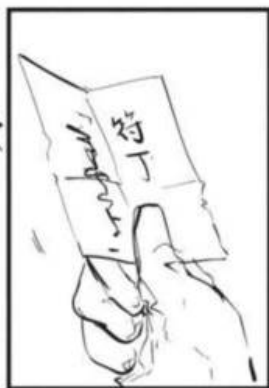




秋
の
静
寂
に

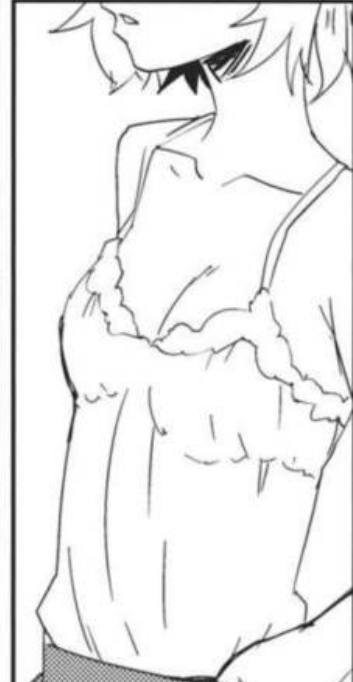
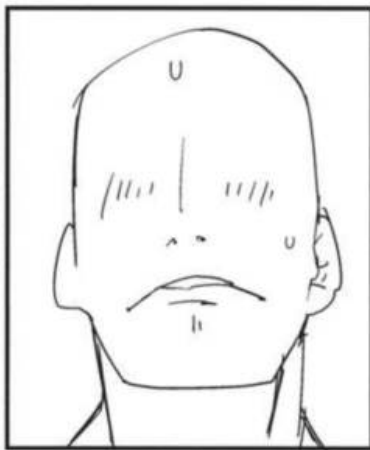
DOJIN
R18
成人向け
18歳未満の
購入・閲覧禁止



