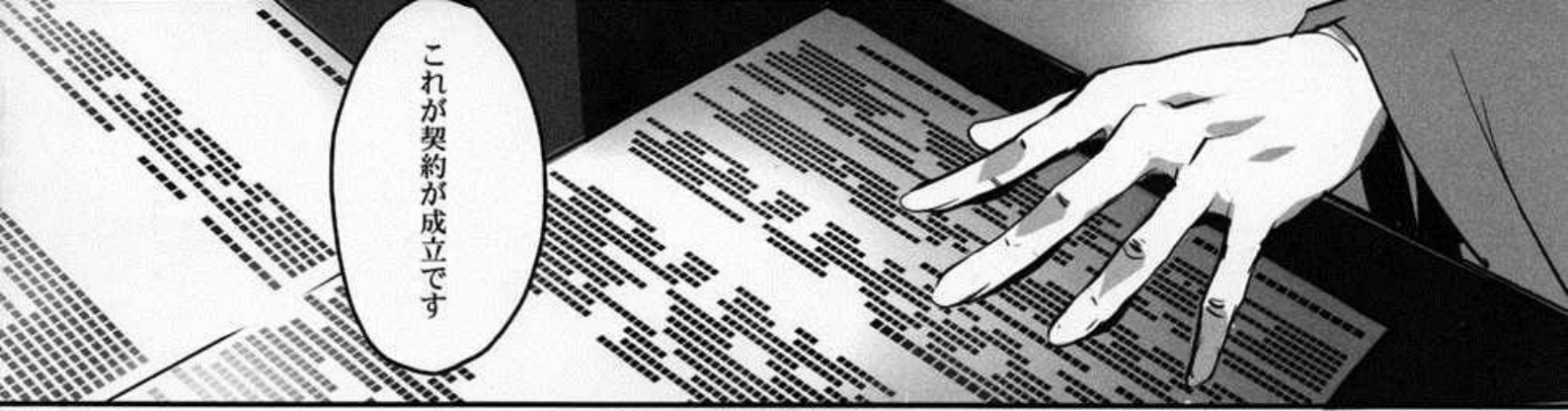




恋心海

Koina jimi

恋心家
Koinajimi



これが契約が成立です



今日は社長が
来られませんで
すいません

ありがとうございます

不手際がありましたら
失礼いたしました



あつ……いえ……



体調を崩されたのでしたら
無理はいけません…それに

立派に代役をこなされましたよ

仲上さんにはこんな立派な跡取りが
おられて羨ましいですわ



誉めていただけるのは
嬉しいですけど……
私なんて……まだまだです

それに……
跡継ぎとか……そういうのでは
まだないんです

っー!?



ほ……今日は御契約
ありがとうございました

今後とも
よろしく願います……

これからは
お客様として

くつろぎ下さい

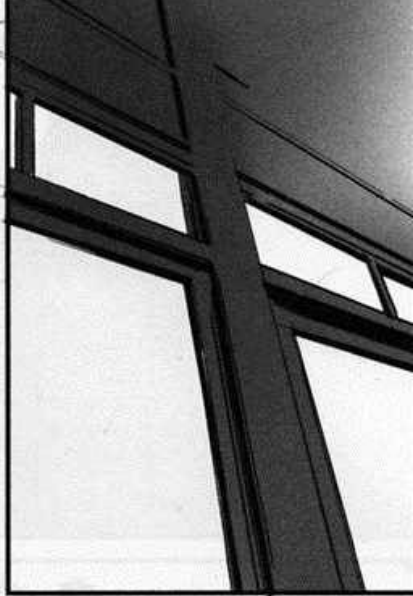
ありがとうございます



冬に団体来られた
お客さんで…
造り酒屋さんだそうです

その時にお酒を
送るって会話に
なっちゃって

ふくん契約ってわけね
でも二人とも
若く見えるけど



従業員…違うな

しかしあの二人の
関係は何でしょうね

そうだね…
私達と変わらないように
見えるわね…

兄妹にしては
似ていませんよね



なにを言ってるの

なにかこう…
淫靡な匂いがあるな

ちょっと待っ!

緒花さん早く

こっちに来るわ



ぎゃっ!





痛っあ…い



うッ！



大丈夫ですか

ありがとうございます

……

えっ
幼馴染みなんですか

ええ子供の頃から
だからそういうの
なるわね

今は彼の家に
お世話になっていて…
その手伝いをして
いるわけだけど

今日は彼のご両親が
体調を崩して
しまったから
その代行というわけ



やっぱりそうですか

兄妹ではないとは思ったんですよ
雰囲気の違いすぎますから

湯浅様は
綺麗で理知的というか…

ハッ!!

