

HEART



H HEART





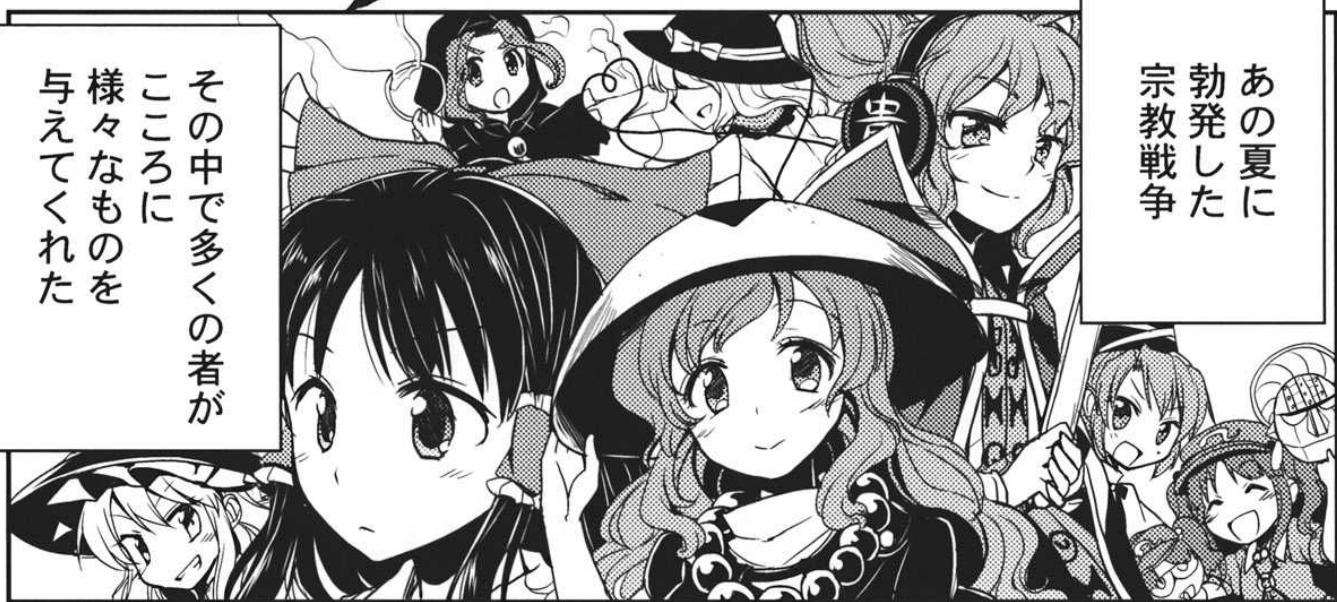
ニツ岩
マミゾウに
何かお札を
しよう

と



その中で多くの者が
ここに
様々なものを
与えてくれた

あの夏に
勃発した
宗教戦争



特にマミゾウの
他者から感情を
学ぶ教え

それこそが
今の自分を形成する
最大の要因なのだと
こころは理解していた

