

ほむらちゃん
と
鹿田先生

ほ
む
ら
ち
ゃ
ん



R18
成人向け

保健室

失礼します…



暁美さん

あら

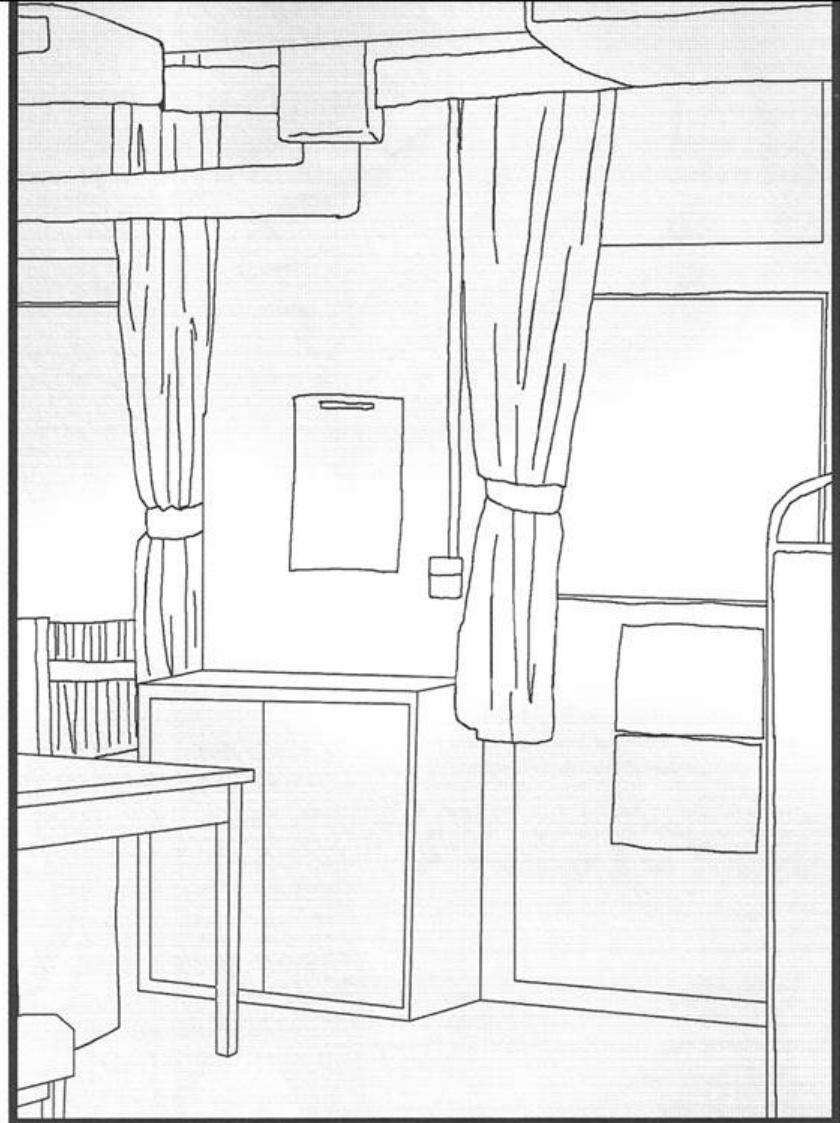


ほむらちゃんと
鹿目先生





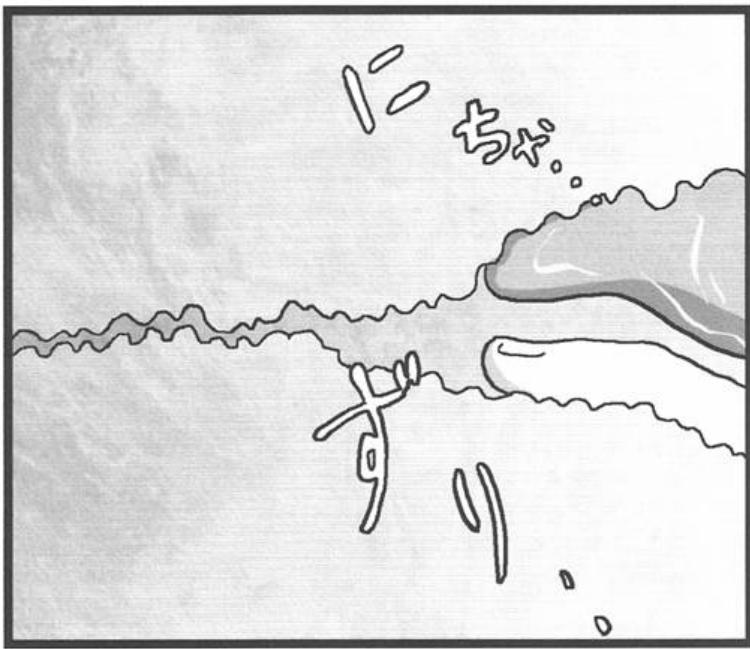












どうしてこんなことしたの？

聞かせてほしいな



ほむらちゃん
♡

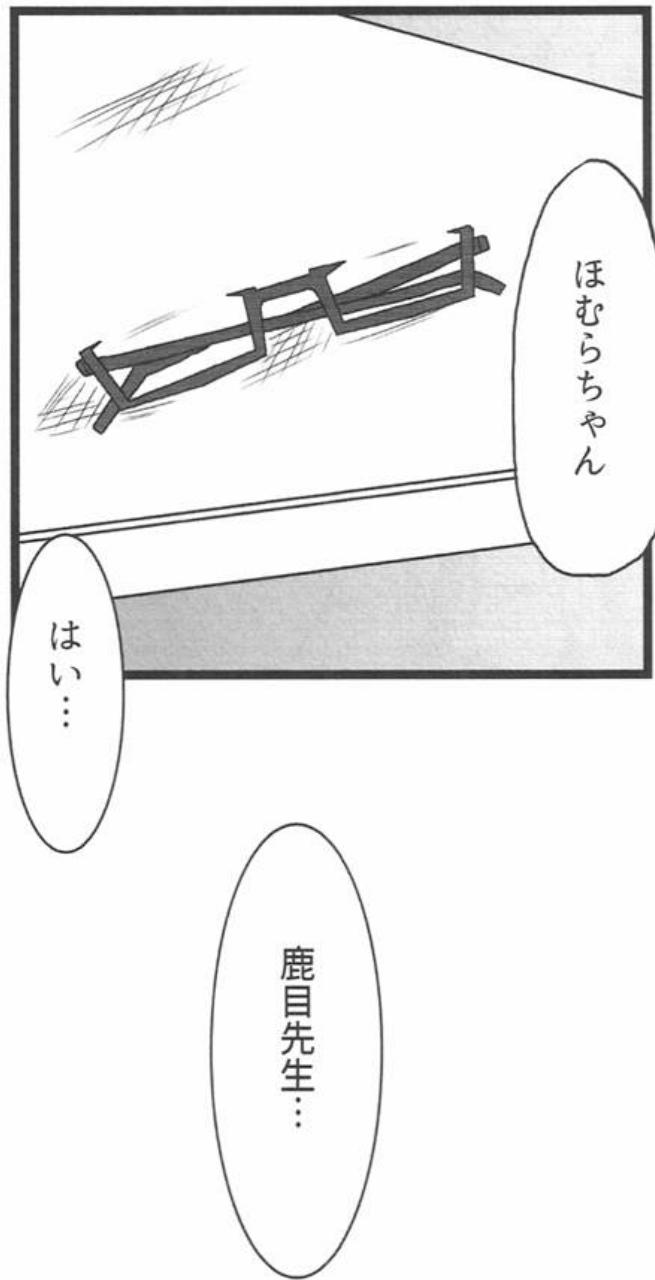
