

DOJIN  
R18  
成人向け  
18歳未満の  
購入・閲覧禁止

# ありすの催眠日記2



これは催眠術を習得した俺が  
担当アイドルの橘ありすを  
好き放題悪戯した内容を  
記した日記である

これはプロデューサーと  
私橘ありすとの  
日常を記したものです

なぜこんなものを書いているのか  
自分でもわかりませんが  
おそらく催眠術だと思います

この日記を見つけた人は  
すぐさま燃やしてください

○月×日

ありすと親御さんに催眠を掛け  
ありすと昔から同棲している  
ことにして3日目

俺たちはいつものように  
日常生活を楽しんでいた

ありすはいつまで  
経っても成長しないなあ

胸が

うるさいです

プロデューサー  
なんですから  
いつまでもお兄さん面  
しないでください

あー  
あー  
あー  
あー  
あー  
あー

ありすも今では俺の命令を  
なんでも聞くようになってる

○月×日

今日もお仕事は終わったので  
いつものように  
プロデューサーさんの家へ

そこでたっぷりと  
ここには書けないような  
コトをされました

待ってください  
自分で  
脱げますからっ

プロデューサーさんとは  
昔から一緒に住んでるはず  
なのに毎日が新鮮に感じられます

ほら早く脱いで  
早くお風呂入ろ

○月△日

今日のありすへの暗示は俺の手の動きを見るだけで  
自分がその通りに弄られているように感じるといふものだ

橘さん  
どうしましたの？

っ……  
いえっ!?

なんでも  
ありません  
……っ

実際に弄ってるわけではないので  
少々物足りない気がするが  
ありすの反応を見るだけでも面白い

話を続けるぞー  
次のLIVEでは



○月△日

今日は不思議なことが  
起こりました

プロデューサーさんは離れたところにいるのに  
なぜか色々なところを触ってくるんです

もう訳がわかりません

……っ？  
？っ？  
？っ？  
ふおっ……おおっ

聞いているのか  
あります

なぜですか  
あの手の動きは

あああああ  
あありすって  
よ呼ばないで  
ください……っ

事務所のみんながいる手前  
我慢するのがすごく大変でした

○月◇日

今日は普通に  
俺の部屋でセックス

えっ!?  
ちよっ……  
うそっ!?

ただしありすの目には  
違う風景が映じ出されている

部屋にいなながら  
街中に見えるように見えているのだ

ええっ……!?  
こん……な  
とこでっ!?

おいおい  
みんな見てるぞ  
ありすのこと

いやあああああああっ!!

みなっ見ないでっ!!

俺にはどう見えているのかわからないが衆人環視の中  
嫌がりながらもどんどん濡れていくスケベなありすに3発ほどお仕置きしてやった

○月◇日

今日はひどい目に遭いました

気がつけば街中に裸で立っていて  
急にプロデューサーさんが性行為を始めたんです

あっあああ  
あああっ  
あああ

見ないでっ  
……お願っ  
い……っ

あまりに突然のことで頭がついていかず  
結局プロデューサーさんが満足するまで  
催眠術だと気がつきませんでした



今日はありすの腕と腰を全く動かさせないようにしてみた

まるでパントマイムのように腕と腰が固定されている

ふっ……  
にやあああああ  
あああああ

うーんこのすべすべなお肌  
やっぱりありすは最高だぜ

下半身はフリーなので抵抗を見せているが無駄な足掻きだ  
為す術無く俺のち○こをねじ込まれるのであった



今日はプロデューサーさんに壁へ埋め込まれました……裸で

身動きがとれない状態でずっとべたべた触られました……執拗に

ぬおおっ

らっきでっ

経ってもっ

キツキツだなっ

ありすのはっ

最終的にはいつものようにされてしまいました……いろいろ

あれとか  
……あれとか

くっ……

くっ……



○月☆日

今日も寝てるありすに悪戯する

ん……んへへ

いつもは絶対起きないように  
暗示を掛けて色々弄るだけだったが  
今日は特別にエロい夢を見せてあげよう

どんな夢を見たのかは後で  
ありすの日記を読ませてもらうとして  
とりあえずくすぐっておこう



今朝は悪夢を見ました

ふひははは  
あはははははっ!!

たっ たふけあ

っひい

ひひっ!!

魔法使いとして異世界に転生した私が  
モンスターにくすぐられてる夢  
……ヘンですよねやっぱりこれ

あまりにリアルな夢で  
朝おねしょを  
してしまってたことは  
内緒です……

まっ……なんですか  
これいひひひっ!!

いつも夢は見るんですけど  
今朝のは鮮明に思い出せるような  
……ヘンな夢でした

○月※日

昨夜くすぐられながらも気持ちよさそうに眠っているありすを見てピンときた

よし今日は精一杯くすぐってやろう

ただくすぐるだけでは面白くないので  
くすぐられた感覚を  
いつまでも残すようにした

これによって自分一人でも同時何十力所もの  
くすぐり責めを行うことに成功した

ここを  
くすぐって

……っ!!

次にここを  
くすぐってみると

……っ!!

どう?

たくさんの腕に  
くすぐられてる  
感じする?

……っ!!

……っ!!

……っ!!



○月×日

今日は身をもつてくすぐりの  
恐ろしさを味わいました……

よし成功  
どんどん  
くすぐっちゃえ〜

手足も当然自由には動かさせない  
状態にされていたので弱いところを  
いつまでもくすぐってくるんです

ふわふわふわ

どう?  
くすぐりたい?