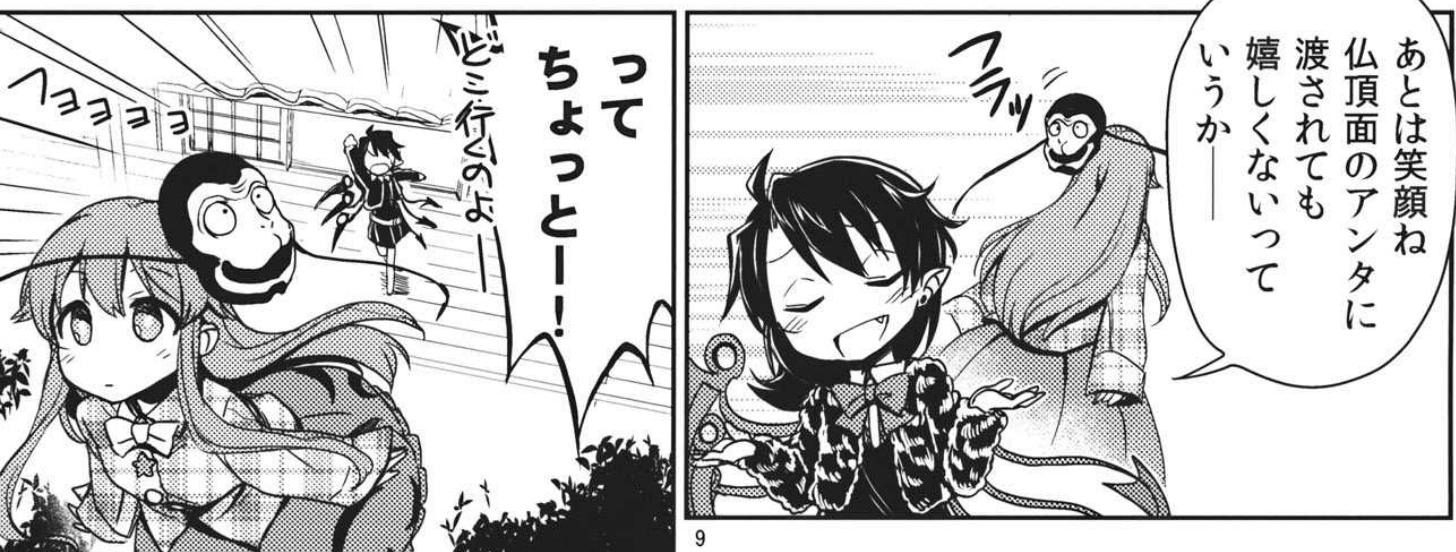
恩人へ
恩を返す

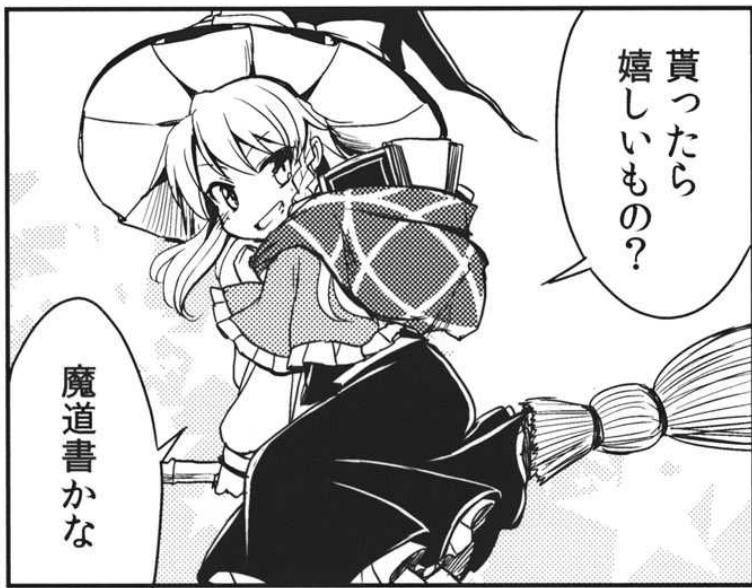
だが
こころにとつては
大きな前進だった

芽生えた想いは
常人には
当たり前のもの









見かけたら
声かけて
あげてくれる?

最近また
見かけない
のよね

こいし?



