

KIMIKO HAKAWA I  
KAGONO TORARI

君は  
かわいい  
かごの鳥

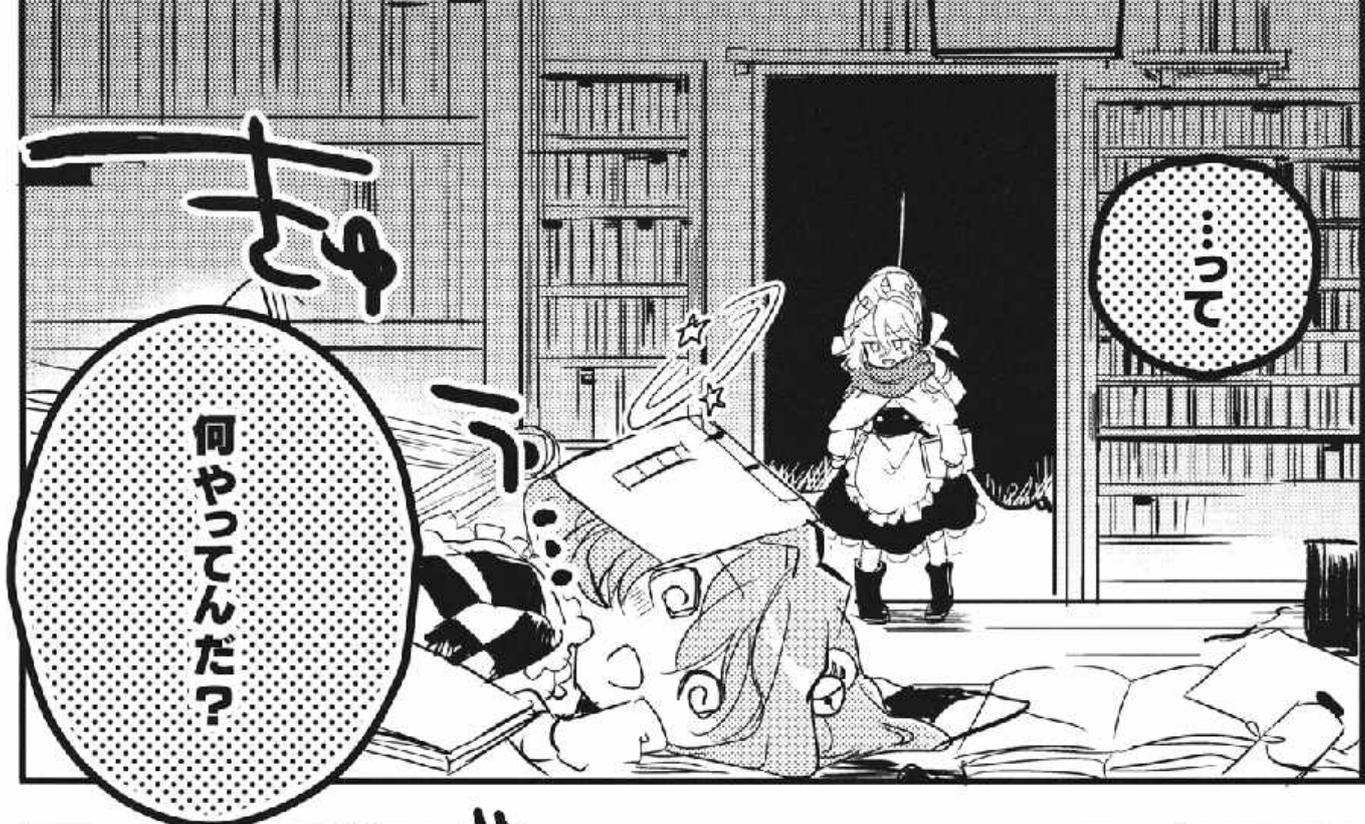
presented by poprication



きみは  
かわいい  
かごの鳥

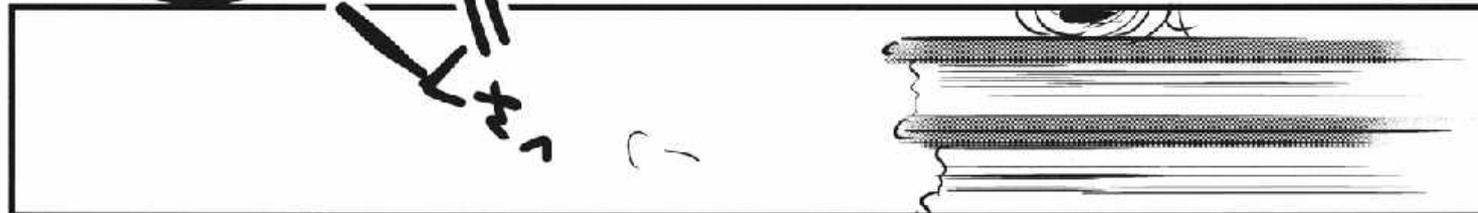
よう  
う  
邪魔するぜー





何やってんだ?

……うて



まじまじと妙な妖魔本の仕業じゃないだろうか?

さあ……



怪奇!  
鈴奈庵炎上

ちよつと人のお店  
勝手に燃やさないで  
下さいよ!!



すみません  
手伝わせて……

まったく  
火だつて  
使ってるんだから  
気をつけろよ

まったく  
火だつて  
使ってるんだから



まあいいや  
ほら返却

お前は  
どうして  
嬉しそうなんだ

まあでもウチは  
ポルターガイスト  
とかしょつちゆう  
なので……



魔法使い



魔理沙さんは  
なるんですか？

あー？



…あの

そういうえば  
すつと気になって  
たんですけど…



借りてく本を  
見ていたら  
なんとなく  
そうじゃないかって  
下差不死に聞かされた  
魔術書とか



どうした  
突然?

—そりゃ、  
まあ…  
興味はあるけど…



…あーあ  
私も行きたいなあ



?  
行きたい…



スツツツゴク  
素敵ですね、  
魔法使い!

あ?  
ああ…  
ごきも

私も行きたいなあ



だからって  
何—

いお

!?

あ



魔理沙さんは  
魔法使いになろうと  
思ったんですか…？

だ・れ・が・  
おっかないってえ？

…  
それは

…って

!?

いい？  
小鈴ちゃん

魔理沙の  
言うことなんて  
超いい加減  
なんだから

真に受けちや  
ダメよ

わっ♡

もーなんだよ  
こんな時間に  
珍しいな





聞きそびれ  
ちやつた：

手あつか...

