



倫理コード
解除履歴

成人向
FOR ADULT

Fan Fiction of “ソードアート・オンライン”
Perfect Collection
行脚堂 presents / X-rated
March 2015 - December 2017

倫理コード解除履歴

Contents

P.004 Introduction & Contents

P.005 シノン side
P.006 Difference

P.021 GGO side
P.022 Crack
P.040 Extra34
P.050 Split
P.068 Break off

P.087 ALO side
P.088 Envy
P.108 Extra38
P.118 Mount
P.134 Case closed.
P.156 Bonus track

P.168 Extra31

P.175 ヨウキ side
P.176 ヨウキいちり
P.190 ヨウキいちり2

P.210 Postscript / Colophon

■Introduction

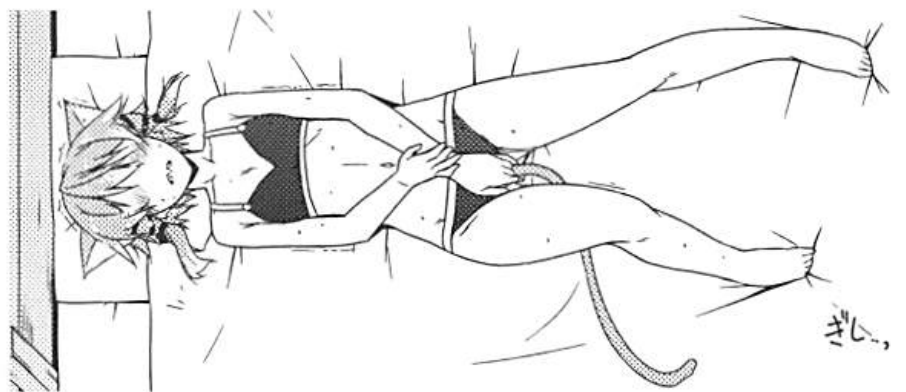
この本はこれまでに発刊したSAO本を一通りまとめた総集編になります。
……実質シノンとユウキのまとめですが(^ ^)

それではどぞー(=ω°)!



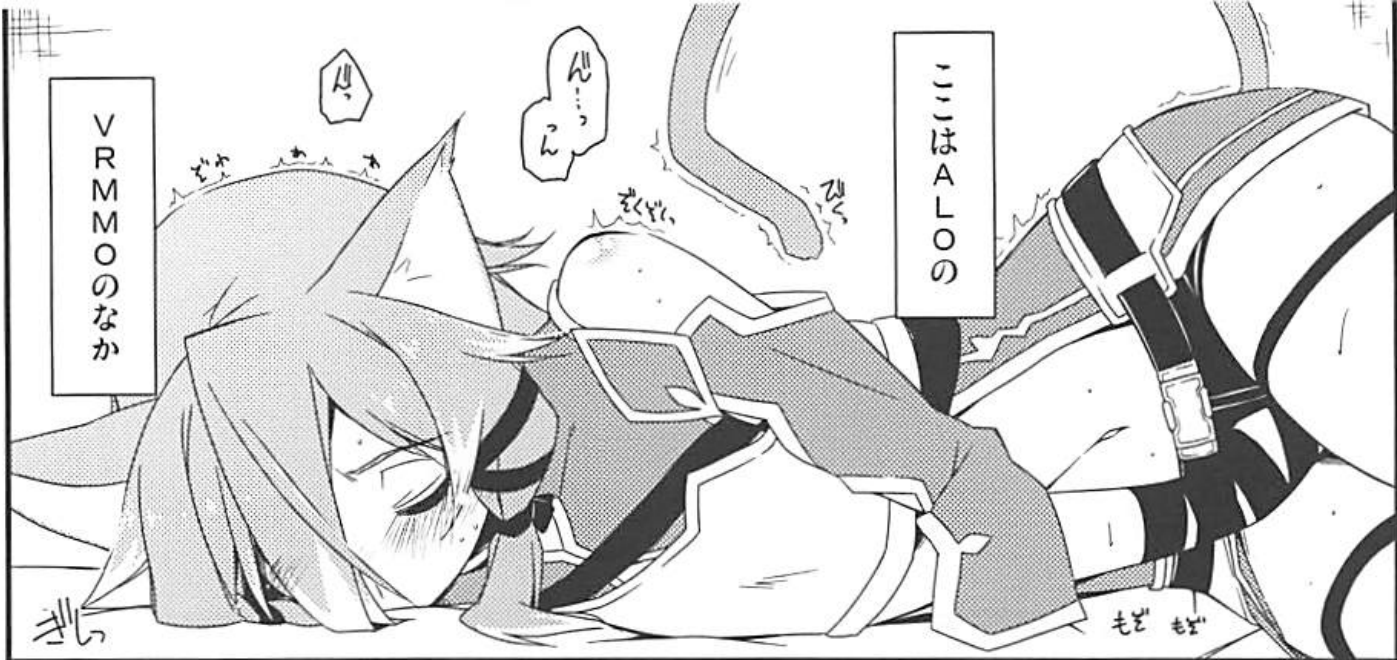
シノン side





Fan Fiction of "ソードアート・オンライン"
行脚堂 presents / X-rated
20150614 released
case of "シノン"

Difference



VRMMOのなか

こっちはALOOの



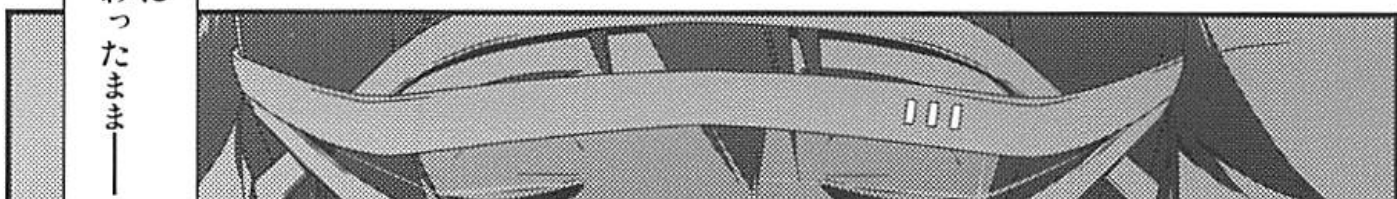
今の私の身体は
このアバターで
あって



現実
あつちの
身体は今も

あのアパートの
ベッドの上に

静かに
横たわったまま――





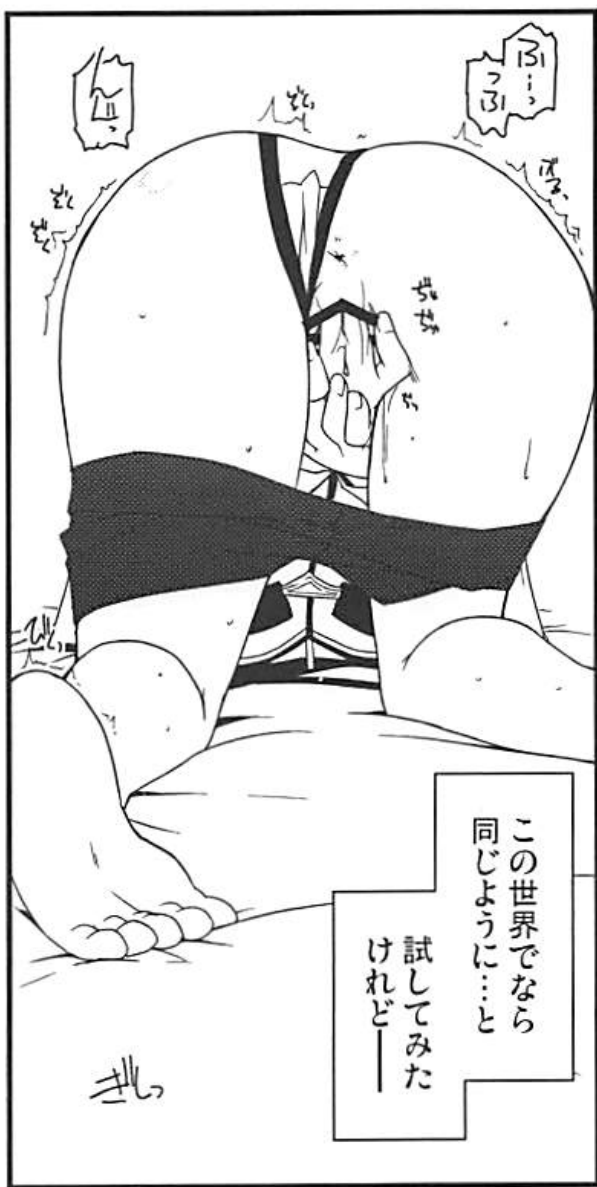
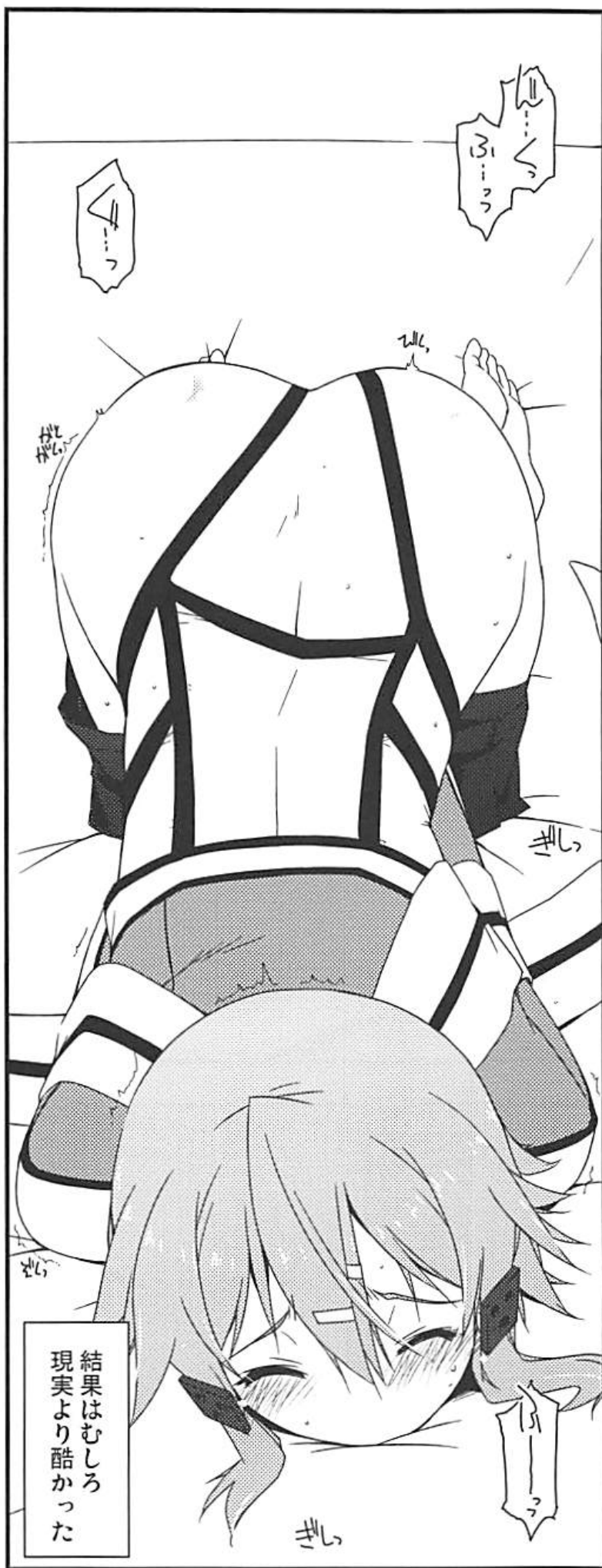
いつも快樂より
嫌悪感や罪悪感が
勝って—



そりゃ私だって
女の子だし
性欲もあるし
自慰だってするけど



お世辞にも
気持ちいいもの
とは思えなかった

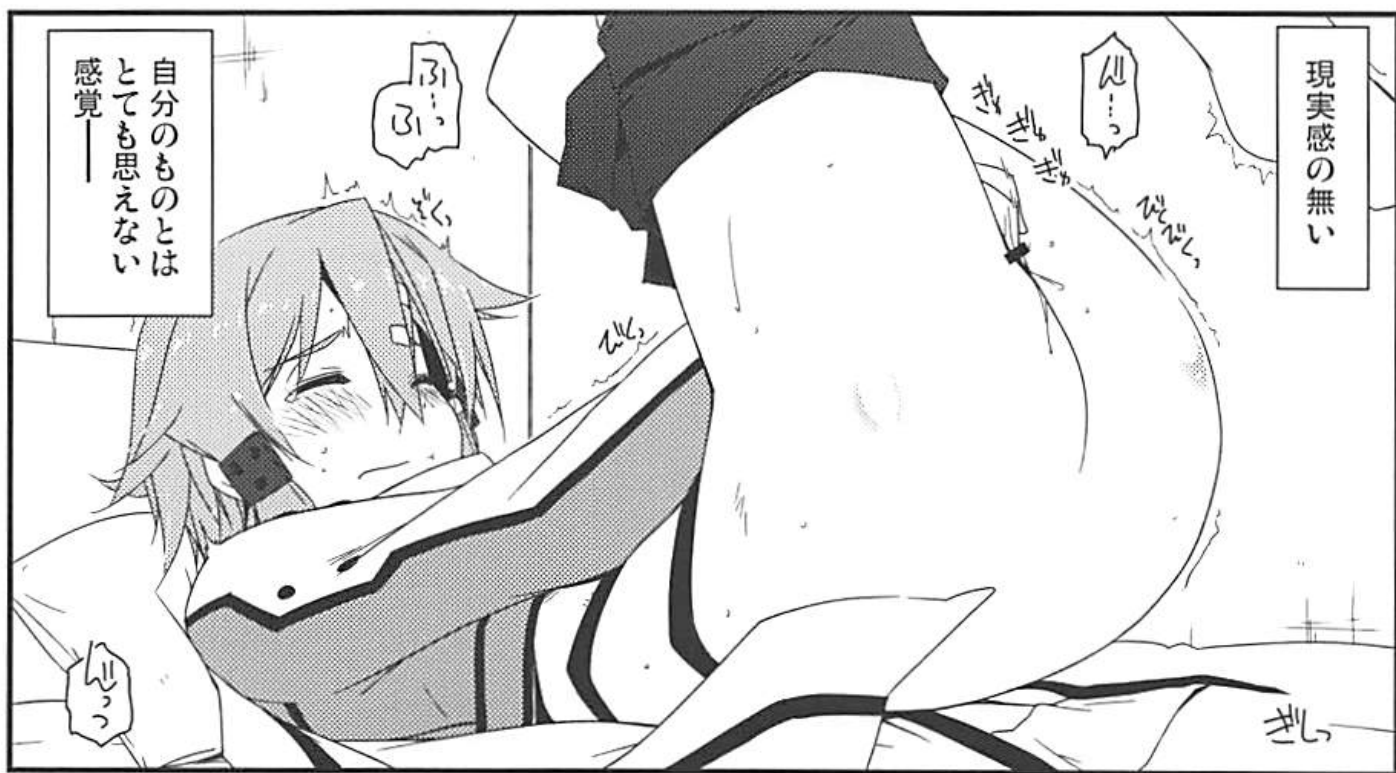




アバターに
触れることで
私の脳に送られる

システムによる
定型的な

—— 快楽の再生



現実感の無い

自分のものとは
とても思えない
感覚——

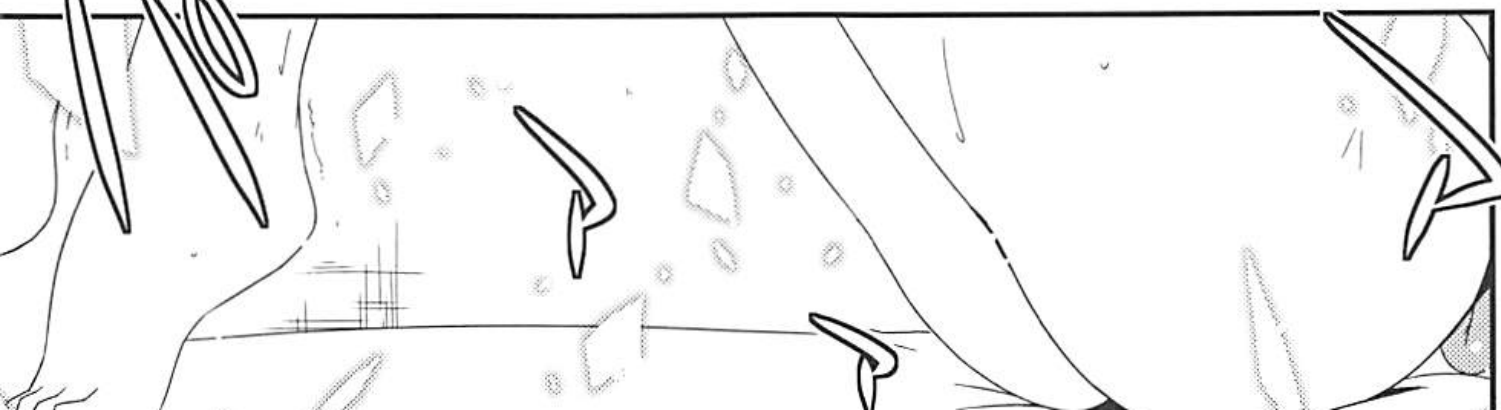
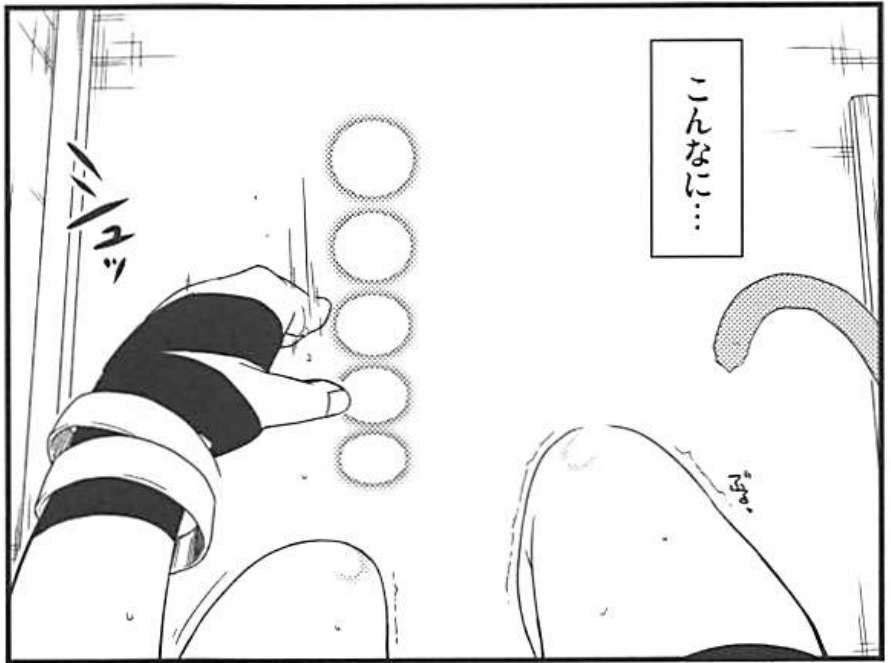
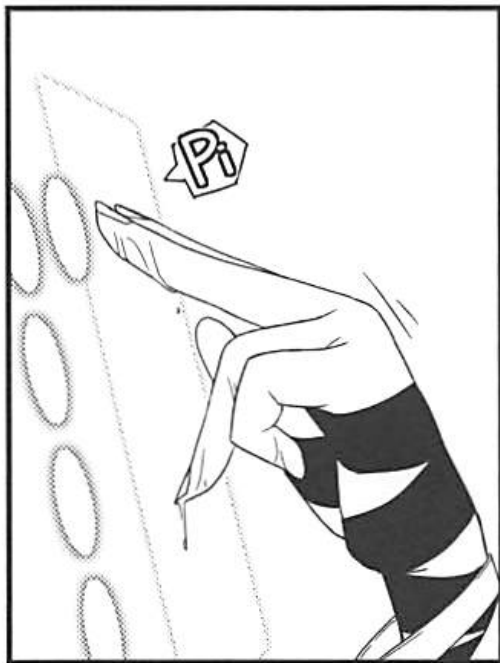


ただ違和感と
気持ち悪さ
ばかりで——

—— なのこ



それに気持ちよさ
なんてものは無く





W

W

W
4

W

W

W

W

W

W

W

ALOコース
キリト逆レ 経由
返り討ち ゆき

GGOコース
モブ男弄られ 経由
快樂墮ち ゆき

... なによ. これ





というわけで全てのはじまりです。(v')/
シン描きたい→折角だしGGOもALOも描きたい→1つのお題から分岐シナリオ化してみりゃ面白くね?……でこうなりました!的な(^ ^)
それがよくもまあ続いたもので、1キャラに絞って描いた量としては過去最大ですよ。

いやはや(^ ^)

GGO side



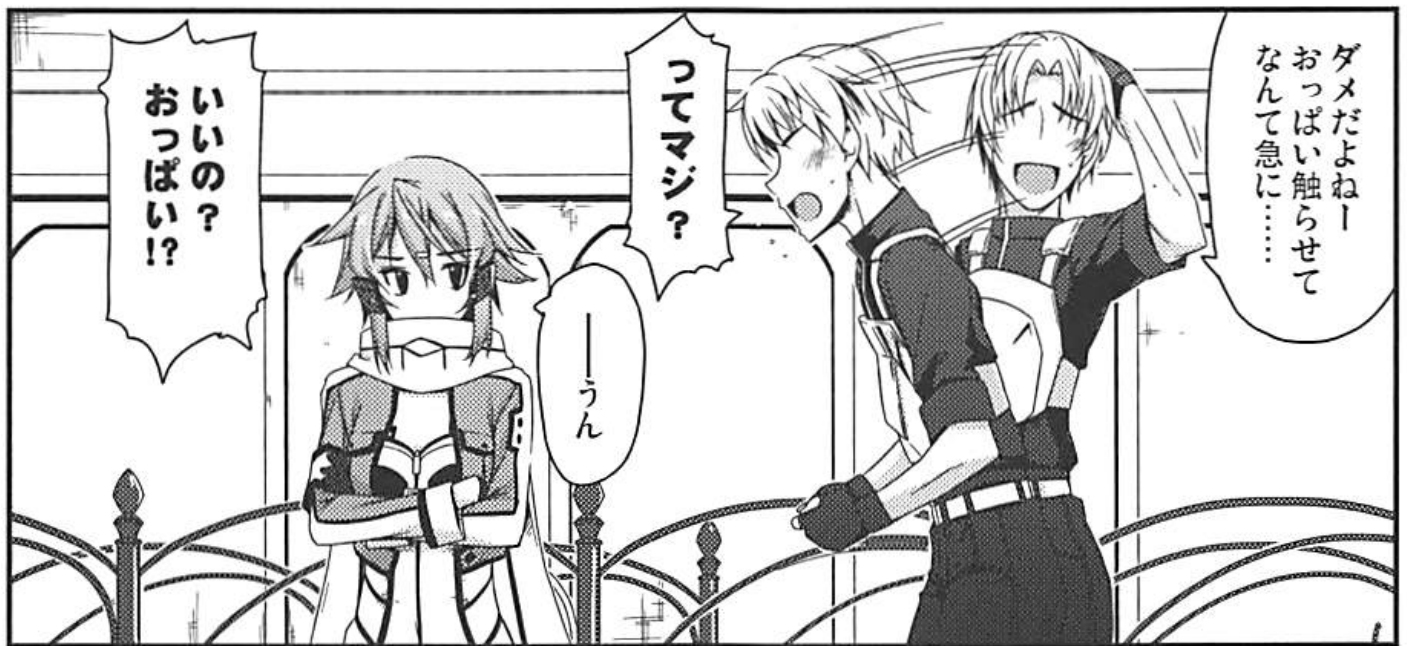


Fan Fiction of "ソードアート・オンライン"
行脚堂 presents / X-rated
20150816 released
case of "シノン"

Crack



！
いいわよ
別に……



いいの？
おっぱい！？

っでマジっ？

—うん

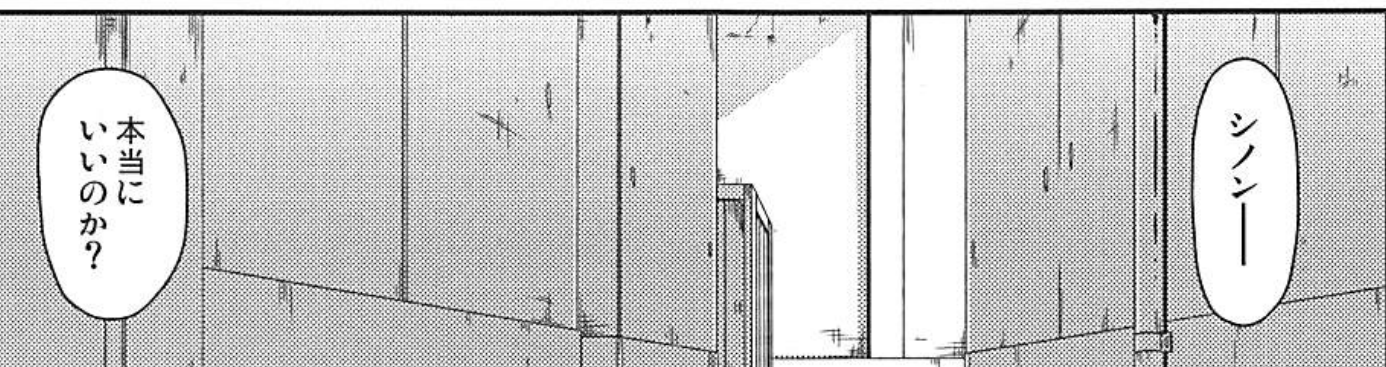
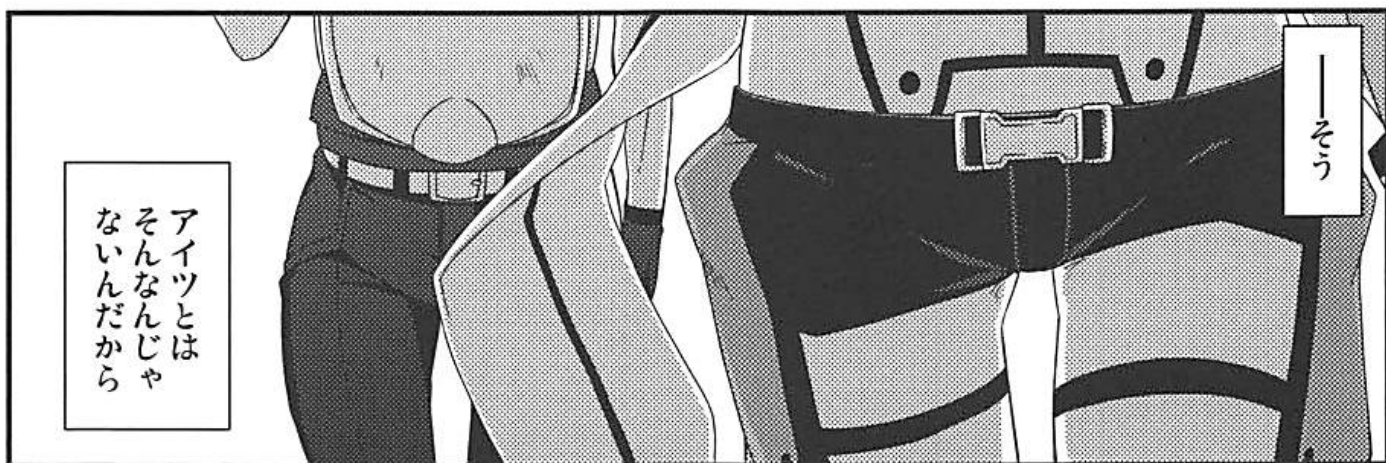
ダメだよねー
おっぱい触らせて
なんて急に……



