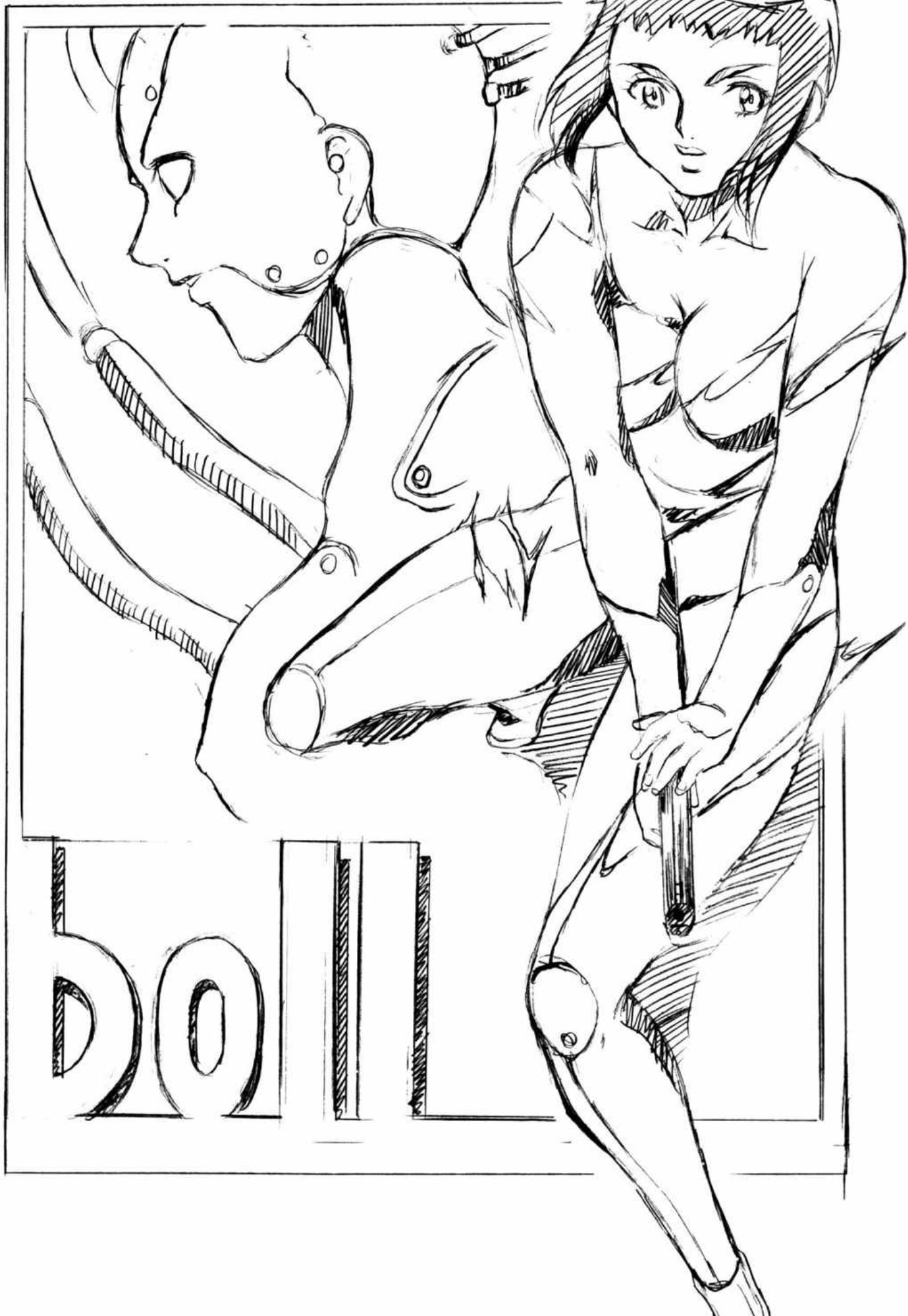


DOLL



攻殻機動隊 アライズ

※ アニメ好きな方はもちろん、そうじゃない方も名前くらいは聞いたことあるのじゃないか... そのくらいメジャーな作品ですね。その世界観や芸術的な作画のクオリティから海外でも評価が高く、99人のファンが付いています。

当然ながら、私も常に気になっていた作品でした。今のネット時代に遡ることもう20年以上も前、「電腦世界」という設定を構築し、その中心起る様々な「電腦犯罪」に対応する為に9課が設立される。これだけを聞いても、作者の構想力の高さに伺えます。

