

レムとゼロからの始める  
性の生活

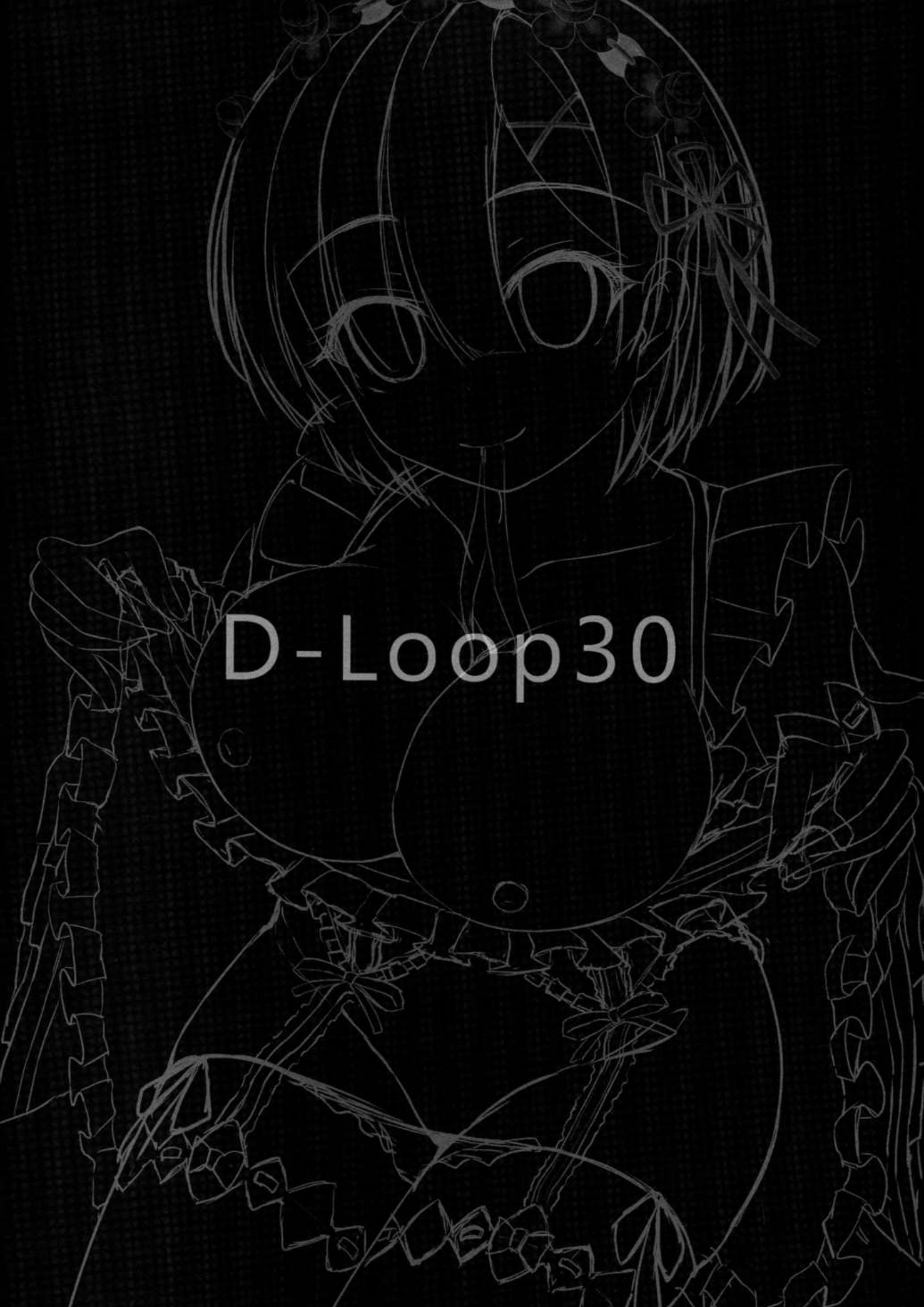


R-18  
ADULT ONLY

ゼロから始める  
レムとの生活

R-18  
ADULT ONLY





D-Loop30



レムはラムと違って  
親切丁寧に勉強を  
教えてくれる

この文法は  
主語がこうなので  
動詞はこういう風に  
変化します

スパルくん  
聞いてますか？

丁寧なのは良いのだけど  
今日はやたら…おっぱいが  
レムりんのおっぱいが近い！



何せ？!

いやあその触れる所に  
おっぱいがあったので  
健全な男の子としては  
触らないわけには



こんなの  
見せられたら







ておが?!

動かないで  
ください



ておが

ておが

ておが

ておが



ておが

ておが

ておが

な何てっ  
いきなり  
こんなことを



ておが

初めてなので  
上手く出来るか  
解りませんが

ておが

ておが

スバルくんには  
レムができることは  
全部してあげたいと思って

ずっと前から  
練習してたんです

だって  
だからって

んんん  
んんん  
んんん

きんたま  
はな

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん



あの…レムで  
よろしければ



スバルくんの  
こちらは  
まだ元気ですね



ム…ム



いや…俺としては  
女の子とエッチな  
ことできるんだから  
大歓迎だぜ!



