



やはり彼女の
奉仕部活動は
まじがっている。

成年向

やはり彼女の
奉仕部活動は
まじがっている。



アトリエM
麻利夫

俺が教師に半ば強制的に奉仕活動を命じられ連れてこられたのは部屋名もない空き教室だった

そこに居たのは学年成績トップを誇る美少女だったわけだが彼女の言うには、という部らしい

では、
早速始めましょう

平塚先生曰く、
優れた人間は憐な者を救う
義務があるそうよ

ノブレス・オブリージュ…
というものよ…

あなたの厚生が先生の依頼なわけだけど…

ガタ

そうね…入部の前に
あなたの問題を矯正してあげる…
感謝なさい



全く、頭だけじゃなくて耳まで悪いの？
パンツを下ろしなさいと言っているの

いや待て、俺は別に頭も耳も悪くないぞ



パンツを脱いでそこに立ちなさい



へっ？

今のは空耳か何かか？
それに何で施錠するんだ？



さっきも話したと思うけど、
持つものが持たざる者に慈悲の心を
もってこれをあたえる
：人はそれをボランティアと呼ぶの。



あなた、女の子と話すのは
何年ぶり？

痛いところついてきたな

途上国にはODAを
ホームレスには炊き出しを
モテない男子には女子との接触を

私のような女の子に手で奉仕されれば
その素敵な体験で人生観も変わり、
強く生きていけるでしょう？

コッ
コッ

何そのエロゲーでも
お目にかかれそうにないような
おもしろい展開

若者なんて性的に満たされることで、
たいていの悩みなんか
吹き飛んで解決するでしょう。
実に効率的な解決方法じゃなくて？

わかったなら本来の役目を果たせない
哀れなチンポを出しなさい
手早くすませましょう

心底冷めきった目で言われてもなあ
ていうか、マジなわけ？
ドッキリとかじゃないよな？

おっおう



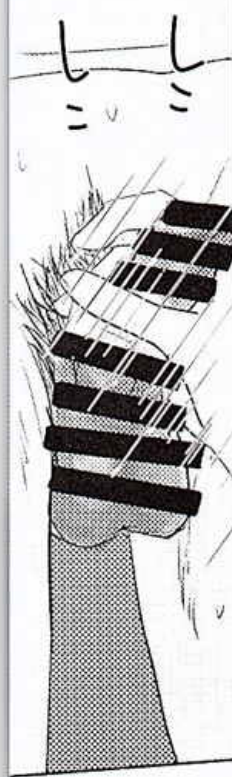
……
ぞうさん？

ハオ〜ン

ほっとけ！

仮性で悪かったな
てか今ので養えたぞ

ううっ夢みたいな状況なのに
緊張してイマイチ勃たない…



ねえ、男の人って…

……！
ごめんさい、
あなたゲイだった
違うわっ！

い…いや…おっかしーなー

勃てよ俺のちんぽ…

その…
口でして
もらえたら…

こうすれば大きくなると
思うのだけれど…





一生役に立たなくて恨まれても困るわね...
...もっとも...これからの人生で使う機会はないかもしれないのだけれど



でも、このまま未遂で終わってこのままトラウマにでもなって



いや、ちゃんと毎日洗ってるし

なんて図々しい男なのかしら。この恥垢にまみれた包茎ペニスを口にしろというわけ？



うわっ
何この気持ちよさっ





でも
きらいじゃないわ

ね…もっと
したいんでしょう？

…こんなにくさ
出しておいてまだ
満足してないなんて
どれだけ飢えてるわけ？



ソレ、
今考えた適当な
理由ですよね！
さっきから
変なスイッチ
入ってますよね
明らかに！



…これはあくまで
入部試験よ。
女の子を満足させられるかの



はぁはぁ

キスは…



おおおっ
マジかあー

はぁ

はぁ

あんっ



ならば
こっちを…

グッ

はぁ

はぁ

はぁ

きゅん

あんっ



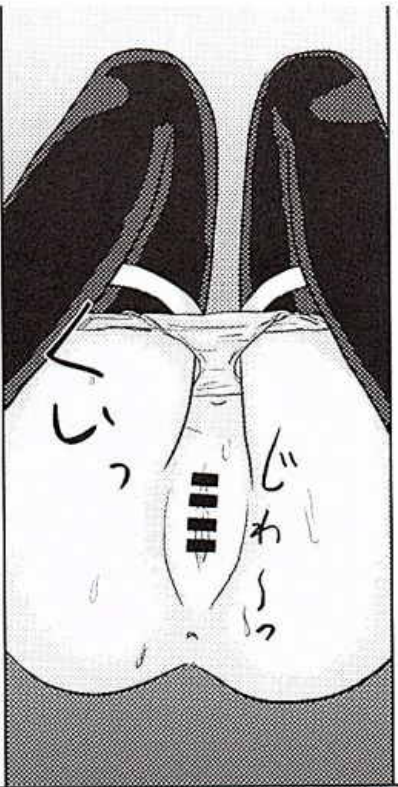
ううっ
ちよつと
傷ついたぞ

どよしん

さんざん
俺のナニを
啗えて精液まで
飲んだたくせに
口同士は嫌ってか

ううっ
もう
たまらん

びんっ
びんっ



びう
っわあ
しより

あんっ



びんっ
やっ

びんっ

びんっ

いゆるる
いゆるる

あんっ
そこっ



あんっ

あっ

ピクッ
ピクッ

ピクッ



ビクッ
ビクッ

いゆるる
いゆるる

ビクッ