ただ... 目に見えない「仮想現実」を描く上で、観念的な描写が多く、現実世界の境が時折見えにくくなる。そこに押井監督の「思想」と言っても、その色濃く出ている。それが非常に難解なものにしてしまっている。私自身はそこにどうして強いイレキが込められているのか、いまはわかりません。

この後に人気を受け、テレビアニメに新たにスタート。押井監督の手から離れたニュー・スタジオが「攻殻」のスタートしました。

今回の作品は、あくまで私なりにアレンジしたものの心、難しいことは考えず、気楽に感じてもらえれば... と思います。



義体の使用が当たり前となつた時代……人々は病氣、加齢による肉体的衰え、更には死の恐怖からも開放された。

このことは、社会の発展に大きな貢献した……果たして人々は、幸せになつたと言ふ方が出来るか……

……思ふに、盗難にあつた新型の義体……





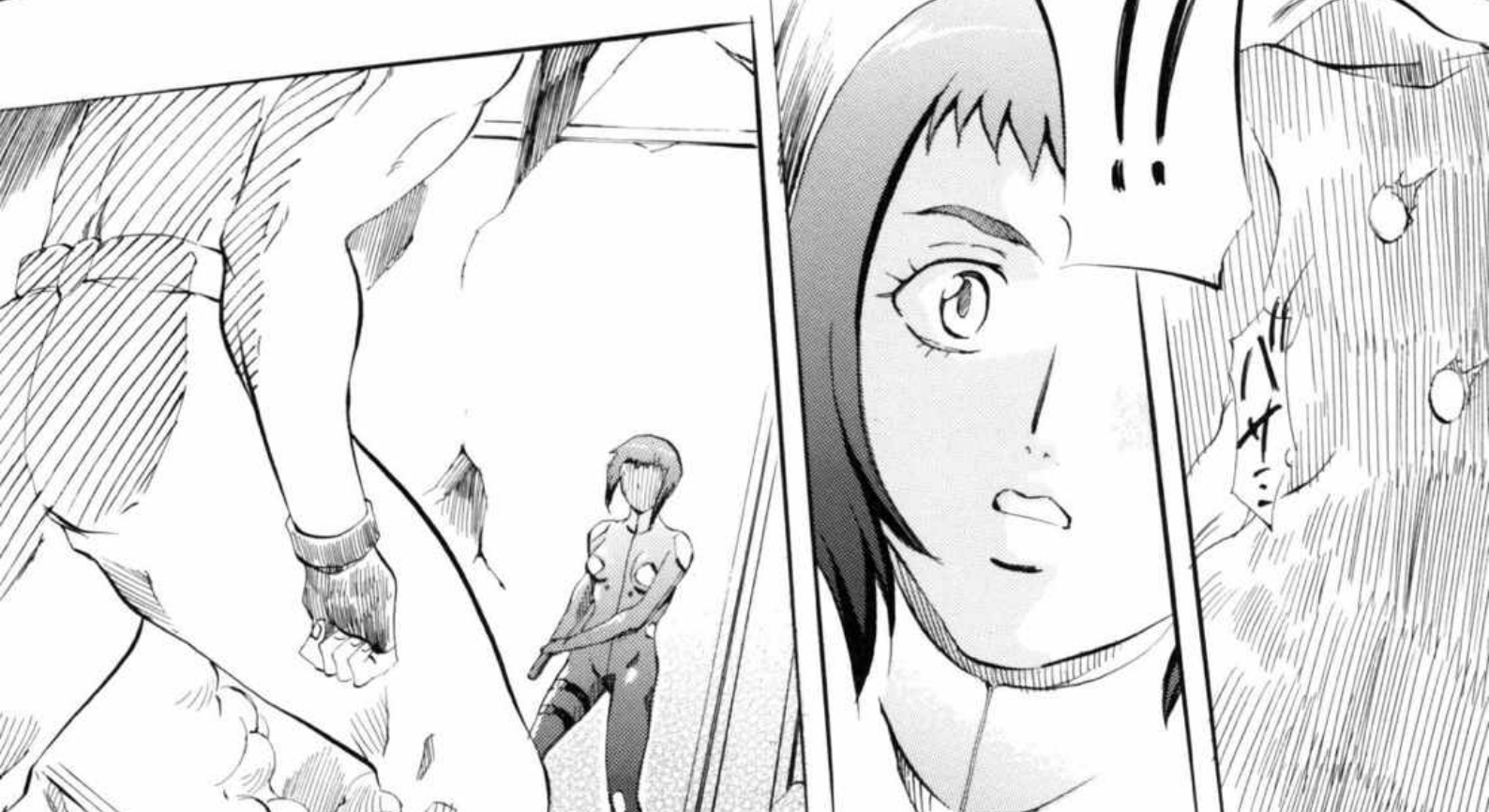


…今社の
単一難素子だぞ

…そのようね…
…七は難魚、数人
也…

他に付何も
出な来た外、たか







何故…

…えんげやをいん
…生身のオオカミ…



珍しい…

おれら…悪くもどう
かよ…弟の割に義体^{から}が
いるんだ…どういんも存



