヤッツの方みたい
ですよ…

じゃん

いやあ
違うと思うけど
負けず劣らず
葵ちゃんえっちな
カラダしてるよ

おっぱいは
もちろんだけど
ぼっちゃりとした
二の腕も
最高だよねっ☆



おっと
興奮して思わず
カットインが
でちゃった☆

じゃあ
仕切り直しに
しゃがんで
脚開いてみて〜

いいままで
やるんですか〜？

ずっと
ブルーエンジェルの
おまたの所が
気になってたんだ〜

キーンっ

顔……
突っ込んで
もいい？

いいよね？

ダメですよ

あれ？
って

うほっ
ラッキー
スケベだあ

ムニユ

ぷいちゃん

フリーズだよ
葵ちゃん！



えっ……あつ
な何のこと
です……か？

やん……っ
そそこは……

かあ

ぐい

おしま！

あつ 今度は
強カットイン
が☆

……遙さん
私が言うのも
変ですがこれは
酷いです……





しまぱん。

マンガでは、遥さんのサービスカットが
なかったので描いてみました。
本当、しまぱんっていいものですね。





かああ

あ

ままさか
ちゃんと描いてた
んですか

見せちゃダメ
ですからね
はずかしいです…

ギョウ

ムクッ

やあんっ

葵ちゃん—
そーゆーワケで
おっぱい見せてっ☆

おるんっ



あとがき。

間に合いました……というより
無理矢理に間に合わせました…(汗)

マンガの終盤がねえ～ 何かスイマセン…
どうにもこうにも時間が足りませんで。
かといって、下書きでは出したくなかった
ので、間に合うよう内容をアレコレと変更
したりした結果、あのようなラストに…

あ、でも、最後のオチの部分は当初の予定
通りだったりするんですよ～(苦笑)
ただ、オチに至る前に、もう少しえっちな
シーンを増やしたかったー！
わきの下をクンクンしたり、おしりの割れ
目に顔をうずめたり…と、色々と考えては
いたんですけどね～

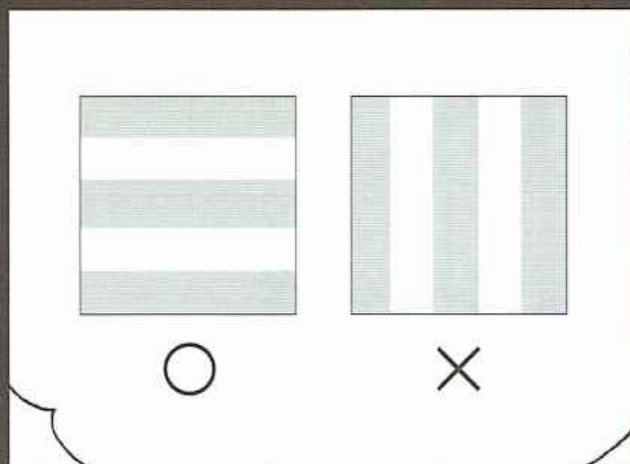
でもまあ、時間がない中で、一応まとめる
ことができ、個人的には満足しています。
いとう、がんばったよ！(自画自賛)
楽しんでいただけましたら幸いです。
最後まで読んでくださった皆様、ありが
うございました。
それから、色々協力してくれた猫チロル
さん、いつもありがとう～！

次回ですが、今のところ全くの未定です。
ただ、パチンコ、パチスロを続ける限りは、
同人活動も続けていこうと思ってます。
とりあえず、新しいツインで何か出したい
ですね～☆

最後になりましたが、もしも誤字脱字など
ありましたら、ご容赦ください。
それでは～

いとうやぶひこ





奥付

発行 OMINAGA
発行人 いたうやぶひこ
発行日 2016.08.13
印刷 プリントワーク様
連絡先 ominaga.yabuhiko@gmail.com



発行
OMINAGA です。

fujorina
aoi-chan no
hajirai