

R18
— FOR —
ADULT
ONLY

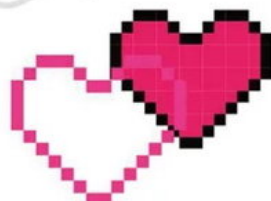


花海の湯

Hanami

Onsen Attack!

no yu



One of the few good things that happened this year
latest installment in the Idolmaster series, Gakuen Idol

I've been playing the game since its launch, and it's just rich and fun! The scenario is interesting
and the design is very modern. And I'm interested in the Hanami sisters (especially the older sister).

Hanami Sakiko no matter where you put her, she has a real class. She is a real heroine with a real flair!

was the release of the
Master (aka Gakuenasu)!

R18
— FOR —
ADULT
ONLY



ONSEN ATTACK

ハナミノユ

HAMAMI NO YU

One of the few good things that happened this year was the release of the latest installment in the Hotspring series, Gokuen Idol Master (a.k.a. Gokuenmu?)

I've been playing the game since its launch, and it's just rich and fun!

The scenario is interesting and the design is very modest!

And the interested in the Hotspring series (especially the older sister),

Hanami Saki, no matter where you put her, she has a real class.

She is a real heroine with a real flair!

温泉の漢
Hanami
Onsen Attack!
ハナミノユ

One of the few good things that happened this year was the release of the latest installment in the Hotspring series, Gokuen Idol

I've been playing the game since its launch, and it's just rich and fun! The scenario is interesting and the design is very modest!

And the interested in the Hotspring series (especially the older sister), Hanami Saki, no matter where you put her, she has a real class.

She is a real heroine with a real flair!

I've been playing the game since its launch, and it's just rich and fun! The scenario is interesting and the design is very modest!

And the interested in the Hotspring series (especially the older sister), Hanami Saki, no matter where you put her, she has a real class.



Ingen Attack!

ハナミノユ

Onsen Attack!
HAMAMI NO YU

まえがき

2024年もいよいよ終わりですね～。

今年の冬コミは珍しく大晦日を外した29、30日開催なので、年越しはRTA in Japanを見ながらのんびりしたいですね。

冬コミ合わせの新刊もぎりぎり入稿できたので言うことはないぜ!

ということで今年の振り返りなどしていくのですが、

2024年のお絵かき界隈は本当に四方八方からバチボコに叩かれまくった最悪の一年でしたね。

クレカ規制による作品の検閲から始まり(アクワイアラーとか言う言葉、知りとうなかった)生成AI問題、Xのアルゴリズム変更によるインプレッション数の減少、Blueskyへの移住等まあいろいろあったのですが

なんと言っても今年象徴的だったのはマンガ図書館Zの閉鎖ですね。

いよいよお絵かきマンにとっての厳冬の時代となったのかもしれへん。

オラは女人(にょにん)のおっぱいが大好きだからイカ腹に興味ないけど、しかしモチーフによって作品の生き死にが決まるなんてのはナンセンスすぎるので、いよいよネットによる検閲を回避するために紙で刷って頒布するが最適解になるのかもしれないね。困ったもんじゃい。

今回は学マスより花海姉妹本です。

数少ない今年の良かったこと、それはアイドルマスターシリーズの最新作である学園アイドルマスター(通称学マス)がリリースされたことです!

僕もロンチよりちょろちょろプレイしておりますがふつうにリッチで面白いぜ!

シナリオも面白いですか、何よりデザインがモダンなのが良い!

そして僕がご興味あるのは花海姉妹です(特にお姉ちゃん)

花海咲季、どこに出しても決して見劣りしない本物の格があるというか本～当に華のあるヒロインだわ!

ということでこの本ではいつものように温泉での脱衣、そしておっぱいを描きまくったので読んでくれよな!

頼むよ～。

2024年
年の瀬

来たわね！
温泉！

うん！

うーん

ハナミノユ

Onsen Attack!
HAMAMI NO YU

年の瀬にPのちんちんを食うわよ！

まあアプリモ
無事ランチした
ことだし

それにしても
今年は忙しかった
わね

年末くらい
温泉でゆっくり
疲れを
癒やしましょ！

かいだひと：かつと

さて！

うわ

それじゃ
いただいて
いこうかしら？

ん？

きつかった♡

！



それにしても

?