—それにしても

うわ

また  
雪降ってる

他に誰か  
いなかった  
のか？

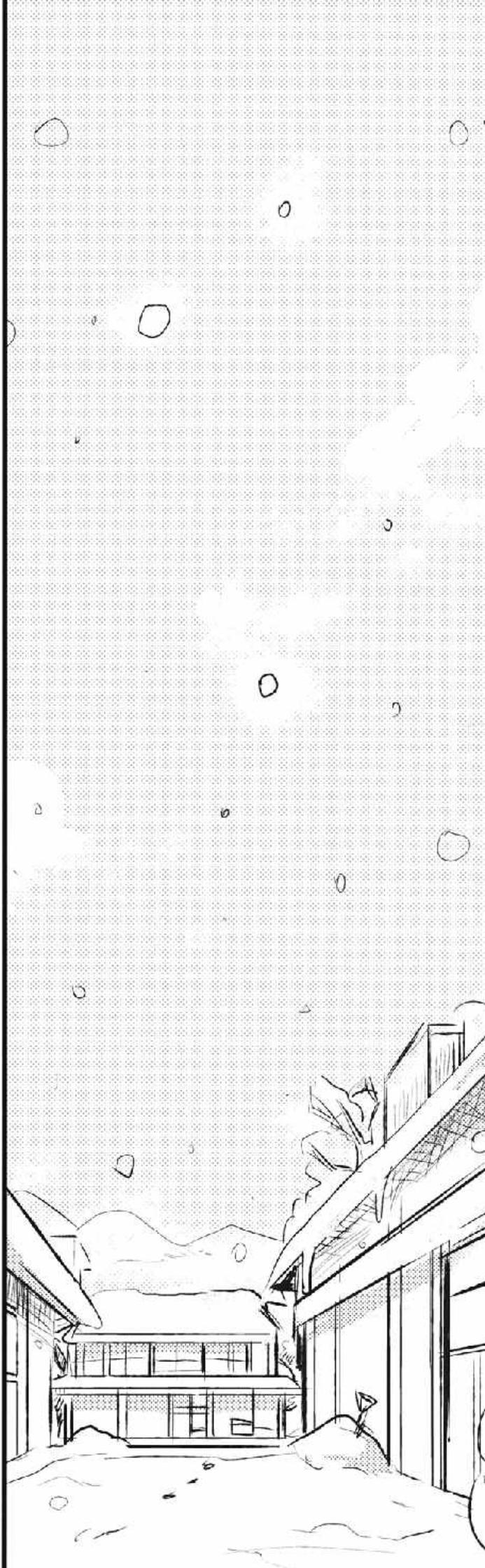
こういう時に限って  
誰も来ないんだから  
仕方ないじゃない

はは

巫女さまも  
大変だな



—どうして  
魔法使いに  
なりたいんですか？





私が 不老不死を



魔法使いを 求める 理由なんて



そんなの







全部  
知ってるんだ

本当は



博麗の仕事のこと

妖怪に近い人間を  
お前が監視して  
ること

私も  
その対象なんだ  
ってことも

全部ぜんぶ





ふん



霊夢は

博麗の巫女は



私がアイツにとって  
そうあるかぎり



—だから、



私を見てて  
くれるだろ？

ふん





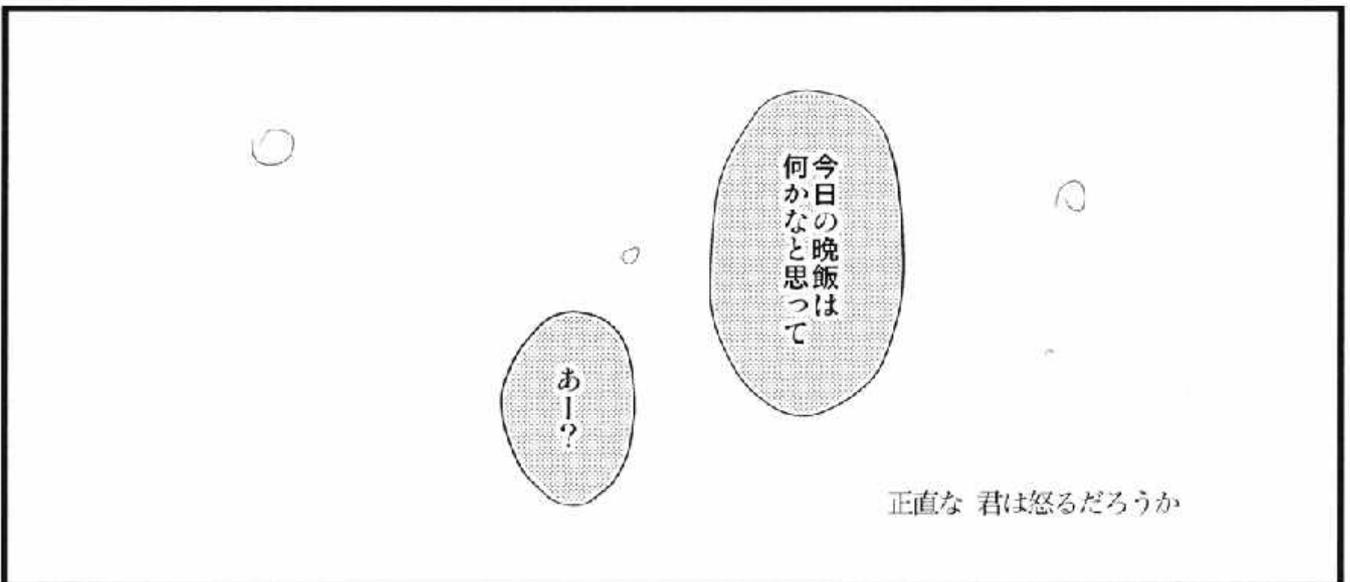
何笑って  
んのよ

キキキ  
わんこが

うんにゃ?