びく
く
く

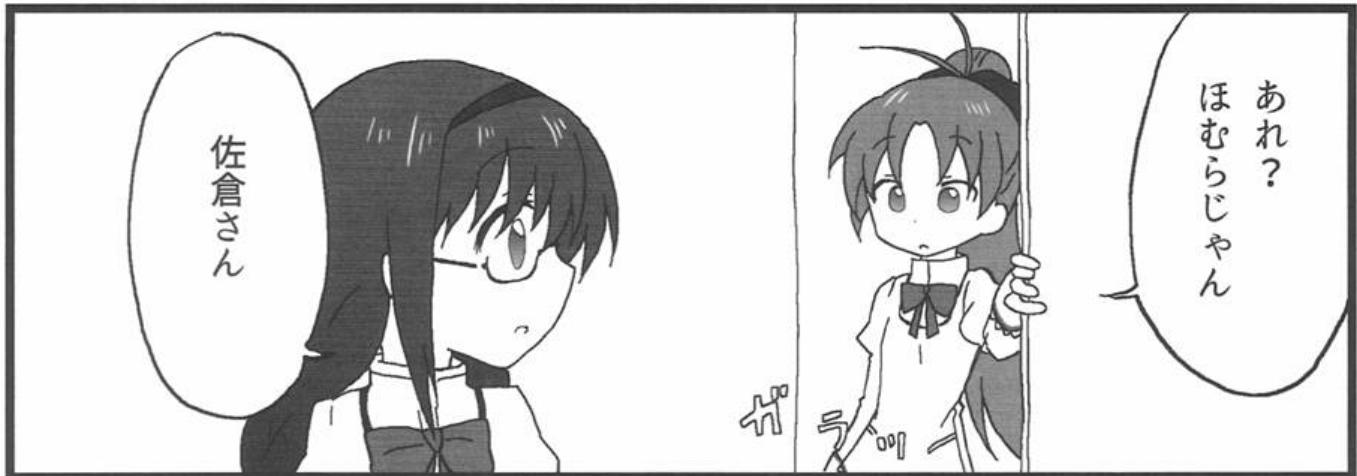
び
く
く

さ
う
う

び
く
く

び
く
く







今日は朝ごはんと…
お昼に先生のお弁当を
いつも通り
食べただけで…

わからないです…

何か変なもの
食べたりした?

はい…全然…

本気

すっとぼけ

なるほど…
思い当たる節は
無いんだ?

どうしてこんな…

全く疑われてない…

大丈夫だよ

それはね、
ほむらちやんくらいの
歳の子なら誰にでも
あることなの

そ…
うなんですか…?