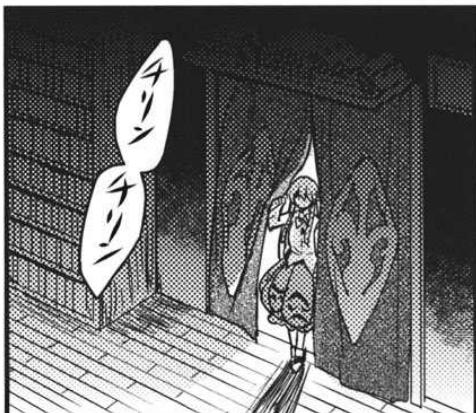
最近のお主は
随分と
うわの空じやな

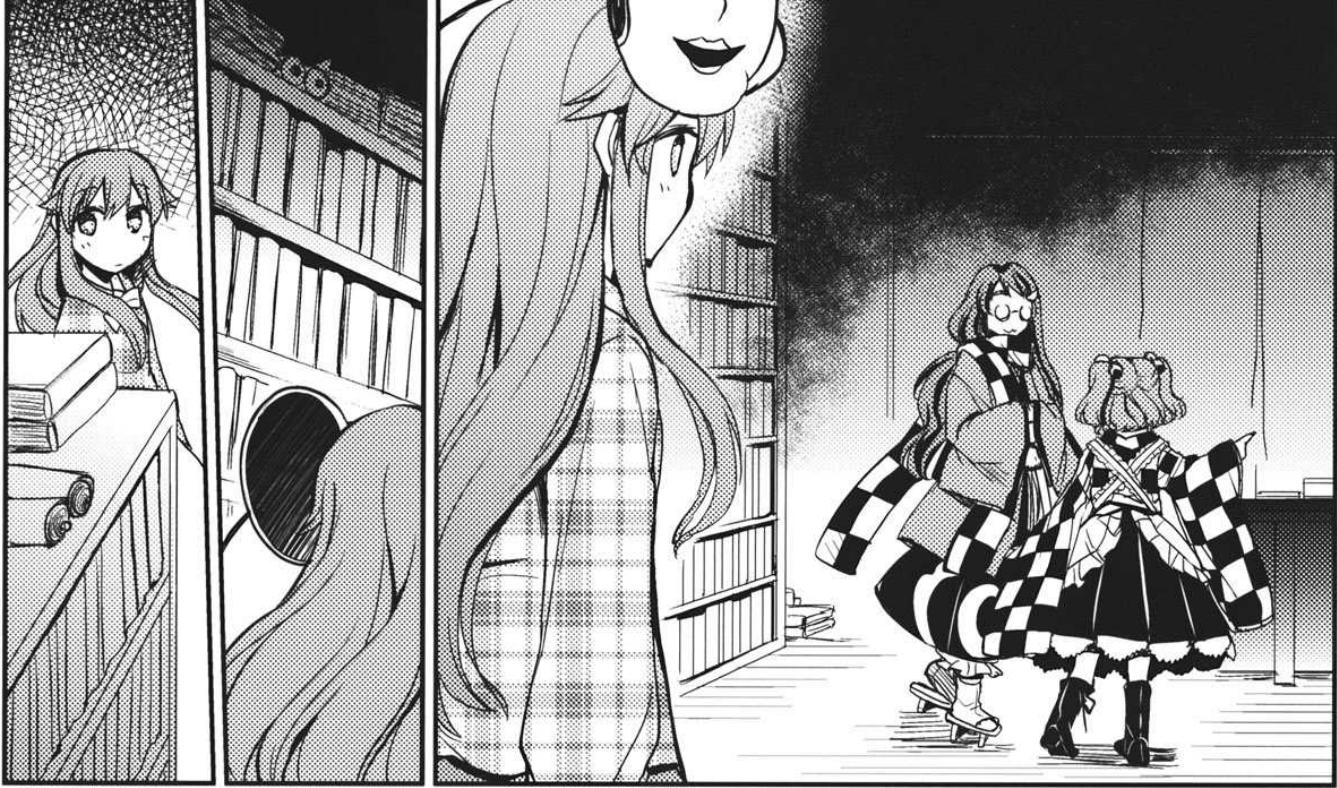