このシステムじゃ
皆こうだ…義体を
手に入れろなんし
弟のようお話を





素体の機能を稼働させる
特殊な電磁液を注入して
動かしなす



スクラムの地下にある
インシのラボだ。

お、気が付いたか

あ、カライアインットの依頼で、
インシの肉体を調査しに来た

ミニニは...

いや、今から先に高性能な
義体... 誰の業によろそのか
やい聞きたい

...
...
...



あ...

あ...

あ...

何...何だ...これ...
感覚...!!

あ...



驚いたか...いや、
寝ている間に「ヤ」を
クモイモイジラせんせら...だよ

あ...

あ...



今のインクの肉付け
生身の数倍の質感に
な、んおろ...

んわわ

んわわ



調教の介は進ん心いぢ
わ...



触れた感覚は、カワイレクトに
脳の神経に、んわわ方ように
んおいた



こまけこまけ...
こまけこまけ...この調!

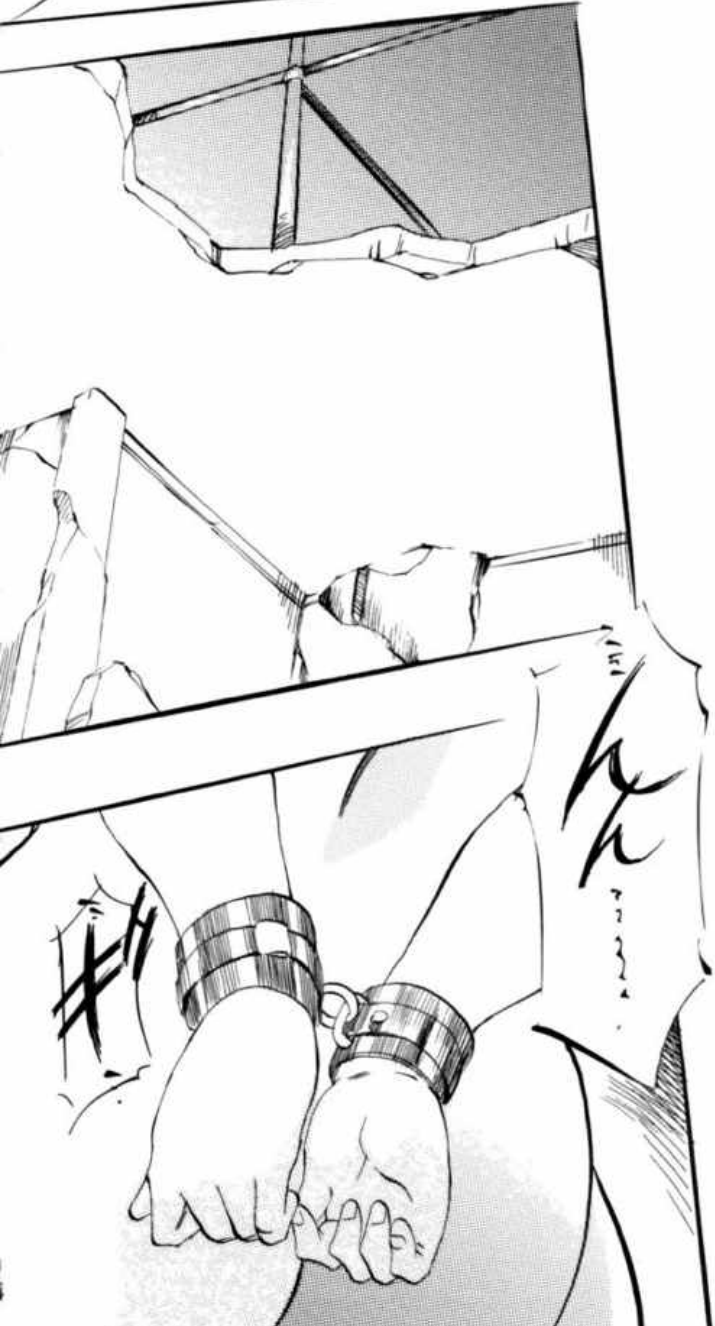
順調に進ん心います
よ...



お前が... 王!!

首を刎られたらこの光景をわ
る者に逮捕された目的こそは
今心を通わせよう

死刑に執行された後、
服を着る命令は保衛官
によって付された!!



