

DOJIN
R18

成人向け

18歳未満の
購入・閲覧禁止



サークルフィオレ



DOJIN
R18

成人向け

18歳未満の
購入・閲覧禁止



サークルファイオレ





こんなとき
私どうしたら
いいか……

大丈夫
俺がずっとずっと
ついてる

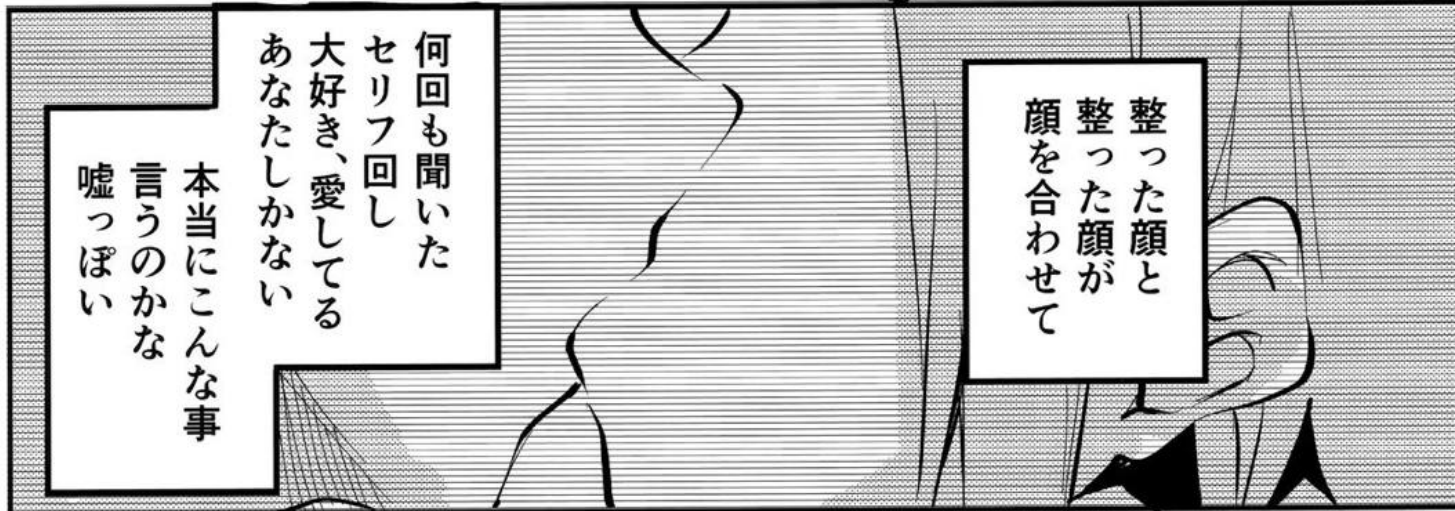


キスの仕方が
わからない

唇を重ねるのを
知らなかったとか
そういうこと
じゃなくて

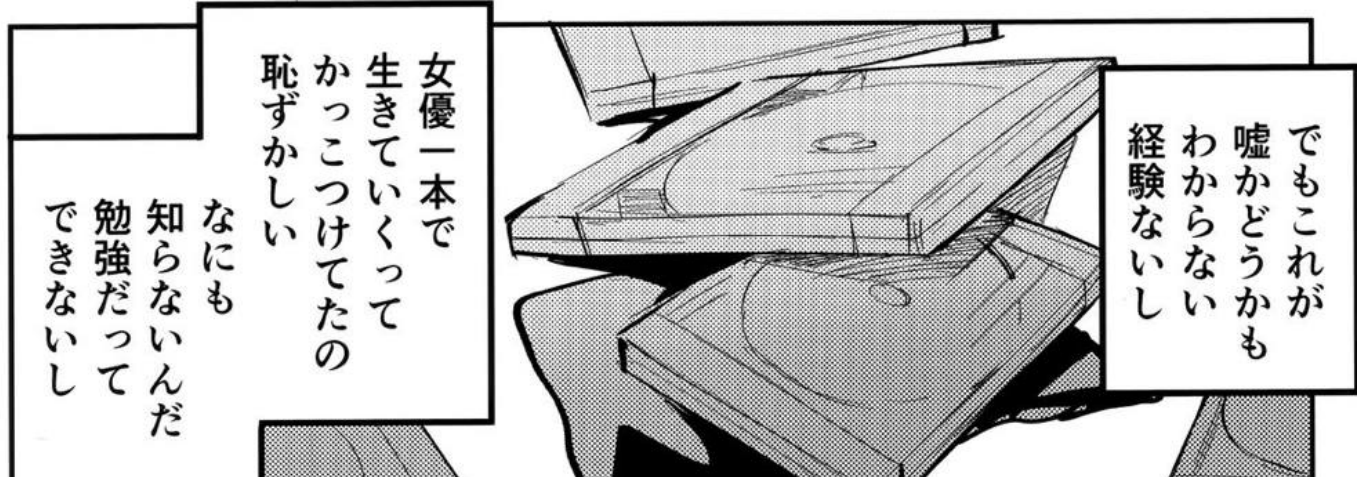
え……

目を
閉じて……



整った顔と
整った顔が
顔を合わせて

何回も聞いた
セリフ回し
大好き、愛してる
あなたしかない
本当にこんな事
言うのかな
嘘っぽい



でもこれが
嘘かどうかも
わからないし
経験ないし

女優一本で
生きていくって
かっこつけてたの
恥ずかしい
なにも

知らないんだ
勉強だって
できないし

おい
勉強の時間だぞ！

ビクッ



また
映画バツカ
見て…
しかも
恋愛もの
ばかり