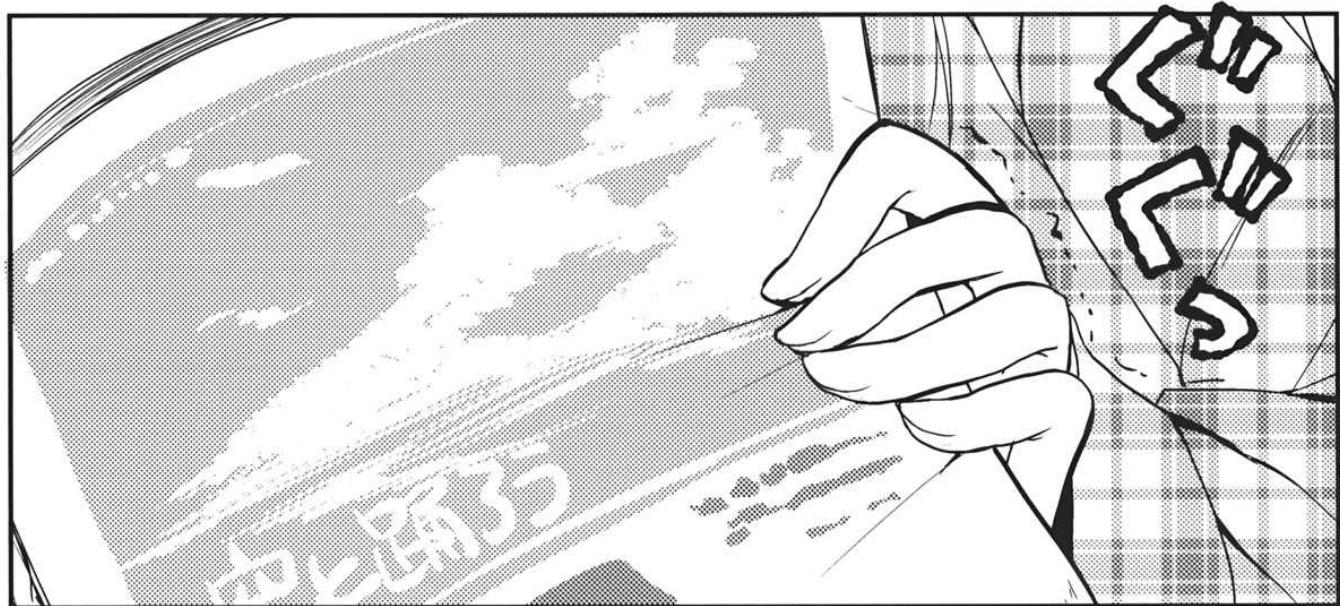
ビリ
ビリ

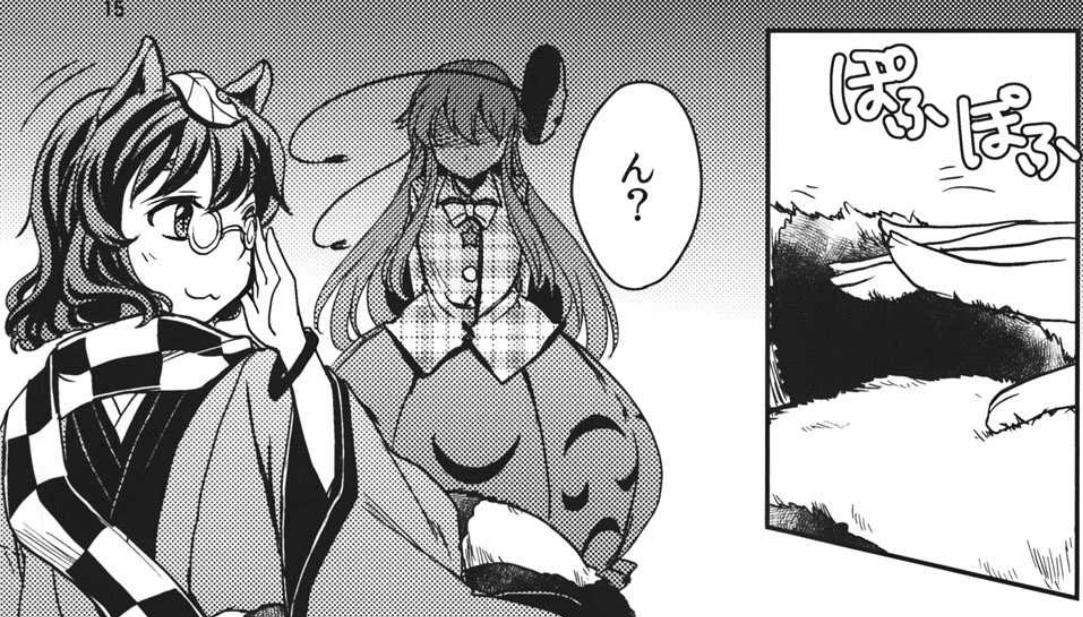