ビクッ

さっきより
硬い…

はあ

はあ

はあ

ドキ

はあ

ドキ

避妊具がないから
膣内で射精されたら
あなたのような下衆の
赤ちゃんができちゃう
かも…

こんなに
カチンカチンにして
なんてイヤらしい
のかしら

なんて
スリリングなのかしら

ね、
それでも挿入したい？

ううっ
挿入したいっ

はあ

はあ

はあ

すり

すり

ビクッ

ビクッ



ああんっ♡

ああんっ♡

あっ♡

ああっ

あっあっ♡

ヒクッ

ヒクッ

ヒクッ

アッ

あっ

あっ

あっ



はちゅっ

はちゅっ

はちゅっ

やばいっ
射精するっ

あつっ

あつっ

はちゅっ

射精してっ
アッちんぽいっ

熱いの腔内に
いっぱいぶちまけてっ

あつっ

ズブ
ズブ
ズブ
ズブ

アッ
アッ
アッ
アッ

そんななら
言われたら
我慢できないっ

あゝっ



あんっ
射精てるっ
子宮にいっ
熱いのっ
ぱい

しゅごいっ
熱いのっ

あ
あ
っ
っ

い
い
っ
っ

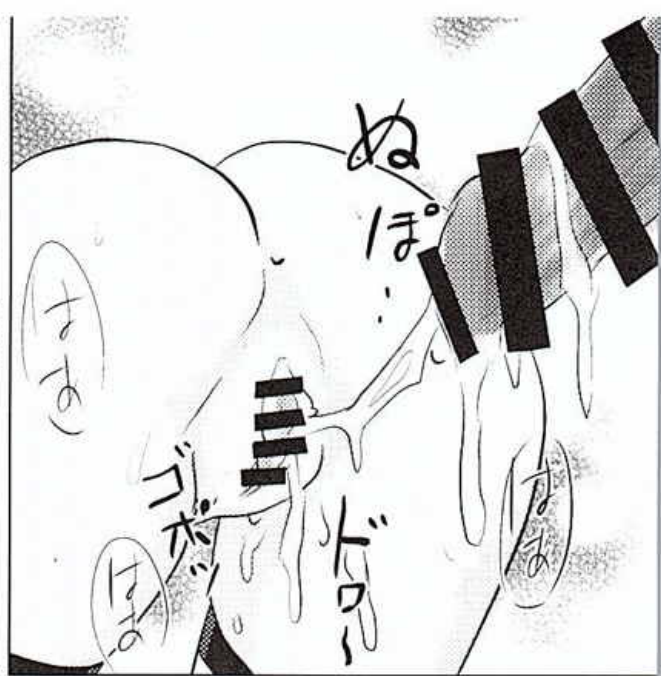




そうそう…
入部試験
結果だけど…

はま

はま



ぬぽ

はま

ゴボッ

はま

改めて…
奉仕部へ
ようこそ
歓迎するわ

あくまで
入部試験と
言い張るのね…

あまりの
豹変ぶりに
ちよつと引いたわ



程なく初の
相談者がや
つてきた。
お楽しみは
これからだ

こうして
新たに俺が
メンバーと
して加わった
新生奉仕部
の活動が始
まり…

あとがき

この本を手にとっていただき、ありがとうございます。
アトリエMの麻利夫です。

今回は俺ガイル本ですが、後半のゆきのんが乱れすぎてなんだかドン引きしちゃった方も多いことでしょう。

もともとはゆきのんに卑猥な言葉ぜめで苛められるような内容で考えていたのですが、どうにも「あどういったセリフで攻めるのがいいのか、自分の文才のなさが露呈してしまった感じです。ゆきのん側のモノログにすればまだなんとかなったのだけど、今回は八幡視点だったから更にセリフが思い浮かばない。おまけに某夏アニメを見て、黒髪挑発のイロ○チガイが頭に残ってしまったのもあったり。

ゆきのんのモノログがないのでわかりにくいでしょうが、別に彼女は過去にこういった活動をしていたわけではなく、男性自身の実物を見るのも初めてです。極度な耳年増状態からの暴走という感じでしょうか。

今回から漫画制作ソフトをコミスタからクリスタに切り替え、ネームから仕上げまですべてデジタルに切り替えました。これまで下書きまでは紙に描いていたけれど、結果的には下書きからデジタルのほうがいろいろ便利。

とはいえ、クリスタにまだ慣れてないのもあって、いつもより時間がかかってしまいました。

おまけに残り4ページの作業を残した時点で、Macが立ち上がらなくなるという事態に陥りました。

結局、残りのページはMacの復旧作業をしつつ、新しく買ってあったVAIO Z CANVASで作業しました。何のために買ったんだ状態だったのに、とんだ事で役に立ったという。

液晶ペンタブはペン入れはやりやすいけど、画面が狭いから多くのウィンドウを同時に開けておけないので仕上げ作業は効率落ちて締切ぎりぎりまでかかってしまったorz



2015.8.9 麻利夫

ATELIER M Presents

麻利夫個人誌

やはり彼女の奉仕部活動はまちがっている。

発行日：2015年8月16日 コミックマーケット88

発行：アトリエM

<http://www.ne.jp/asahi/hp/mario/>

著者：麻利夫

印刷所：日光企画

連絡先：mario@a-net.email.ne.jp

本書の内容の一部または全てを無断で転載する事を禁じます。

アトリイム