いやー…
そりゃ女優だし

ハハ



あつ
そうだ

っ
!!



フリータロー君は
キスした事ある？

あ…あるよ



私も
したことがあるよ

キス

でも
フリータロー君
は嘘だよ

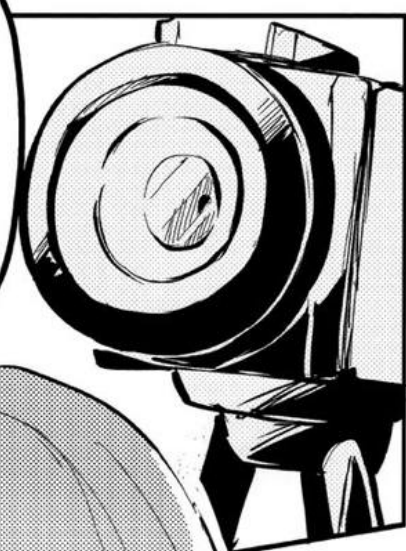
なんて冗談
バカにしすぎ
だよ

嘘は
おまえだろ

フリータロー君
明日ヒマ？

まあ多分ヒマ
お前らの勉強
みるくらいだ

じゃあ放課後
つきあってよ



放課後の教室で
ふたりきりって

いや〜
青春だよねえ〜

フータロー君に
学校ひきとめられて
よかった〜

で
なんだよ
用事って

教えて
あげよっかな
って

キス

動揺した？
動揺した？

どうせ適当に
はぐらがされて
できないだろうし

思いつき
からかって

フータロー君
相手なら
きつとわかる

キスする
感情へ表情
嘘のない情報が

.....
わかった

あれ?!



文句はあとで
聞いてやる

ガッ



こんな流れで
急に...?

嘘...
冗談じゃん

ドキ



絶対こんな
の嘘だってば...!!