……

いえっ違いますよ

えっと彼氏さんも
格好いいと思いますよ…

いいですよ

以外の的を射てますし



本当……

兄妹でなくて良かったと思っ
ているから



あ……そっか
あの人のこと好きなんだ

まー確かに頼りなく見えるわね

でもね……あれでもね……



ん？

どうかしました





仲居さんと話していて
待ち合わせに遅れたのか

ふ~~~~ん

私より一〜二歳下って感じかな
ちよっと面白い仲居さんだったよ

ホカ

ホカ



すごいわよね、あの歳で
旅館の仲居さんを勤めているなんて

ホカ



なにを
言っているんだよ

比呂美だってそれに
負けないくらいのこと
今日勤めただろ

情けないけど俺じや
あーは出来なかつたよ

そんなこと……

……ないわ……

おっおいつ
大丈夫か

うん…平気…

ちよつと気が
抜けただけだから

女将さんと話している時
とっても緊張していたんだから

眞一郎君が思うほど
平気で交渉していたわけじゃ
ないんだからね

…わるい…
比呂美に代役を押しつけた上に
何も助けられなくて…ゴメンな

ううん…そんなことない
無事交渉出来たのは眞一郎君が
隣に居てくれたおかげだよ

眞一郎君が居てくれたから
安心して出来たと思うわ

……比呂美……

緊張しているときは

自分より緊張している
人を見ろっていうからね

ぎゅー

なんだよそれー



—うん—

私……真三郎くんが隣に居てくれたら
なんでも出来るのだから♡

カマ



うなじもまた…
…色っぽいな…



風呂上がりで
シャンプーの良い髪の香りが…



う…これはまずい…



なにか邪なこと
考えていない



眞一郎くん



仕方ないだろう……
比呂美がそれだけ
艶やかだという事で……な

ん



いい雰囲気だったのに
台無しだわ

もうっ



それだと私の所為みたいじゃない

なによそれ……





比呂美……

真一郎くん……



脱がすよ

びし

くうん

ずる

ずる



いつもよりしっとりしてる
温泉のおかげかな

ん……そっ……なあ



良い香り……

やあんっ……
嗅がないですよ

ん

んっんう

イヤだ



あつやあん

濡れてる

だってっ…しんいちろー

はあ

ん…ふあああ

あふあふ

あああああ

あつ

あ

あ

あ

あ

え

え

え

あ

え

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ



ふあ〜

な〜あ

うん

あ〜あ

やあ〜あ

やあああん

ああ〜そお……

そんなの…せつないよ

これも気持ちいいな

真一郎くん〜

し〜いし〜



あつふああ

んっ

ふ

ふあつあああん♡

おくにい...あたるう

いきなりい

あかたいいのおお...きたあ

ふああ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ



あっはあ

しんいち...くう

も...だあめ...
押さえ...つけちゃああ



うへ...うんん

うぎゅ...ぢゅう

あにゅう

んみゅん





しん—むぎうあ

ひんみい—

ああふあああああ

…また……
汚れちゃったね……

温泉に
入らないと

はあ

はあ

一緒に
入るか

前回
みたいに

はーか……

びん

びん



どうもすいません

どうぞ湯浅様



緒花さん――



川の流れが止まっているのなら
アクションを起こして動かさないと
水が澱むだけですよ

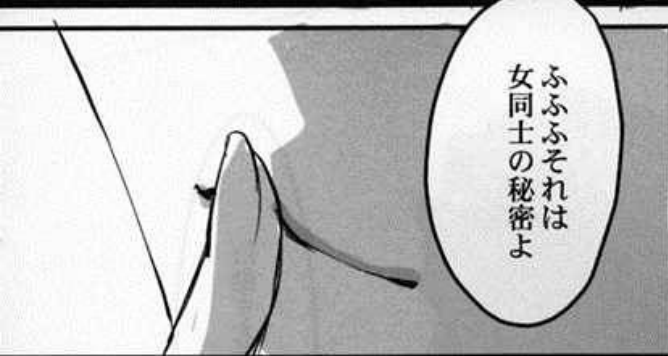


行動する事です



またのお越しを心より
お待ち申し上げます。

はい



ふふふそれは
女同士の秘密よ



私は眞一郎君と一緒に
いられて幸せって事かな♡

まじゆて言えば



うんーそうだよ

仲良くなったっていう
仲居さんって彼女？

最後に話をしていたんだ



こんにちは、お手にとっていただきまして、
そして最後まで御覧いただきましてありがとうございます。

今本は22本9冊目となります。いや三冊目から毎コミケ合わせで
出して来て随分冊数を重ねてきましたね。次あれば10か……

同時に花いろ本も出したわけですが、この夏に、この時期に、
しか出来ないと事をしようと思ひまして、花いろ本との
クロスオーバーしてみました。
個人的にはそうとう無理した作業進行でしたのでいつもに
増して粗いかと思ひますがお許し下さい。

一応前々本”雪と恋と湯の華と”の後の話になっていますが
内容的に続いておりませんのでご安心下さい。
内容は同じ様な展開ばかりだと思ひますけど
いちゃいちゃを描きただけで続いていますので御了承ください。

次回ですは秋のサンクリあたりでが
なにか面白い秋新番があるといいのですけど

それではまたお会いできましたら。

2011年 8月 某日 流石堂 流ひょうご

恋しみ
Koinajimi

恋なじみ

発行日： 2011年 08月 14日

発行： 流石堂
RYU-SEKI-DO

著者： 流ひょうご
(C) Nagare Hyo-go 2011

連絡先： E-Mail
nagare@ryu-seki.com

HOME PAGE
<http://www.ryu-seki.com>

印刷： 高山

注意： 18歳未満の購買禁
全ての媒体への無断転載
複写の禁止

An illustration of a hand resting on a blue fabric, possibly a skirt or dress, with a white seam running down the center. The background is a light, textured white.

恋なじみ

RSD-113AP

NAGARE HYOGO 2011 Summer

nagare@ryu-seki.com

<http://www.ryu-seki.com/>

Only an ADULT!!