私たちの身分に合わせ、
不可能はないんだよ...
調整は終わるのを早くおれに
おろすよ... 要する要素

来... 待て!!



いゝな？

んや
め
て

んんん

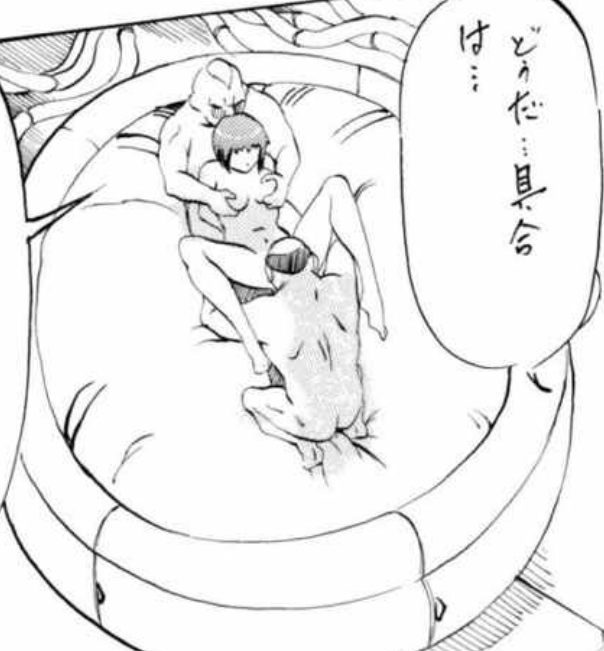
ん
!!

じ
わ
...

んんん
!!

ど
ろ
だ
...
具
合
は
...

へへ...
す
げ
え
よ...
感
触
け
生
身
の
お
と
登
わ
ら
お
え



見ろ…この柔肌…まるで
吸いこんだようだ

あかあか

お
お

は
は

あ
あ

…触れられた度に…
頭の奥まで…快感が
…走る…



んああ

生身のものを見るのには
初めは...実際に味わえげ
ずぶに痛れたをにならだ

んああ

らあ

んああ

ミほう：をぐんこ
オイルも出るじゃ行ハハ
ミよム出来んわ行：

ほう

ん
お
お

電脳世界じゃ体験を存、
快樂をた、パリア教えん
わろよ。

くら

お
ぶ
る

ん
ん



少佐の脳波を拾って
来たが……でかいなコリヤ

おまじけな女も
手は出せぬえ……どうした
女んね……

……ま……こにんく……
無事心いらよ……

……少佐……

※ 2nd. GIGから数年後にキャラを一新して再起動。新たに“改機機動隊アライズ”
としてスタート。物語として“続編”ではなく、再スタート。言う位価値付け。バトヤト7が遠く
まで出会う前からの始動に、心します。(なので最初が戸惑、え(まいたか:))

act.1を観た時、素子が観念的な世界を行き来するような描写もあり。
「守るにんが感じかな」と思いました。act.2では一転して明瞭な
アクションに変わりました。モスキエ美震が作画に肯定評があるの。
ここを通れば、楽しめました(!!) 最初からこの言いストレートが内容上
に受けが良いのか(……) ながみにバト連はここを初対面。最後に
素子が9課に勧誘するシーンがあります。

※ マンガに聞かせ、大して難しいことは考えません(笑)。か：
この物語の“核”とか、いわゆる“義体”に聞かせるとく興味がある。
これをテーマにした話を作れるか、何年か前から漠然と考えて
いる。そのうちにコンテツ自体が終了してしま、いたのてすが。

今回のリニューアル・Z7に併せて、描いておけ、言うことにしました。

この“義体”によ、あらゆることに可能になった
反面、扱うものの悪意によ、容易に支配下におか
れちゃう。言う諸君の剣でもあ。この辺は、ホボ、コア
でも描かれています(な) なので、全身を“義体化”して
いる素子が、言う言うケースに利用されちゃう…… 要するに
生きたまま、アライズにされちゃう話が出来ないから……
(……) 動か機も描いた作品です。

ただ、男性に聞かせ、言う話、言うの付要のような
ものもある。また、自分の理想の相手にアライズ
するのて可能…… 言うわけですわ(笑)