ドキ

ドキ



ドラマチック
じゃないのに
すごいドキドキする



うっ…

お前嘘ついてる時
大きく目
開くからな

てか、やっぱり
初めてじゃないか

いつもの
お返しだ

なんで？



だからもう
ふざけたことは

んんん

ククク

んんん



んんん

嘘に嘘を
重ねれば
私をもっと演技が
わかるように…



こっちは
本当に慣れてるかもよ

んんん



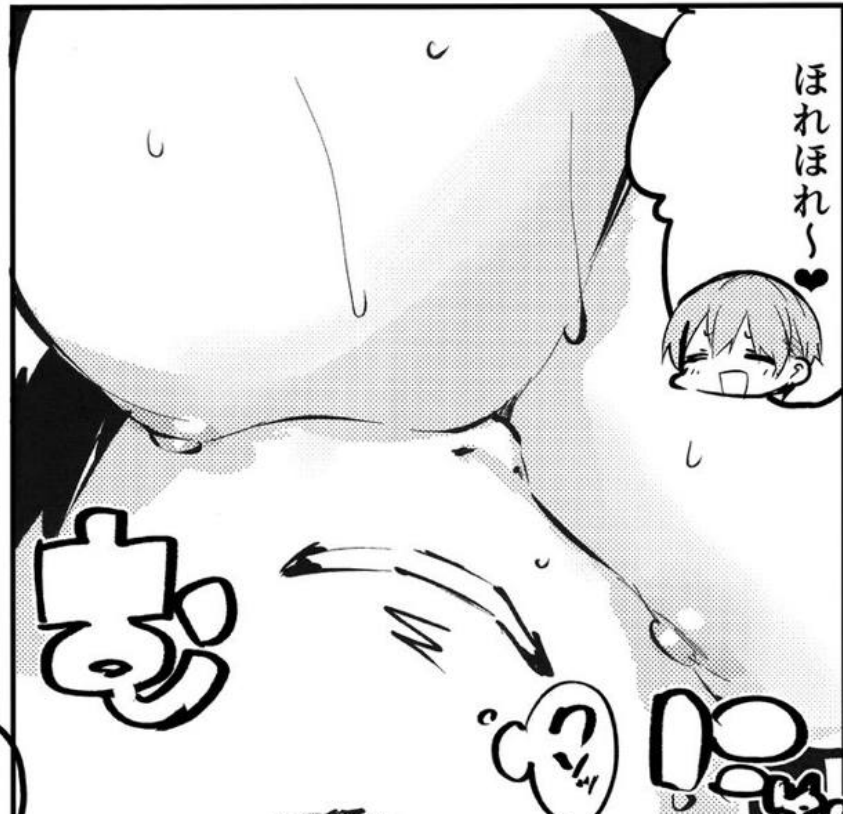
嘘じゃないよ
試してみる？

フータロー君
おっぱい好きでしょ？
いいよ好きにしても

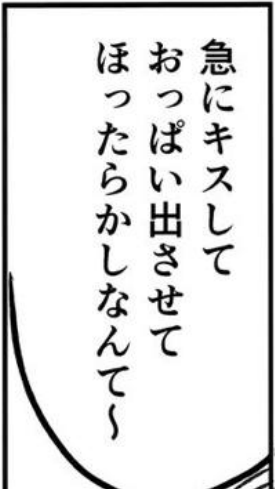
はっ？!



姉妹で胸に
違いなんて
ないはず
なのに...!



ほれほれ〜♡



急にキスして
おっぱい出させて
ほったらかしなんて〜

いや
それは



ただの
ハメ撮り映像に
なっちゃうね

お前が言うのかよ

私を学校に
引き留めるための
自主映画撮影

私は良いよ
これが
フータロー君の
夜のおかず
になっても

手の動きが
激しく…っ

ねえ
私だって
されたいんだよ？

くそっ
バカにして



睨まないでよ
バカにしたり
しないからっ



ばかに
しやがって
ちやうど
は
毛ル
うおお



これなら
感じてる顔
見えないから
安心…♥



舐めてよ
フータロー君

こっちの方が
興味あるでしょ



中野家は
みんなもらし
癖があるのか？



流石にこれは
本当だな...

ドドドド

フータロー君は
未来の大女優に
恥をかかせた



事務所通して
訴えるから

イヤイヤ!
それは
流石に!

