

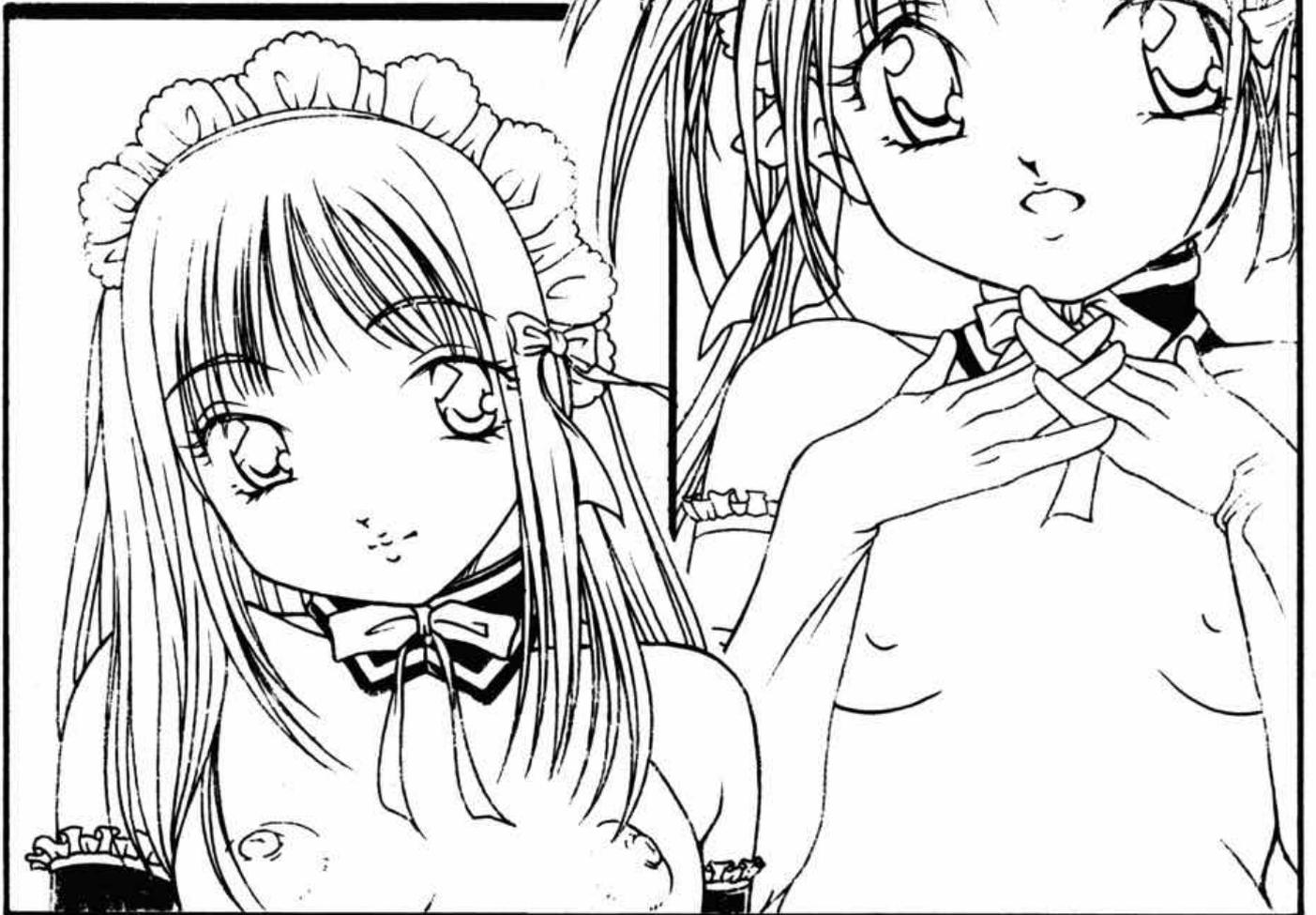
これが私達の  
旦那様





by TAKU

これが私達の  
**旦那様**



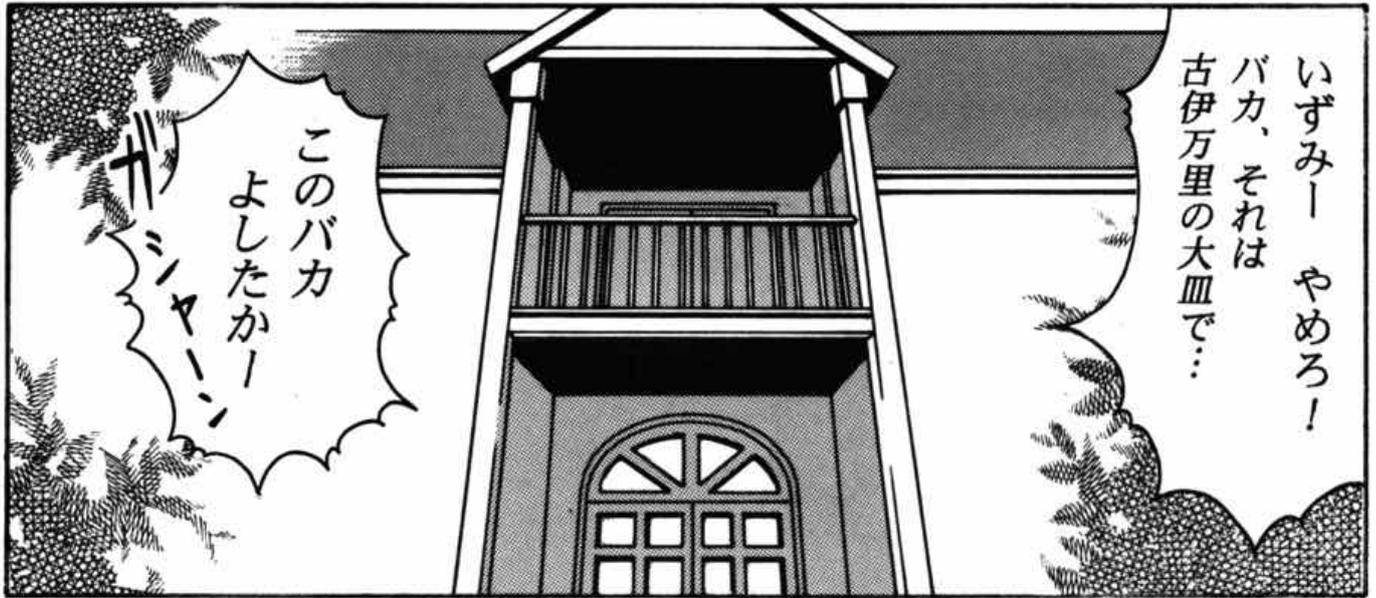
## まえがき

初めましての方、初めまして。  
お久しぶりの方、本当にお久しぶりです。  
本誌を手にとっていただきありがとうございます。



今回は、ご覧のとうりこの娘（アイリス）が酷いことされてる本じゃありません。ごめんなさい。

実は「夏コミ」で某常連様に「他の本は出さないんですか？」と言われまして、「じゃあ、ひさしぶり（2年ぶり）に他の本、出そうかな。」と、今アニメでもマンガでも好きな「これ」を描いてみました。



これが…

…最後

by TAKU



というわけで、以前にも  
言ったとおり冗談抜きで  
借金はそのカラダで  
払ってもらうからな！

リッ...





あっ！  
こっ、こっちヨッ…

グイッ



いずみー

そろそろ覚悟を  
決めてもらうぜ



キヤーー！

あー、もう  
これぐらいいで  
さらぐナ！！



ウォー  
デケーー!

指がメリ込んだぜ!  
なんだこりゃ!  
中学生にあるまじき  
ムネだな!



