

錦

kinjounhanashiki

上花敷



R-18
ADULT ONLY

ずっと蕾だった姿を
見続けた桜が
ついに満開になった時



僕は一体どんな顔で
どんな気持ちで
それを見るんだろう

綺麗だと
素直に喜ぶのか

後に散る時を
思い涙するのか

それとも…







錦

上花敷



やだ、霖之助さん
こんな埃っぽい所で
何するつもりなの？

お

埃っぽくて
悪かったな…

霊夢に見て欲しい
ものがあるんだ

か
か
か



せつかく綺麗な
まま拾ったのに…

全く君という巫女は
神聖な服を何だと

女の子がこういうの
着たら綺麗って言うのが
男の役目よ？

巫女が着ることによつて
ますますめでたくなつた事を
むしろ感謝して欲しいわ

めでたい君がそれを
買い取ってくれるなら
一番助かるんだがね

あら、予約しても
良いならそれでも
いいわよ



霖之助さんなら
見た事あるでしょう

私だっていつかは
お嫁に行つちやうのよ



私が添い遂げるのは
紫が連れてきた
見知らぬ男か

はたまた私が
大人の女になって
恋した相手か

…想像
出来ないな

霖之助さんは

私がこれを着て
歩いているのを見たら
泣いてくれる？

綺麗だって
言ってくれる？

君は花嫁衣装にでも
憑かれてしまっ
てるのかい

「想像したくない」の
間違いじゃなくて？

ええ、きつとコレは
恋したくても
出来なくて

告白出来ないまま
お嫁に行ってしまった
可哀想な少女の亡霊ね

未練を果たさないと
商品にも出来ない

だから不用意に
触るなと言ったんだ

キヤツ!
ちよつと

りんのすけさ……ッ

少女の亡霊なのに
相手の名前じゃ
なくていいのか?

……



じゃあ君と霊夢は
別人として触れるけど
文句言うなよ

何それ…んっ



霖之助さんが
朴念仁なせいで
涙した女の霊でも
あるのよ!

急に設定が荒く
なったぞ



そんな
触り方…

んや…

す
す



うー…
ううう…

ううん…

すり
すり

何か言いたげな
声してるな



ッあ!

霊夢なら
こっちの方が
好きなんだが

か!

よ



そうじゃ
なくて

おくっ
入れて欲しいの

触るんじゃなくて
中擦ってほひいのお

せし
せし



どこが良いのかも
触っていいのかも
分からないな

す
す



まあ君とは
初めてする訳で

あーん



大人を
からかうと
痛い目にあう

…この苛立ちは
結界に作用して
紫の怒りを買うわよ

あー
あー



…最初から
そう言えば
いいだろ

あー
あー

待てまだ

この行為自体は怒られないのかい？

…初経が来るまでは行為と見なさないと

道理にかなってる決まりなのかそれは

紫ルールだから知らないわ

相変わらず
適当だな…







…僕も僕だな



……。
水洗いしたら
縮むだろうか



おい霊夢
持ってきてくれ

…おい



死体が
発見が
されました



……
んん



欲しい言葉を
かけてやれるくらい

冷静になってると
いいと思ってるよ



錦上に花を敷く(添える)…美しいものの上にさらに美しいものを加える(辞書引用)
錦上添花が一般的だと思うんですが同タイトルの本いっぱいあったのでゴニャゴニャ

某名探偵アニメを見ながら作業してたら親戚より法事の連絡を告げる電話がかかり
テレビつけたまま出たら何故か毛利のおっちゃんと暮らしてる事にされてしまったので
どうにか実家の誤解を解きたいと思うのですがお年寄りの結婚孫ハヨコールに
耐え切れる自信がありません。そんな気持ちで発行までこぎりついたのですが
この成年向の何をどうすればいいのか感、見事に何も覚えてませんでした。
がっつり成年向期待して手にしてしまってガッカリしてしまった方はすみません…。

このタイトル香霖堂の裏に咲いてる白い桜ネタで使おうとしてたやつです
最初は妖怪時計ニュアンスな幽霊の仕業なのねそうなのね的な内容にするつもりでしたが
ウイスキーのポジション争いが始まったので急遽お開きになりました。
使っちゃったんでなんかやる時はまたあとで考えようと思います。
近頃は私の中で森近霖之助さんがデレて来ると話題です。
うっ今回描けなかったせいで持病のメカ霊夢が(あとがきはここで途切れている



錦
上花敷

2014.11.24 秋季例大祭

発行：おいもと

◆サイト：<http://oimoto.mimoza.jp/>

◆メール：cocoastar33@gmail.com

◆印刷：ラック出版様

※成年向け内容につき未成年への貸し借り譲渡、
無断転載及びアップロード等をご遠慮下さい。

