



つかさ青信号!

in ichigo100%



電車
の
乗
り
方
を
お
し
や
り
ま
す

1番ホームに
電車が入ります
白線まで下がります
お待ちください

きやあ
きやあ

遅刻
うー!!

カッ

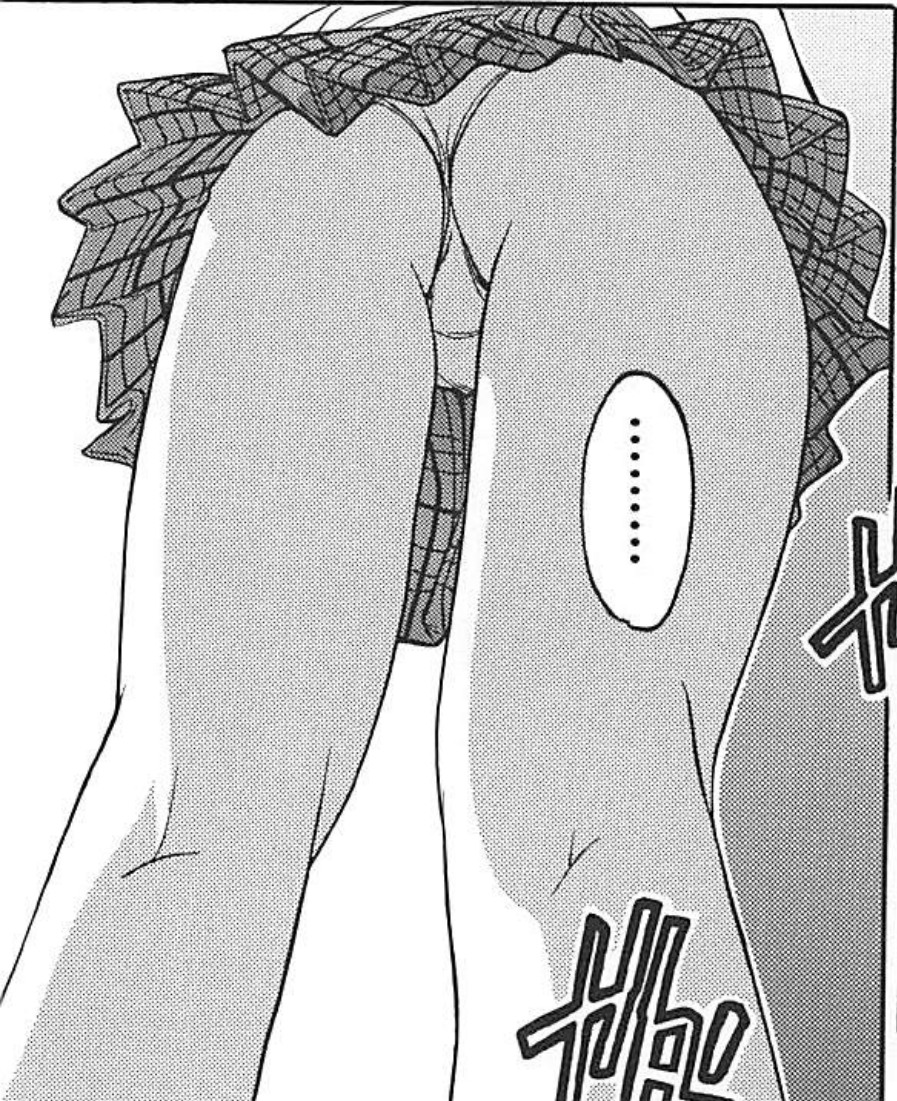
扉が閉まり
危険です
おやめ
おやめ



ブルブル

カッ

きやあ
乗ります
乗ります
うー!!



アッ



お



お

えっ!??

キキ

やっやだ...
またチカン!?

アッ



アッ

うっわあ...
何よコイツ...
太モモまでさわって...
気持ち悪い...

お



お

アッ

アッ

ガク

…もう
いい加減に…

だから
満員電車って
キライなのよね…

ガク

ギギギギギギ

ちよつと
やめよう！

ガク

キヤアアア!!?