ハハ…デツカイ  
オツパイに埋もれ気味  
だった乳首も飛び出  
きたぞ…

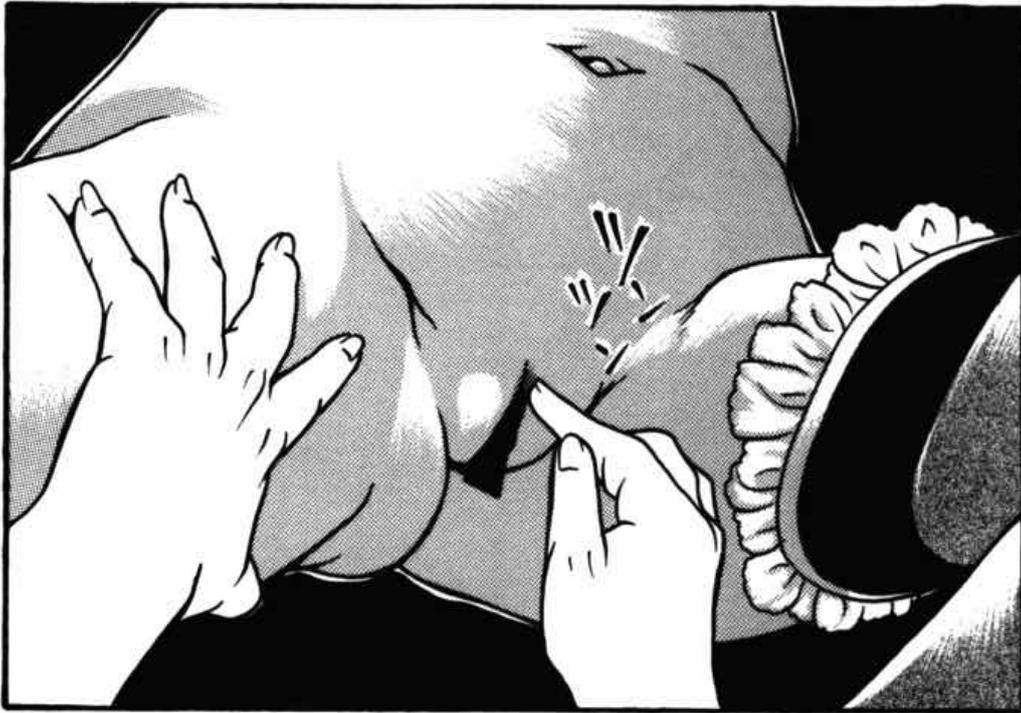
バカー  
なめるな!

ふん! 何言のしんだ  
まだまだこれかいたぜ

どれどれ  
味見を…



オレ様が俺のカラダをどう  
しようと、オレ様の  
かってだろう？



オイオイ、まだ分かってない  
ようだな。今、このカラダは  
いずみのカラダではないんだソ



フン、どうこう言える立場か  
エラソーな口は借金を返し  
終わってから言え  
まだまだ先は長いぞ



クッ!  
本当に最低の野郎ネ



この  
バカ義貴!

やだっ!  
やだやだー  
やめろー!

「じゅわん!!」  
「んんわん!!」



さて、それでは  
あらためて…っと



ウーム、キレイだが  
小さいな…  
入るかな?



うっ、よしっ!  
いける…

くっ!  
き、きっ!

って言われて  
やめるわけ…が…な



イヤー!  
義貴が入ってくるー

イ、イタッ!



クーキ、キツイ  
けど、何かからみつく  
ようで気持ちいい

バカー  
う、動んぼー

クッキン  
クッキン



や、なっ何  
あ、熱い！



ヤダヤダツ  
熱い、熱いよー

イヤー  
出てる、なかに！  
なかに出てるー！





## 好きです♡

「これが私の御主人様」タイトルに反して、ここまで御主人様（とつゆ程もおもっていない）をないがしろにするメイド達。

いずみの狂暴さ。みつきの腹黒さ。安奈の性格。…好きです。当初に比べてどんどん性格が破綻していく彼女達。中でも最初のイメージを、どんどん壊してくれた「みつき」が特に好きです。

でも、いざ彼女達を描いてみようとする…むずかしいです。元々の彼女達に似せて描くと今一かわいくない。かといって多少アレンジすると、なんか別人。カミ型とメイド服でなんとか描き分けようにも服は、脱がせてしまうし…。

今回のキャラの様に、瞳の大きいキャラっていつもと作風が違い結構描き分けに苦労させられたキャラ達でした。

(みつきなんてカミ型を変えただけで「WORKING !!」の種島ポプラだ。)