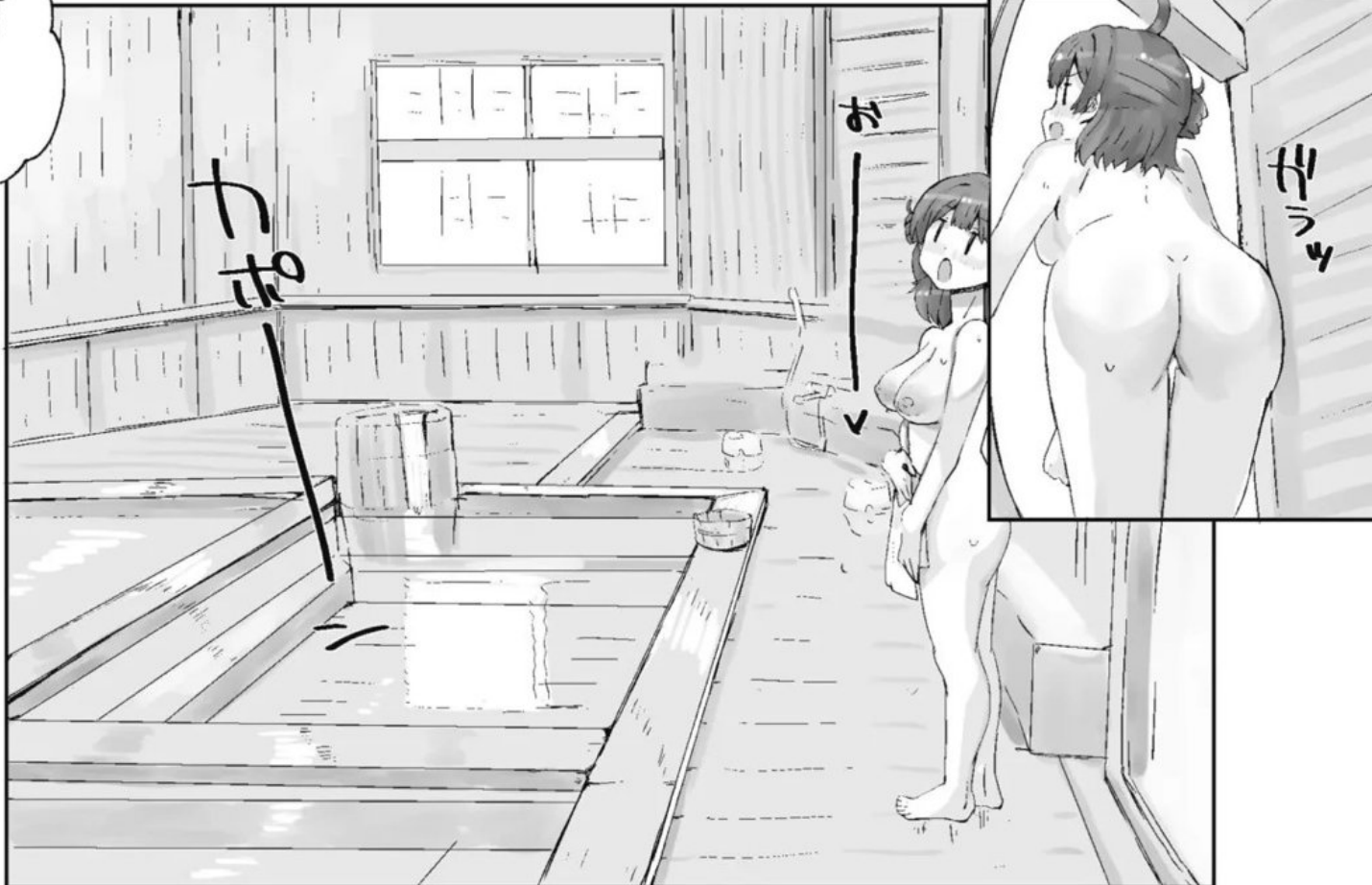
ホント

あんたは

ムネもお尻も
どデカいわね!!

さすがわたしの
自慢の妹!!

お:
お姉ちゃん!