只身〇〇駅で
人身事故が
発生したため
お待たせ
ください

えー！急いで
早く動けよ！！

なんだとー
会社遅るぢや
ないかあー！

…え…うそ

ガク



ザッ

んんん

っ
!?

やだやだ...
ドサクサにまぎれて
何するのこイツ!!

っひい!?

んんん

ザッ

はなしてよ...

くうあああ...
やめ...やめ...
気色悪い...
え

もう...
いい加減に...

ザッ

お嬢ちゃん
がわいている
パンツ

ひいっ!?

ズン

そこまでされて
悲鳴を上げない
なんて...ひよつこ
期待してるの?

ぢやあ俺たちも
手伝つて
あげるね!

なっ!?

ザッ

むい

えああ!?

おっぱい柔らかいね、
チカンにあつて
喜ぶなんてストレス
溜まつてるの?

ガッ
おっぱい
なやめ
ガッ

くへへえー
こいんだろ?
良いん?

ひああ

さわ

やめっ

さわ

にゅ

まい

ナカ

ガヤッ

もっもう
ガマン出来
ない！
大声だす
からない！



あゝ

あ

あゆ

ガ

ガ

せいー

きゅー
えええ!!

んんん



ぷん

ちん

ピュン

ザッ

ザッ

うひょいおっぱい
形のいいおっぱい
乳首のいいおっぱい



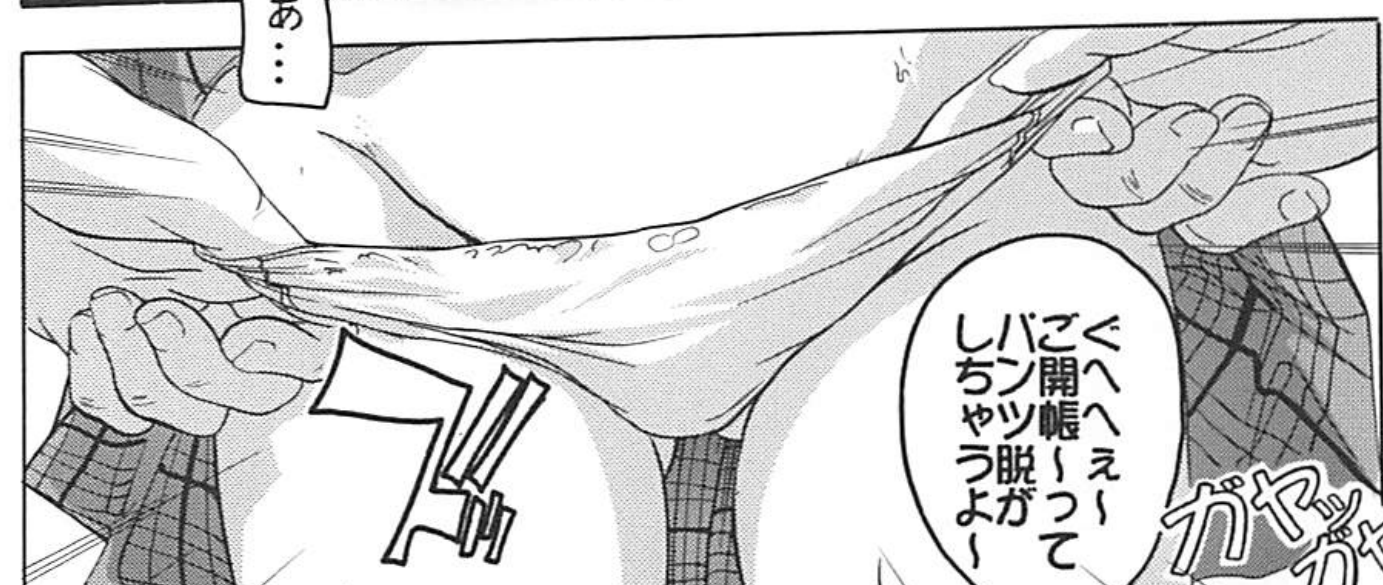
!?
ちお何そい
ゃつ十んい
うば人な
よいつ大か
い見て声い
ら人出
れにす
と

ガッ

ガッ



やあああ...
ウソでしよう



くへへえ
開帳して
パンツ脱が
しちゃうよ



ガヤッ
ぎやう止めやっ
がっ!!
ガッ

ガッ

びるびる

あーあーあつたあー
いちやあつたあー
この騒ぎぢや
助けなげ
れもいけ
誰れなげ

えっ?