座って

えっ

イス

はい...



後ろに腕組んで
足開いて

...?
?



じゃあ
いただきますま...

GHU

ぽー

すウ...♡



私の身体って
フータロー君を
幸せにできる身体
だったんだね...♡

こんなに
ミチミチで
ぴったりなんて

ガキョ

ガキョ

びん



フータロー君も
幸せでしょ？

フータローの
童貞卒業

絶対良い思い出しに
してあげるからね

気持ち良くなって
一緒に幸せに
なろうね♡

そ…
その事
なんだが

俺は童貞じゃ
ないぞ…



忘れ物



二乃...

こっ
これは...



まあいいわ
フー君
今度また
付き合っ
てね

了解



えっえっ



お邪魔
しました

CHU♡

だから 最初は三玖で
次が二乃
で、今は一花

だから
俺は童貞じゃ
ないんだ

ぶっ
かっ

えっ

ヒッ

ヒッ

初めて
なんだろう？

あっ

ふにやふにやに
なっちやう…

ふにやふにやに
なっちやう…



後ろから
するぞ

すっごい
気持ち良い
一花のなか…



最初は
フータロー君を
からかって
遊ぼうとした
だけなのに



なんで
こんな事に
なっちゃうの……!!

なんか:
感じてる顔
新鮮で
可愛いな

悔しいのは
嬉しい事
言わないでよ……





一花…っ
いい加減
にっ



こんな
ワガママ言えるの

フリータロー君
ただだよ



なんだよ
その顔…



ダメ？



なんて
未来の事は
わからないけど

というか…



嘘でも
本当でも
もうどっちでも
よくないか



二乃と
三玖と私

誰が一番
気持ち
よかった…?

誰が一番とか
わからないが

今は一花しか
見えてないぞ

私も……♡

ん？

外

アキハ

アキハ

アキハ

アキハ





雪が私を
おっつくすぞ...

アールジェイ
スキースキー

RJ
SKISKI

みてください!
上杉君!一花の
新しいCMです!!

こりやまた
有名な

姉妹として
誇らしい
ですね!

ーターローフター
ーターローフター
ーターローフター
ーターローフター
ーターローフター
ーターローフター
ーターローフター
ーターローフター

あれはもう
悔いのないレベルで
遊んだ顔ね

ゴゴゴ

なんか
負のオーラが?!

何か
あったん
ですか?

ななっ
なんだろうな



あとがき

五等分三冊目の本になりました、えかきびとです、どうも
三玖→二乃→一花の時系列です
まあ気にしなくても良いです

経緯！三玖描いた時の反省があって
こうなりゃ5人描いて反省をいかすぞ！
って思ったのが最初です。
反省は、恋愛に執着してもしようがないなって思ったこと
あと作画面です。少し改善しましたね作画、まだまだですが
五等分は大雑把に言えば花嫁を選ぶ話ですが
選ぶ選ばないだけで結論をつけるのは選ばれない人が可哀想だと
思ったことです

なので、その土壌に立たず、風太郎との出会いそのものが
価値のあるものにしようって事で二乃と一花は描いてます
だから、結果別れる事になってもキャラ単体が自立できる物を目指す
って感じですよ。
というか、選ぶ選ばないすべてを汲むとハーレムになるんですけど
たぶん、楽しくないなと思って、何が大切か、俺が見失いそうだから

って思ったんだけど！文化祭あたりから
原作のお話がこっち(憧れ、自立)にシフトしてて
あ！！！！ですよ！！！！ってなってワタワタしてます
四葉と五月はもっとうまくできると良いな、では、また

おくづけ

誌名/一花の場合
発行者/えかきびと(サークルフィオレ)
発行日/2019.12.30
印刷/STARBOOKS
mail/ekakibit1223@gmail.com
HP/ekakibit.com

※本書の無断転載・無断転用を禁じます
また未成年の閲覧、購入はできません



サークルファイア