言う、在ジャンルに始めたいのてすが。お楽しみ
頂けました、心です。



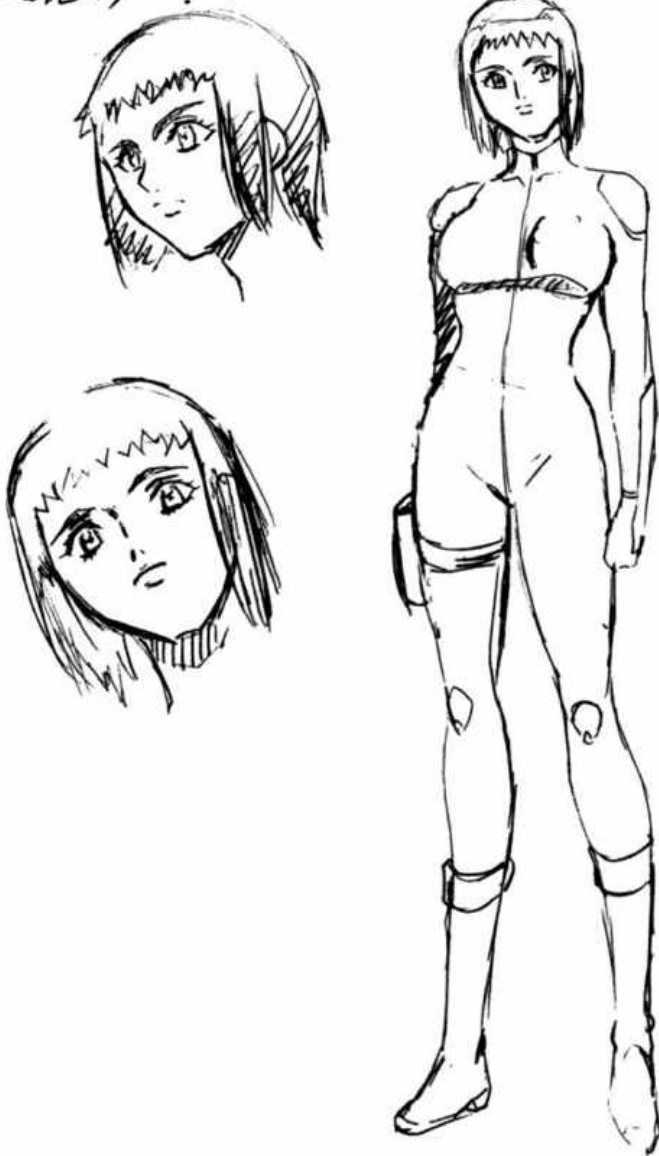
DOLL ~ 設定資料集 ~

※今回の為に描き下ろした設定を一部。

〈彈羅素子 ~ タイムスーツ〉

※作品のリリースに伴い、新たに描き起こされた素子。正直この姿に驚いた方も多いの
心付かないでしょうか... もみ上げから後頭部にかけてのシルエットはそれほども変わりません。
向かって前髪がバツンとなっています... どうしてこのような髪型にされたのか... 何か理由
があるんでしょうかね... また、今回は新作映画のタイミングもあり、こちらの方をいくこ
とを決めました。

〈髪型 ~ 参考〉



※タイムスーツは自分で考え
ました。(何となく...のイメージ
です)

この作品には設定集のような
ものがないので、ビジュアルを
細部を確認しました。

前後ろのデザインも
簡略化され、ただの「丸」に
なっています。



(体婦)



〔素子 娼婦〕
 ※次回に登場予定の素子のコスです。
 「素体」と言うのけもい少し「ロボット然」とした
 ものだと思いますが、アサヒ作品なので、
 「生」の感じ、身体にしています。

(ロボ)



〔ロボ〕

※いかにもな感じ...と言いますか。
 「人」と言うより「機械(ロボット)」の
 格納庫のような感じにしていますわ。
 おくすこ「義体」とあつ、この部分に
 こだわっています

(バト-)



〔バト-〕

※素子と違、シールドが感じに
まじり、は、およそ大きが
変更は、感じにすね。

「眼球」のおとスゴ-ア-状のバ-ツト
（いかりするの付、他のキョウトを
見受けられすね。

※左は2巻と同じく仲間に
なるキョウア-（名前が忘れた。）
すね、未登場がの顔かけ
すね。



[龍(ロン)]



0

[トハゲ]



[龍(ロン)・トハゲ]

※龍は貧しいスラムの出身で、用心棒
や暗殺者で日々金を稼いでいる
...と言いつつ設定は
「義体社会」に対するアンチテーゼ
です

※トハゲはスラムでジャンク屋を営んで
います。腕は立派で、義体イジリが得意
です。



[王]



[王(ワン)]

※麻薬の王。カネ、義体社会への
七年目、いまだ存在。義体に恨み
を持っています。



〔奥付〕

〔発行〕

太陽出版株式会社

〔発行日〕

25年6月20日

〔著〕

神無月八人守 (武装女神)

武

装



女

神