うん

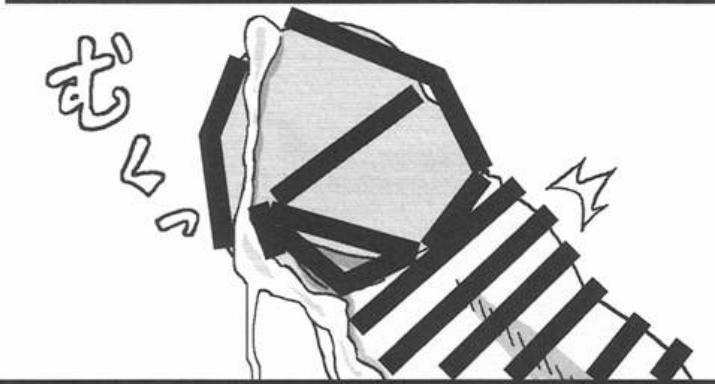
でも…いきなり
こんなことになつたら
怖いよね…

せんせえ…

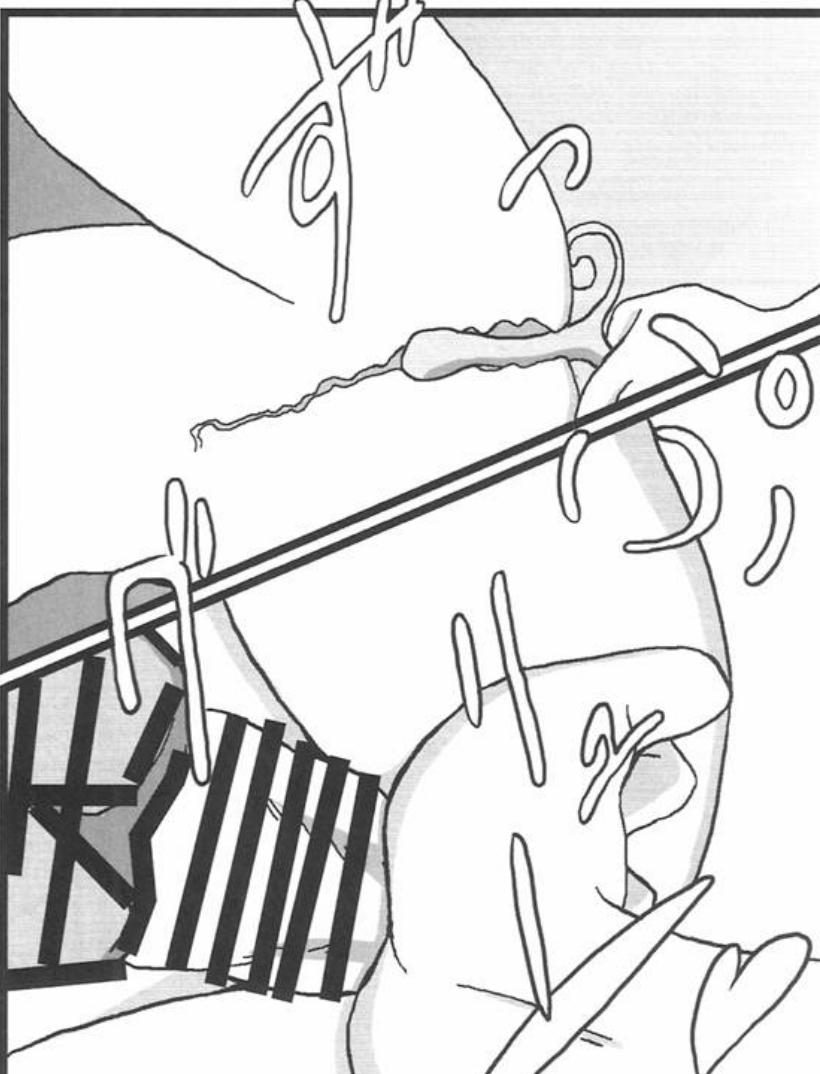
少しだけ…
先生が助けてあげる…













もうつちやうね



い...
いまは...
だああ...









でも
動くたびに…



2人でイコつか…



先生…

ほむらちゃんの
せーし

先生のナカに
いっぱいビュクビュクして









おわり





あとがき

初めましての方は初めましてです。僕主(ぼす)です。
この本をお手に取って頂きありがとうございます。
完全新規の個人誌は1月のprison♡syndrome以来でしょうか。
今回まどマギ同人では初めてR18を描かせて頂きました。
慣れないことはするもんじやないですね…
たぶん成人向けはこれが最後になるのではないかと…(R18版まどホモなんて知らない)
とはいえ持てる限りを尽くして描きましたので、お楽しみ頂ければ幸いです。

さて、この本の企画、いつからだったかというと、実は2015年5月、
記憶喪失ほむらちゃん発刊直後からだったりします。
と、いうのもこの一風変わった設定の『鹿目先生』、実はぼく原案ではないのです。
元々は千(@snym34i)さんが、ツイッターに連続投下していたネームです。
もう恐18で売り子お手伝いに来てくれた時に、
「ぼすさん、これ(ネームの束を丸ごと渡される)
原稿化してくださいね!(無茶振り)」と託されたのがきっかけでした。
その後しばらく放置していたのですが(おい)、