—そう
今回だけ

一回っきり
他言無用！
ちゃんと
守ること！

そんなに大声
出さないでよ





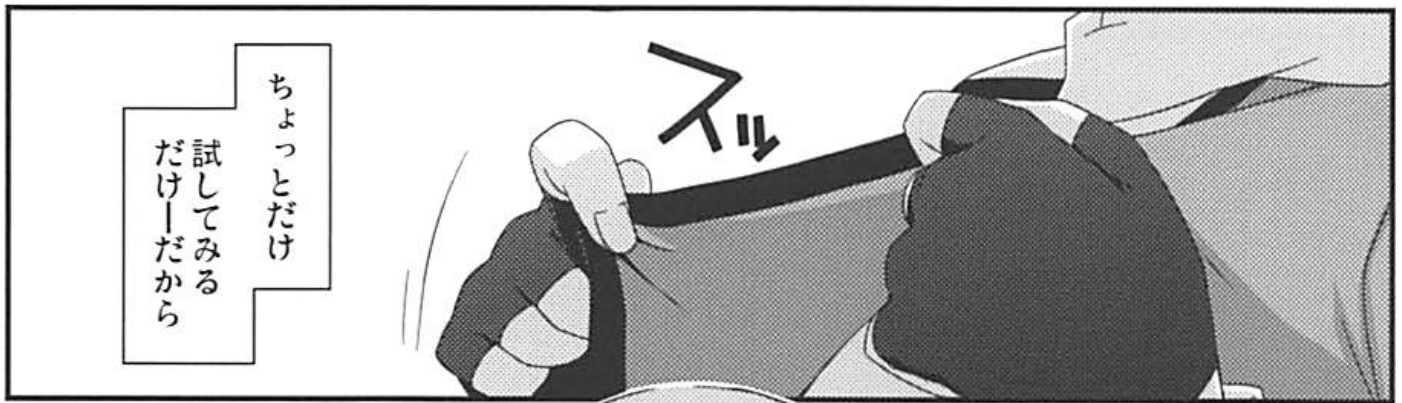
—大丈夫



ちゃんと解除してあるから

そんなことしないわよ

ホントに触ったらハラスメントコードが…なんて

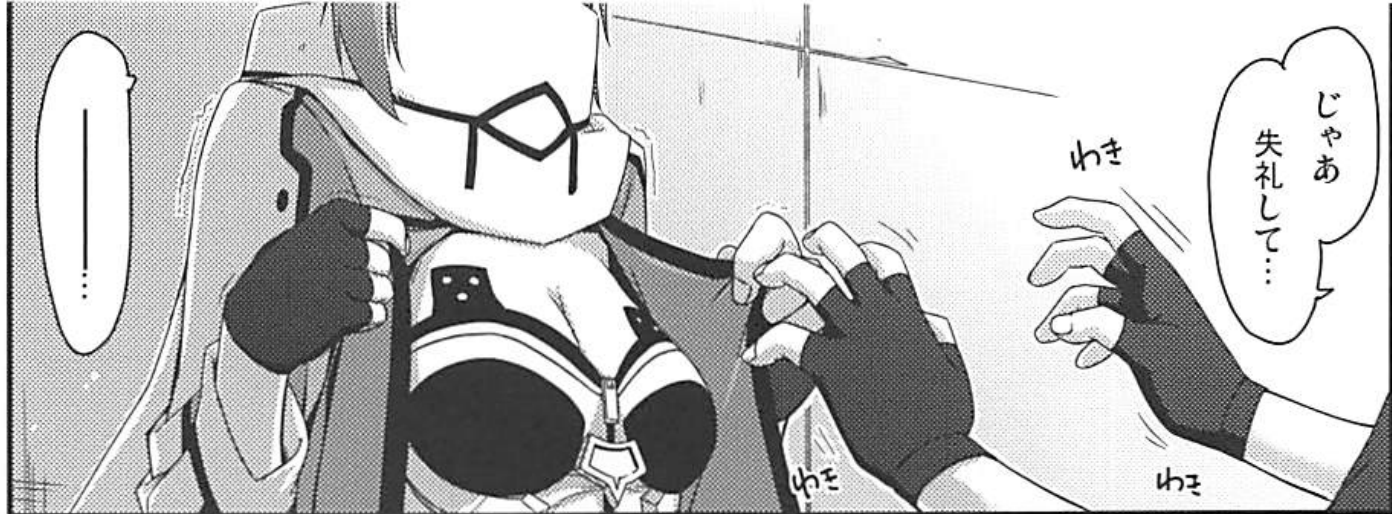


ちよつとだけ試してみるだけ—だから



さっさと触りなさいよ

—ほら



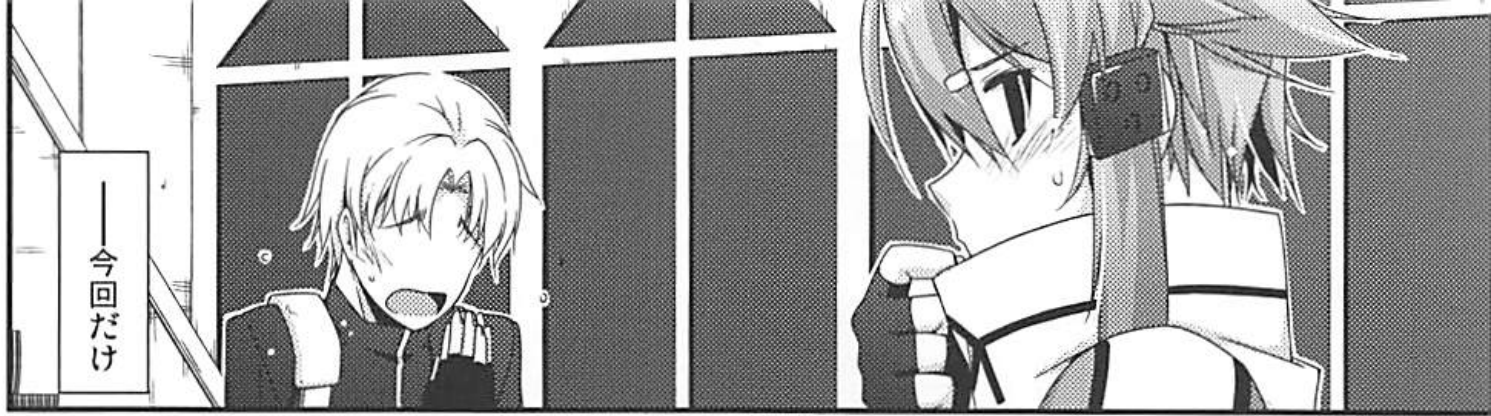
自分で
触れるのより

ケタ違いに
凄いのが

いちばん
昂ぶった時の…が

最初から
いきなり—





— 今回だけ

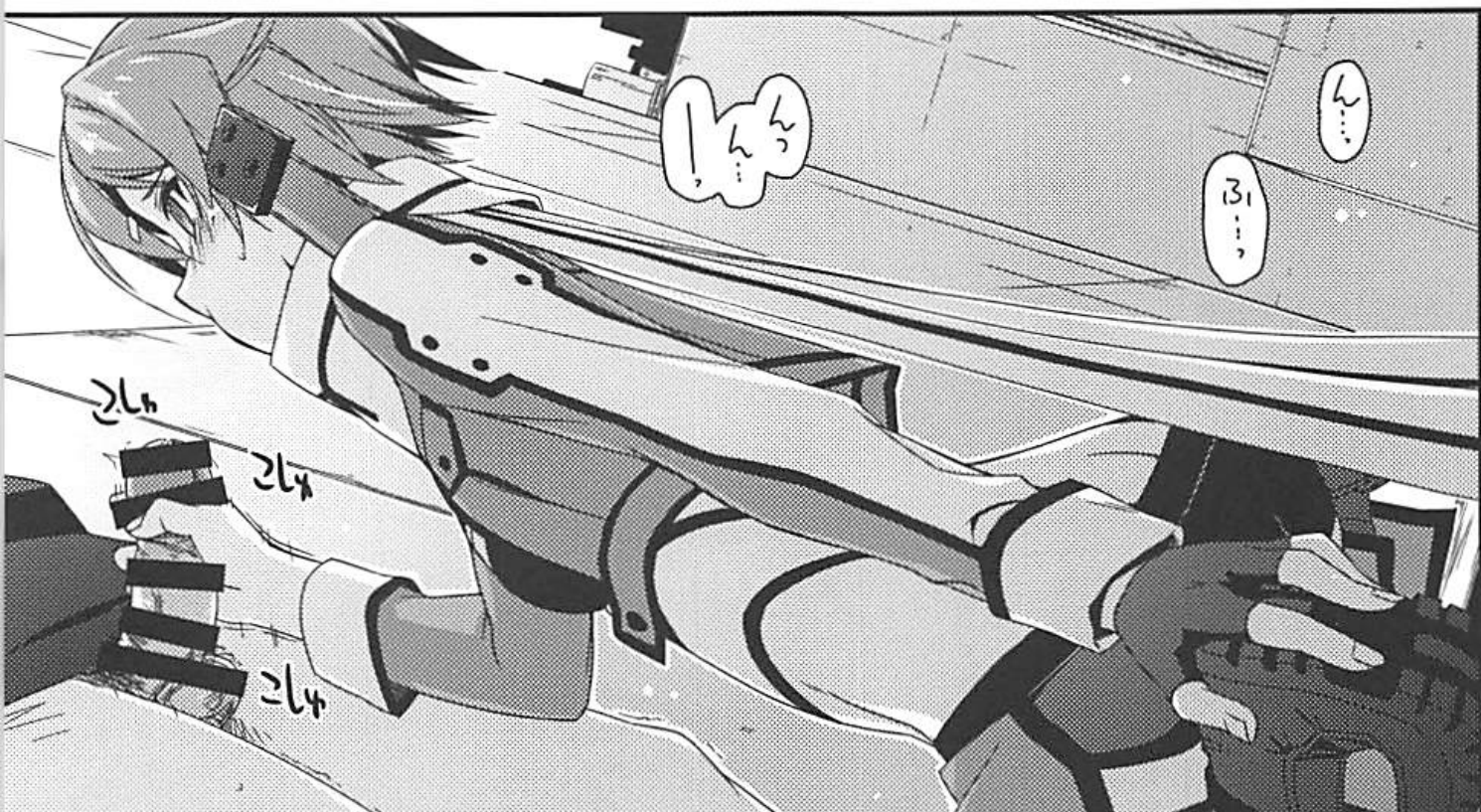


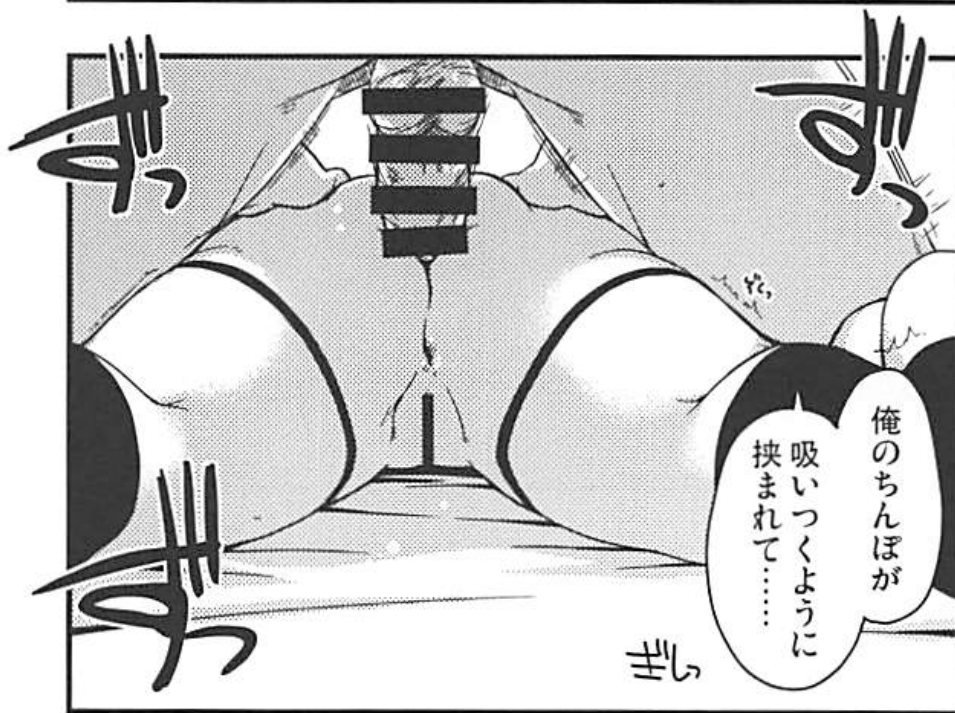
今回だけ

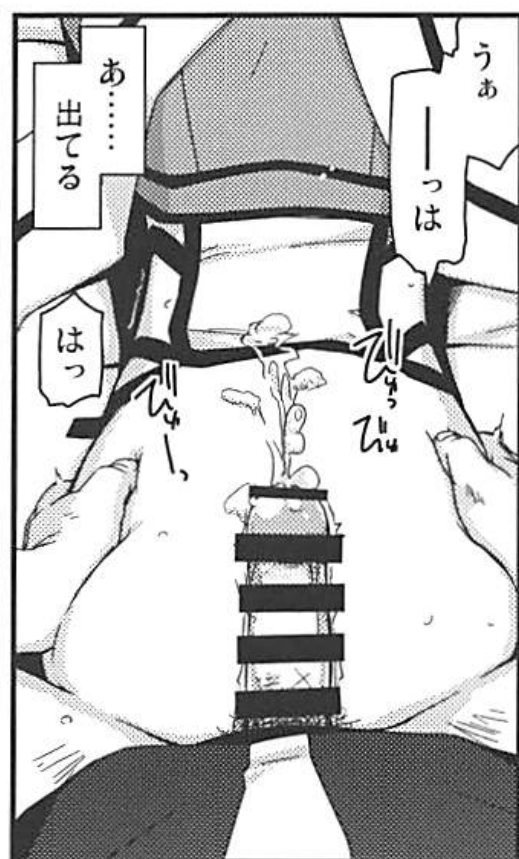
— だから

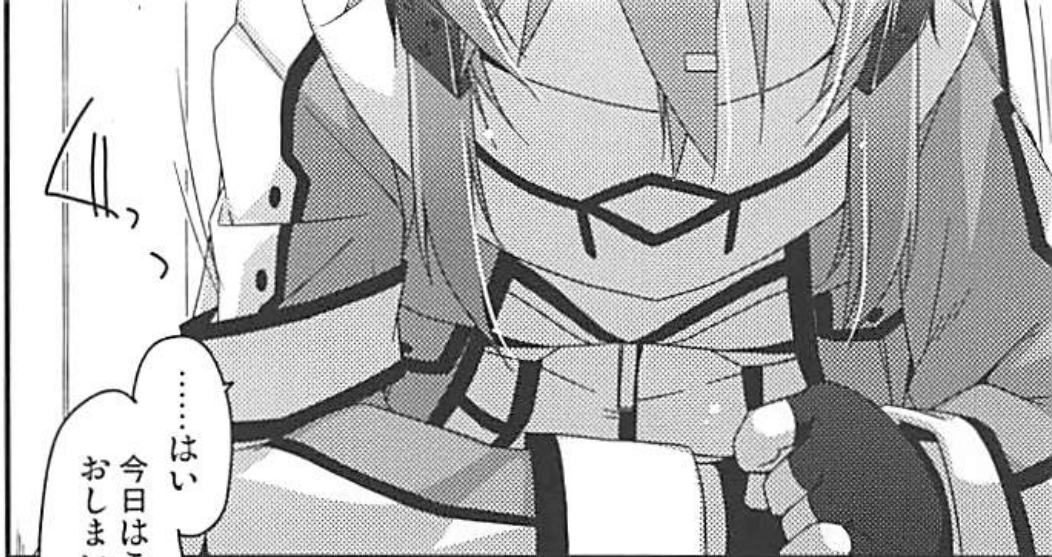


大丈夫...

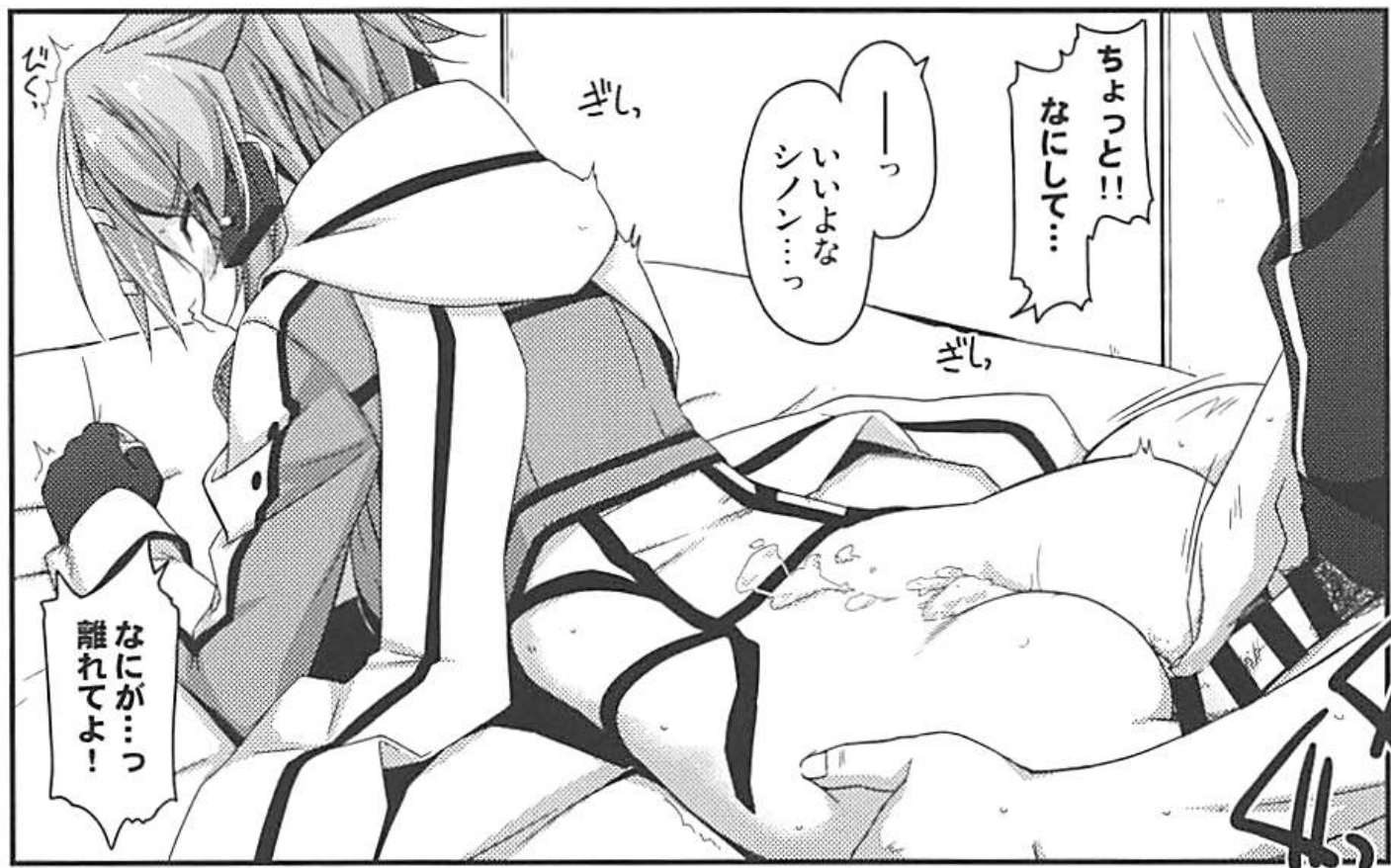
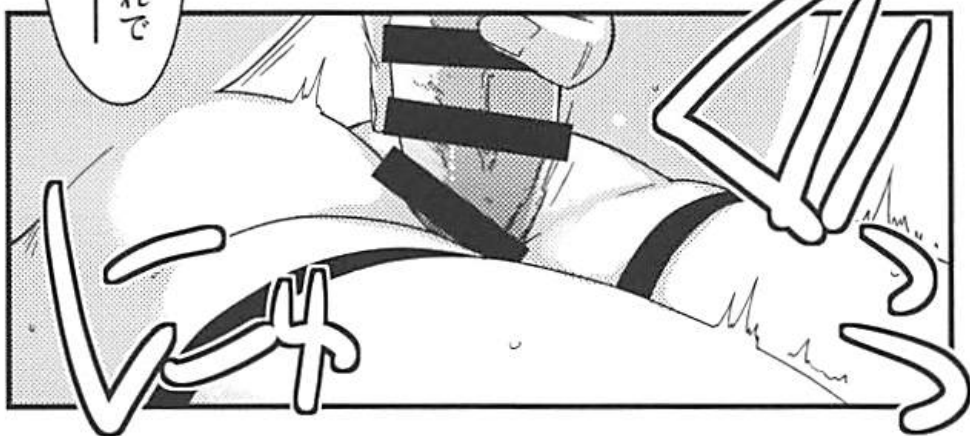








……はい
今日はこれで
おしまい——



ちよっと!!
なに……

——っ
いいよな
シノン……

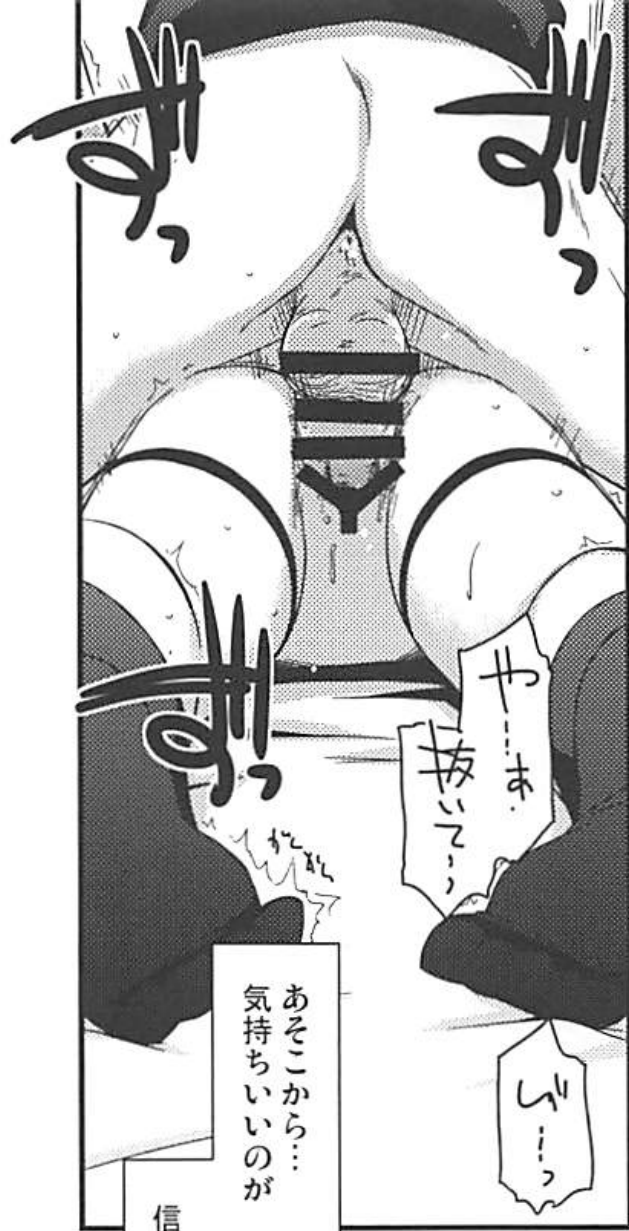
なにが……
離れてよ!



俺……っ

シノンと
ひとつに
なって

ここまで
したんだ
このまま
シノンの
なかに……



あそこから…
気持ちいいのが

信号が

わ…ま
あ…

い…っ



シンン…
シンンっ

シンン…っ

なによ…
これっ

無理矢理
なのに…っ



たたき

つけ

っ



先の「Difference」を受けてのGGOルートは「キリトの居ない世界」ということで、毎度のモブPCくんとのアレコレとなります(^.^)

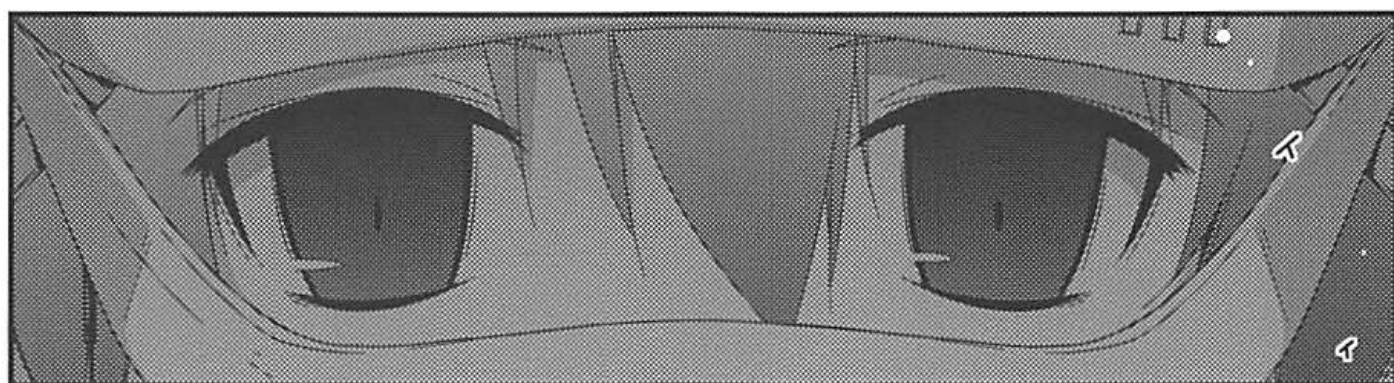
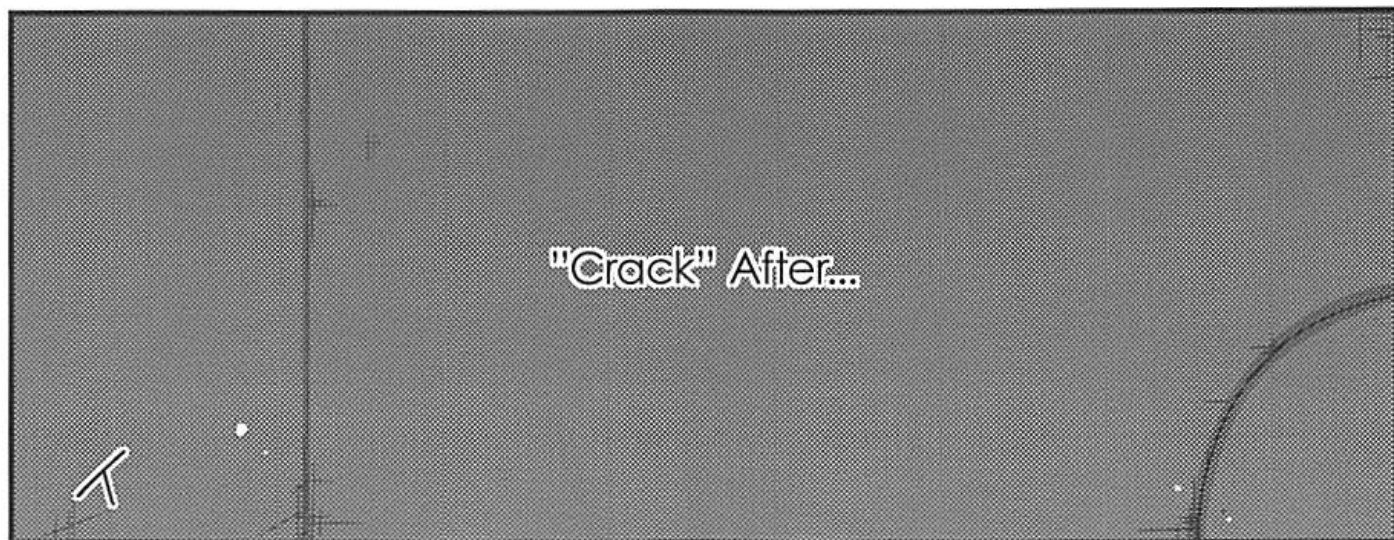
小まめに場面を切り替えていくというのも試してみたのですが、色々描いた分メインディッシュがあっさりしてしまい反省orz