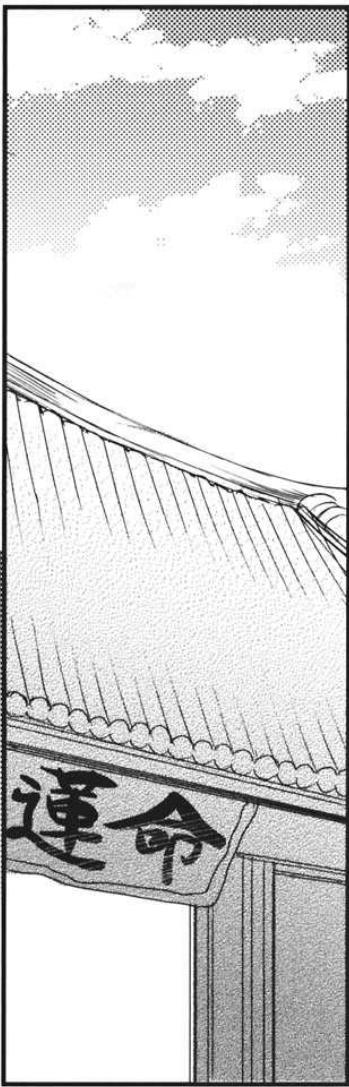
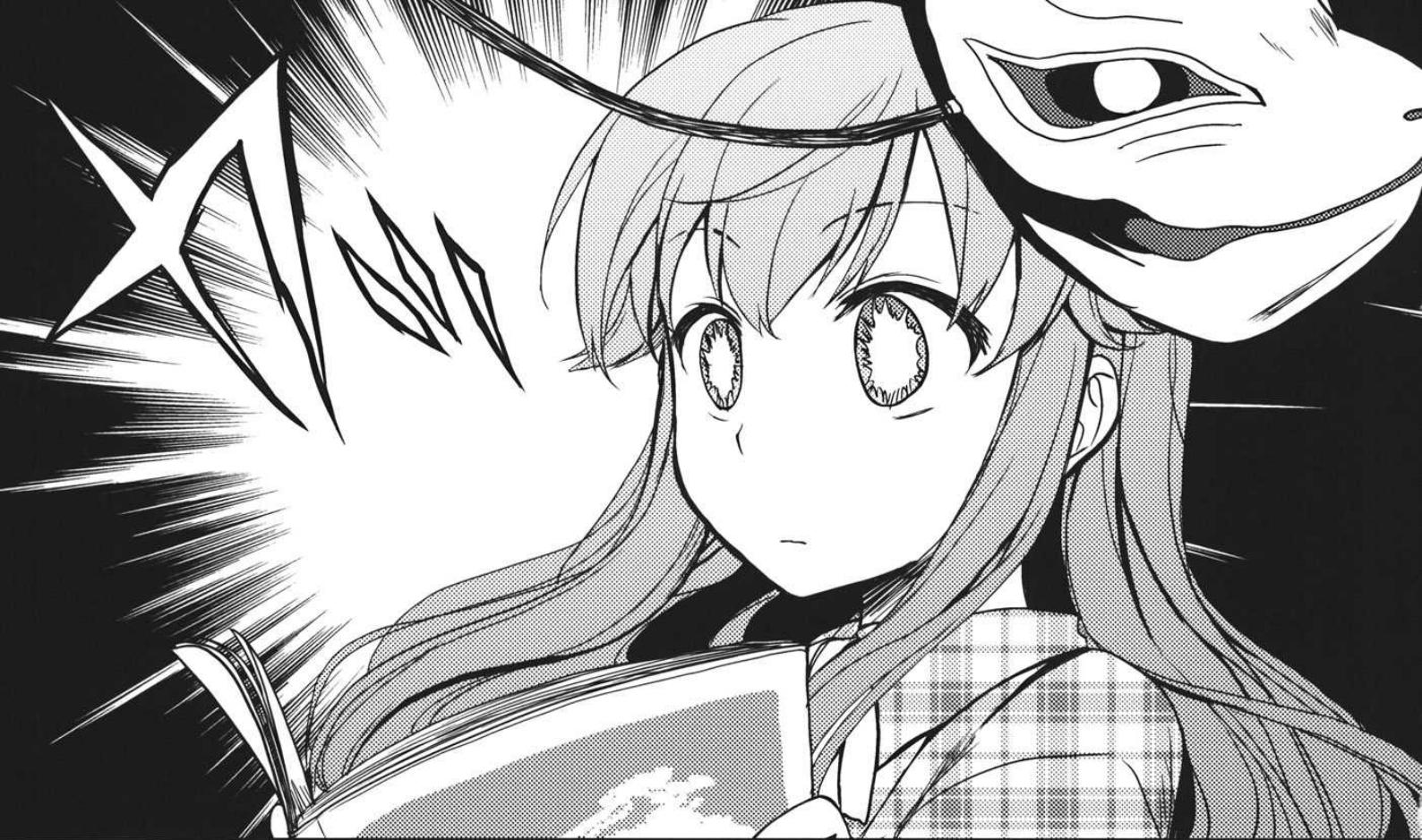
こころよ