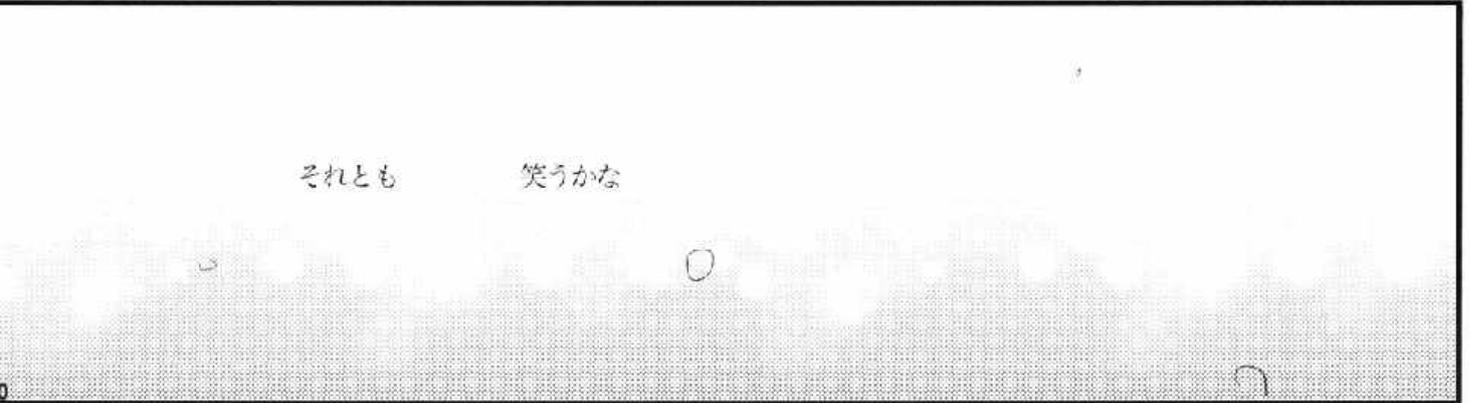
なんて言ったら



今日の晩飯は  
何かなと思つて

あー?