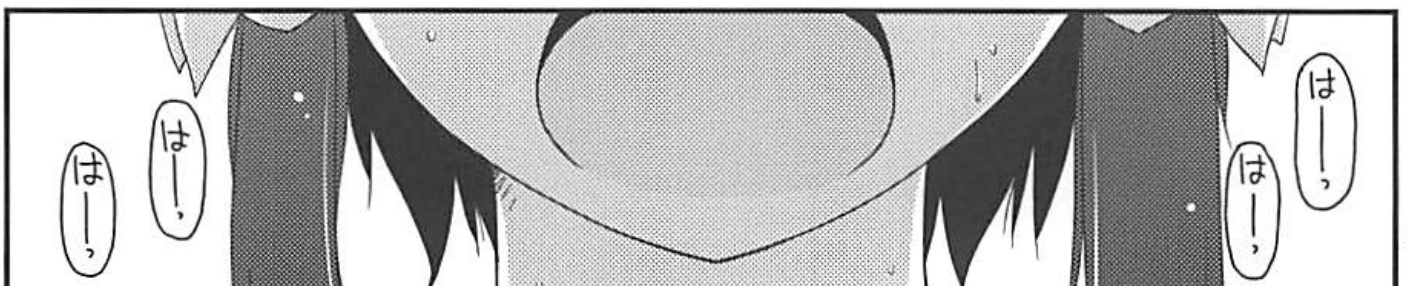
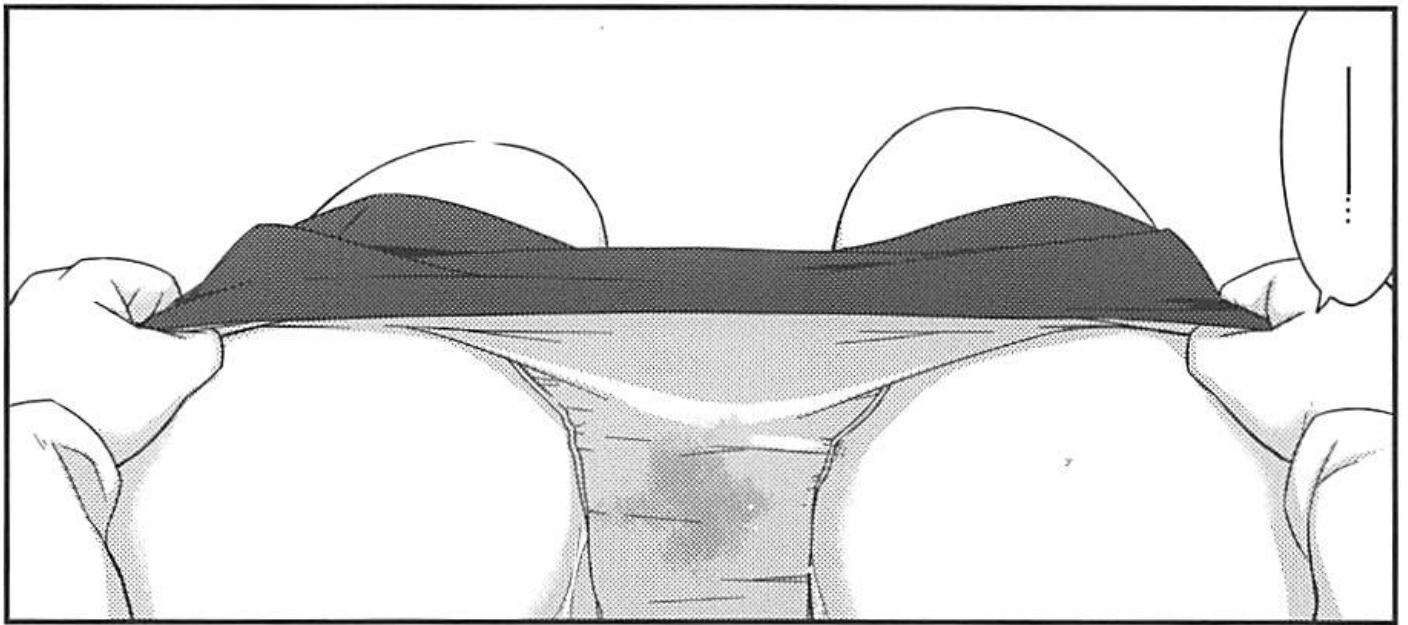
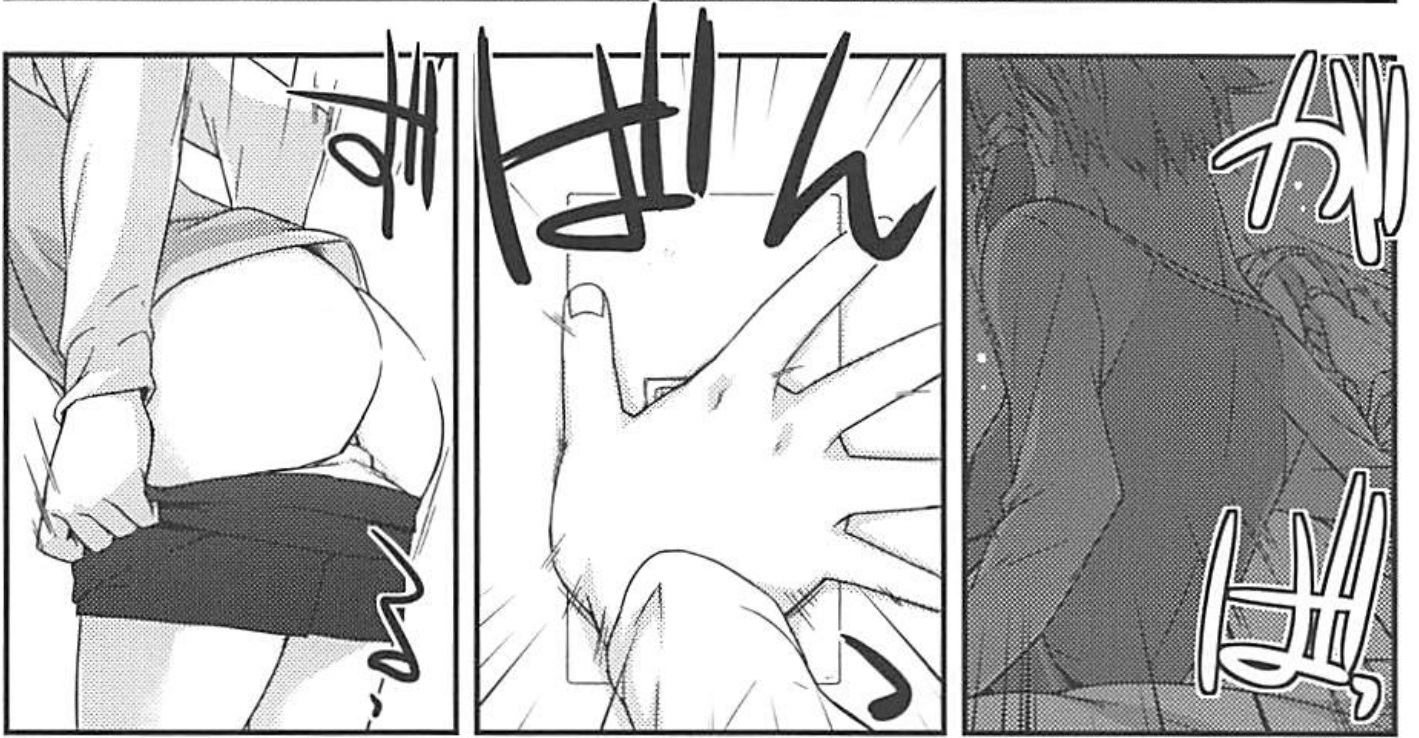
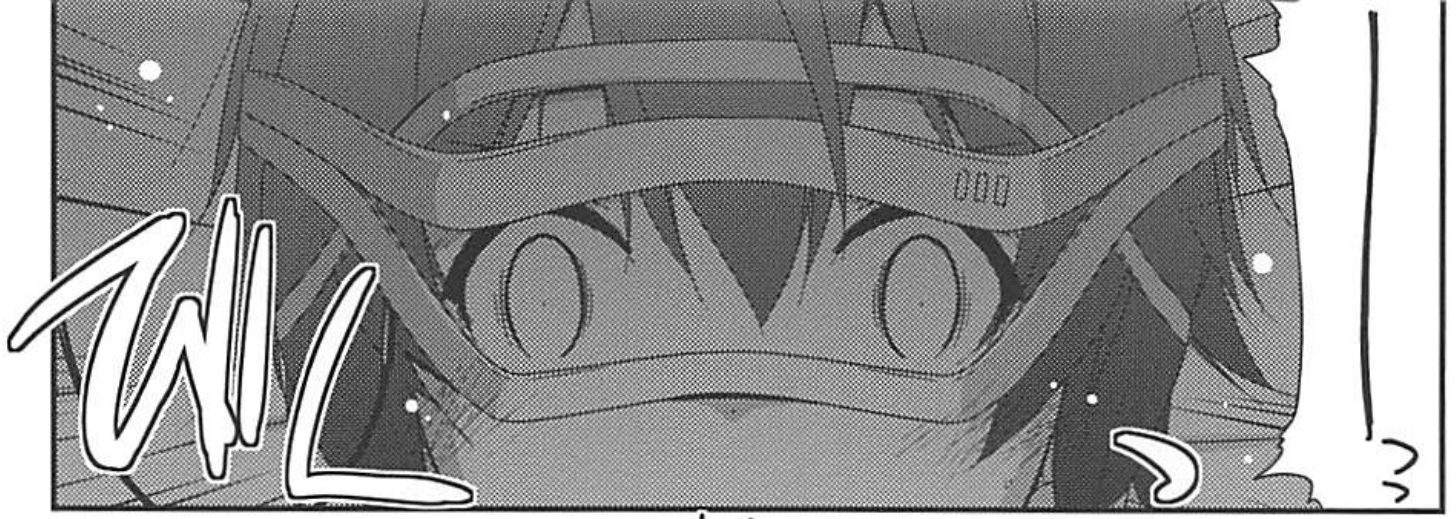


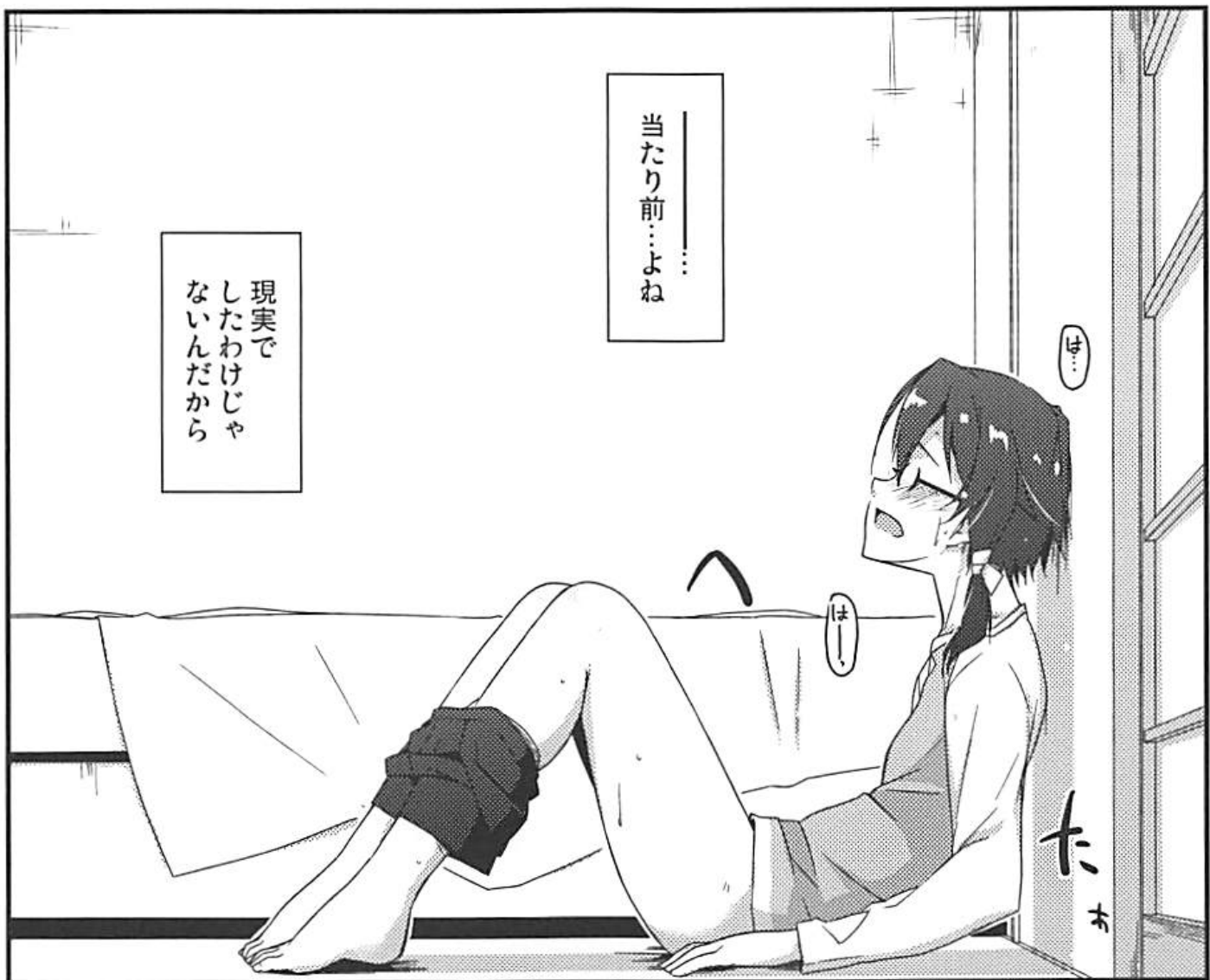


Fan Fiction of "ソードアート・オンライン"
行脚堂 presents / X-rated
20151004 released
case of "朝田詩乃"

Extra34









VR空間で

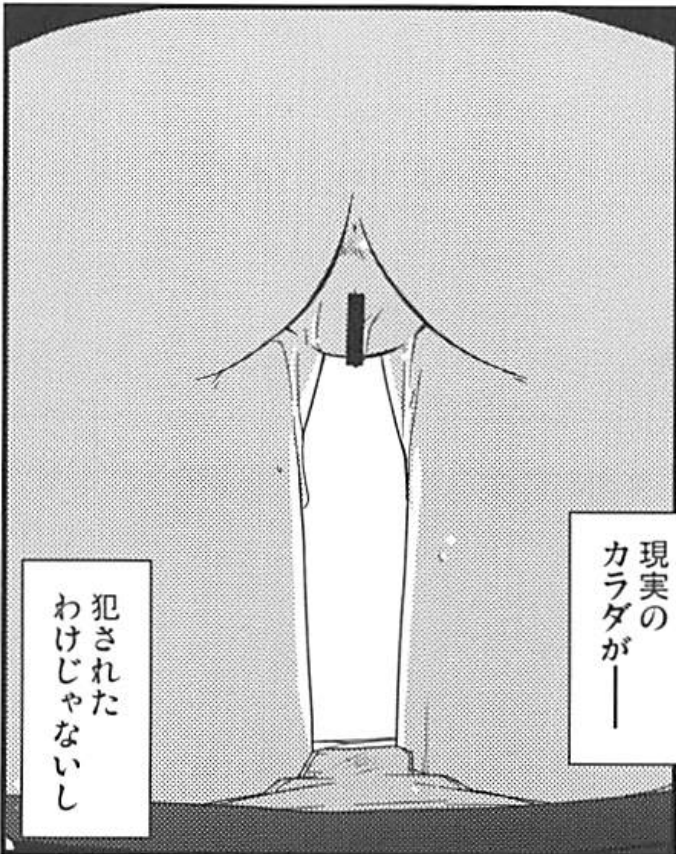
無理矢理
犯されー



はじめてを

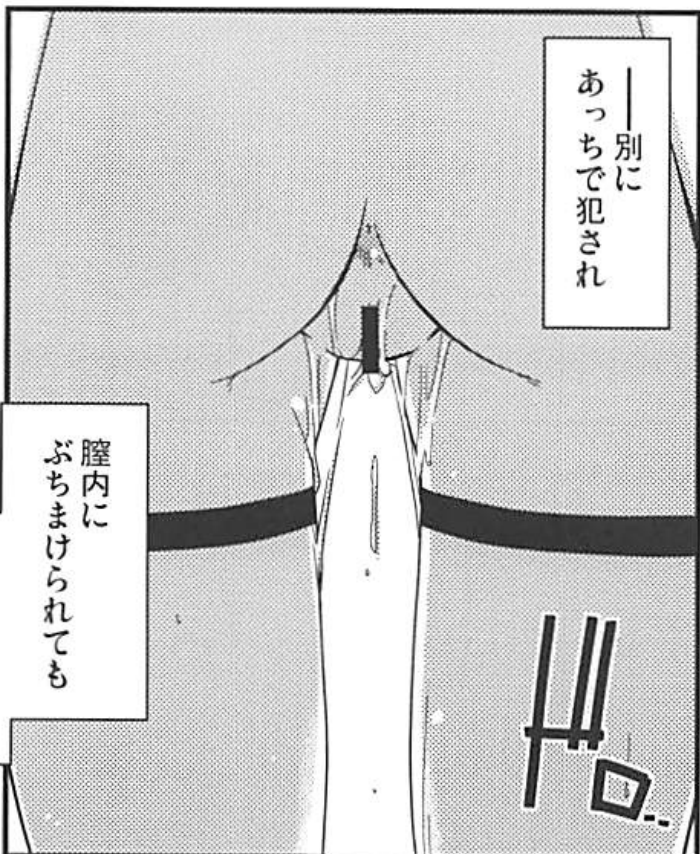
私の……

あんな
カタチで……



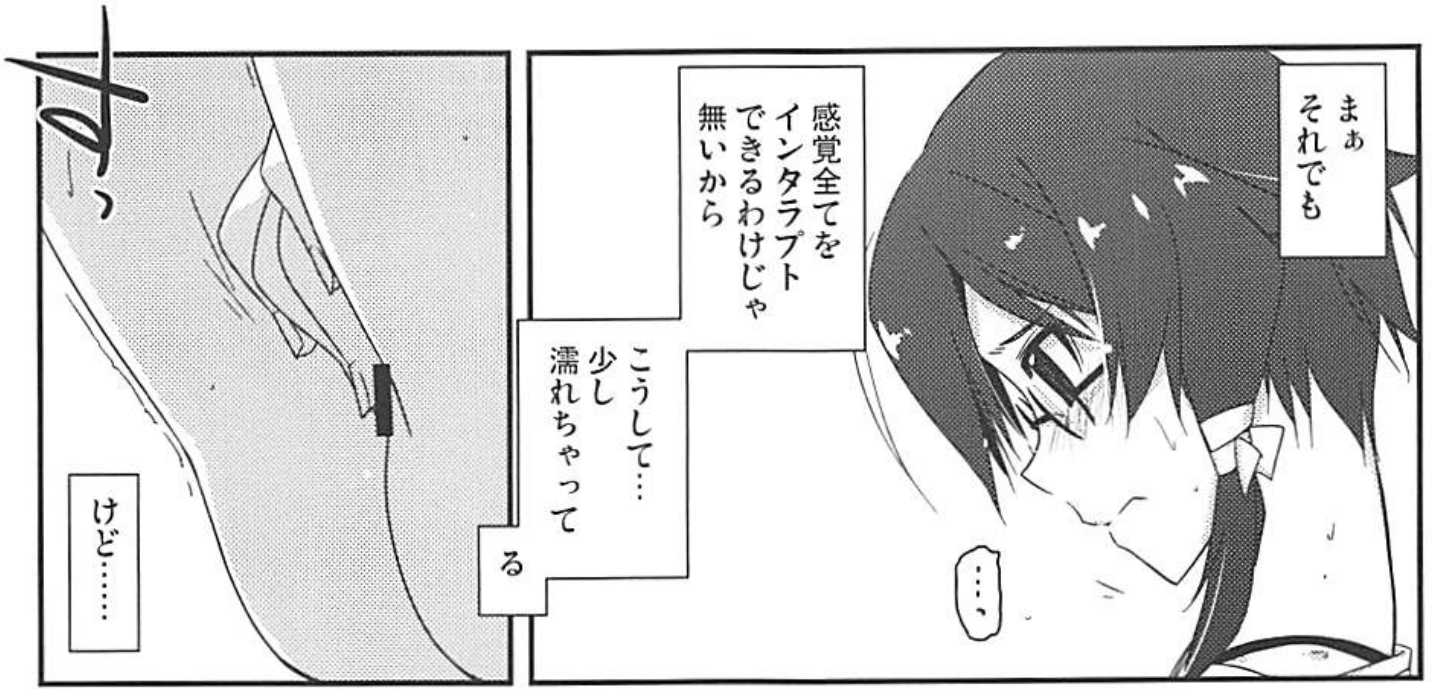
犯された
わけじゃないし

現実の
カラダがー



ー別に
あっちで犯され

瞳内に
ぶちまけられても



まあ
それでも

感覚全てを
インタラプト
できるわけじゃ
無いから

こうして...
少し
濡れちゃって

けど...

る

...

ふ...

ん...

ん

ん

ん

ん



あれが...
犯される
感覚

ん...っ

ん...っ

ん...っ
ん...っ

ん...っ

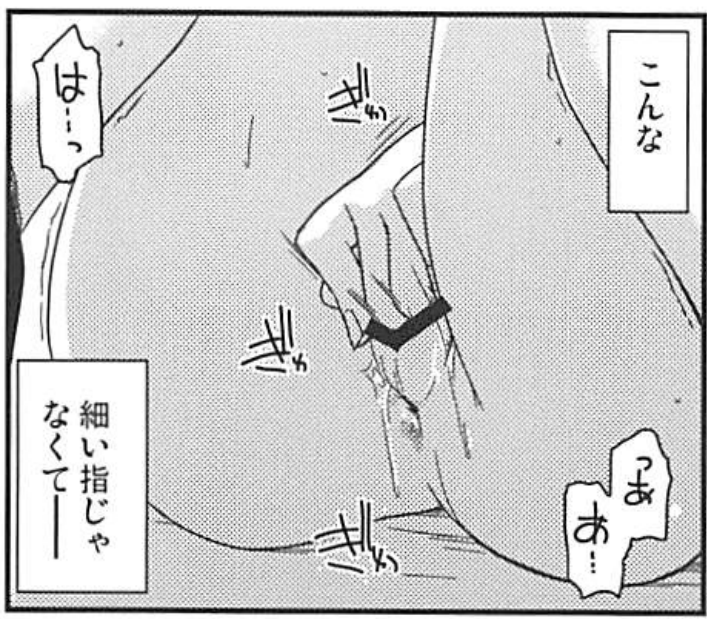
ん...っ

ん...っ



太い...
杭のようなのが

ん...っ



こんな

細い指じゃ
なくて

ん...っ



私の...
ここを

何ども

なんども...
貫いて



全然……っ

こんなのじゃ…

EOF



... 結くんじゃ
えーわかってますよ



当初はこの現実フェイスまで含めて「Crack」の予定でした(^_^)
毎度のタイムオーバーでここまで辿り着けずの「Crack」発刊となり、
この現実フェイスは次話の冒頭に回すしか無いかな……ってとこで色々あ
ってExtraでの発刊にorz





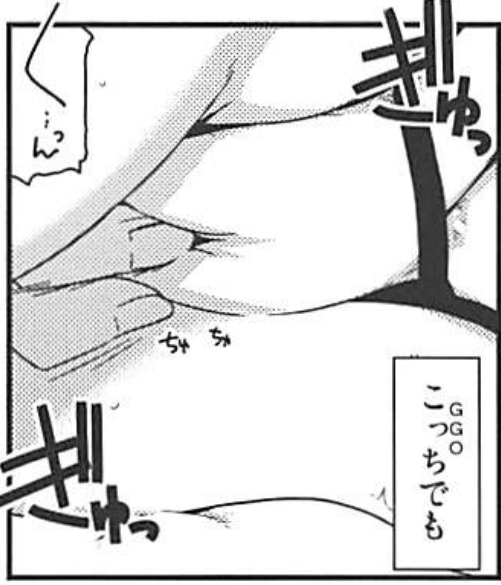
Fan Fiction of "ソードアート・オンライン"
行脚堂 presents / X-rated
20151231 released
case of "シノン"

