



SAKU **LOCHU!**

2006(second edition) SUIRANKAKU "Patchouli Knowledge" FAN BOOK

さくぱちゅ。

ぱちゅりー&咲夜さんの本。



あれ？

ひん

誰かいるのかしら？

お嬢様がこんな所に
いるとも思えないし…

…明かり？

こんな時間に…

うん…



思ったより…
きついよね、これ

普段ゆったりとした
服を着てるせいかな

あまり濡れないだろうか……

特ニ濡れな

あ、後は…そうね
咲夜は確か…



あの～

!!

ヒキ



あ、あれ…？

パチユリー…さま？

轟

あははっ！

…そんなに
笑うこと
ないじゃない

すみません
でも…

おあっ

その服にそれは
薄いギャップと言っか…

それは…まだ
途中と言っか…

そう…ですねえ

え？

せうかんですから、
変えてみましょうか？

おあっ

どうせなら、
全部変えちゃったほうが
気が楽になりますよっ…

おあっ

そう、かな…？

そう、かな…？

はい

マコト…マコトちゃん…

マコトちゃん

……

……

マコトちゃん



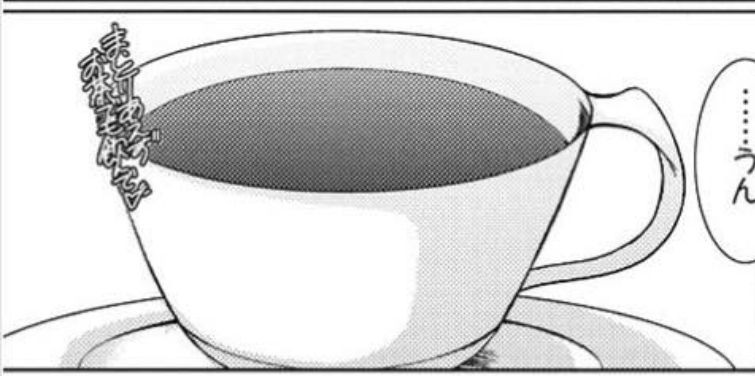


それにしても、
どうしてこんな格好に？



あ、ありが…どう

どういたしまして



……うん



か、勘違いしないでね？

貴口の格好に
興味があつて…とか…

…あはは



ちよつとした好奇心で
気分転換……よ

その…何事も
経験というか…

はあ…

別に理由なんて
いいんじゃないですか？

…？



勿論無理に実践する
必要はないですけど

手に届く範囲で出来るのなら、
試して見るのも一興ではないかと



知識も大事ですけど、
実践だって必要だとは思いますがよ



『してみたかった』
それだけでいいじゃないですか？



大丈夫だよ

……

大丈夫だよ！



まあ、私は深く
考えるのが
面倒ですけど

あ、そうだよ

こうして着替えてるんですから、お仕事も試してみませんか？

え？

え？

だって、こんなチャンスもう無いかもしれないじゃないですか？

えっと…その…

ご心配なく、真似事です、真似事♪

さ、さすがにそこまで…

咲夜と同じ仕事を、より知識を完璧なものにすればいい

いいじゃない、しつかりやれば。

…ねえ？

あ、ななね、おま、おま、おま

いつも部屋に籠って書を読んでる貴方にはいい経験じゃないの？

んん



ヒヒ!

それにしても、
貴方がそんな格好を
するなんて意外ね

てつきり興味が
無いんじゃないかと
思ってたけど?



お嬢様

いらっしゃったんですか、
お嬢様?

まあね、もうすぐ
寝るけど

先んぢ



パチユリー・ノービシ...

クニヤ



まあ、貴方が昨夜の仕事をするのなら止めはないわ

あの...お嬢様...
アハハハ

.....



仕事に関しては
彼に教わって
そのうちに...

日符 ロイヤルフレア



…なら、最初に掃除するのは
貴文なのかしらね？

しゅりゃん・スカーレット



あふあふ...

■ あとがき ■

予想以上に遅くなりましたが、なんとか終わりました。

ん〜ばちゅり〜☆ミ（あの曲は最高だ…!）

ええ、思いっきり趣味に走った本になりました。
ばちゅりーが大活躍できるって事で『東方萃夢想』ばかりやりました位
東方では、『ばちゅりー』が好きです。

描いて一番大変だったのがパチュヤや咲夜の服の資料。
ゲームのスクリーンショットとかから色々考えてたんですが、
最終的には自分でアレンジ…というか好き勝手に描いちゃいました。
（胸元のリボンとか細部はかなり好き勝手に…!）

ですので、『こんなのパチュリーじゃないっ!』と思われるかもしれませんが
あくまで自分的な『ばちゅりー』と捉えて頂けると幸いです。

機会があればまた描きたいなあ〜なんて思ってますが、
その時はひっそりこっそりやっていますので
見かけたら手にとって頂けると嬉しいです、ヽ(´▽`)ノ

それでは、次の本でお会いしましょう〜^^

■ 再版コメント ■

…ということで、再版です。
再版と言うのは殆ど経験なかったのですが…嬉しいですね^^
思い返してみるとちょっと甘いなあ〜という点もありましたけど、
その辺は次に生かせれば…と。

これを描いていた時点では漠然としたものでしたが
一応続きになるお話を描こうかと思ってます。

出来れば例大祭辺りで出せたらなあ〜なんて。





描いてみた大人ばちゃりー。
…やっぱり難しかったです。

さすがにあの服では無理があった…orz

機会があればまたトライしたいものです。

■ 奥付 ■

発行日:2005年12月(初版)
2006年1月(第2版)

発行:翠蘭郭(ボン引き屋)
印刷:しまや出版

連絡先:Alvast_inu@hotmail.comまたは msp_xx_ca@yahoo.co.jp
(<http://tun.nomaki.jp/>)

■ 画像の掲載・転載およびデータ化はご遠慮下さい。凹むので… ■

個人的には咲夜さんのスカート丈は膝下が理想だったり、長いのはそんな理由…？



2006 (second edition) SUIRANKAKU "Patchouli Knowledge" FAN BOOK