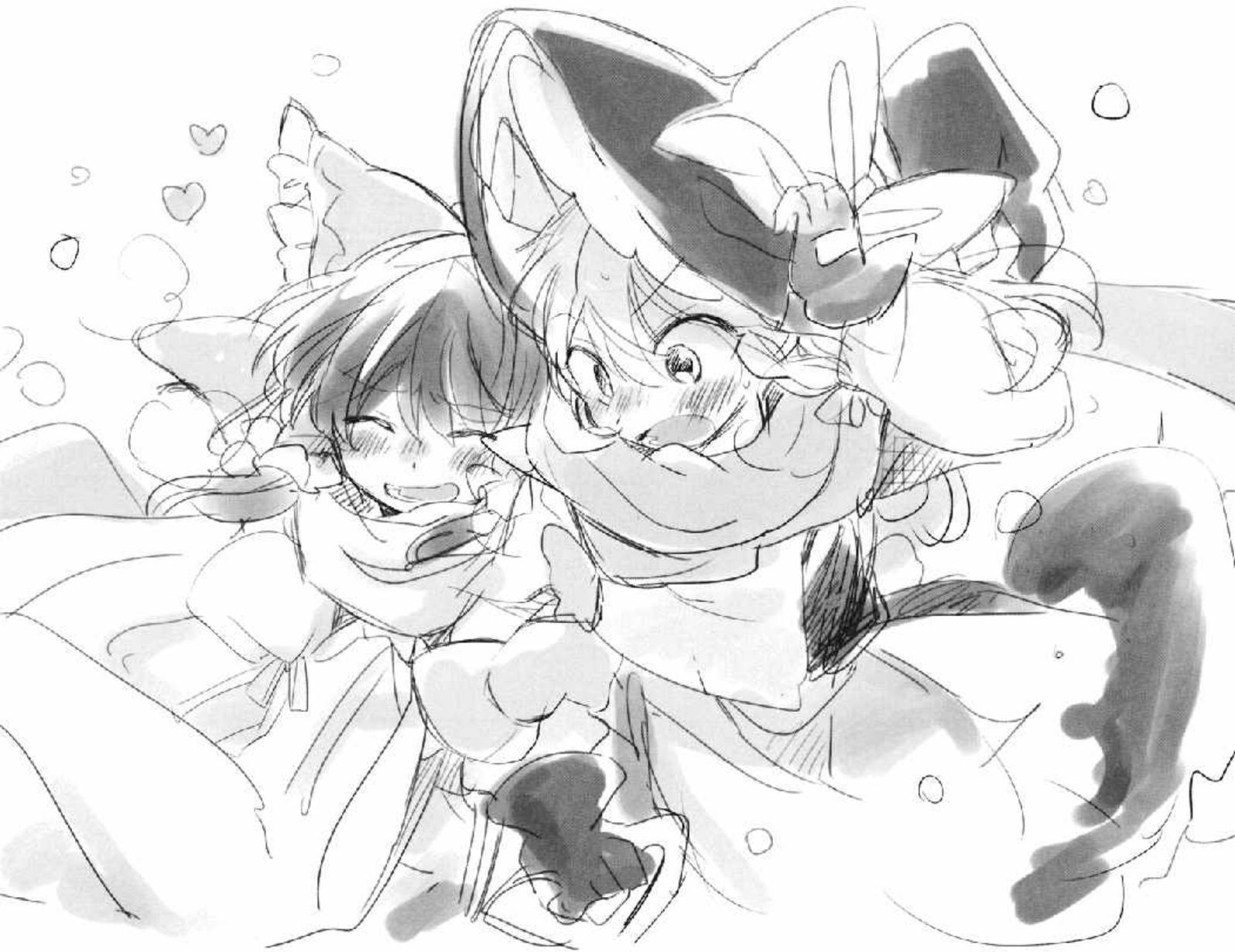
正直な 君は怒るだろうか



それとも 笑うかな



漫画でアイトイト  
させられたからたのび今こそー!!



# 君は かわい かごの鳥

また鈴奈庵木かよ！と思われてるに遠いありません申し訳ありません  
☆そうしてレイマリはずっと幸せに暮らしたのさ…！！！！  
というお話が描きたかったのです

鈴奈庵25話を読んだ時にひえ~~~~レイマリ大変や…と思った反面、  
留夢さんの前であんなにあちら側(不老不死)に興味津々にしてる  
普通の魔法使いってもしや確信犯？  
すべては博麗の巫女の気を引くため…??????  
レイマリ結婚！！！！  
だと思ったんですけどどうですかね(論理の飛躍)  
そうやってふたりでずっと永遠に追いかけてっししながら  
縁側でお茶飲んだりこたつで鍋したりして欲しいですね

東方project20周年おめでとうございます！  
お付き合い頂きありがとうございました。またどこかで！

ぐにかけ



魔理沙ー



ねえ  
ちよっと聞いてる？



お風呂どうする……



……



ねむい……  
お風呂……  
か……  
た……  
で……  
寝……  
る……



筋肉痛  
うー

なんでもう  
寝てるのよ  
起きなさいって



ったくもう...

スヤ

.....

きっと

その羽根でどこへも飛んでゆけるのに



真っ直ぐで

…ほんとに

バカなんだから

危なかしくて

だからこそ  
手離せない

サヤ

きみはかわいい  
かこのとり



君はかわいいかごの鳥

kimi ha kawaii kago no tori

presented  
by  
poprication