Split

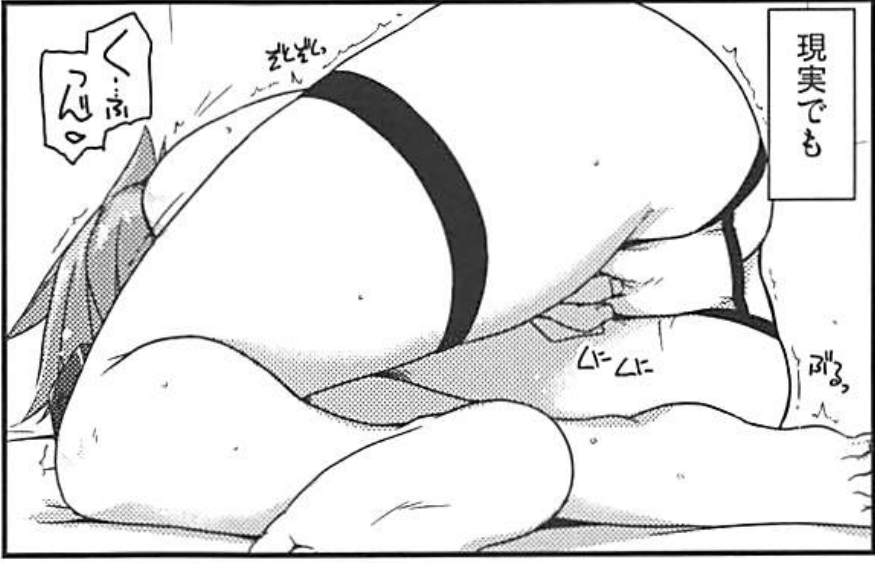


—足りない

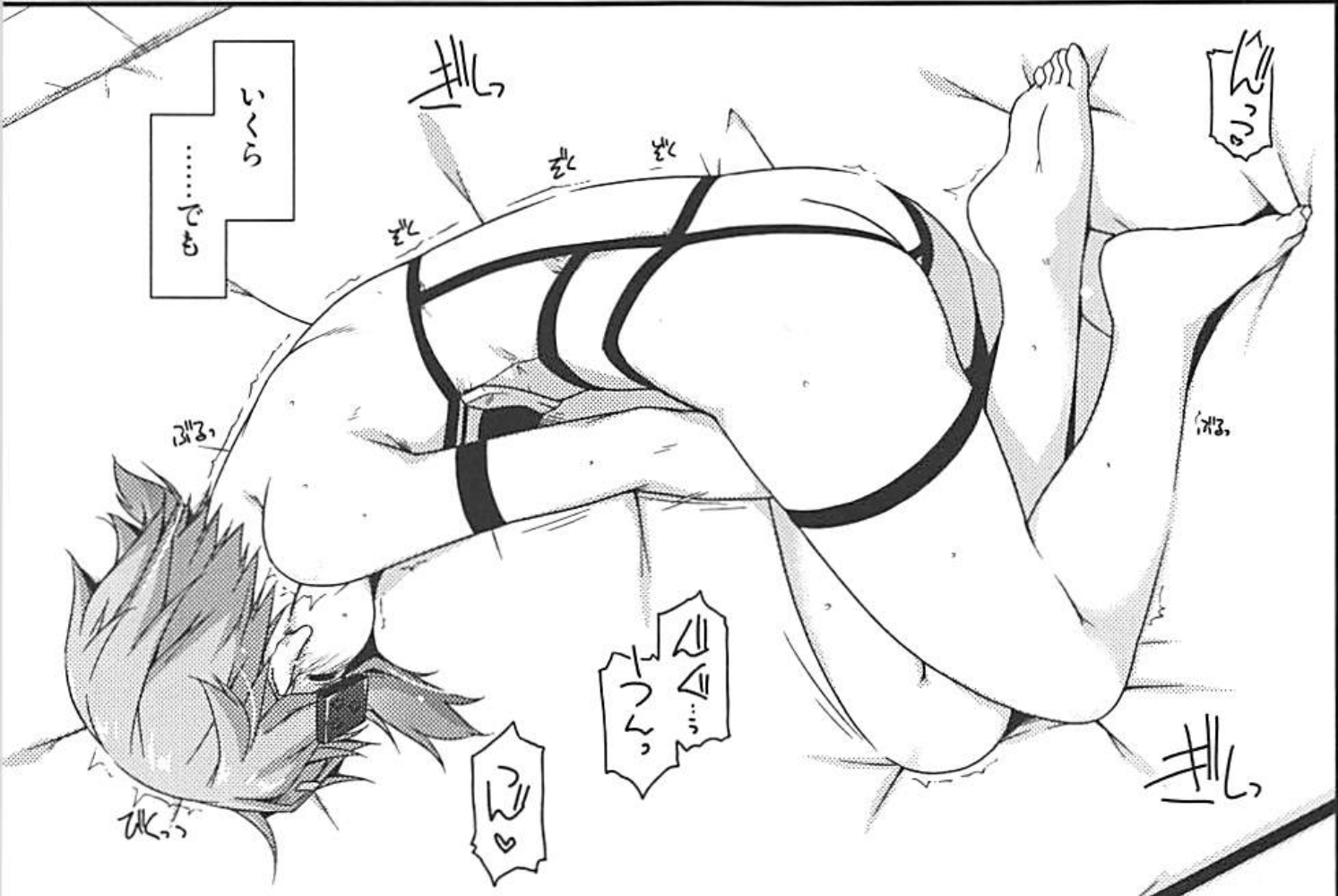
んっ
んっ



しゅっ
しゅっ
しゅっ
しゅっ



現実でも

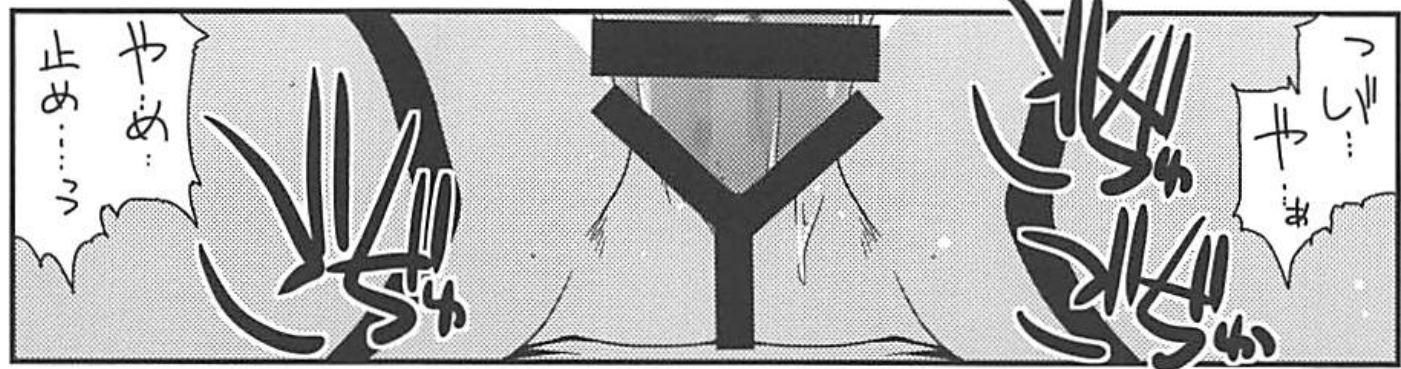


んっ
んっ
んっ
んっ

んっ
んっ
んっ



私の…

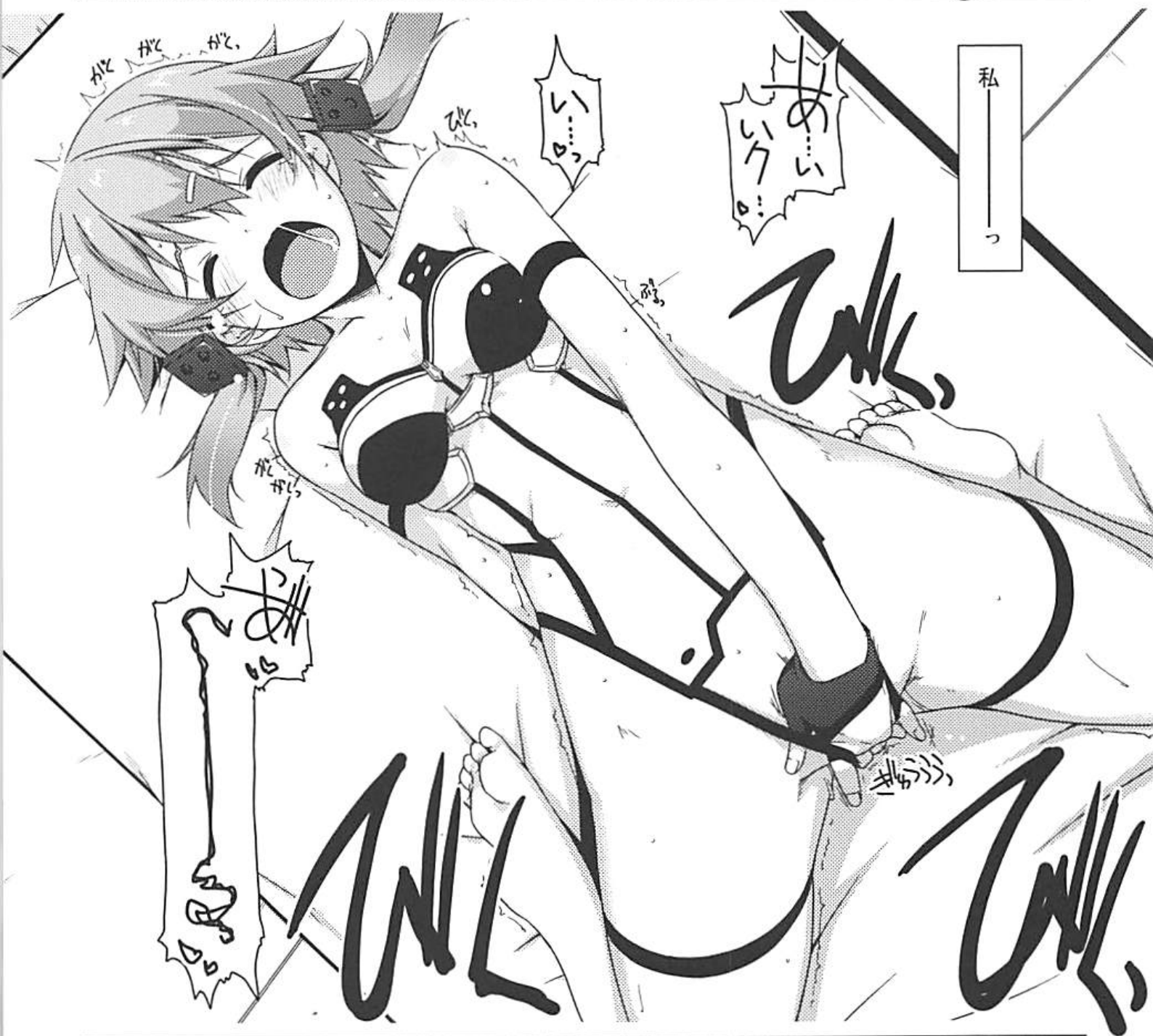


あの…感覚が

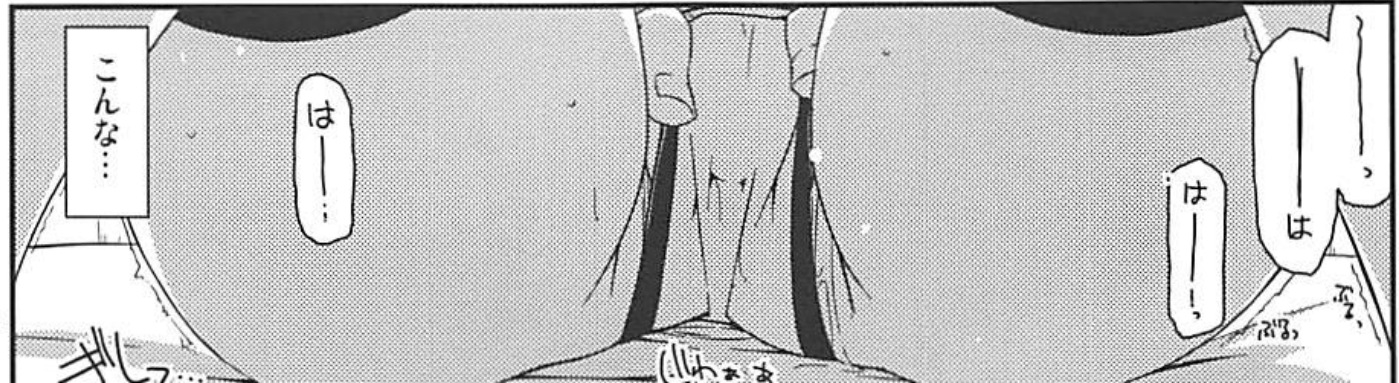




忘れ...られない
まま



私
っ



こんな...

は...

は...

は...

—また
あの時を

—っ
シノンっ

シノン…っ

すっ
すっ
すっ

ぐわっ

ぐわっ

っ…っ

すっ
すっ
すっ

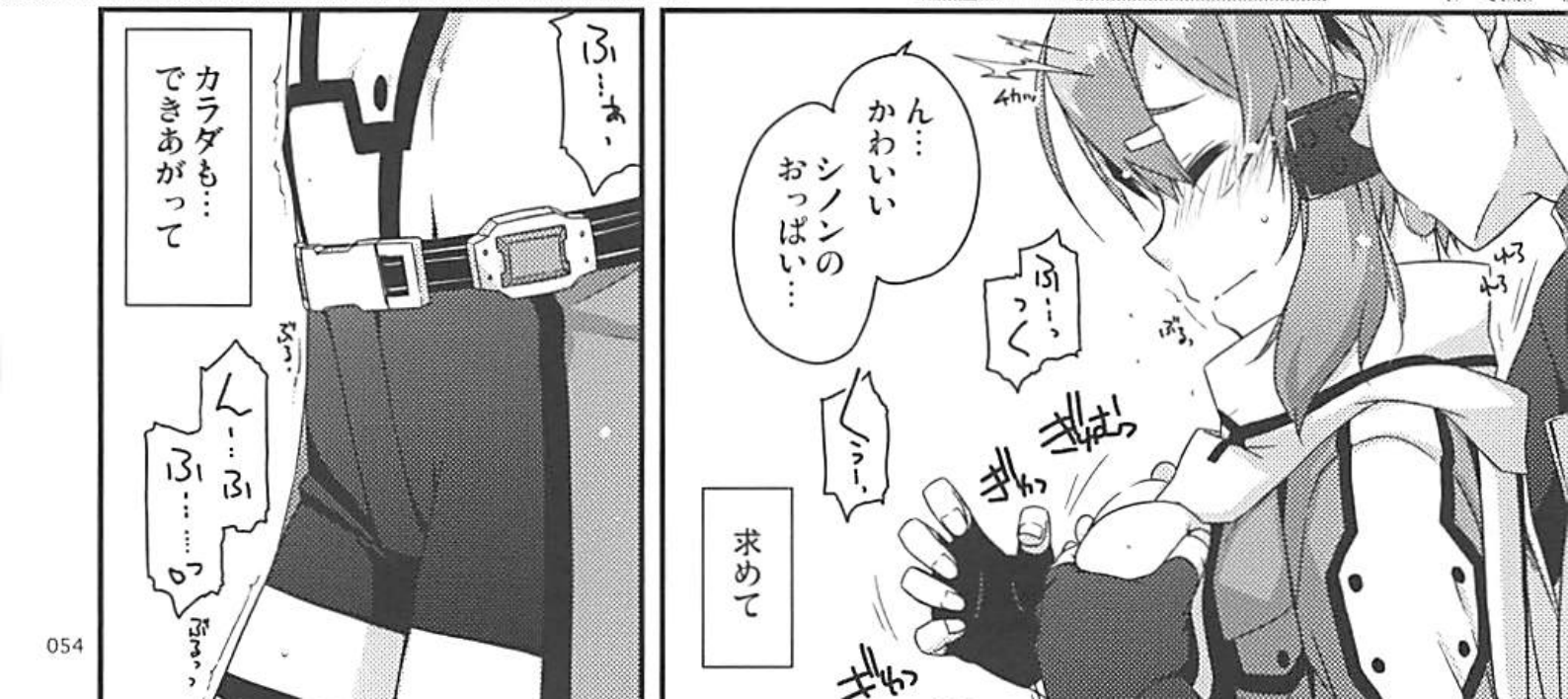


ん…
かわいい
シノンの
おっぱい…

求めて

カラダも…
できあがって

ん…っ
ん…っ
ん…っ





これ...
前より
すごく...

乳首も
こんなに
硬くなって

はっ
はっ

はっ

はっ
はっ



この後を
期待して...?

私
!?



—うん
今日は
いこまでい
しょうか



また
別の日も

そして――





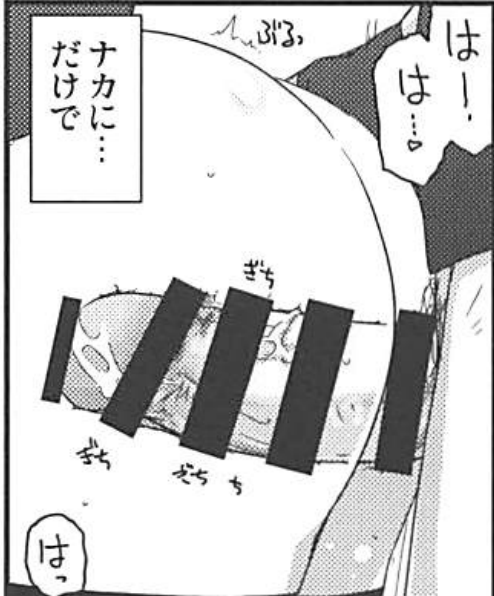






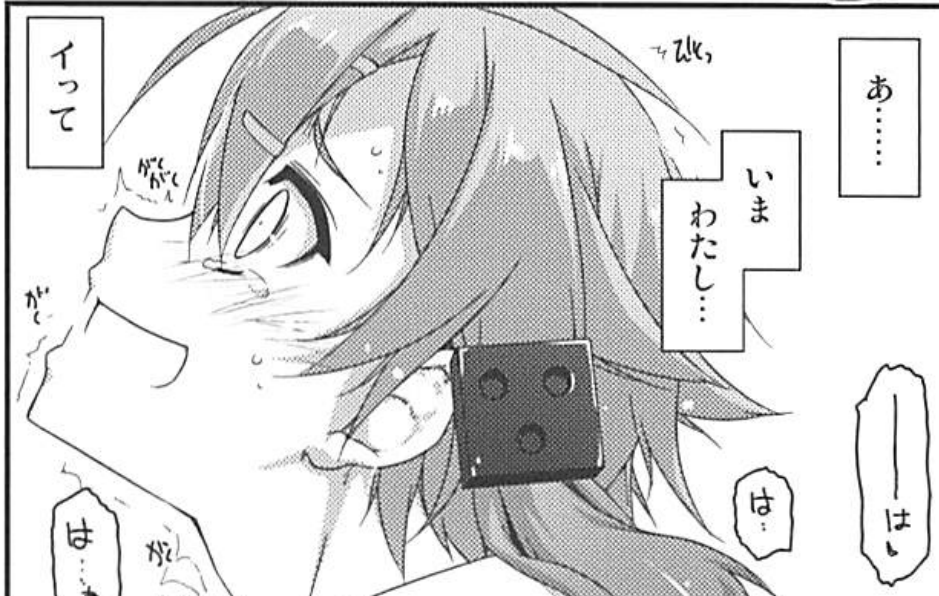


シノシッ!!



ナカに...
だけで

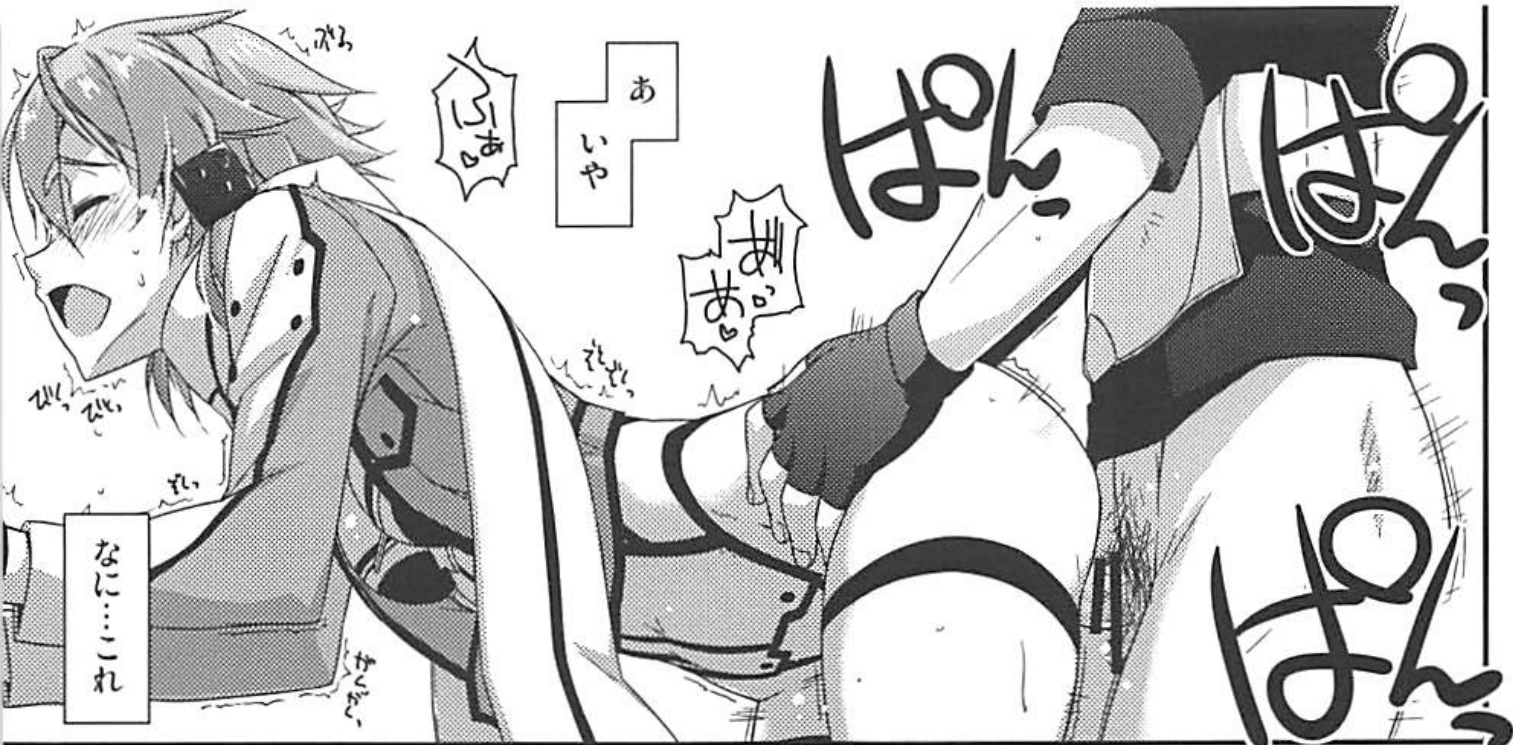
はー!
は...



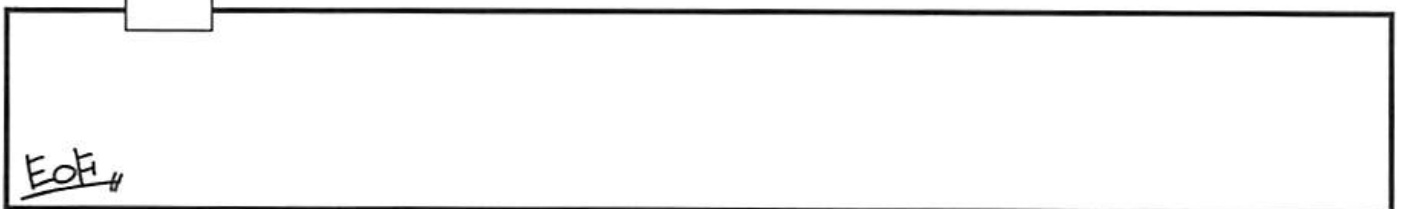
イって

いま
わたし...

あ...









CrackがSplitに……ということ(^.^)
最初にGGO編を考えたときにできたイメージがこの60pの絵でして。ど
うやってこの場面にもっていくかばかりを考えていたのでその後がかなり
なおざりな感じにorz

そして見返してみるとこの辺りまでシノンの描き方に迷いが(´・ω・`)



Fan Fiction of "ソードアート・オンライン"
行脚堂 presents / X-rated
20160228 released
case of "シノン"