夏コミ参戦が決まったときコレで新刊を描いてみたくなり
改めて許可をもらい(「いいですよー。てかありましたねwそんなの」とのこと)
原稿化したという経緯です。

自分が原稿化するにあたり、ネームを一度分解、プロットから書き直して
構成も所々変えてあります。
なのでこれは完成版というより、
「僕主ver.」の鹿目先生ということになりますね。
(何が違うかって繊細な心理描写を少々省いたり、個人的な性癖を強調ry)
とまあ、三次創作みたいな面があります。
他人の原作を扱うのは初めてでしたが、中々新鮮で楽しい作業でした。
またタグを組めればいいな、なんて思ってます。
千さん、ありがとうございました!

そしてここまで随分長いあとがきになってしまいました…
本文共々お付き合いいただいた方には感謝です。
勿論、日頃からツイッターなどで応援、感想をくださってる方にも
いくら感謝してもしきれません…!
本当にありがとうございました!
次回お会いできるのは9月になりますかね(近)
今後ともどうか宜しくお願ひします。

七月某日 僕主

奥付

誌名：せむりや先生と鶴田先生

2016年 8月 12日

パナシクマーケットの発行

サークル：脱力組 責任者：夢叶

作画：夢叶 原案：十

web : boss-datsuryoku.boo.jp

mail : info@boss-datsuryoku.boo.jp

pixiv : 4584443

twitter : @cocoa_snow160

出版：株式会社栄光様

無断転載複数複数の権利



HOMURA AKEMI WITH Ms.KANAME



2016 SUMMER
DATSURYOKUGUMI
PRESENTS