ぜっ  
ぜんぜん  
……っ!?

最初は強がっていましたが無理です

あれは無理です

うーん  
良い返事だ

最初はプロデューサーさんの  
2本の手でくすぐられてたんですが  
それがどんどんどんどん  
増えていくんです

たんたんたん

今日は特にネタも  
思いつかないので  
ありすの手を  
俺のち○こから  
離れないようにして  
しごかせた

まあただの性処理だ

ついでにありすの目には  
ありすが好きなものを映す  
暗示をかけているが……

すごい……

どんだん……

興味津々のようなので  
とりあえずは成功のようだ

ただ暗示を解除するタイミングを逸し  
射精後に直後責めされたのは  
反省点としておく

おお……

これは……

今日はプロデューサーさんの性欲処理をさせられました

いつものことなのであまりまじまじと見たことはなかったんですが男の人のアレっつてよく見るといちごのショートケーキに見えるんですね

少し……美味しそう♡

擦るとととととと生クリームのようなものが出てきて手が止まりませんでした

ちよつと舐めてみましたがやっぱり生クリームじゃなかったです

もっと早く動かし……っあ

いいよっありすっ

あっ

あっ

あっ

ととととと……

出てきません……



○月\*日

今日は自分自身に催眠をかけてみた

あつ

はあつ

……成功した

俺は大人になったありすと性交した

んあつ

なんか……っ  
プロデューサーさんっ

いつもと……っ  
っ違いますね

本当にありすかと思うほど  
胸も大きくなやりがって……最高だった

今日は珍しく催眠術はかけられませんでした

あっ

はあっ

んあっ

いつものように体を求められたんですけど……  
なんというか……

なんか……っ  
プロデューサーさんっ

いつもと……  
っ違いますね

プロデューサーさんが  
いつもより激しかった気がします



○月×日

以前快感を蓄積する催眠をかけたとき  
ありすに怒られてしまったので  
今日は単純にありすの感度を  
時間とともに倍々にしていく催眠をかけた

息を吹きかけるだけで  
過敏に反応するありすが可愛い

あひゃっ

なっ  
なんですか  
これっ

お腹っ  
触られてる  
だけなのっ

……あっっ

131

今日はまたプロデューサーさんにおかしな催眠をかけられました

プロデューサーさんの指が触れる度に  
まるで体中の神経が  
むき出しになっていくかのように  
どんどん気持ち良さが増していくんです


まっ……

無理……っ

そんな状態で………したので  
正直記憶が飛んでいました

ごめ……なさっ  
……む……りっ





ありすの感度がこの時点で何十倍  
……いや何百倍になっているのかわからないが  
腰を振るたびに何度もイクありす

快感の波に溺れるありすに感化されたのか  
俺も普段より気持ち良くなり一気に昇天した



おっお

おっ

おっ

頭も体も中までぐちゃぐちゃで正直もうなにがなんだかという感じてしたが  
プロデューサーさんが満足してくれたならよかったです……

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

もう  
2冊目も終わるか

書きたいことが多すぎて全てには書ききれなかったが  
それはまた3冊目でのお楽しみにしておこう

次は  
どんなことを  
しようか

ついに2冊目も  
埋まってしまいました

本当に私は何を  
しているんでしょうか……

次は  
どんなことを  
されるんでしょうか

明日が楽しみだ

To Be Continued ?



ありすの逆襲

あれあん

どーしたん  
ござるか?

めっちゃ  
フルボッコ  
しちゃおん.

## あとがき

どうも、弥猫うたです。  
この度はお買い上げいただきありがとうございます。

前回の夏コミ落選のショックもありつつもネタを考える時間が増えたり  
お絵かきの練習ができたたりあれはあれで良かったりするのかもしれませんが。  
一年ぶりということで絵柄も若干変わったり作業環境も変わり  
今回の本も途中からコミックスタジオからクリップスタジオになったり  
初期ブラシからカスタムブラシを使うようになったりと  
成長を実感できる一冊となりました。

というわけでネタもたくさん残ってたので前回に続き今回もありす催眠本です。  
お気づきかもしれませんが右ページにプロデューサー視点と  
左ページにありす視点の2方向から見た日記形式となっています。

まだまだありすの魅力は描き切れていないので  
次描くなら一枚絵形式ではなく漫画形式もありかなとも思ってます。  
もちろんくすぐったりいろいろと……

今後もTwitterやPixivでもたくさんお絵かきして  
自分が描きたいものを探していけたらと思ってますので応援してくれたら嬉しいです！  
もしよければ参考までに今回お気に入りのシチュエーションとか教えてください！

それではまたどこかで……………ちなみに私は分身くすぐりシチュ。

弥猫うた



# ありすの催眠日記2



- 誌名 :ありすの催眠日記2
- 発行日 :2018年12月31日 第1刷  
2019年2月16日 第2刷
- 発行 :ILD CAT あいるどきゃつと
- 発行者 :弥猫うた
- 印刷 :第1刷 関西美術印刷  
第2刷 ねこのしっぽ
- E-MAIL :kix@maitown.com
- BLOG :<http://ildcat.blog.jp/>
- Twitter:[https://twitter.com/atu\\_okenay](https://twitter.com/atu_okenay)
- pixiv :<http://pixiv.me/wildcat-yamaneko-e>

※18歳未満の購入・閲覧・所持を禁止致します。

※無断転載・複製・ネット上へのアップロードは厳禁です。