Break off



——あの日



私自身が
引き止め——

言葉にして



自ら望んで



犯されて——

その日から
路地裏で

これ……
おん……

安宿で

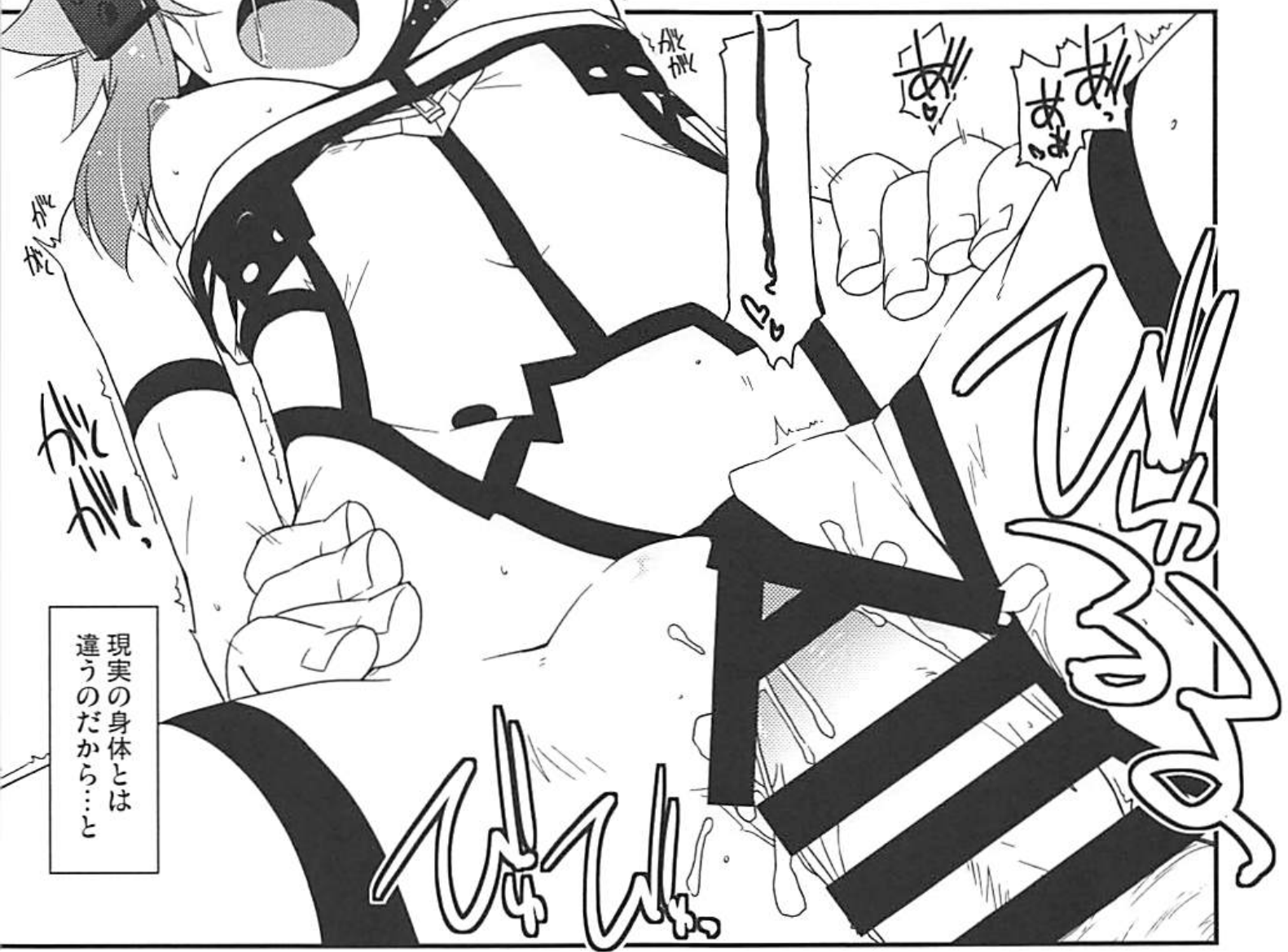
早……っ

こんなところで
震われたら……っ

——圏外で



VR内での
ことだからと



現実の身体とは
違うのだから…と



自分の心に
言い訳をして

あ
また
臆内に……

大丈夫♪
VRの中
なんだからさ



今
ここに
いる

その場所が
現実——



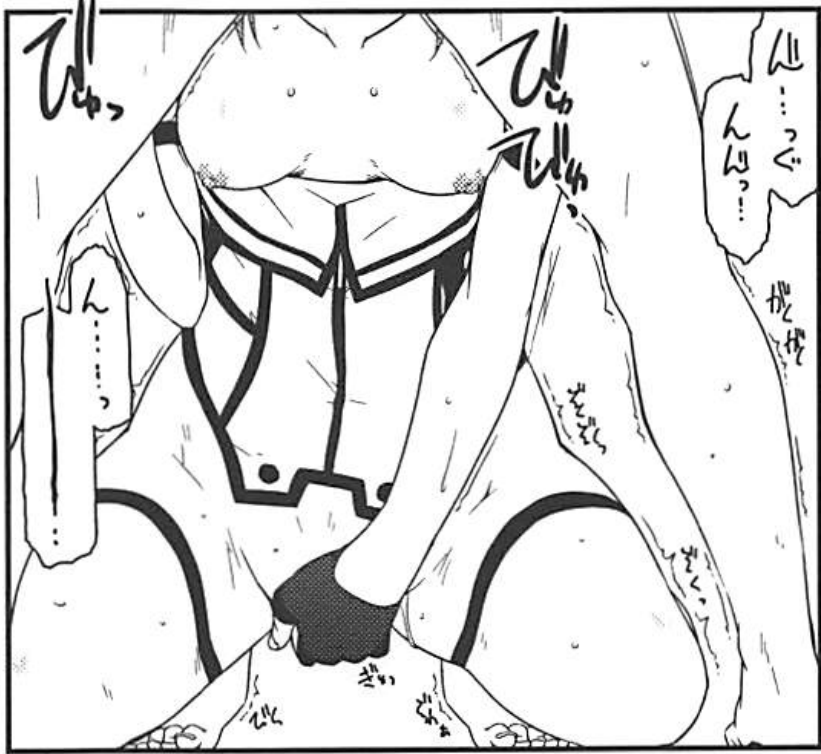
この私なのに



今の私は
ただ一人——



それなのに
今——
ここに
いる



VRの中での
ことだから

キー……
キー……

シノンだから

ね！ね！

朝田さん
少し雰囲気
変わったよね？

やっぱり
そう思う？

たぶん
アレじゃない？
この前
校門のところで――

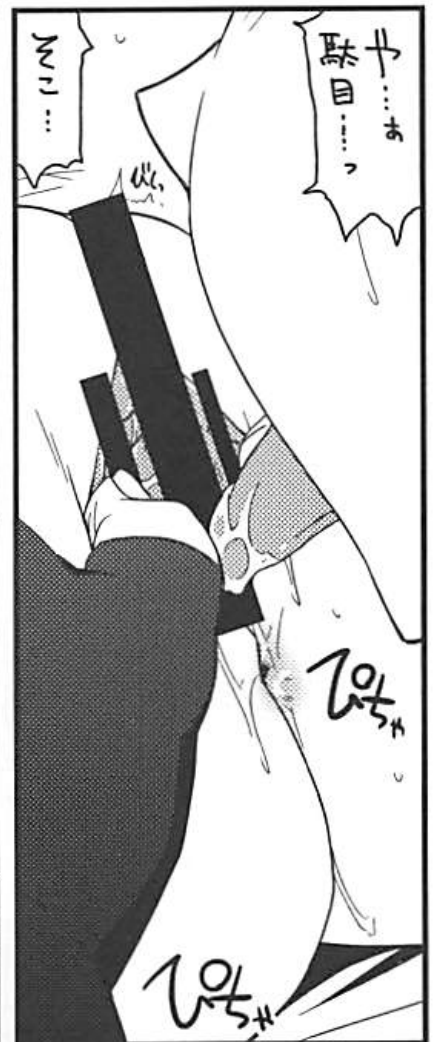
聞いた聞いた！
じゃあその……

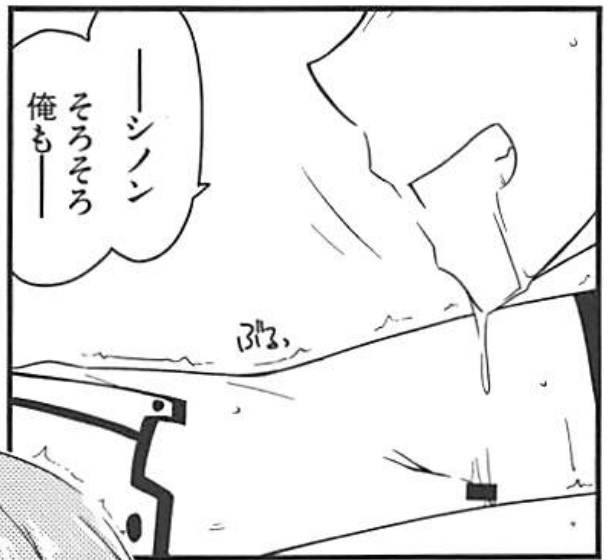
うんうん！

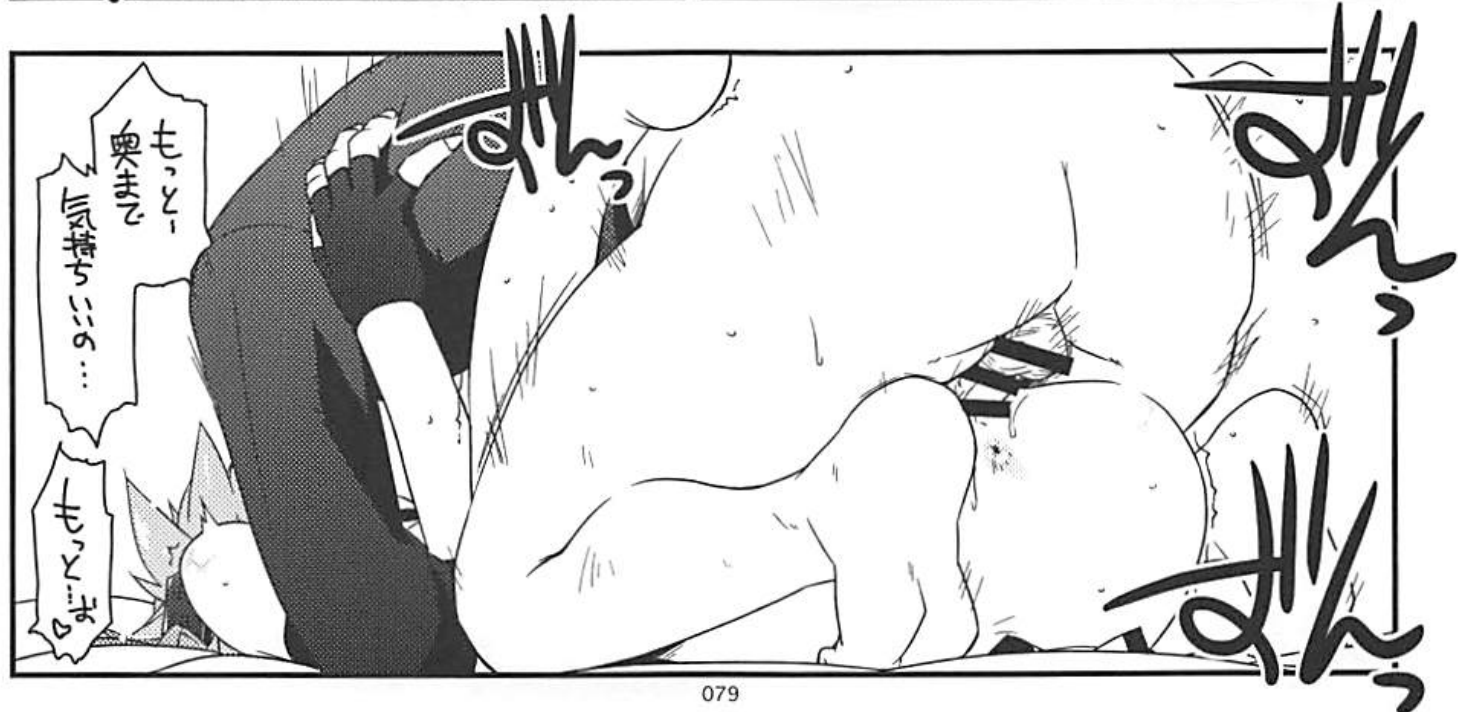
きつと――

朝田詩乃には
なんの影響も無い

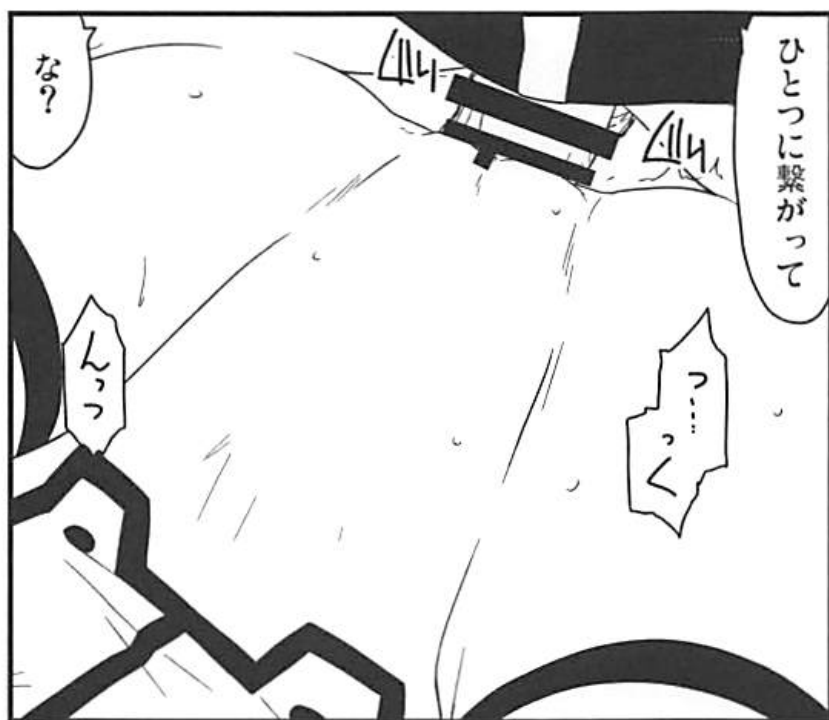
そのはずだから
――と











素性を話した
朝田詩乃監禁調教 編

素性を話さず
朝田詩乃痴漢電車 編

……また？
またなの？





一番重要なパートは前「Split」で終わっているなのでこのお話は半分消化試合ということで、ずるずると流され堕ちていく様は良いものですね(´▽`)/

そして最後また2択ウィンドウなんぞ出してみましたけど予定は未定でorz
両方とも大筋考えておいたはずなんですがメモが行方不明(´ω´)

ALO side

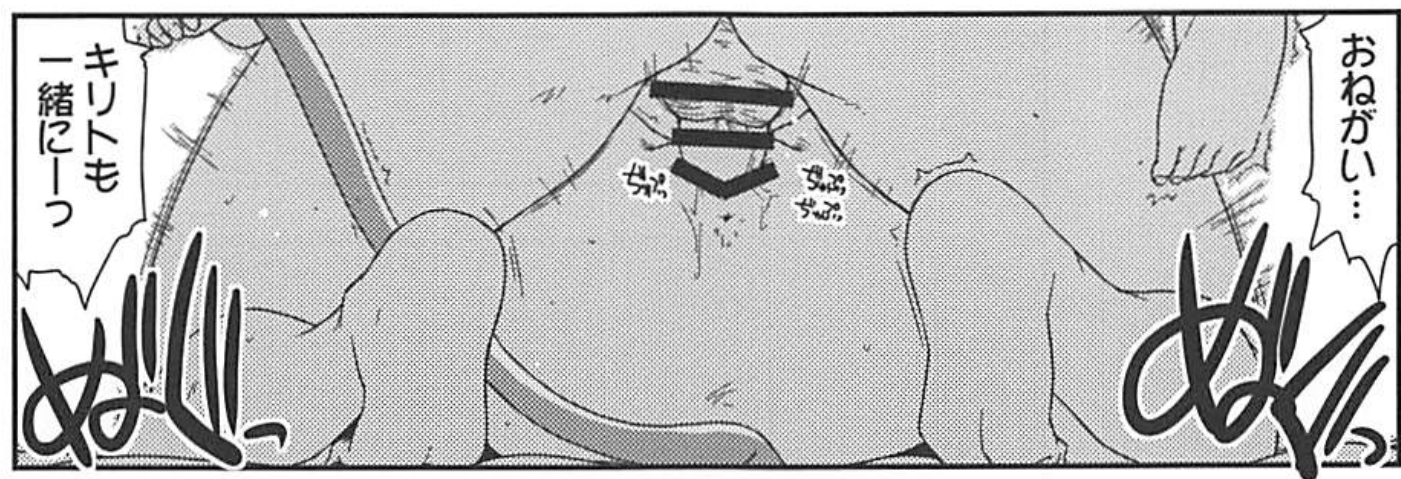




Fan Fiction of “ソードアート・オンライン”
行脚堂 presents / X-rated
20160501 released
case of “シノン”

Envy









あーもう！
止め止め！！



っていうか
わたし
どれだけ
寝てたのよ…

もう日付も
変わってるし…



！…？



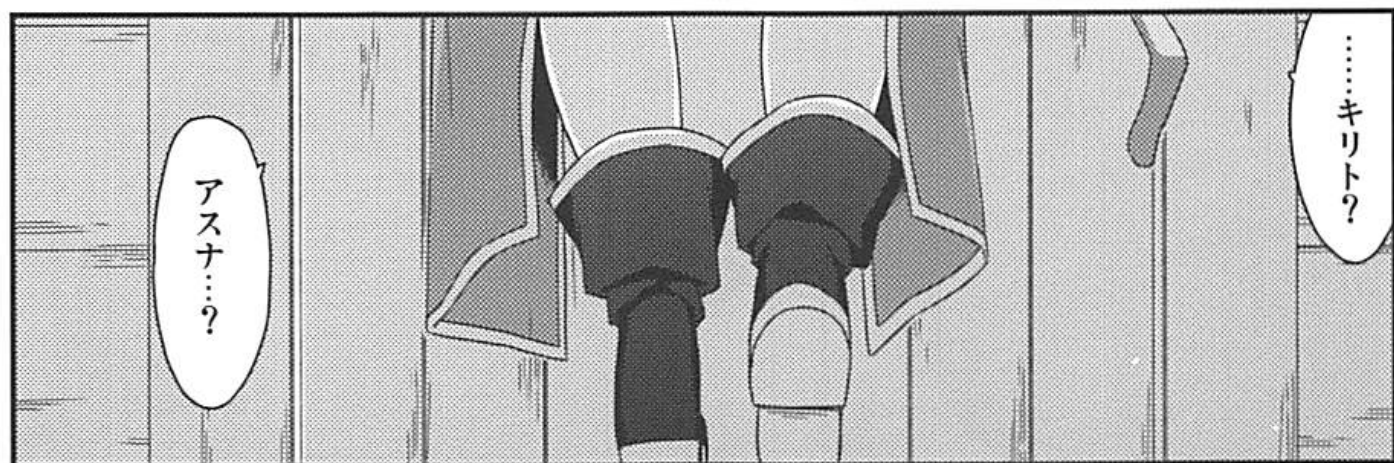
流石にみんな
ログアウト
してる…よね

ギシ

ギシ



あの部屋は…



…キリト?

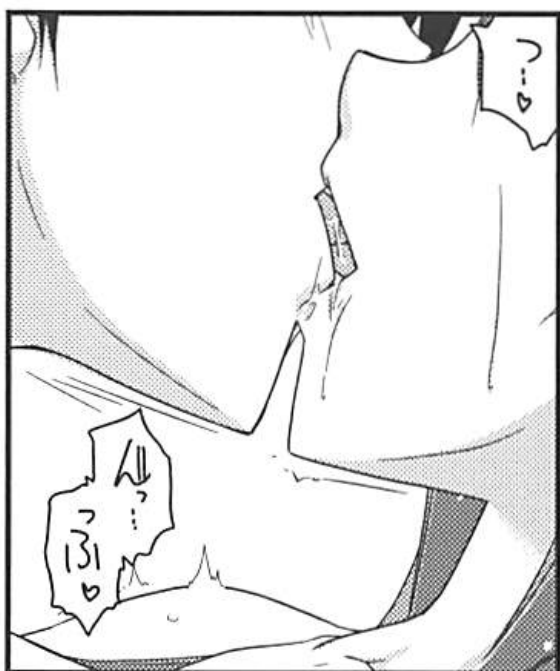
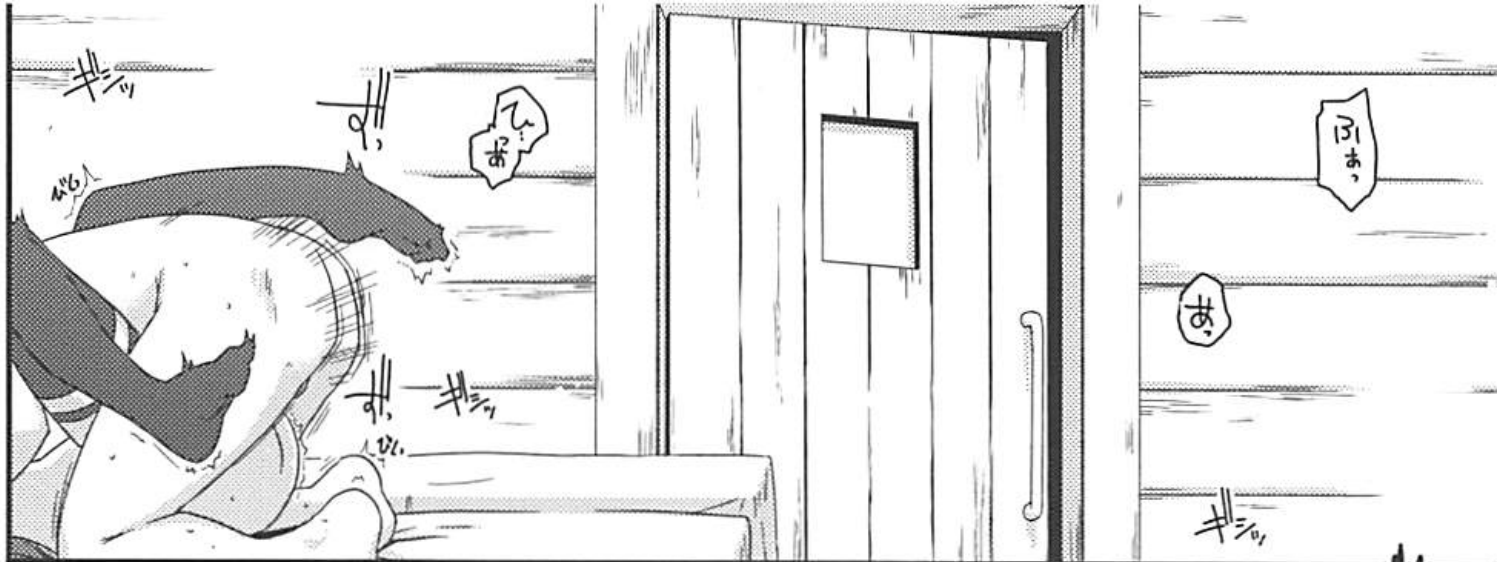
アスナ…?



ユイちゃん?

—って
キリトが
ログアウトしてる
間はどうして
いるのかしら







え……？

なに……これ



アスナの……なかも
すごく——っ

キリト……



キリトくんのお
ちんちん……



アスナ……

っ……気持ちいいよ



二人とも……
なに……して



キリトの…
おちんちんが

いま…
アスナの
ここに…入って

クキキ



この…膣内を

あんなに…
激しく

出し入れ—して



フ…
んん

そんなに
気持ちいいの？

アスナー—



あんなに…

綺麗に
乱れて…

キーン…

あんなに…

キーン…



—私も
そうなるの…かな



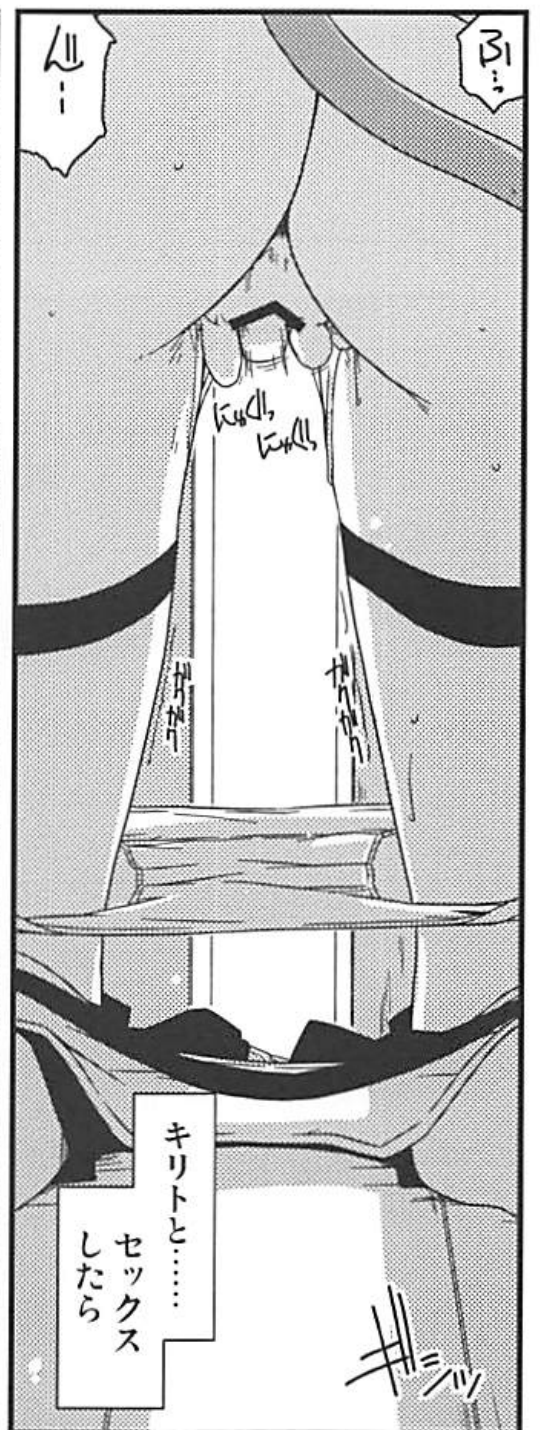
私も…

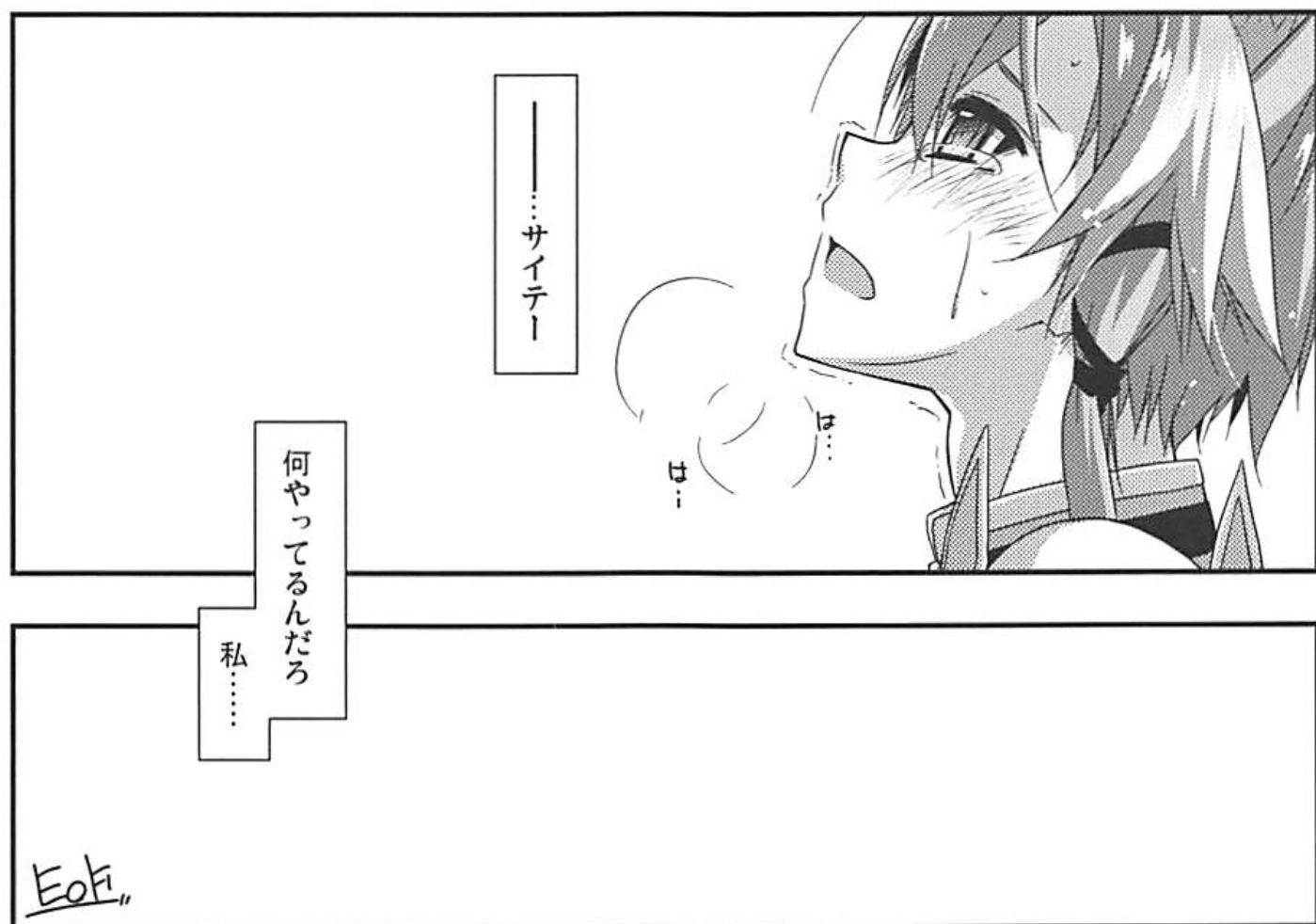
あんな風に…

キーン…

キーン…

あんなに…

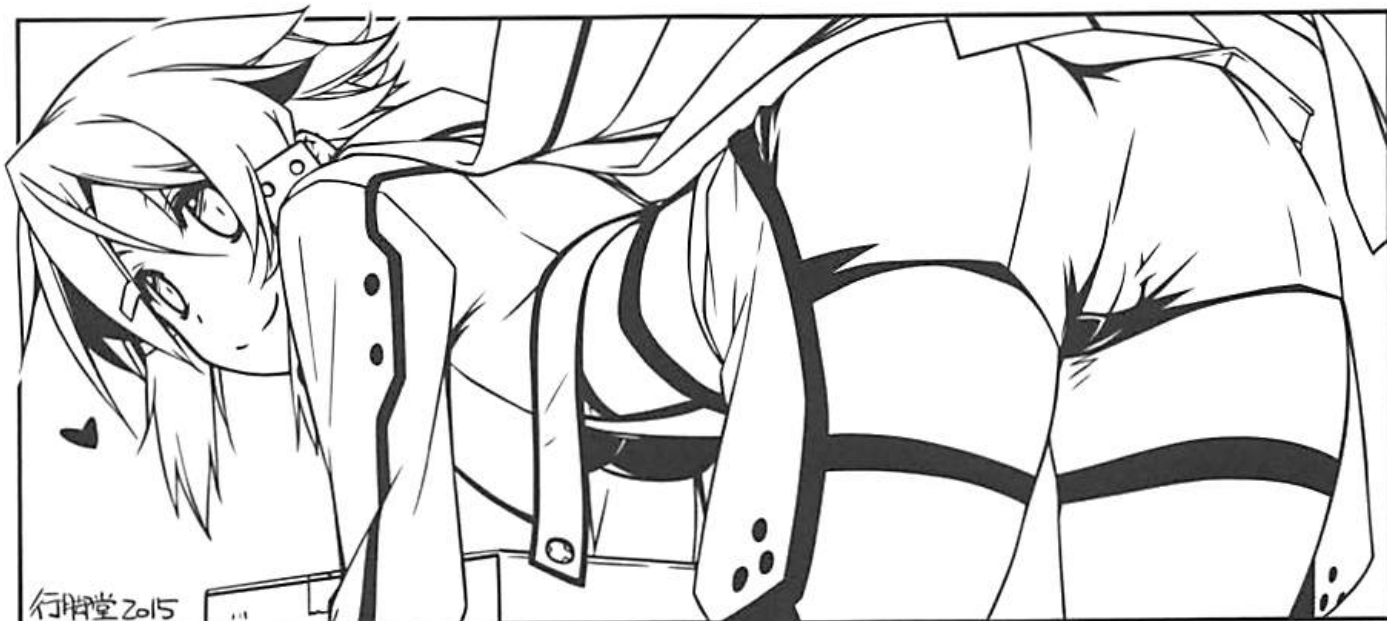






最初の「Difference」から今度はALO編です。こちらには当然キリトがいてキリシノ編になっていくのですが、しけーさん的にはまずキリトとアスナがあって、その上で揺れ動くシノンが好きです。ならばちゃんと最初にアスナを描こう、キリアスを描こう!……ってな感じで結果こうなりました?的な(。v°)

ぶっちゃけ表紙詐欺案件でしたけどねorz

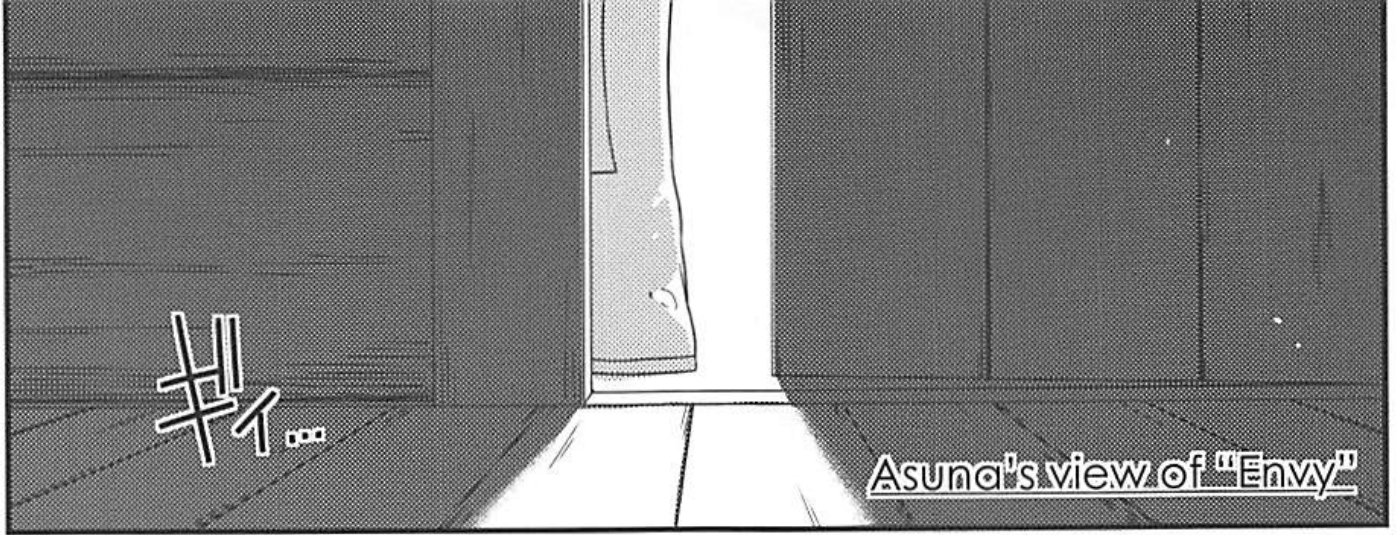


■久しぶりに作ったダンボール用のイラストですね。
データ形式の都合上、一度描いてから全部パスで起こし直してます(^_^)



Fan Fiction of "ソードアート・オンライン"
行脚堂 presents / X-rated
20160814 released
case of "シノン"

Extra38



アイ...

Asuna's view of "Envy"



これで...良いよね



じゃあ...
そもそも
本当に—

少しでも
隙間さえあれば
防音システムは
働かない—

らん...



