



わんがんの やよいを てにいれたぞ

[CERO] [18]
ADULT ONLY

鋼工房
ハガネコウボウ



夏休みのとある日。
友人宅から帰宅途中のやよいちゃんを
スタンガンで気絶させて捕獲。
目を覚ます前に
すばやくワンボックスカーに押し込み
秘密の地下室へ
運ぶことに成功した。

ども、はがねまです。
やよいちゃんが美少女すぎて
薄い本を作ってしまいました。
やよいちゃんマジ可愛い！
絶望顔も鼻水顔も全部可愛い！！
超ペロペロしたいよ～
そう思ってたら
内容の半分くらいが
ペロペロな本になってしまいました。

とにかくもう
やよいちゃんが可愛いすぎて
毎週日曜日が楽しみでしううがありません。







さすがやよいちゃん
可ツオ○ツンがやよいちゃん
いツルコもなあ…!!

ひめ







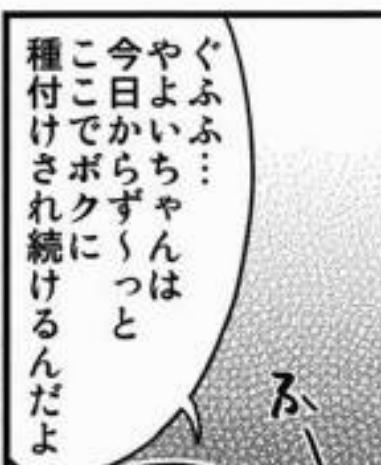




のし...







誰か助けて…！

一ヶ月後





というわけあとがきページなんんですけど
もう締め切りギリギリだったりします。
ホントはここになおちゃんのエッチなイラストでも
描こうと思ってたんですが
そんな余裕も無く…（汗）

冬はまた閃乱カグラ本とかになるかも。
未来changかわかわ。
でも一番好きなのは日影さん！

そんな感じで
ではまた。

■奥付■

『ねんがんの やよいを てにいれたぞ』

■発行日■

2012/08/12

■発行■

鋼工房

■著者■

はがねま

■印刷■

サンライズパブリケーション様

■連絡先■

haganema@marie.sain.net

ねんがんの やよいを てにいれたら



銅工房
ハガネコウボウ

おまけ ペーパー

こんにちは
はがねまです。

巨乳なおちゃんが
描きたくて
ペーパーを
作ってしまいました。

なおちゃんかわいいよね！

はがねま的には
やよいちゃんが
ダントツなんですけど
なおちゃんも
なんというか…
色々しちゃいたくなる
オーラがあるな～とw

とりあえずスマプリが
毎週の生きがいすぎて
他の曜日がつらい…w

そんなこんなで
ではまた

はがねま
2012.8.12