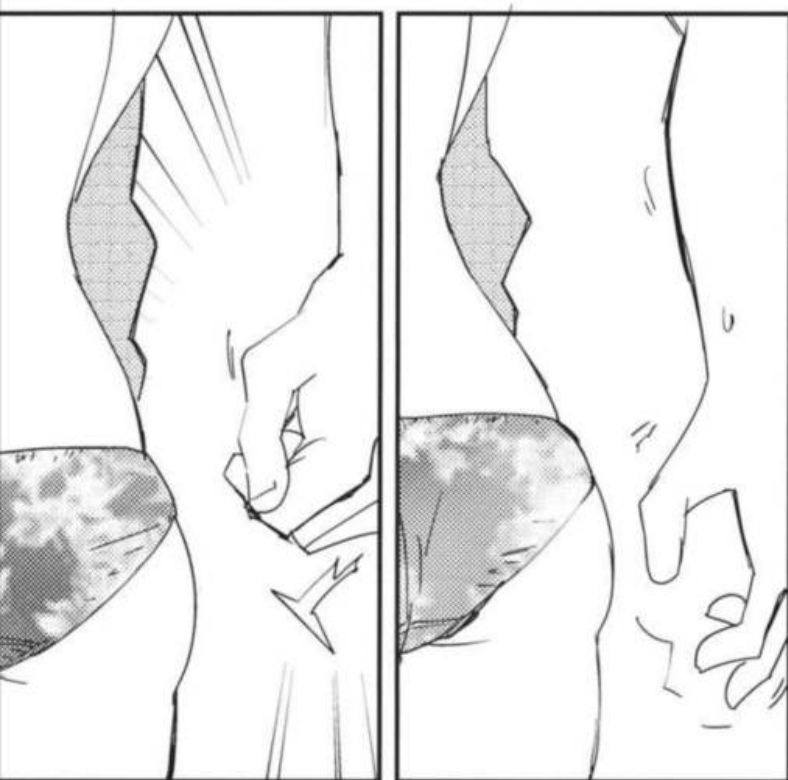








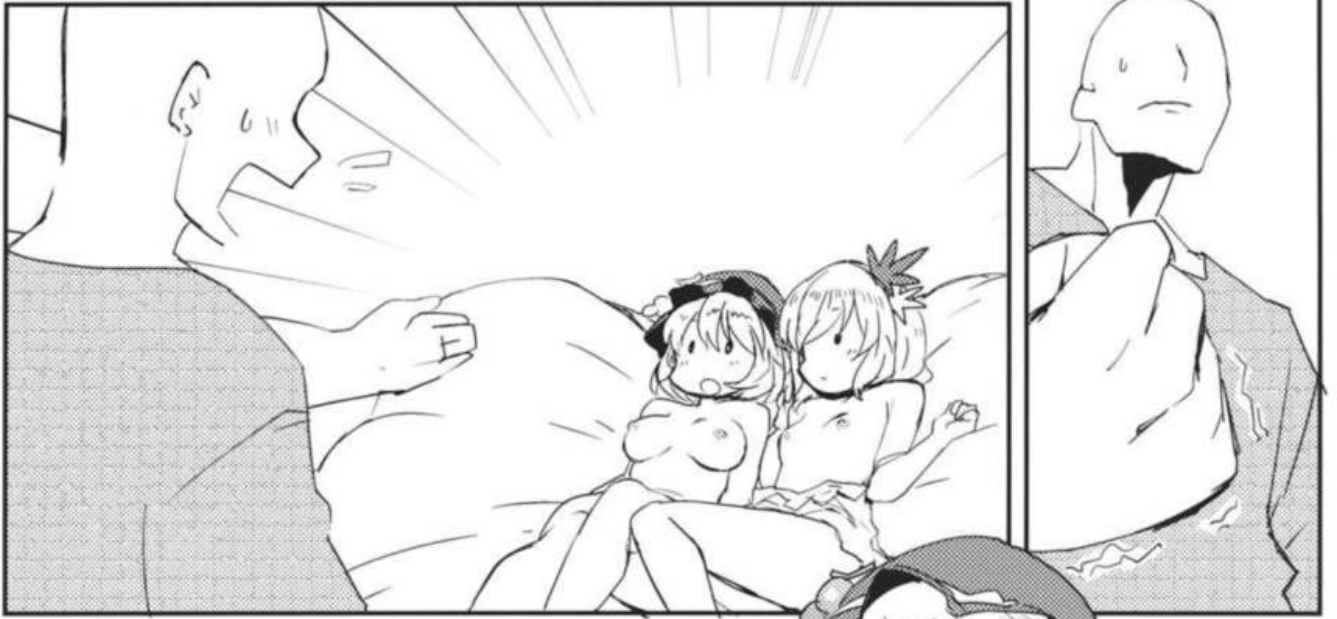




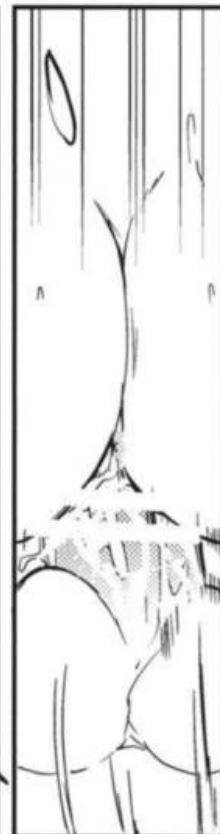




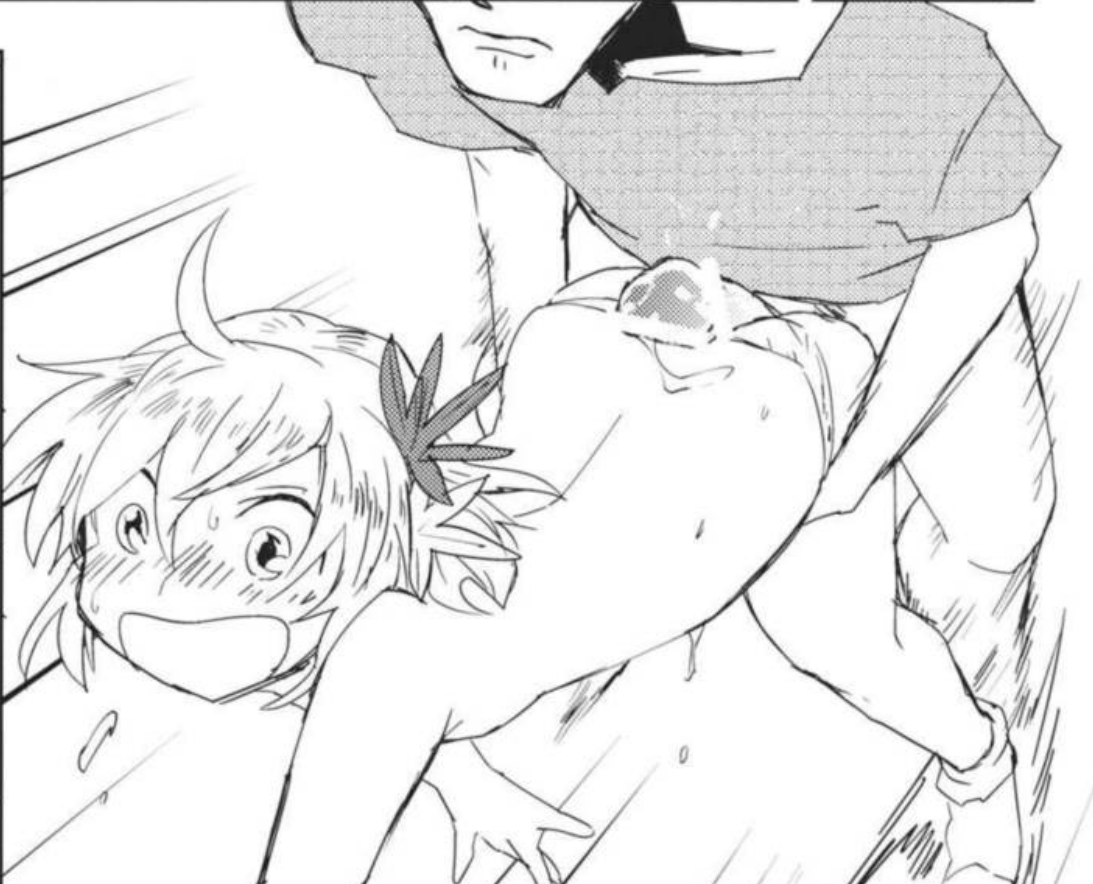


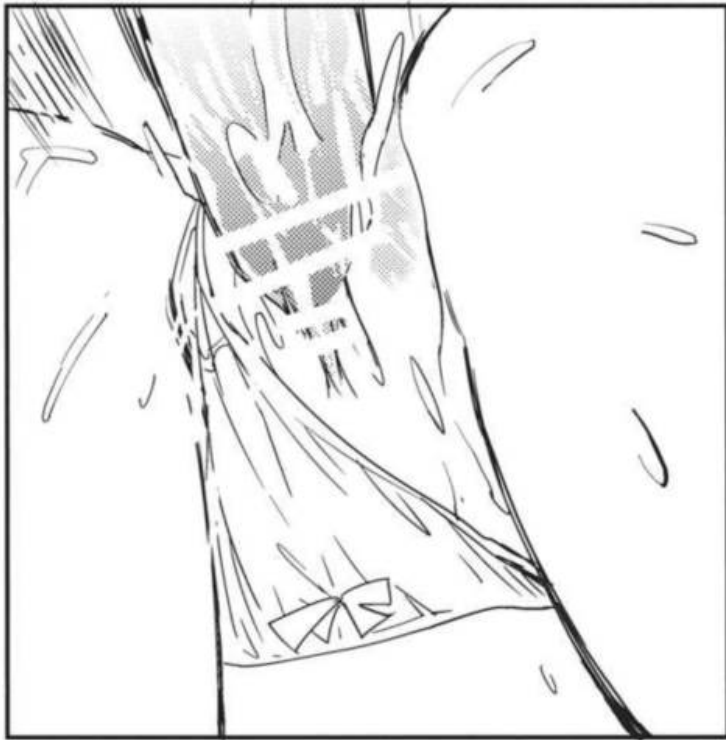






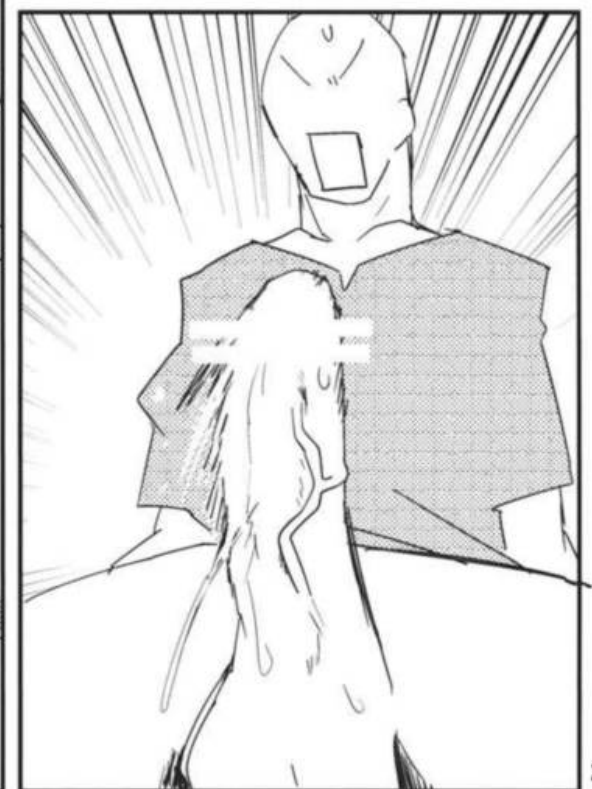


















—もう…
秋も終わりですね…

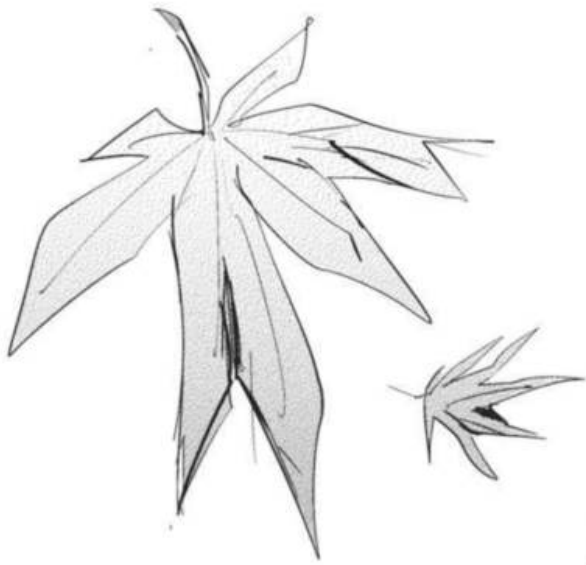


…



私達の事…

どうか：忘れないで
下さいね…



来年もまた：
待ってますから—。



なが〜あいあとがき

毎度どうも、さべです。

「秋の静寂に」を手にとって頂き有難うございます。静寂と書いて「しじま」と読みます。しじみの味噌汁が飲みたいです。しじみとかあさはりは大丈夫ですが赤貝や帆立は苦手です。