キリトのことを諦めさせるにはどうしたらいい？

おいおい...

そんなコト俺に聞いてごーすんだよ？



ああ...そーだよな

この女性は揃いも揃ってキリト狙いだったよな...

しかもいつものイチヤコラにもめげない筋金入りばかり



—そうだ！

あんだけ普段からイチヤイチャしててもダメなんだしょ？

いつものことやってるトコを見せつけてやれよ！

何を...ってそりゃセック



キヤ

べ……別に
あんなの本気にした
わけじゃないし……

違うんだけど……

——でも

もしかしたら——

リビングで
寝落ちしてる
シンノヤ——

ログインしてきた
リーファちゃんたちが

コソ……

キリトくん♡

アスナ……♡

そんな——

小さな
可能性

——だけ



そんなー

キリトくん
胸ばかり……
私だつて

そんな些細な
いたずらなのに

んっ

んっ

んっ

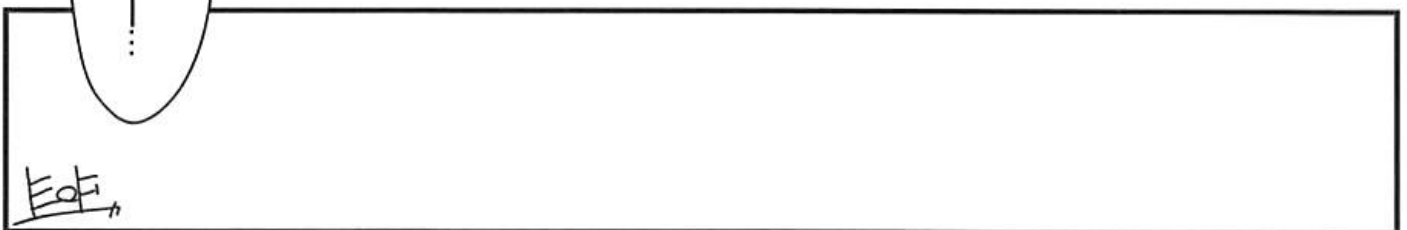
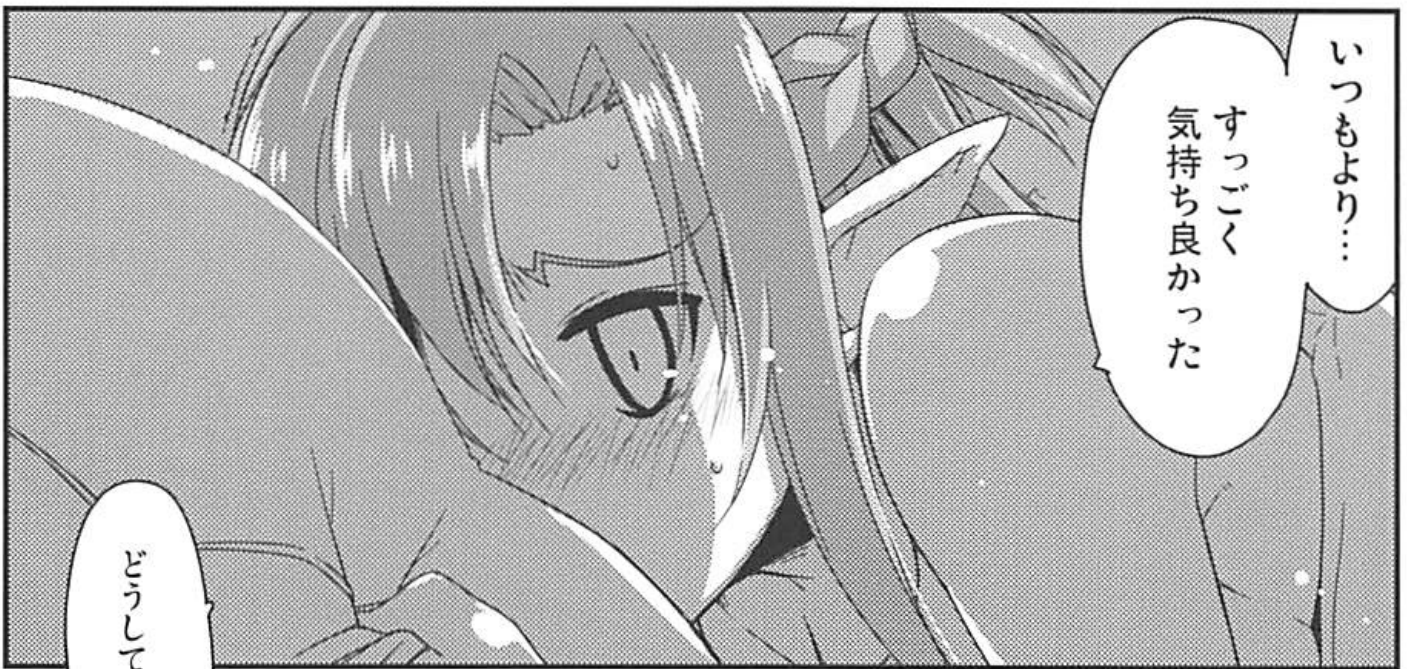
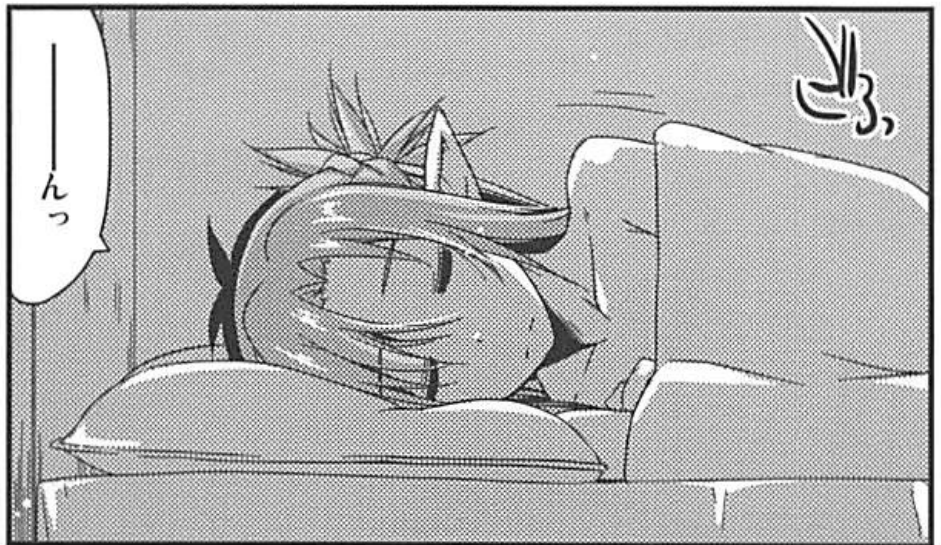


んっ

んっ

んっ









折角シン視点のキリアスなんてモノを描いたのだから、ここはアスナ視点も描かなきゃ片手落ちでしょ!というノリと勢いで(^ ^)

そりゃ「偶然扉に隙間が!」なんてこと無いですよー!(。▽。)



■上は「焼き魚用の角皿が欲しい!」との毎度の発作でいつも通り自分で作ってしまえ方式で(^ ^)

右は「メモ帳のストックが無くなりそう」からの同様の発作で(。v^)/



Fan Fiction of "ソードアート・オンライン"
行脚堂 presents / X-rated
20160703 released
case of "シノン"

Mount







キリト……

アスナ……



2人……は

だから——





駄目ーなのに

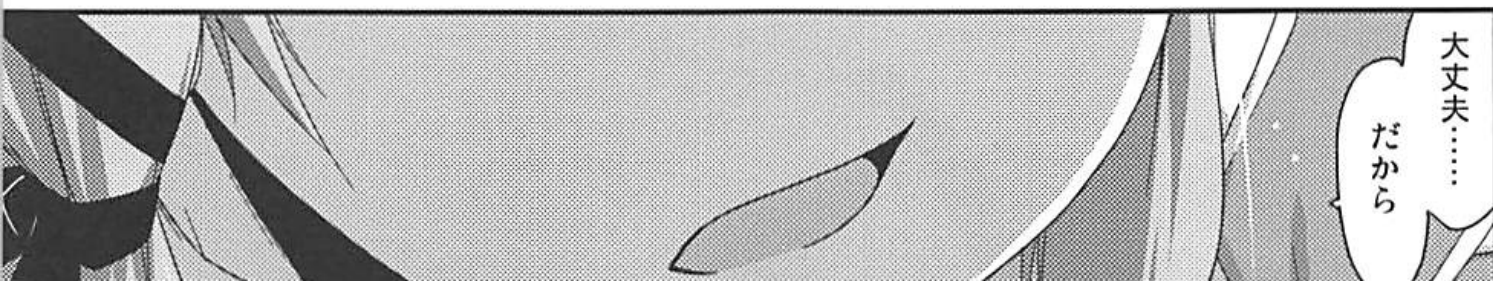
あゝゝゝ
あゝ

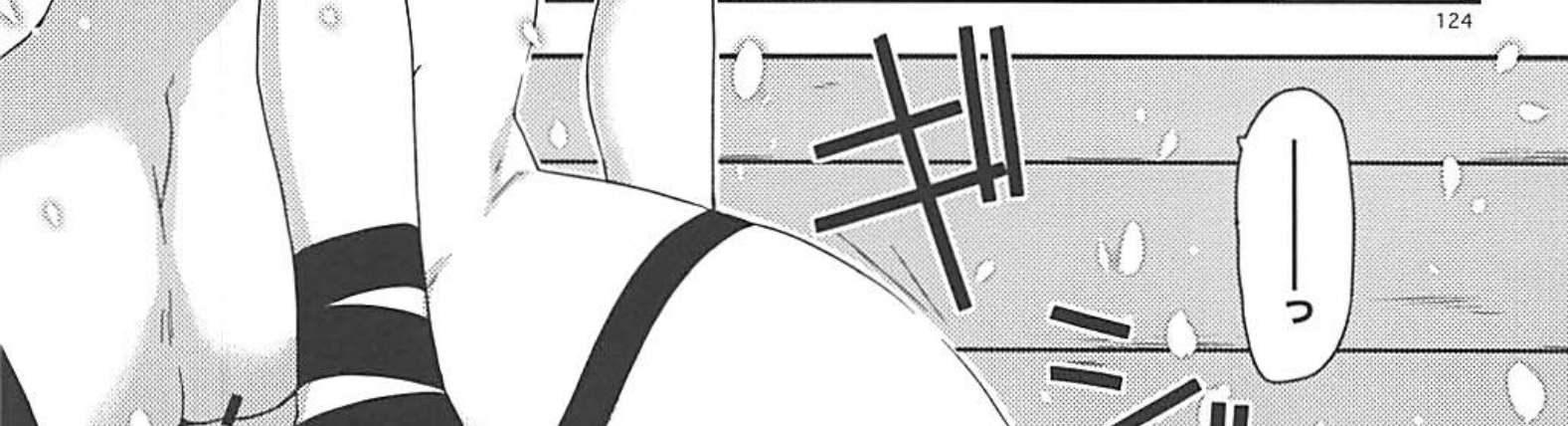
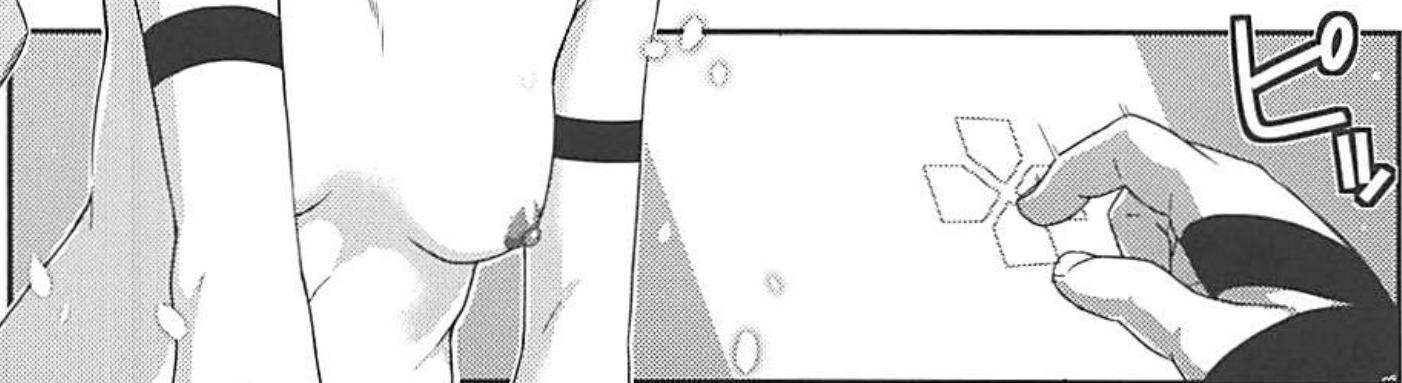


なのこ……
アレが



あの……光景が







—キリト

キラッ



ごめん……

わたし

もう……

限界なのよ



だから——

少しだけ……だから

——っ

キラッ



——これが

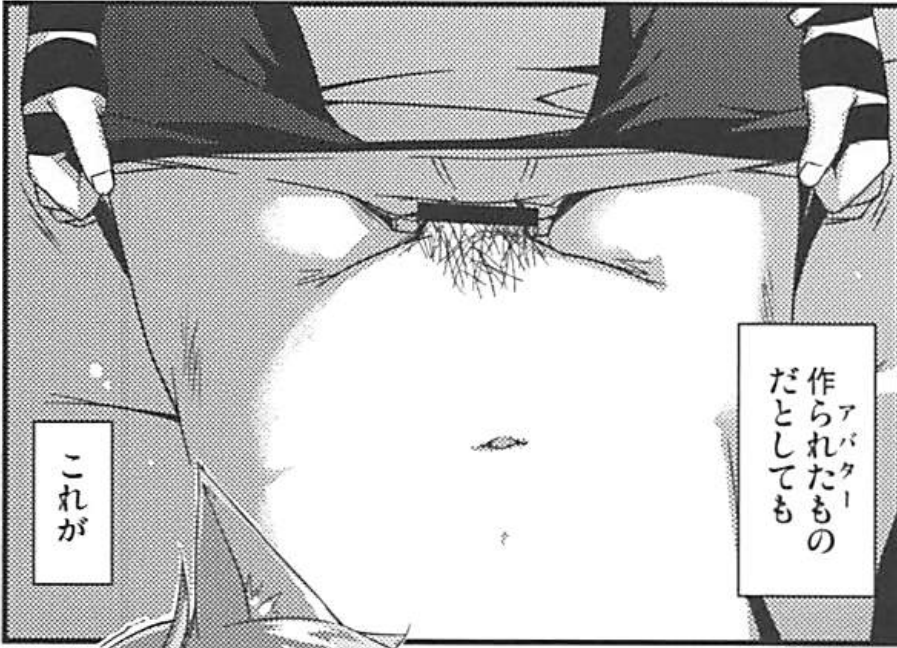
ん……
キラッ



—これが

この熱

肌触り



アバク
作られたもの
だとしても

これが



現実のものとは
全く違う—



これが—

キリト



わたし……
キリトと

あ
あ



——キリトで
こんな

だめ……なのに

これ……
止まら……



わたし……

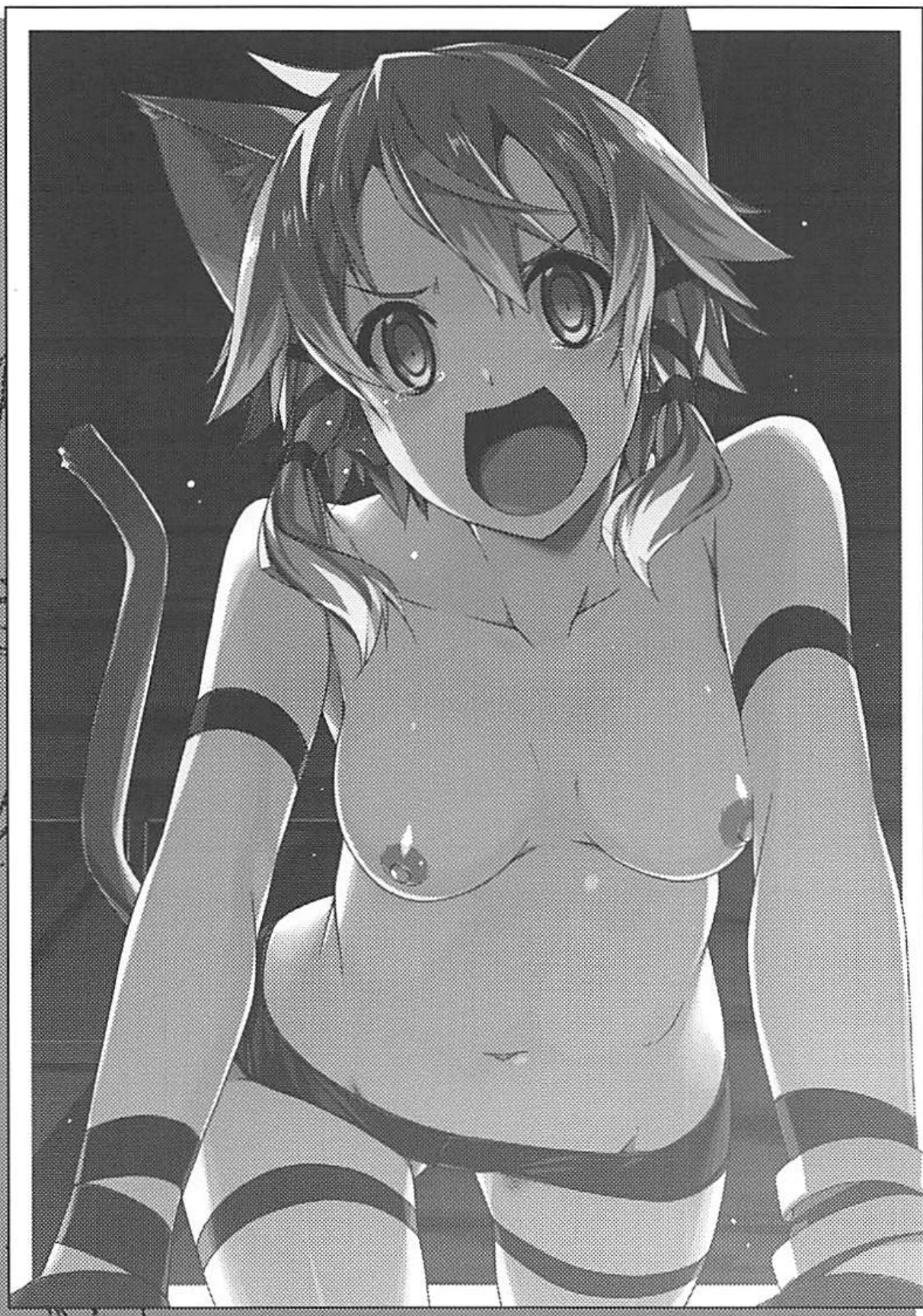




ハラズメント
防止コード……？



To be Continued ...



SAOで薄い本……という際にどうしてもネックとなる「倫理コード」や「ハラスメント防止コード」の存在。回避方法として定番なのは「睡眠PK」の応用だったり、システムのハッキングだったり……若しくは最初からガン無視するかですが(^ ^) 毎度の「折角なので真正面からパチられてみようか!」ってことでこんな話に。

夜這いだなんてシノンさんマジかけー!(。v°)

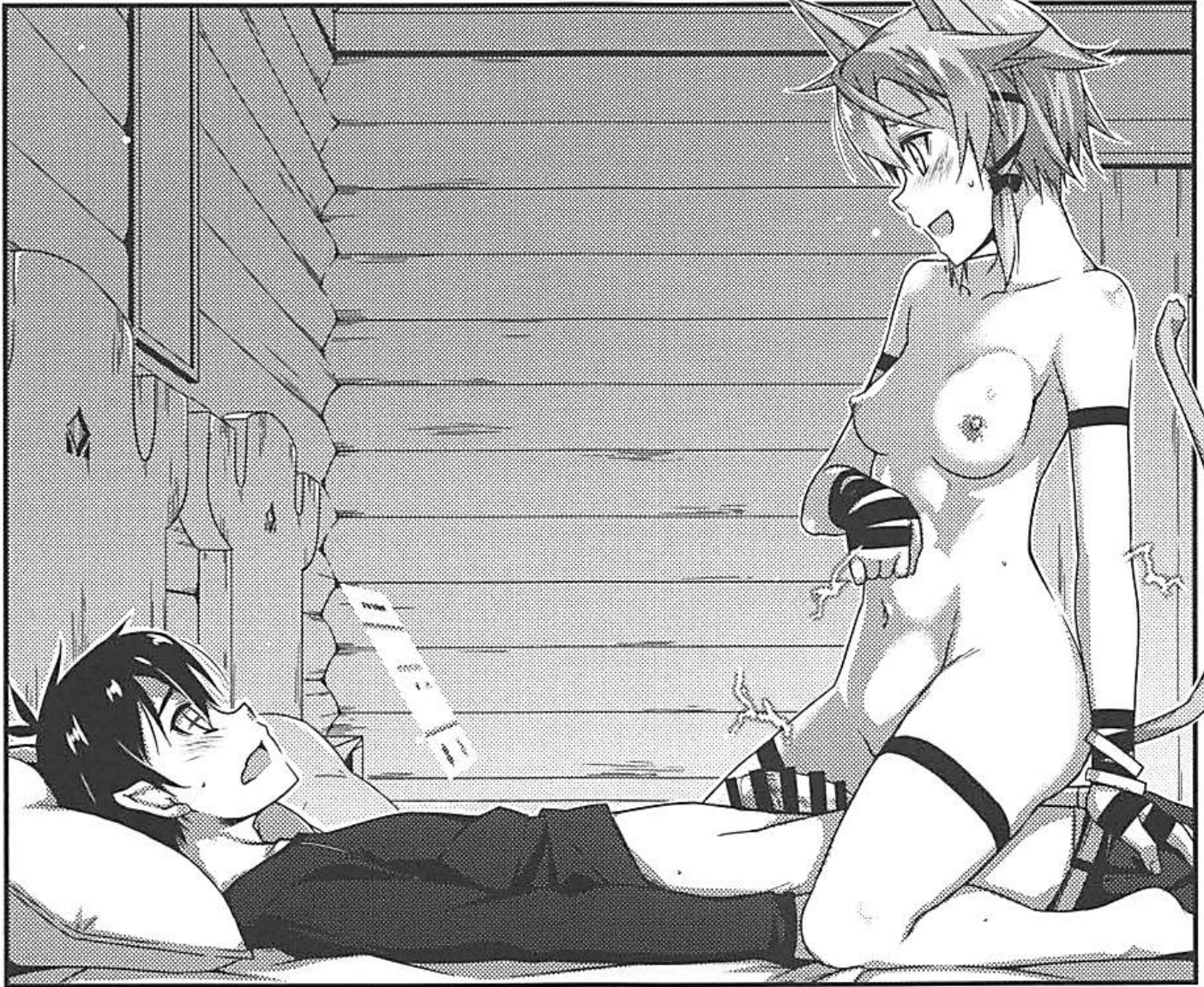
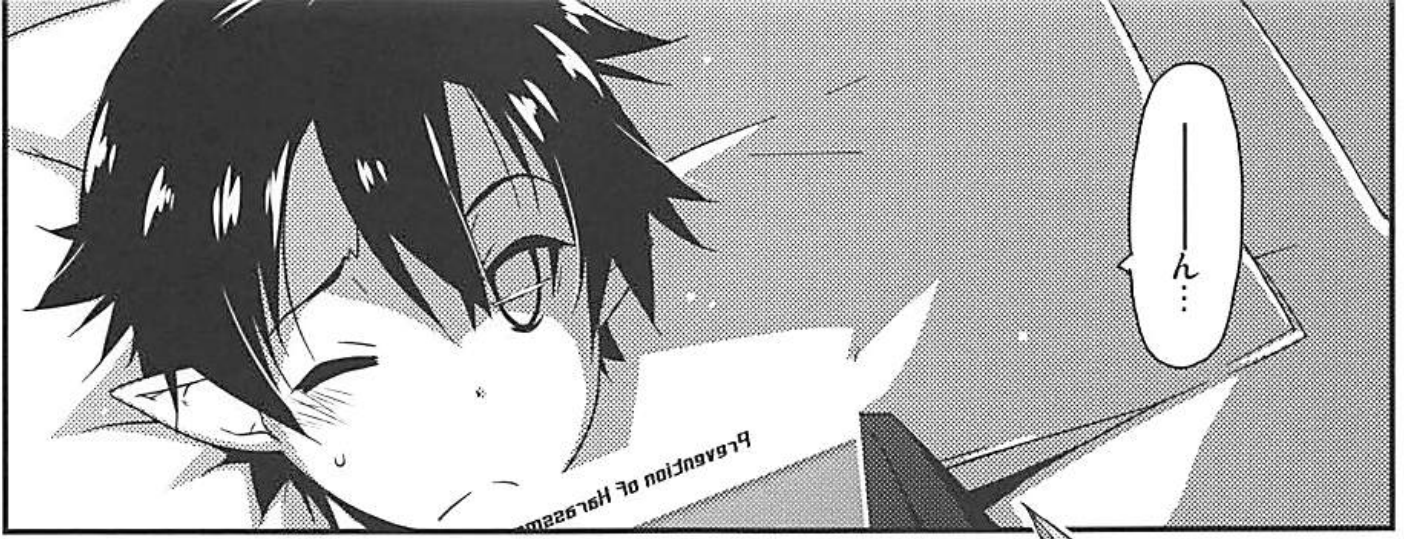


■元々はこの総集編のカバー予定だったのですが色々ありましてタペに(^ ^)



Fan Fiction of "ソードアート・オンライン"
行脚堂 presents / X-rated
20160814 released
case of "シノン"

Case closed.





ハラスメント防止コードによる強制転移の発動コードを発動させますか?

これ……ハラスメント防止コードって

え……と
シノン……
なにしてるんだ?



——その通り
夜這いよ

ん?



寝込みを襲って
キリトの身体を弄んでたのよ!!



それなのに

いままさらう

ハラスメント
防止コード
だなんて……!!



なんて言うことは
発動するまでに
そんなに時間が…?

あ…うん

…相変わらず
不思議な挙動を



—ん?

いままさらう?



—って
そうじゃなくて

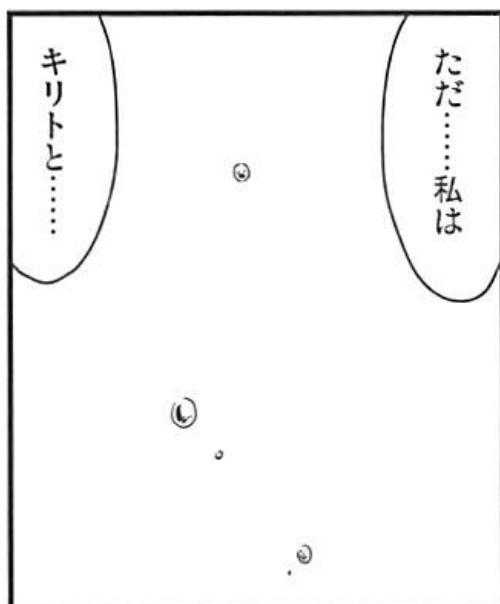
コードは
取り消すから
とりあえず
離れて—!!