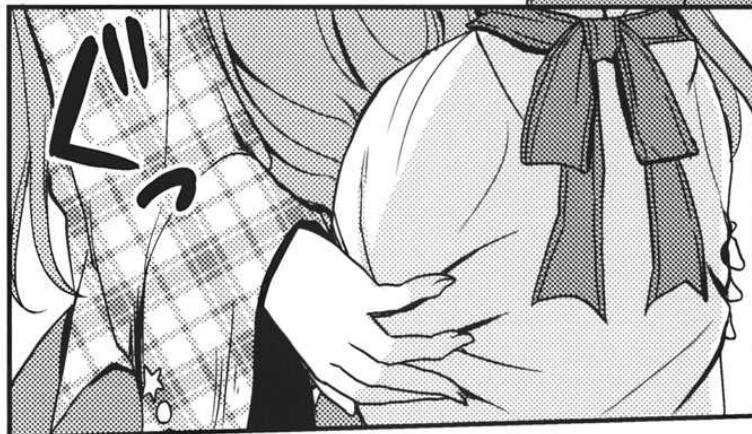










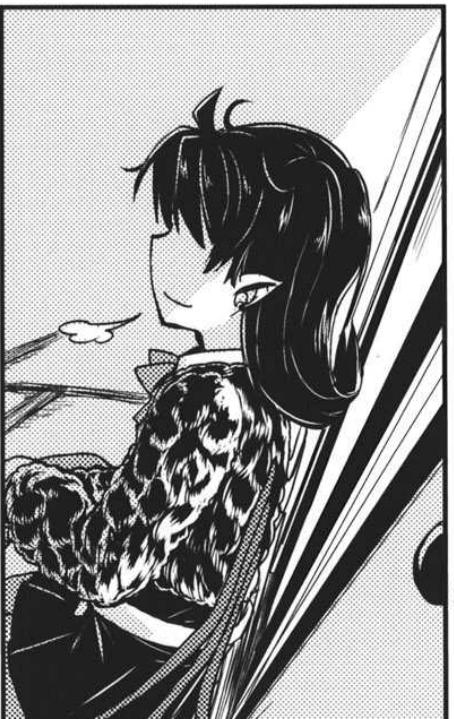


じれつたいわねー^{アレルギー}
さつさと
渡しなさいよ!











ハジメマシテ & コンニチハ。

原作担当の冰坂です。

ストカメの23作目は、再びのこころちゃん本でした。

一つ前のコミケで出したこころちゃん本は、割とシリアル一辺倒な形になってしまっていたので、もっと純粋にかわいいこころちゃんを描きたい！ と思って作り始めたのがこの本でした。

あと、今回は一つの試みとして、今回は主役であるこころちゃんを、1シーン以外喋らせない形で話を進めてみました。
お面で感情表現ができ、表情があまり出ないキャラの物語としては、いい感じの味を出せたんじゃないかな、と思っています。
そのあたり、楽しんでもらえたら嬉しいですねー。

前回で不足していた、かわいいこころちゃん分が補充できたので、話を作っていて楽しかったです。
でもまた、他のキャラとも絡めて、こころちゃん本を作りたいところ。
タイミングを見て、色々作りたいと思いますので、どうぞよろしくです。

あと、最後にちょっとした宣伝になっちゃいますが、12/19発売の
まんがタイムきららMAX 2月号に、3話連続読切りの1話目を
掲載させてもらっています。
初めてのオリジナル四コマということで、色々勉強しつつの
執筆作業になっていますが、一生懸命描いていますので、何かの
機会にでも手に取ってもらえたなら嬉しいです。

2013年もお世話になりました。
引き続き頑張っていきますので、2014年もよろしくお願いします！

ではでは。

最近、作業中はあたりめをもぐもぐ食べている作画担当のひよりです。
作業中の口寂しさを紛らわす食べ物、超大切。

すごい修羅場でしたが、なんとか完成まで辿り着けましたー。
今回は、かつてないほど大変な状況で、途中何度も投げ出しそうでした。
正直、こうして無事完成しているのが夢のようですね。

こころちゃんは可愛い！
夏の本はこいここだったので、今回はここまみ本でした。
ぬえも小鈴も描けて楽しかったです。マミゾウさんモテモテですね。
鈴奈庵はマミゾウさん大活躍で嬉しい限り！2巻も超楽しみです。

そんなこんなで、今回の本楽しんでいただけたら嬉しいです。
また次の本でお会い出来るのを祈って！
ではでは。

発行 :ストカメ
発行者:水鏡ひより/冰坂透
発行日:2013/12/30 コミックマーケット85
サイト:<http://type916.com/>
印刷所:アクシス出版様
原作 :上海アリス幻樂団様
無断転写・複製等はご遠慮ください。

東方Project Fan Book No. 23