スバルくん  
ごめんなさい  
私のわがままで

レム…









入り口まで  
出したり入れたたり

お腹の中でスバルくんのおちんちんが  
どう動くか集中して

中でビクビクする動き  
を感じながら

お腹全体でもっと  
包み込むように  
締め付けてあげて

おち○ちんって  
こんなに表情  
豊かなんですね



はいっ♡

ってかさ  
レムはこれで  
良いのかな



うああこれちよっと  
思った以上につ



スバルくん  
気持ちいいですか？



もろんです

はーい

あーい

まーい

あーい

あーい

あーい

あーい

レムの夢が叶ったのですから  
あとはスバルくんに気持ちよく  
なっていただけば

あーい

あーい

あーい

あーい

あーい

あーい



そうじや  
なくてっ



レムはスバルくんが  
満足して頂ければ  
嬉しいので



レムのことは気にせず  
快楽を味わってください  
どうかわたしの体で  
気持ちよくなってください

あーい







ひあ 全然違います  
動きが読めないから



そうだから  
いきなりこんな  
動きとかが



さっきまでの顔より  
気持ちよくなってる顔の  
レムのが断然可愛いぞ

だ だめです  
恥ずかしいから  
見ないでください



ほらっこうやって  
もつと気持ちよく  
してやるから

ダーメツ  
俺のためなら何でも  
してくれるんだろ

さっさと  
カッ

だったら  
レムのこと好きだと  
言ってください

エミリア様の  
ことが一番なのは  
解ってます

でも今だけで  
いいですから

レムのこと  
好きって言うこと  
ください





私と体の関係だけでも  
いいので私のこと好きって  
いってください

ああ好きだレム  
もっとこうしていたい



私も好きです  
スバルくん

もっともっと  
スバルくんの  
好きって気持ち  
いっぱいください

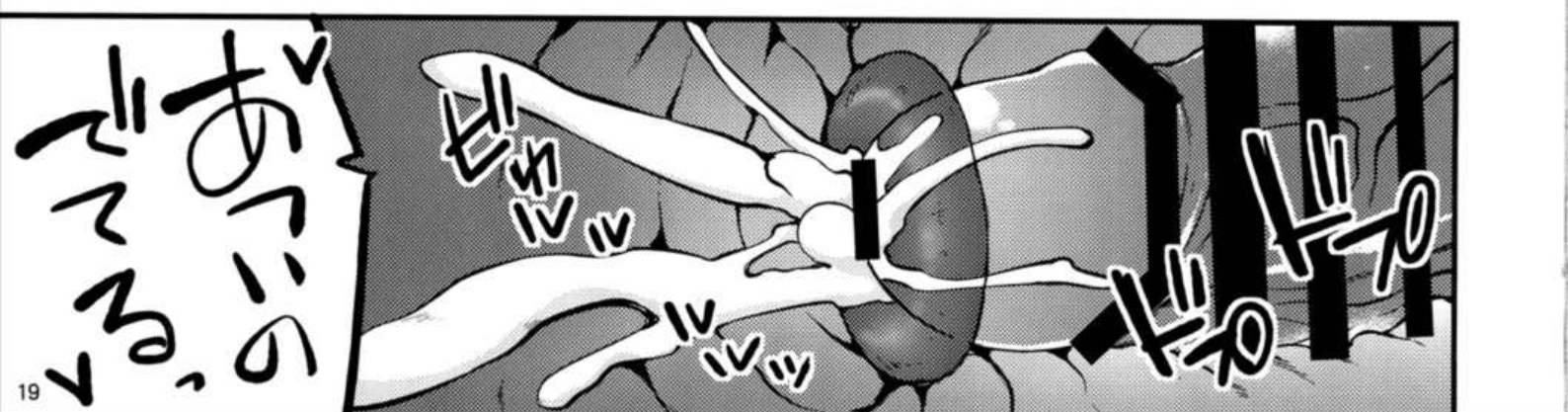


はいっ  
中に出して  
ください

スバルくんので  
レムの中いっばいに  
してください



解った  
じゃあ中に  
出すぞっ





よかったあ♡  
……スバルくんが  
もっとしたいなら  
しても良いですよ♡

あ…あのその…  
スバルくんレムのは  
満足いただけましたか？

最高だった！

ちゅぽん

びゅん

ほあ

ほあ

びゅん

びゅん



でも…こうやって寝てる  
と恋人みたい…

スバルくんが一番に  
なりたかったなあ…



もう…あんなに  
いっぱいして  
自分が満足したら  
寝ちゃうなんて

スー  
スー

ゼロから始めるレムとの性生活  
奥付  
発効日:2016.08.14  
発行元:むげん@WORKS  
責任者:秋月秋名  
印刷:コーシン出版 様  
連絡先:<http://mugen-works.com/>  
[akiduki226@gmail.com](mailto:akiduki226@gmail.com)

18歳未満の方の閲覧はご遠慮ください

# D-Loop 30

mugen@works

presented by akiduki akina

R-18



@ むげん  
WORKS

<http://mugen-works.com/>