By Zafu



そして…  
私は妊娠した…



けど、私だけじゃなく  
安奈ちゃんも…



そして、みつきまでも…





あーあ、お姉ちゃん  
認知させる前に  
殺しちゃダメだよー

と、いうことでお姉ちゃん  
遺産は、私と私の赤ちゃんが  
相続したから、ご主人様への  
借金は、私達に返してね  
ヤレヤレ

# 次号予告

桜華乱・暗雲編 其の弐

アイリス緊縛姦



## あとがき

「これが…」作者の「まっつー」氏が、コミックス3巻カバー下にある「いずみ」のキャラ紹介中で「いつか少しは、いい目を見せてやる。絶望のどん底に叩き込む前の伏線として。」と書かれていましたが、これが私なりの解釈でございます。

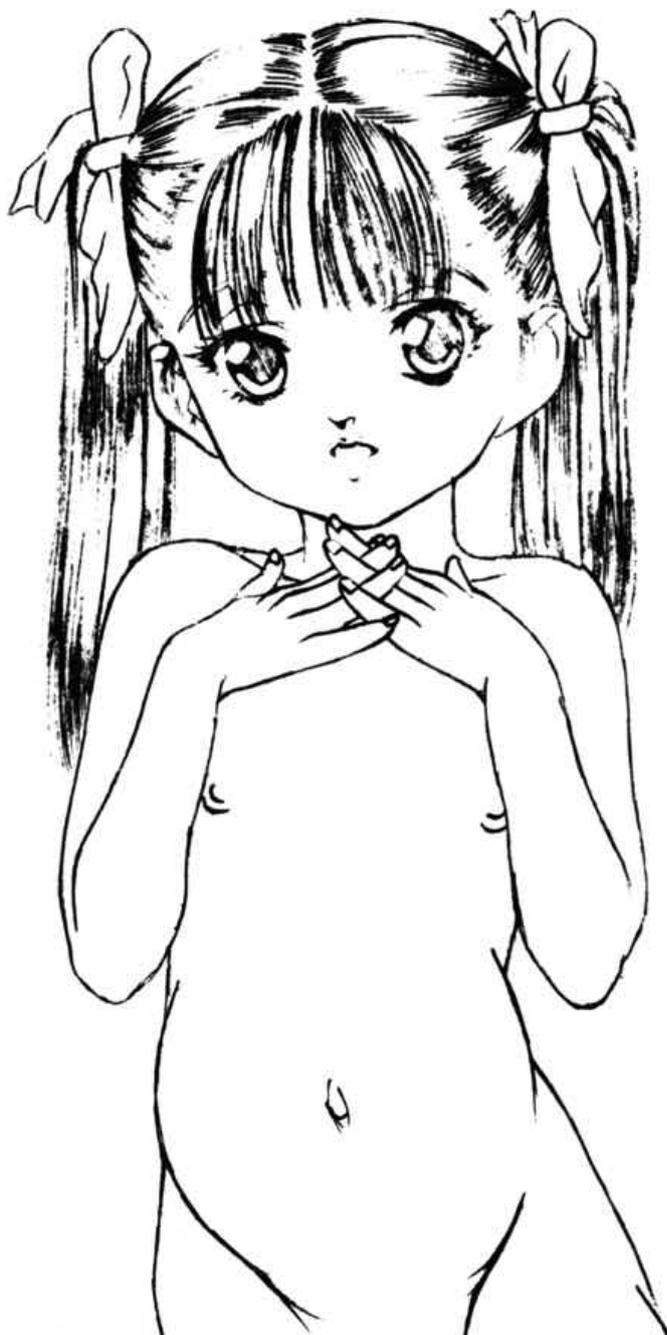
結局最後に笑うのは腹黒妹「みつき」ちゃんということで表紙は「みつき」ちゃんに決定。  
(…たんに私のこのみです。)

このイラストは今回の表紙「みつき」の元になったイラスト。以前オリジナルの妹本出そうとした時に描いたイラストですがなんかこのまきボツにするのがもったいない(自分としては気に入っていた)ので…  
ために「みつき」にオオを差し換えてみたが…  
なんかイイ感じ(あくまで自分の主観ですが…)