——送りたければ
そうしなさいよ

監獄へ



ただ……私は

キリトと……



——こんな

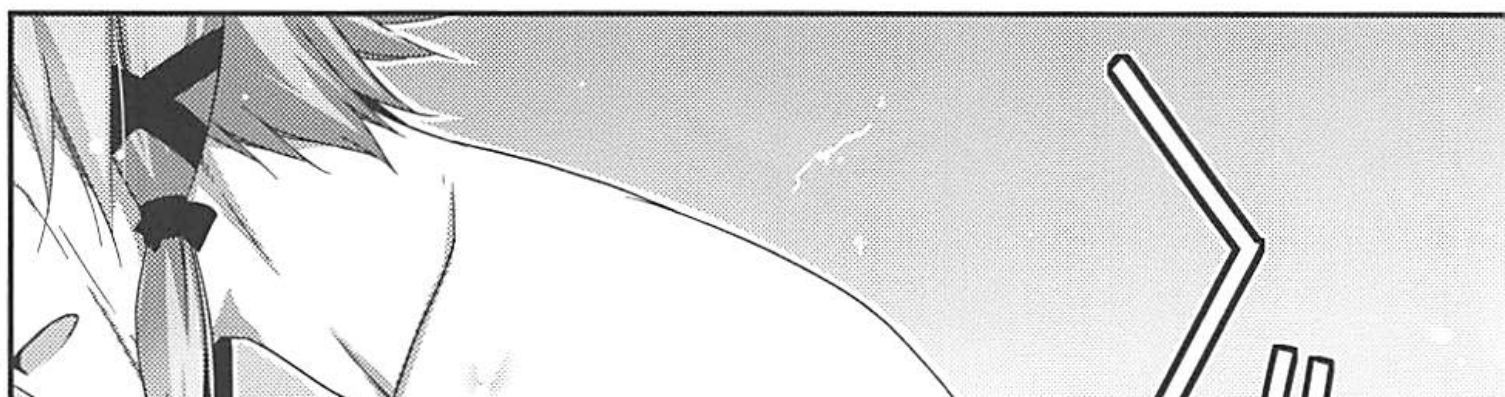
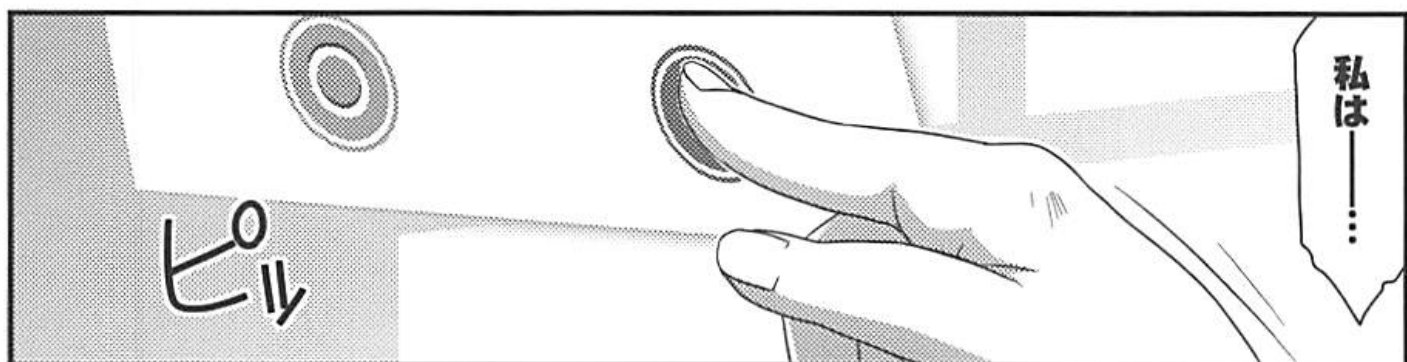
ハラスメント防止コート
こんなものが
なんだっていうのよ

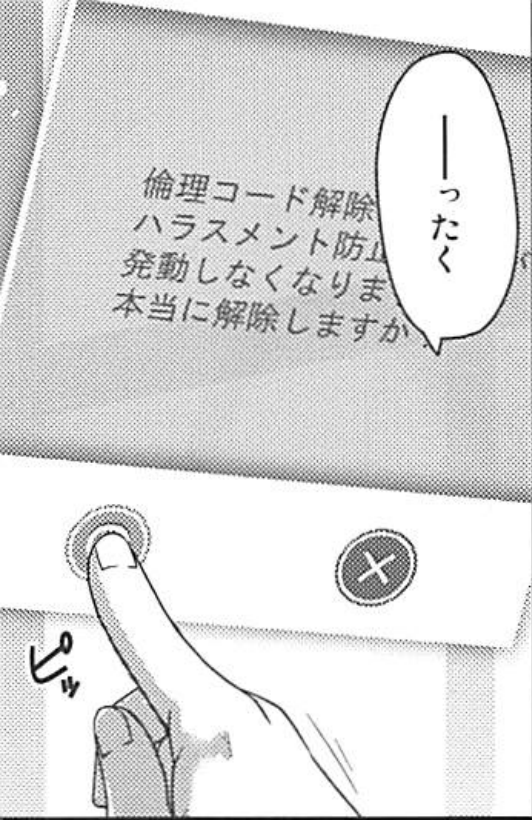


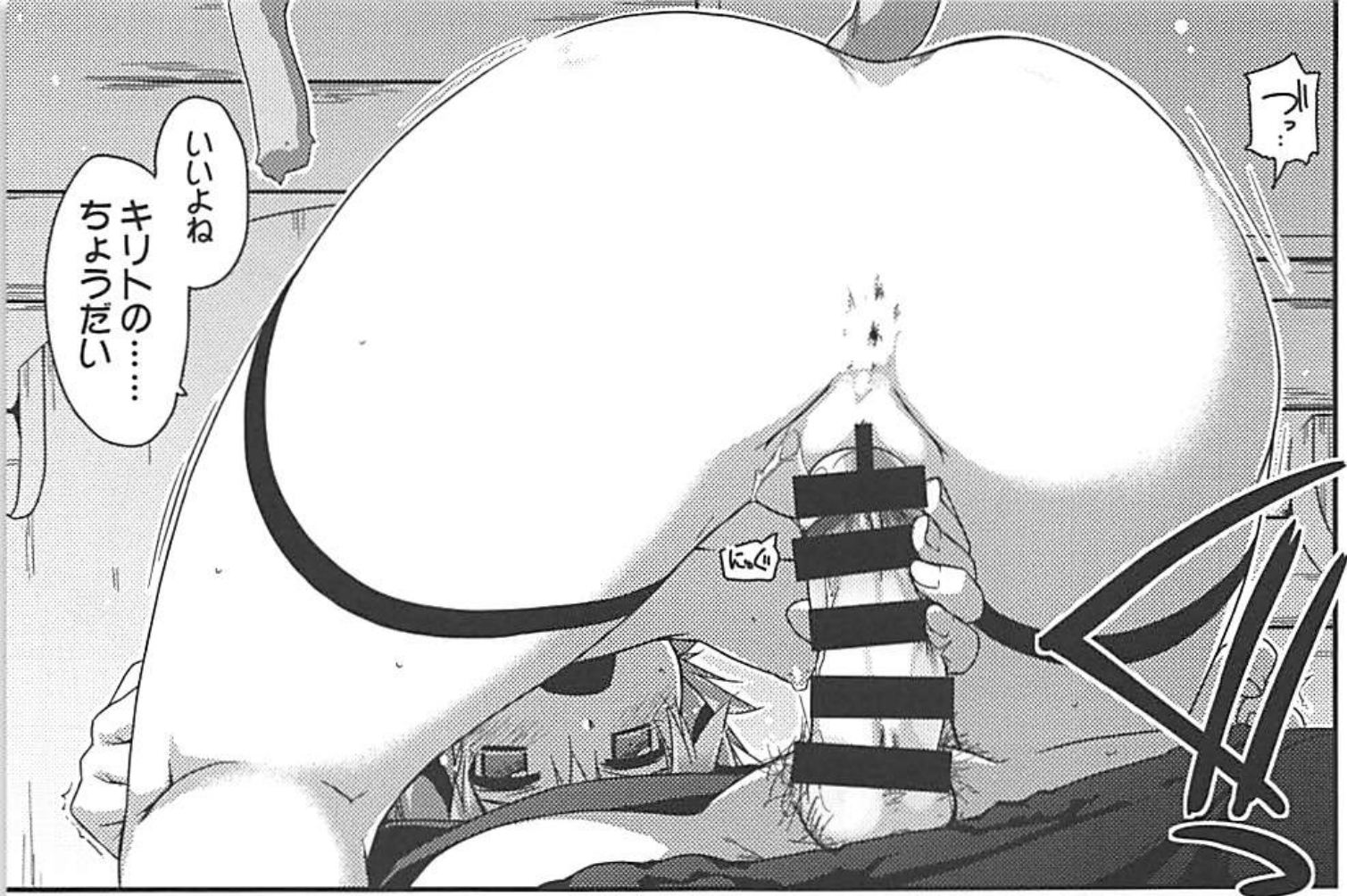
私は!!

キリトが
欲しいの!!

キリトとひとつに
なりたいのよ!!









キリトの……
おちんちん



挿入った……あ♡



もっ



こんなの

もっ……♡

ただ頭に
与えられている
電気信号かも
しれない——

もっ



あ
あ

誰とセックスしても同じ感覚かもしれない

あ

あ

あ



ダメ…
睡…動いちゃ

あ
あ

あ

キリト…
これ…

—でも

あ



シンンッ

キリト…

キリトがいて

いま…
私…



わたしの
ナカ…
こり…
こり…

あ

あ



—ああ
やっと
分かった…

は—

は—

は—

は—



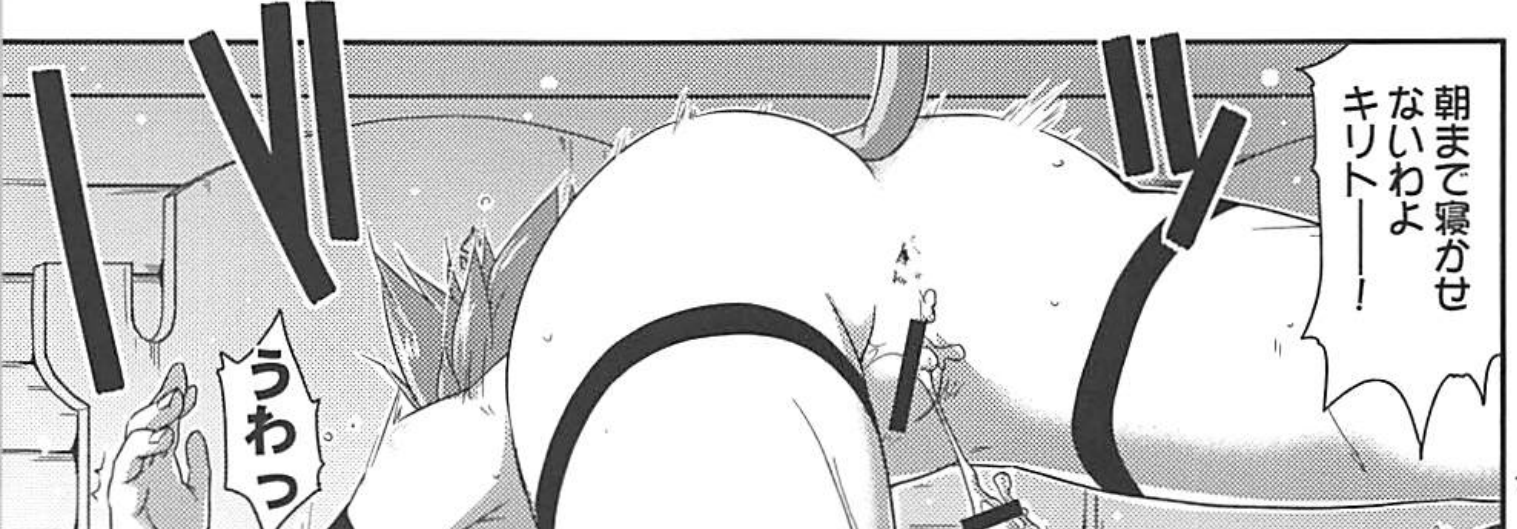
あ…
なか…
いつばい

これが…
今の…私だから
本当の私だから



だから…
アスナが
羨ましくて

これが…







いいねこれ

おはよう...?



そっか...

うん

わたし...
シチャったんだ
キコトや...?



あ...



...

—シンン...



Case closed.



楽しかった!(。V°)
ホームのキリトのベッドでちゃんと合意の上でのキリシノですよ!いつもはアスナとお楽しみなベッドの上でシノンですよ!ひゃっほう

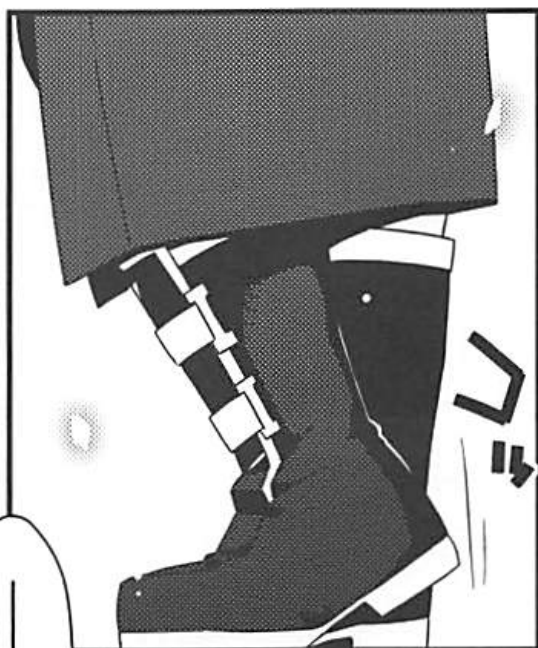
オチまで含めて旦那シーフの王道な感じで。これこそシノンですわ。





Fan Fiction of "ソードアート・オンライン"
行脚堂 presents / X-rated
20160918 released
case of "シノン"

Bonus track



うん…
よし—!



ああ

ありがとう
シンノン♡



—どう?

預かっていた
装備一式

ちゃんと
装備できた?



頑張って
レベル上げなきゃ

前と違って
別アカの新キャラ
だからね



ステ不足で
使えないのも
あるけどー

イヤッ



ーって
シノン……？



え!?

どんなチート
使ったのよ？

どう見ても
前のアバター
そっくりよね……



GGOの
アバターは
ランダム生成
なのに……

別アカ・新キャラで
全く同じだなんて

怪...!

なににも
してないって



本当に？

キリトって名前が
残ってたのも
不思議だし…

ひ……っ
ひのんっ……!!

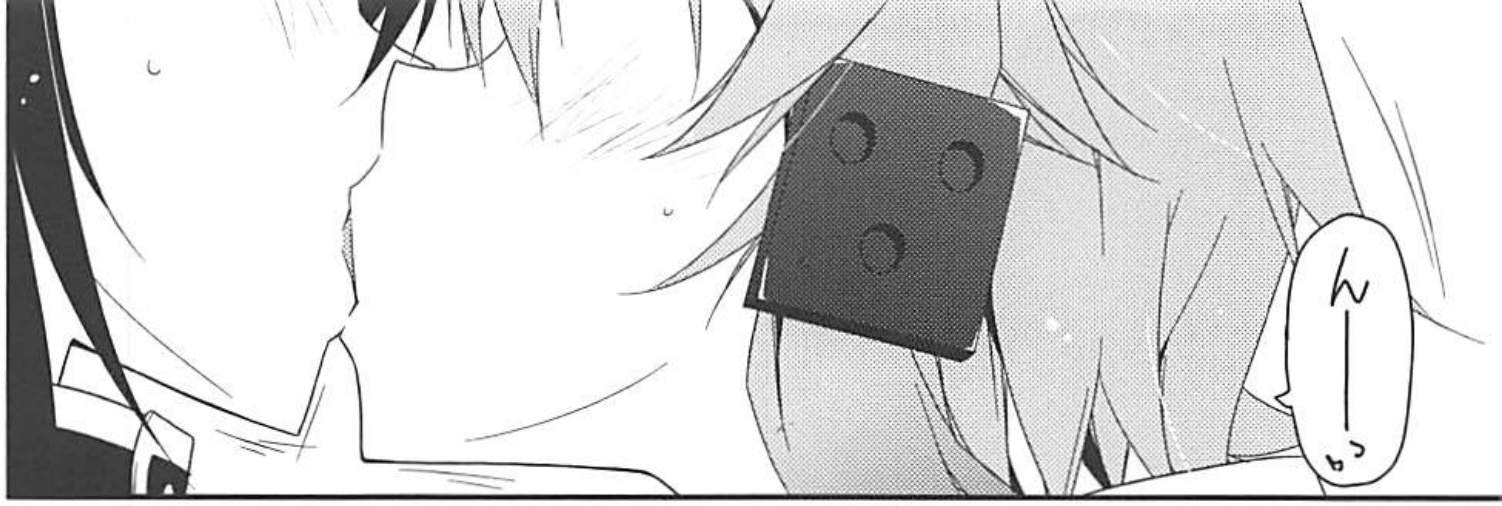
おんおん

ザッザッ



前と同じー

……





キリト……っ
もっとう！

アスナの
触れたことの無い



アスナの
知らないー

あ……

あ……
あ……



きまかないの
もっとう……！

私だけのー



あ……



わたしの

胸もー

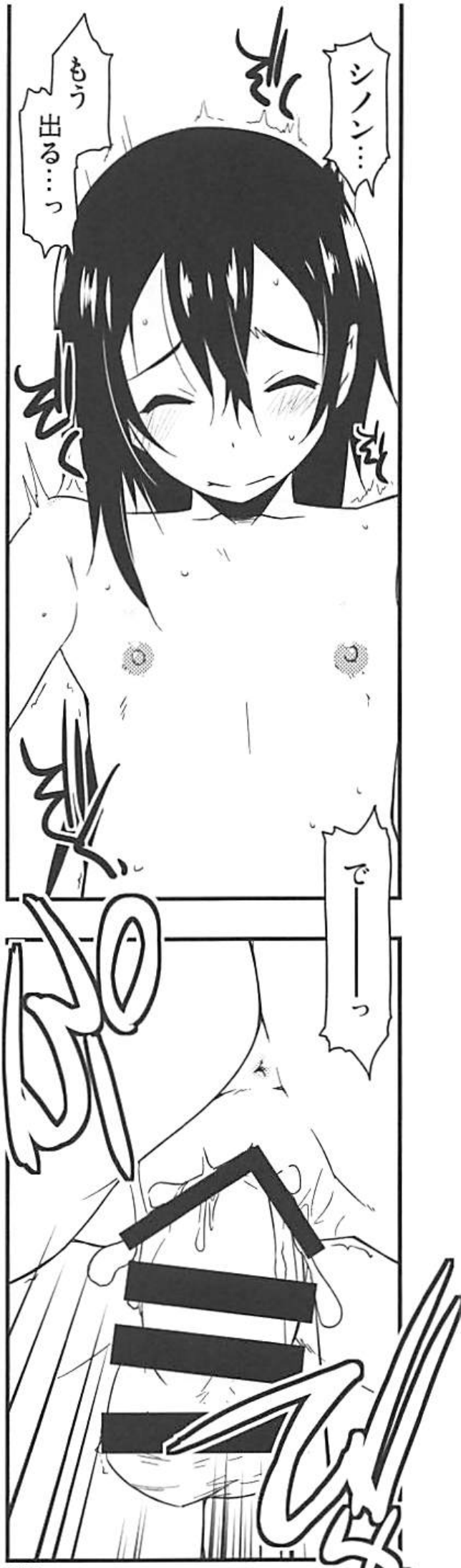


このキリトとは
わたしだけが





わたしだけの
キリトー♡



もう
出る...



わたしの
だけの

キリト

も...も...

は...は...

な...な...

は...は...



...って

キリト!!



あ

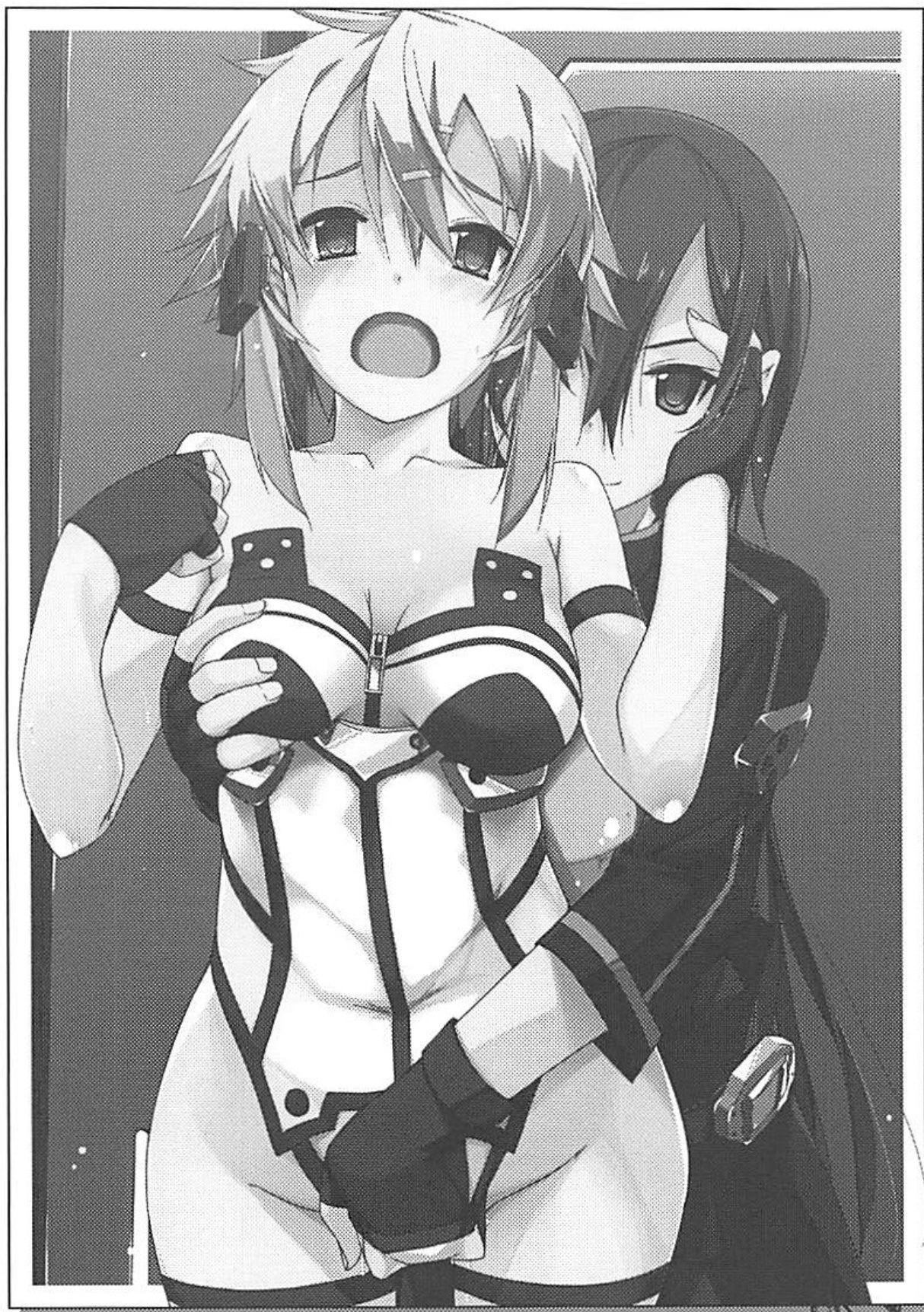
新キャラだから
初期レベルで

体力も...?



早く
レベリング
しなきゃ

Eotf



ALO編を終えて「……やっぱGGOでのキリシノも描きたいなあ」と
なりましての延長戦ですハイ(^.^)

それと同時に「あのKiritoは既にGGOを去っているのだから、果たし
てこのアバターのKiritoの中身は本当に和人なのだろうか」という疑問も
あるんですよね……そういう視点で読むとまた別の味わいが(。v^)





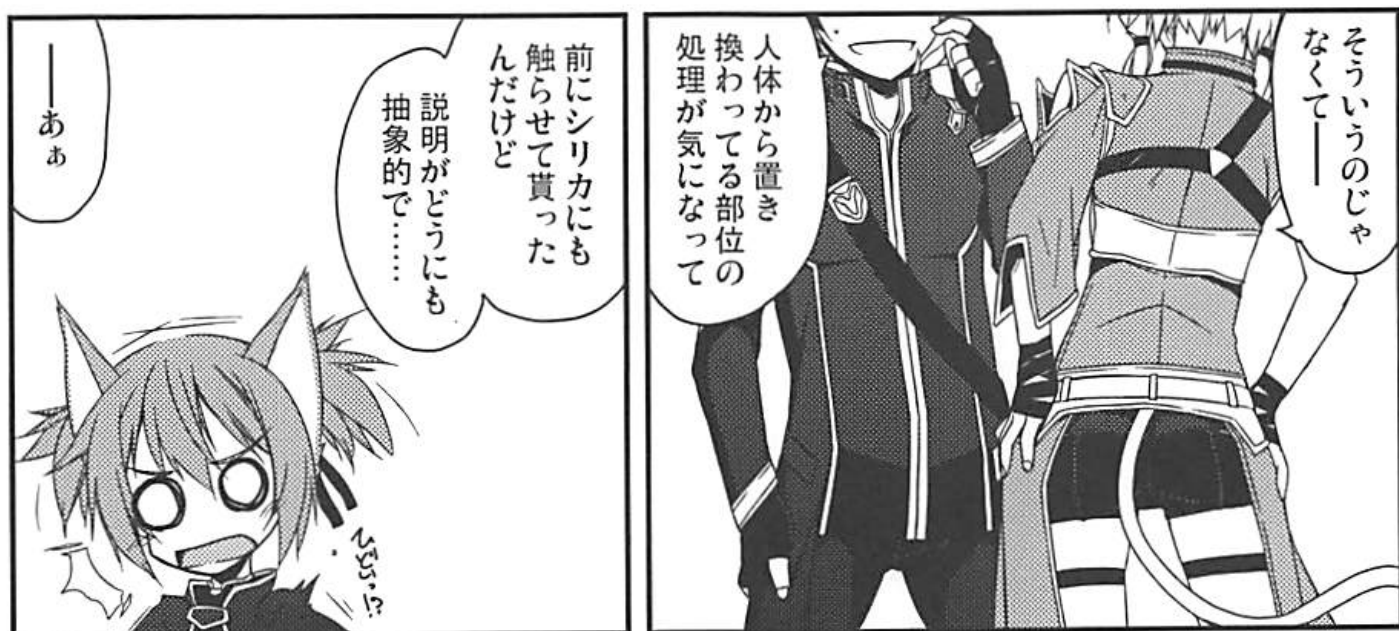
Fan Fiction of "ソードアート・オンライン"
行脚堂 presents / X-rated
20150328 released
case of "シノン"

Extra31



—はあ？
耳と尻尾を
触らせてくれ？

いきなり何よ
この変態！



そういうのじゃ
なくて——

人体から置き
換わってる部位の
処理が気になって

前にシリカにも
触らせて貰った
んだけど

説明がどうにも
抽象的で……

—あぁ



お願いします！

ちょっとだけ
でいいから！

……

少しだけ
だからね

—ほら

ふんふん
触って—

#11

ありがとう
シノン

それじゃあ
早速—





ホントどうやって
再現して
いるのかなあ…

や…駄目

ぶま…

これ…っ



どうして
すごく…

ぶま…

ぶま…

はい駄目!!

終了!!
おしまい!!



うわっ



えー?

もう少し
いいじゃん

耳の穴とか
見たいし

あと尻尾

とにかく
今は駄目!



これ以上
されたら

我慢できなく
なるじゃない

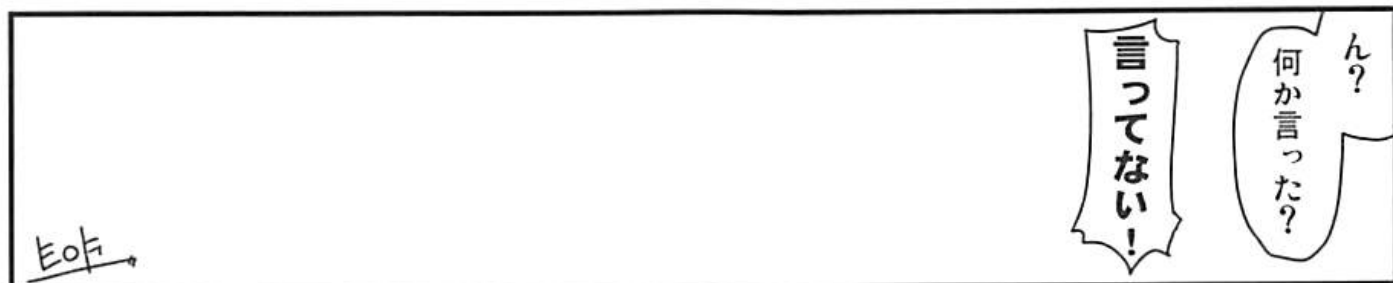
バカ



ん?

何か言った?

言っていない!



Eof



これがシン編の全ての始まり!……なのですが、元々単発コピー誌だったのと直接的に「Difference」と繋がっているわけでも無いのでこの配置に(^ ^)

でも実際VRが実現したとき「本物の肉体には無い部位・器官」の感覚ってどのよう構築するのかなあ……ハテサテ

ユウキ side





Fan Fiction of "ソードアート・オンライン"
行脚堂 presents / X-rated
20161231 released
case of "ユウキ"

ユウキいぢり



ちよこと!!