ガラッ

お

カッ



とこ
ろで

プロデューサーも
来てるって本当？

うん
同じ宿だつて

ふーん
知らなかったわ

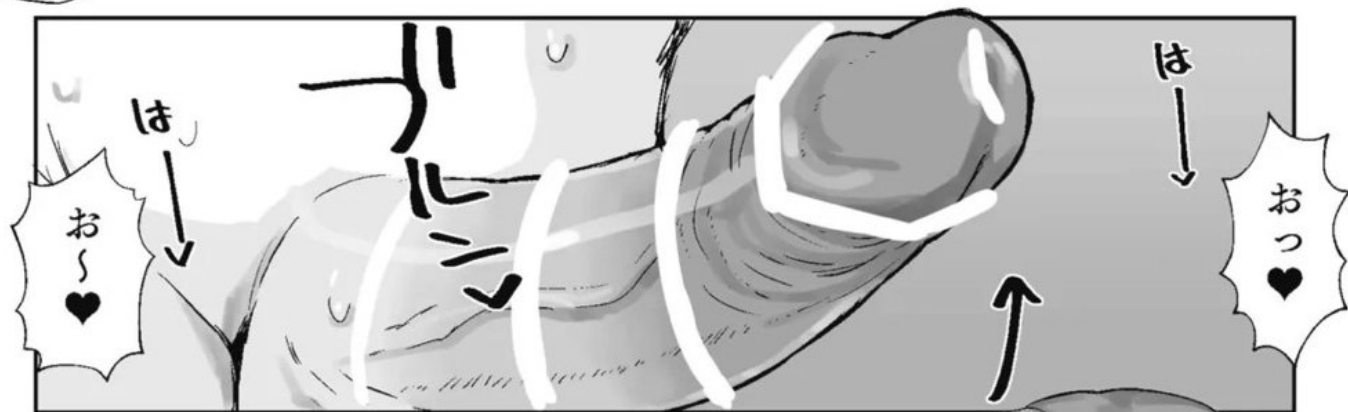
だったらこの後
わたしたちが
やることは
ひとつね！

？

それは…











ほらっ
見えなくなっちゃったわ♥

それじゃ
あたしは

おっぱい
吸ってもらいます!

アイドルの乳圧は
どうかしら?

えいっ!