今回は(ほぼ)サイレント漫画にチャレンジしてみました。如何だったでしょうか。

いや、あの決して原稿の時間短縮の為とかいう訳では無いです。無いんです。これだけは信じて欲しい。折角の同人誌なので色んな実験的な試みして漫画描くのも楽しいじゃないですか。ネーム切った時点で1週間前という過去最大の時間の無さでしたが…。

秋姉妹良いですね。

静葉と穠子、好きでない事はないですが2人のキャラソート順位はそんなに高くないです。

ただ、「秋姉妹」という括りになるとこれが5本の指に入る位になるんですよ。

「秋姉妹は1+1で200だ。10倍だぞ10倍」って感じで。

東方でも少なくない姉妹キャラの中で(あくまで2次創作的なイメージですが)秋姉妹の仲良さげな感じって群を抜いてると思ってます。

「いつも2人一緒」な印象が強いというか、たとえバラバラに行動してても、心の中というかその行動理念の裏には姉妹の片割れの存在が常にある感じ。

姉妹というよりは双子なのかなあなんて。

毎年の人気投票での2人の順位の近さもそのイメージに拍車を掛けてますね。

原作のテキストとか求聞口授の秋姉妹の項も読んでみるとお互いがお互いに「自分のこういう所が向こうよりも凄いなよエッヘン。」

でも向こうのああいう所ちょっぴり羨ましいな。」

って思ってる感あるじゃないですか。

口に出さなくても心情的に通じ合ってるみたいなお互いあるんですよ。最早百合の域ですね。

秋姉妹の百合ちゅっちゅ本ください！！(百合は夏の季語)

あ、勿論秋姉妹とセックスしたいです。

秋サンドされたいです。

ちっちゃい秋姉妹と一緒に風呂入りたいたいです。

次は冬に向けてレティさん本と

「ナズーリンはお嫁さん(文ちゃんはセフレ)」の第2弾が出せたらなと(また無茶をする)。

それでは！∩

【奥付】

『秋の静寂に』

サークル:さべろんブラック

原作:上海アリス幻楽団様

初版発行日:2012年10月7日 『東方紅楼夢(第8回)』

発行者:さべ(E-mail:sakura twintail@hotmail.co.jp)

印刷:株式会社 栄光

当作品の無断での複製・加工・転載を禁じます。

セパロン
ブラック