何するんだよ!!

デュエルするとき
だけは
しないでって
あれほど
言ったのに!

は?
俺が何を
したって?



それは...

その

ポクの

そ...



ポクの
なかの

...ああ





しかも
このまま
いつものデュエルを
してきたんだろ？



誰かにコレ
見られたかもよ？

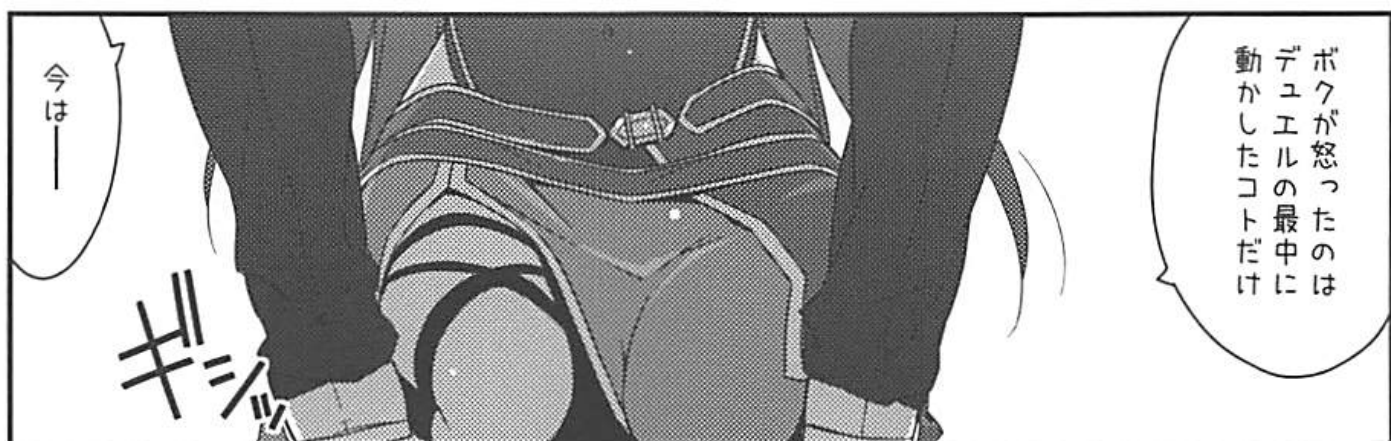


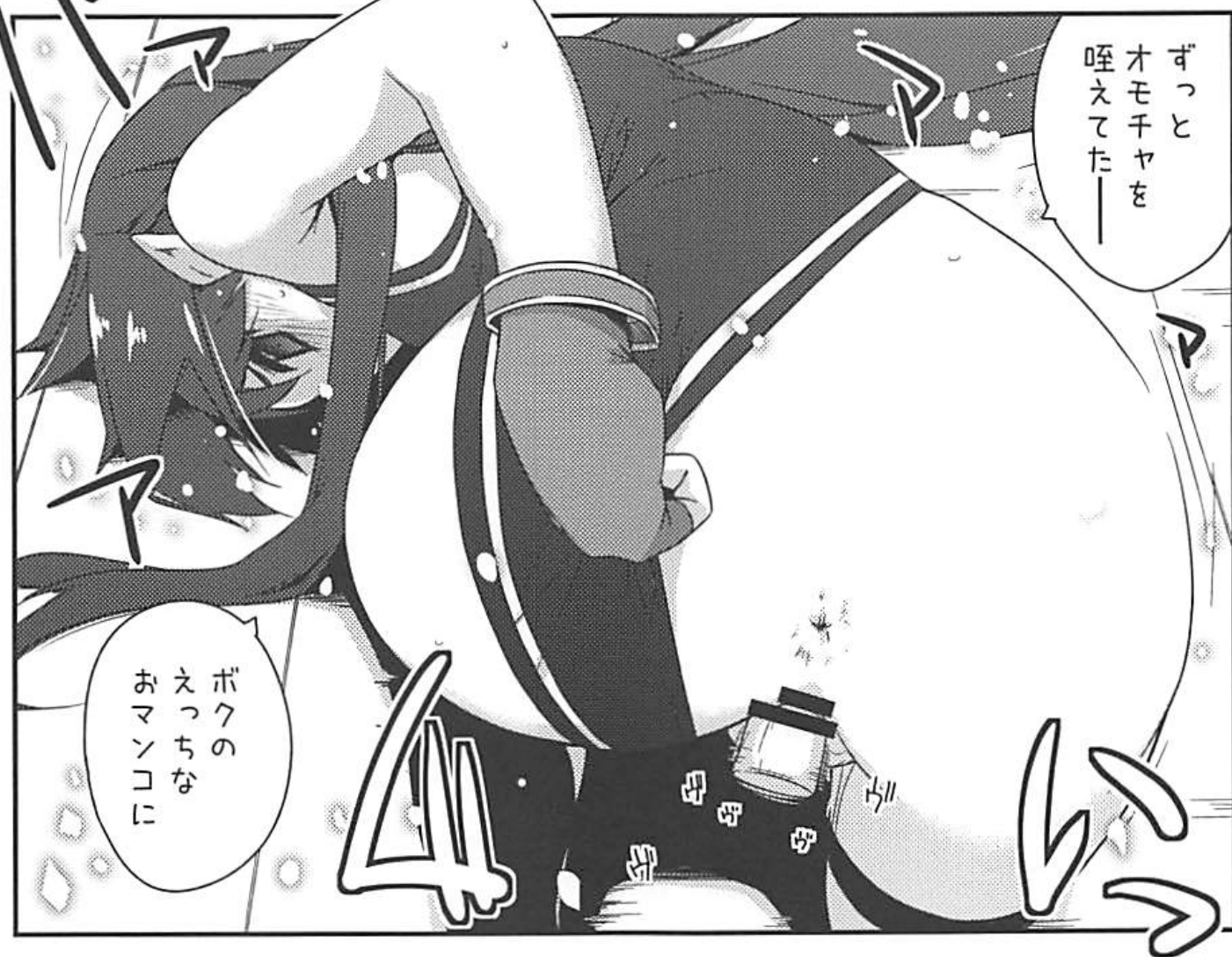
こんなの
啜えこんだまま
飛んだり
跳ねたり—

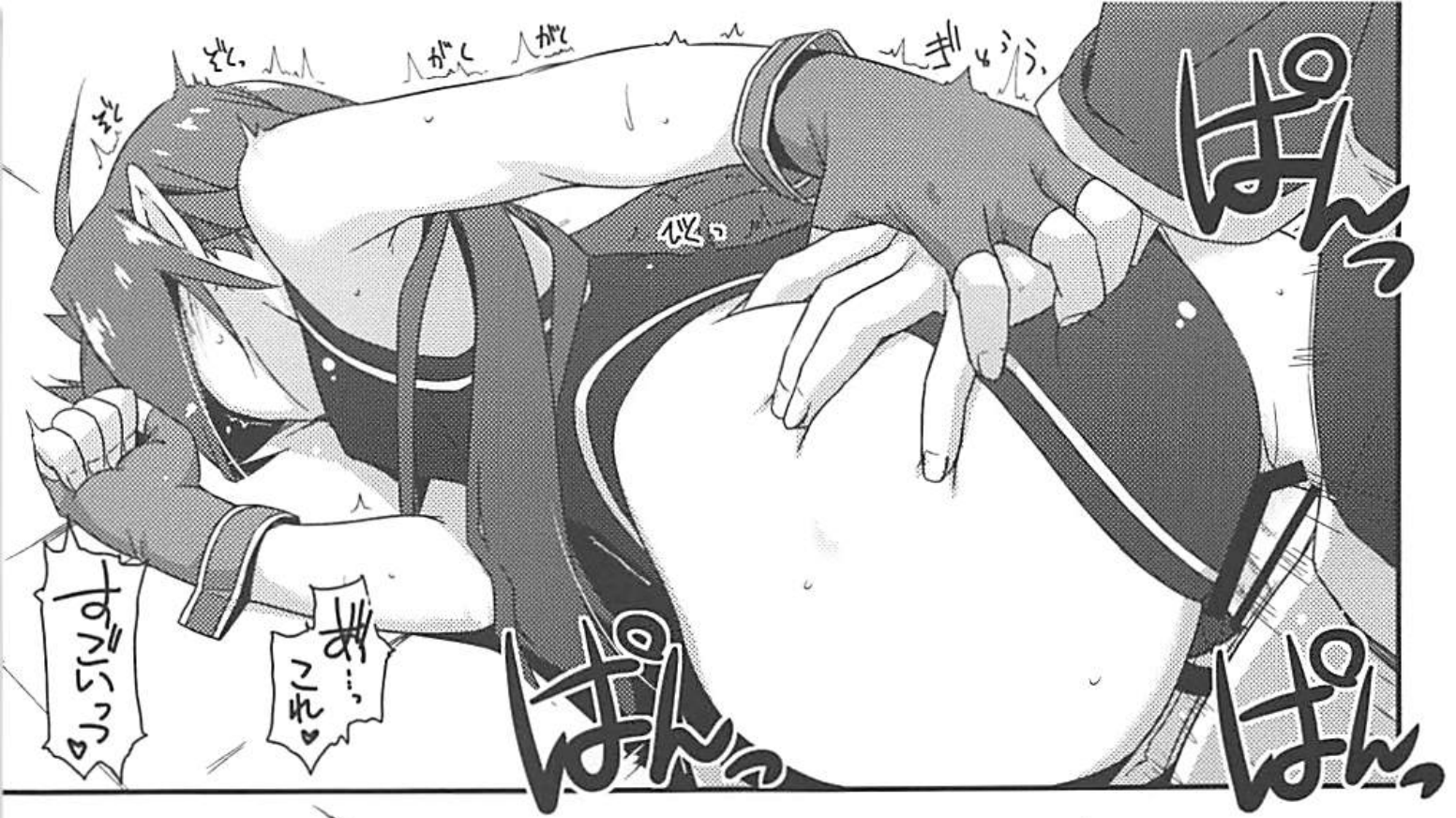


今ごろ話題に
なってるかもわ

ユウキちゃんは
こんなにエツチな子
だったんだ—って











シノンのシリーズを一通り終えたところで「今度はキャラの背景やシステムとは全く無縁の頭空っぽな話を！」となりまして、この「不幸なんてなかったんや！」版のユウキとなりました(^.^)

こういうやさしい世界があってもええやん。(。v°)!



Fan Fiction of "ソードアート・オンライン"
行脚堂 presents / X-rated
20170226 released
case of "ユウキ"

ユウキいぢり2



なんで……

ボク……
こんな



ワリーね

ちよつと
リアルの方が
立て込んでてさ
暫くログイン
できねーわ



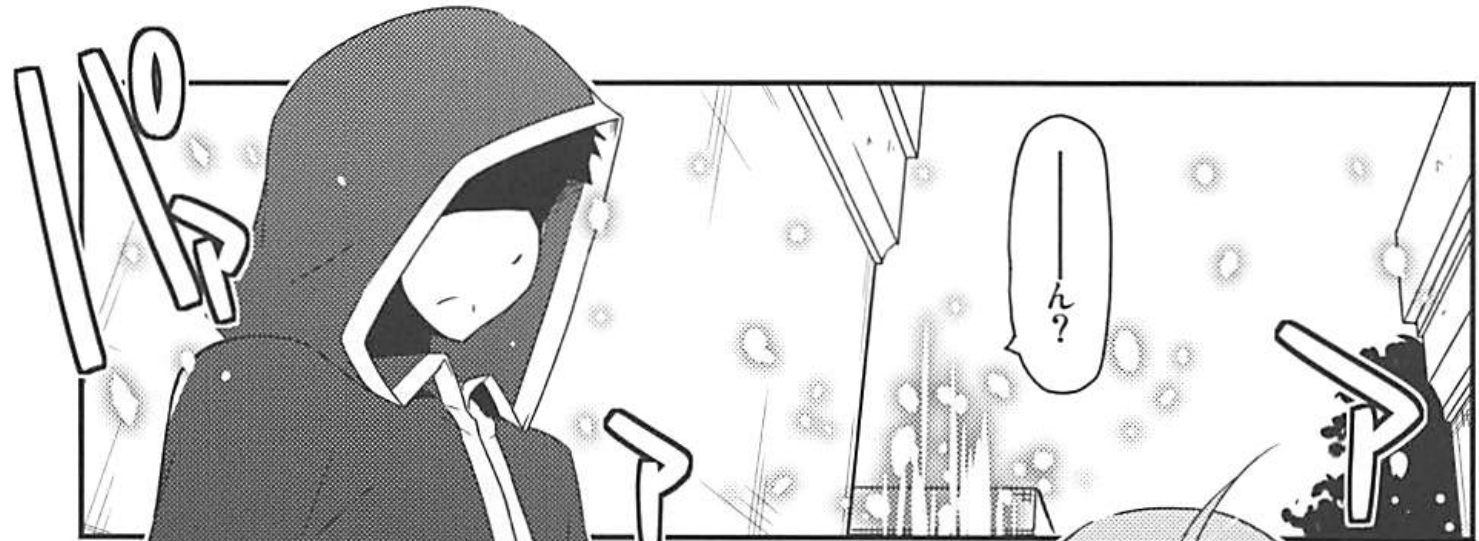
それだけ
——なのに



——それだけ



ボク……
ボク——っ





ガマンして……
待ってた……から

——だから

ちょうだい……!!



ずっと……
我慢して

キュッ



っ……
ボクっ!!



ボクに……っ

おちんちん

ください……っ!!

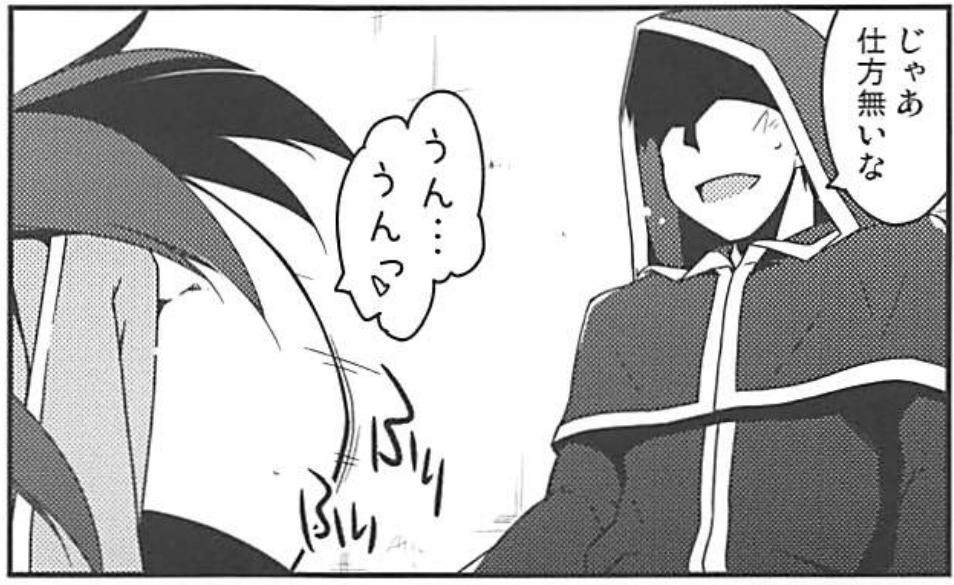


俺のせいーか

……あ



はやく…… はやく



じゃあ仕方無いな

うん…
うん



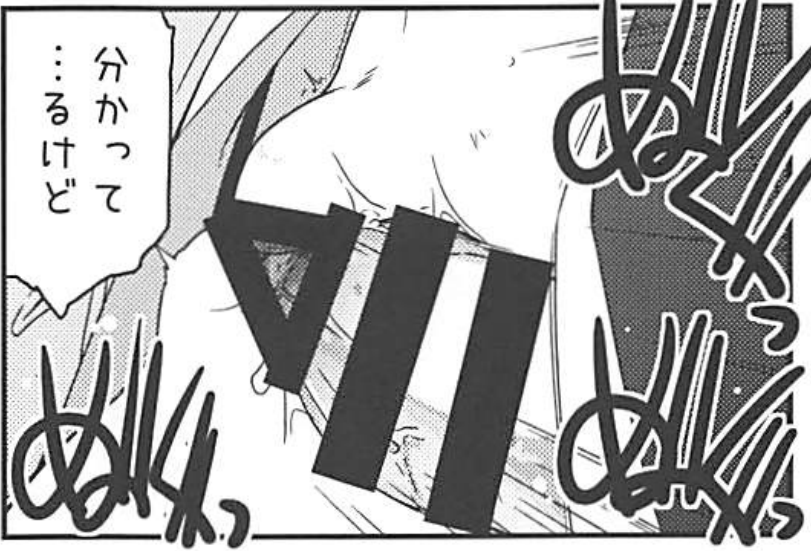


ったく……
ここが外だって
分かってるのか？



それでも

は
は



分かって
……るけど



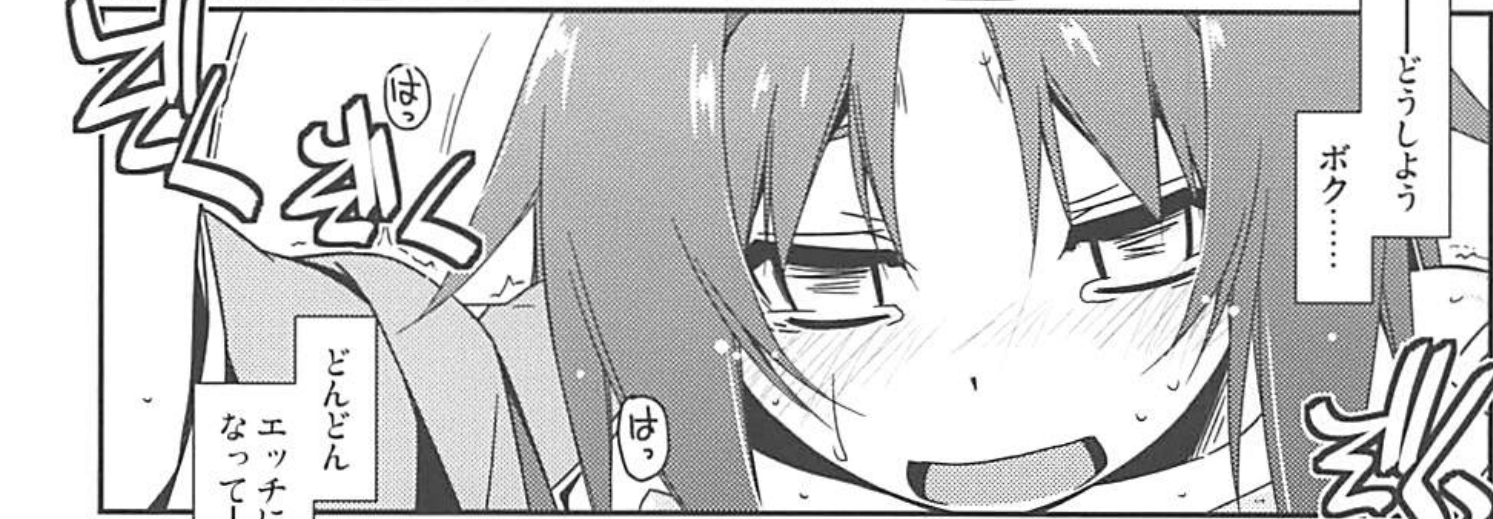
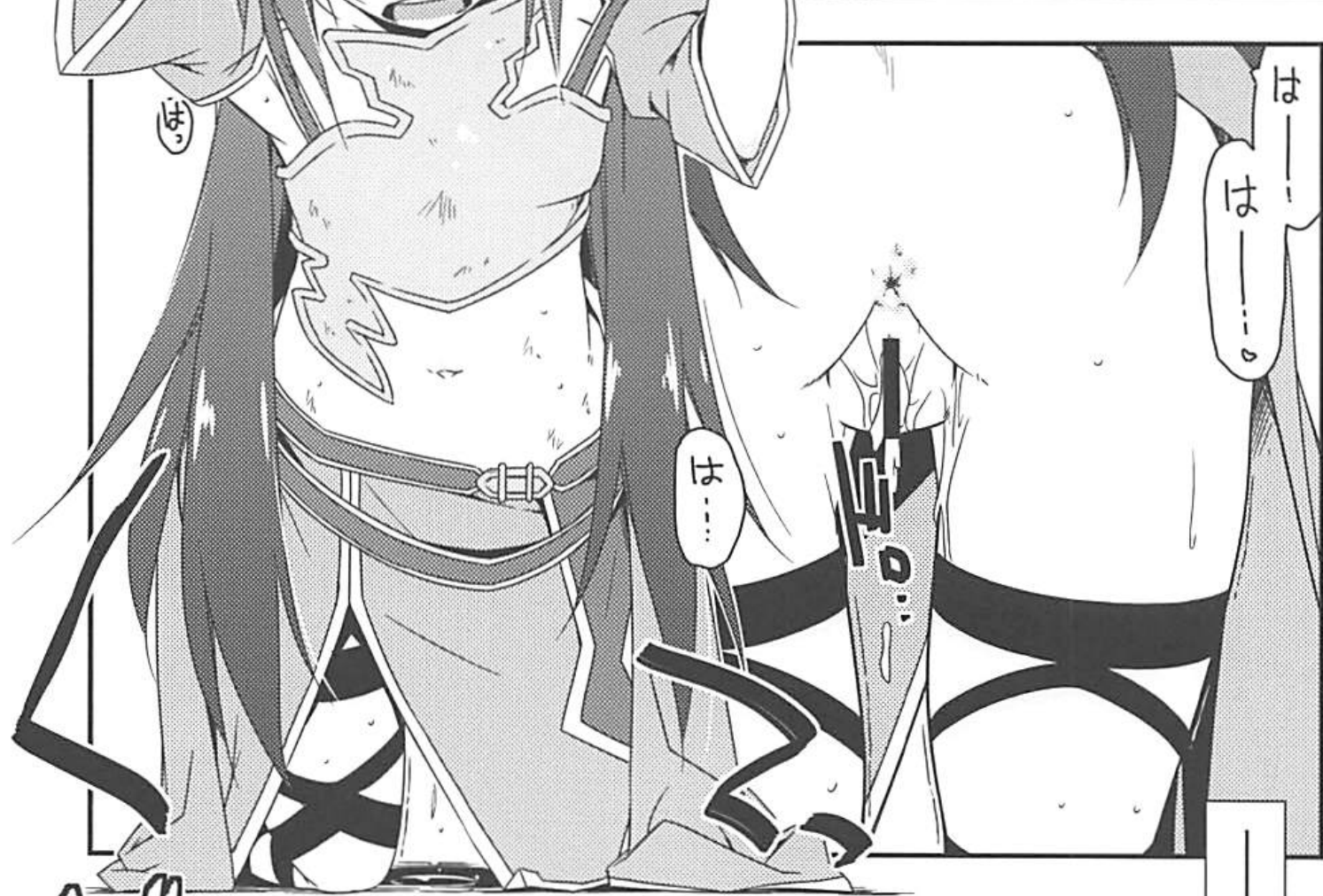


ボク...もう

だめ...っ

トナリ...



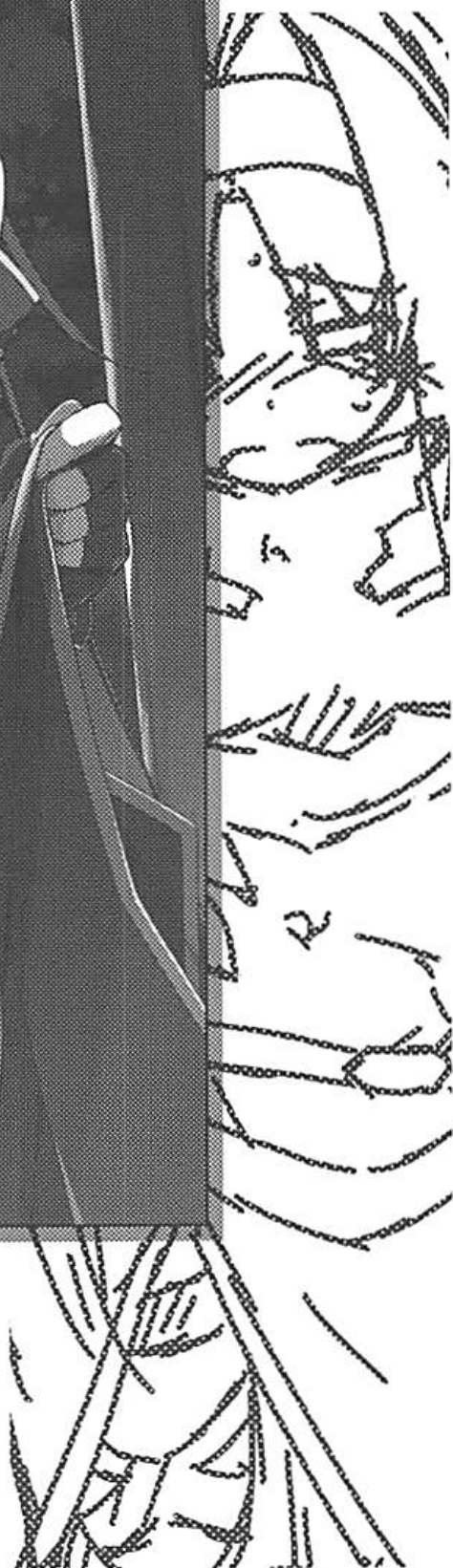


どんどん
エッチに
なって—

EoF#



前「ユウキいぢり」が描いててとてもたのしかったので勢いで続けてみました2です(。▽)！
兎に角深く考えずにユウキちゃんえっちカワイイヤッター！の精神で。





■上のシノンが2月バレンタイン。
下のユウキは5月の五月晴れから例の広場な感じで(=ω°)!



■上のWユウキが2月バレンタイン。
下のシノンが8月！夏休み！海！みじゅぎ！



■上の詩乃の人は2016年のバレンタイン前にTwitter上でのちよいとした投票をしてみたところ、リアル詩乃っちがGGO、ALOを押さえての勝利ということで^^
下の詩乃の人は劇場版を観てきました記念。例の銀座のケーキです。



2015/06/14
SunshineCreation
2015summer



2015/10/04
SunshineCreation
2015autumn



2016/02/28
SunshineCreation
2016winter



2016/05/01
comic1☆10



2016/07/03
SunshineCreation
2016summer



2016/08/14
ComicMarket90



2016/09/18
ComicTreasure28



2017/02/26
SunshineCreation
2017winter



2017/08/13
ComicMarket92

■たくさんあるよサークルカット(=ω°)！
ここでは1つ納まらなかったのて2017/12/31のC93カットは奥付ページに(^ ^)ゞ



■今回の表紙絵です(=ω°)！
ユウキいぢり1,2表紙での「インナーだけ脱がし」が
とても楽しかったのでシノンでも……と(^.^)



- というわけでSAO総集編でした(=ω°)!
- シノン編のトコでも触れましたが、これまで1タイトル1ジャンルを集中的に描き続けたことは幾度もあったのですが1キャラだけを集中的に描き続けたのって恐らくシノンが初めてなんですよ……自分でも意外といふかなんといふか(^ ^)
- それもあって当初はユウキsideを外してシノン総集編にすることも考えてました。「シノン総集編」なら兎も角「SAO総集編」はタイトル的にもちょっと……でしたし(^ ^)
「シノンとユウキのまとめ」「詩乃のんとユウキのまとめ」等タイトルだけでも随分迷走しまして、いやはや……orz
- ともあれ今回はひとまずこんな感じで(^ ^)
一通り纏めてはみましたがシノンもユウキもまだまだ描き足りませんし、3期が来たらアリスも描きたいなーだして。この先も楽しみです(´・ω・´)
- そんなこんなで。お付き合いいただきありがとうございましたm(_ _)m



倫理コード解除履歴

発行日

2017年12月31日(初版発行)

著作・発行

しけい・行脚堂

shikei@angyadow.com

<http://www.angyadow.com/>



印刷所

サンライズパブリケーション株式会社

禁無断複製/禁無断転載

ネットワークでの共有等もご遠慮下さい



Fan Fiction of "ソードアート・オンライン"
行脚堂 presents / X-rated
March 2015 - December 2017

倫理コード解除履歴