あっ♡♡

射精^だしたわね♡



さて！
前戯は終わりよ！

遠慮なく
わたしの中に
突っ込みなさい！

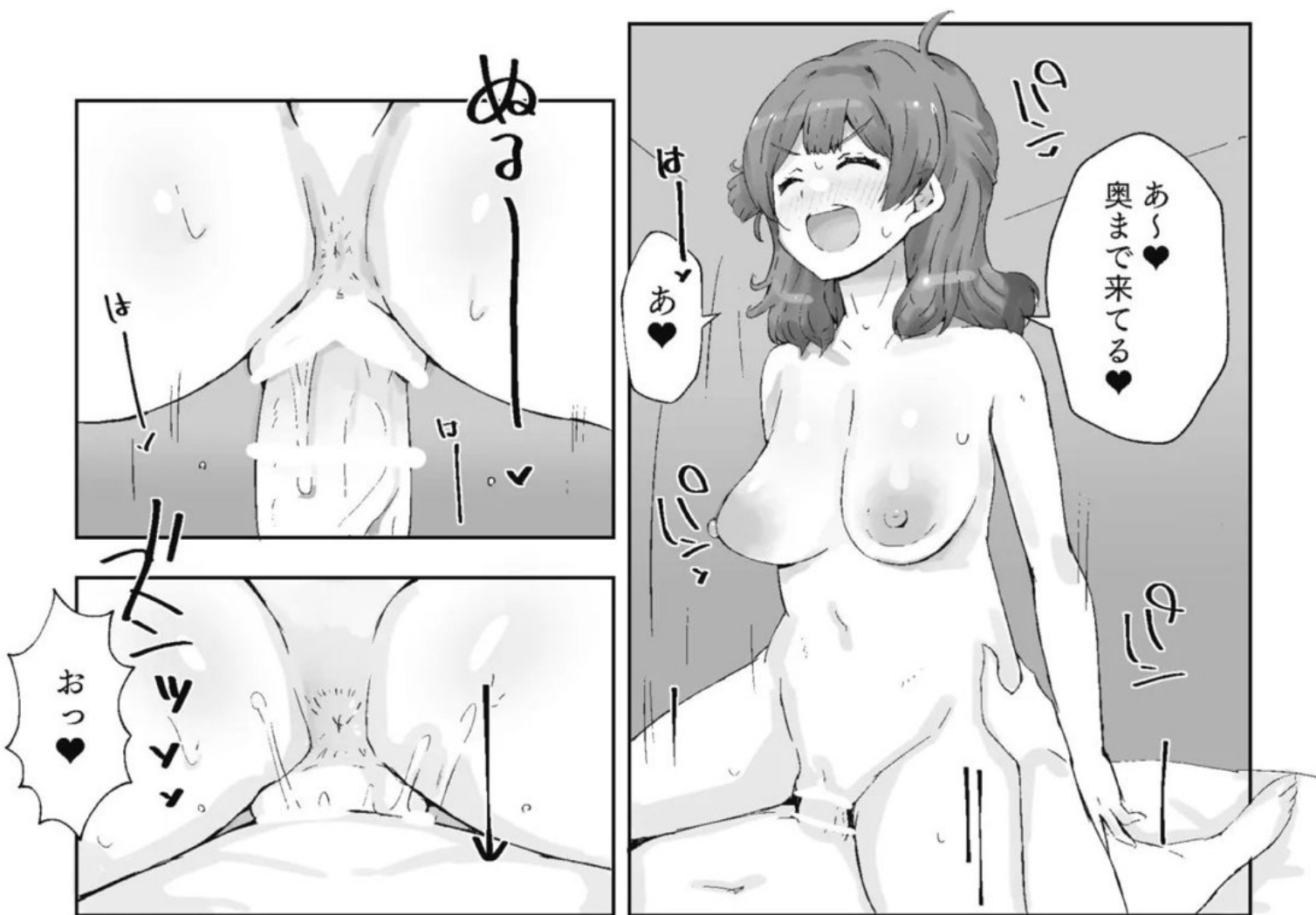
ズンズンズン



あ♡







それから
それから

ちよ
ちよ
ちよ
佑芽！

あんた
いつから
そんな
テクニシャンに
なったわけ？

あ
~~~~~  
っ  
♡





ちよっと！  
佑芽にだけ膣内射精  
なんて  
ずるいじゃない！

つぎはわたしにも  
しなさい！

この密着感  
いいかも♡

って

あ

あっ♡

あッ♡





END

# ハナミノユ

*Onsen Attack!*  
HAMAMI NO YU

## あとがき

ということで終わりです。

さて、うちの同人誌は課題提出の場であると同時に近況報告の場でもあるので2024年のオラについて書いておくのですが、今年は自分の課題に結構まとまった時間を割くことができたので良かったです。

### 1.クリスタが使えるようになった!

まずは長年の課題であった、デジタルお漫画ツールを使えるようになったのは大きかったです。まだまだ調整するところはたくさんあるけど、ペン入れをiPad miniで、そして色塗りをモバスタでと分業できるのは便利です。

### 2.色紙をたくさん描くようになった!

イベントに持ち込む色紙、例年はイベント前日にカスカスのパワーをかき集めて泣きながら描くわけですが、今年はそもそも描き方を変えたというか、もう普通にアルコールマーカーから水彩~そしてアクリルガッシュへと画材自体を変えてしまいました。

それが結構ハマって今楽しいです。

色紙、というかアナログイラストは奥が深いのでまだまだ伸びしろがあるのでは?と感じています。

そんな感じですかね。

お漫画関係ではいろいろできたけど、そのかわりデザインは殆どやらなかった気がしますね。勘が鈍っちゃうよ。

オラのスケジュール、いつもカツカツだけどデザインは頼まればすぐやるので何かあれば気軽に依頼してほしいぜ。

来年も頑張ります。

2025年はどんな年になるんでしょうねえ。

とりあえず年明けはポケモンSVのDLCとドラクエ3HD2Dで遊びたいぜ!



fanboxはこちら  
(過去の同人誌などアップしております)

## 奥付

書名           ハナミノユ  
発行者       かつと  
発行          cloudair  
発行日       2024/12/30  
印刷         ねこのしっぽ様  
連絡先       kat\_cloudair@yahoo.co.jp

Pawoo       [https://pawoo.net/@kat\\_cloudair](https://pawoo.net/@kat_cloudair) ← 普段はここにいます!  
FANBOX     <https://cloudair.fanbox.cc/>  
note        [https://note.com/kat\\_cloudair](https://note.com/kat_cloudair)  
Misskey.io   [https://misskey.io/@kat\\_cloudair](https://misskey.io/@kat_cloudair)  
Bluesky     [kat-cloudair.bsky.social](https://kat-cloudair.bsky.social)  
Skeb        [https://skeb.jp/@kat\\_cloudair](https://skeb.jp/@kat_cloudair)  
X(twitter)   [https://twitter.com/kat\\_cloudair](https://twitter.com/kat_cloudair)  
pixiv        [pixiv.me/kat\\_cloudair](https://pixiv.me/kat_cloudair)



fanboxやっております!





# ONSEN *Hamamiriyu* ATTACK

ハナミノユ

HAMAMI NO YU

One of the few good things that happened this year was the release of the latest installment in the Idolmaster series, Gakuen Idol Master (a.k.a. Gokumasu)!

I've been playing the game since its launch, and it's just rich and fun!

The scenario is interesting and the design is very modern!

And I'm interested in the Hamami sisters (especially the older sister).

Hamami Sakiki, no matter where you put her, she has a real class.

She is a real heroine with a real flair!