しかし本当にこの娘(みつきのことです)かわいいです。それでもって腹黒いです。そのギャップが実にたまらないです。

H17.11.27

Taku





# これが私達の旦那様



奥付

初行  
イ  
代

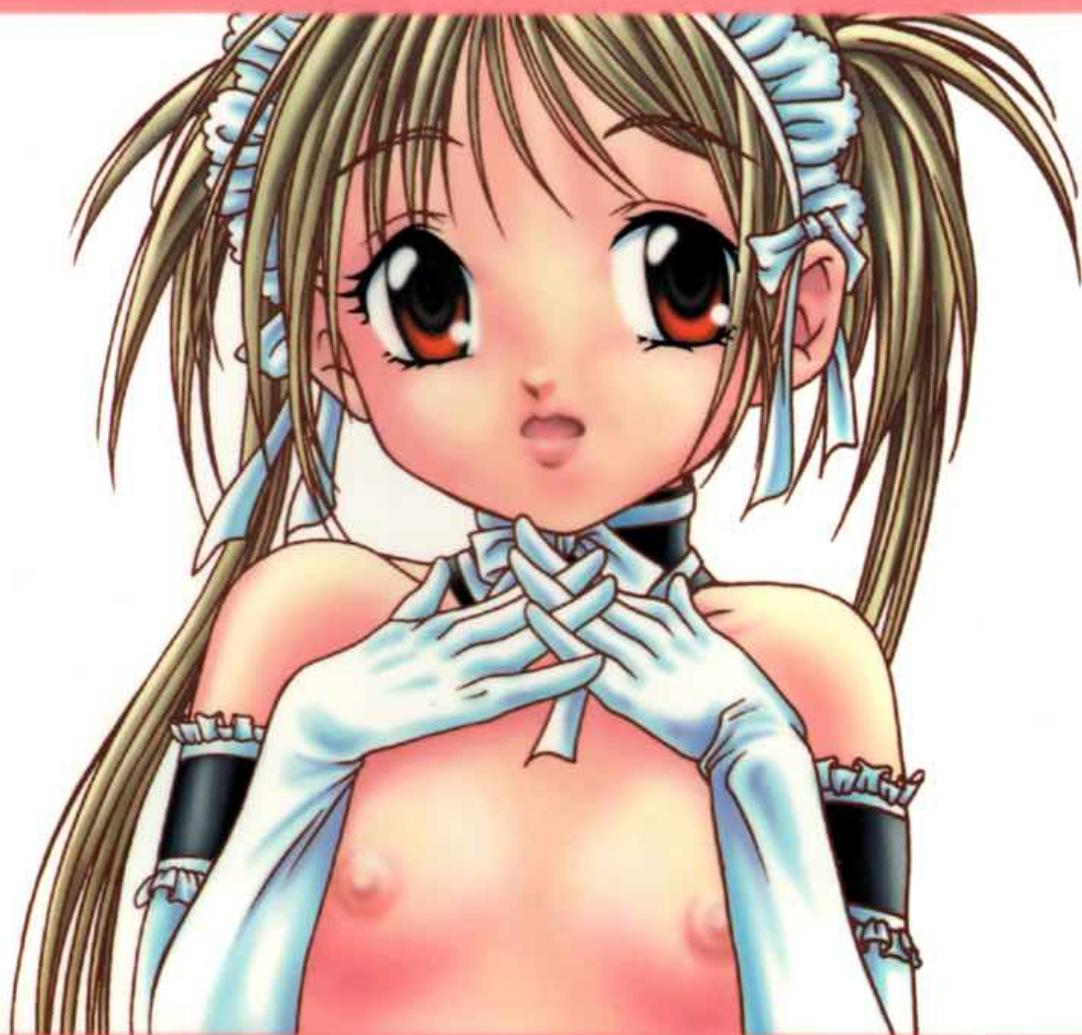
平成17年12月30日

TAKU

A TAKU STUDIO TAKUNO

水島 卓

# これが私達の旦那様



成人向

A TAKU STUDIO TAKUNO