くくくく
クダぢやあ
嫌なのか?

むー!!?

びん

はなしてー

こんなたして
あんな事
でたぢや
タダすむと...

もむ

もむ

ぬりゆ

えんこーつて叔か?
いいせー後で
おこづかい
あげるからねえー

びああくう
!!!

びりびり

びりびり

ザ

ガチャ
ガチャ
ジュイン

いやあ…
キスされた…
知らない…人に
キス…され…

はあ

へへへへへへ
美味いねい
若い娘は

この甘ったるい
香りが
堪らねえぜ

は…あ

はあ…

はあ

セウ

ザ

ザ

ええ!?

う…う…う…!!

こんな処で…
正気なの!?
いやいやいや

はあ…

ガヤツ

ズ

ギャッ

ガッ

やめむづー

ひいひい!?

むづー

はいはい静かに
はいて下さいよ
今からお注射を
今からお注射を
痛くしないで
すね

いやあ…熱いのが
太ももに
挟まってる…

むー!?!

ぐへへ
入れるぜー

いやいやいや
助けたいやん
あつ平くん
!!

むづー!!?

ギャッ

クチ

びー？

びー

むー

うそうそ…
入って来る!?

みみ

びー

びー

びんべー？

びー

びー

ぶあ

びー

ぶぬー

びー

太くて硬いのがあ
熱いから入って…
お腹に入ってるの

いやぬむっ

もみ

ぶむぬあ？

はあ

お嬢ちゃん、
手をはなさないで
大声を出さないで
方がい

あ

ひよつとしたり
知り合いが
居るかもしれないし

彼氏にバシたら
ひどい事に
なるぜ

びー!?



ひびい!?

で動い
やがや
あなあ
!!!い!!!

びびり

びびり

こつこんな事...
淳平くん...
知られたら...もう
あたし...会えな...い

ふああ

んー



助けてー
淳平くん...
たすけて...え

むうん!?

あむうーん
あうん!

ひん

びびり



おがしいんちのや
犯されてんのか
おがしいんちのや
ねえが? ちのや
まさに痴女!

おー!?
乳首が勃つて
来たぜ!

ん



ザッ

せー

びん

うひょー堪んねえー
声が出るのがマンして
いじらしい

はあ

うつつくう...
こりやあ
最高だあー

はあ

ぐうあん

しっかり
啜えてくれよー
お囃ちゃんれよー

いやはああ...
声が出ちやう
気づかれちやう

ぐん!

むー

ふあ

ガッ

ザ

ああ

ぶびーっ

.....

ハア

ふいふいあ

ザ

ジュ

あうふ

あつ

はあ

くあ…あたしの息の音？
なっ…なに？
この…感覚…
いついやら…まっ
まさか…うそお…

くあ

…あたし
感じてるの？
電車の中で
知らない男に
犯されて…

ジュ



むんう

あひああ…
おっぱい…があ

おかしくなる…
…あたし…
声…あ

あつ

はあ

手が…沢山
…あたしの
身体を
這い回ってる…

はやく…
終わって…
ぢやないと…

ぐをお
出る…!!

ガヤッ

はあ

あつああ

えあう？中に
ドピユってしてる…
出されてる…
いやいああ？

…でも外に出されたら
服に精液がベツトリって…
他に人に気づかれちゃう…
だけ…ど…え？あれ？あ？

中…？いああ？
あえあ…？…？…？

ザク

ザク

…くうあ…
やつと…
終わった…?

はあ

はあ…ええ？
中に出された？
…けど…

え？いいの？
外に出し？
え？あか？

あひあ

あちやい
中出しさ
大バツク
なつてる

ゴッ

もむ

ゴッ

ザク

はっ

ゴッ

あつ…いや
足にたれちゃう…

精液が…
いやあ…
誰かに見られる

ゴッ

ガッ



ひあ？

ガツ



ええ？
そんなあ……ウソ
でしようう？

ガツ

くへへー
次は俺の番なあー
しっつかし
膛内に出すかねえー

ん？こいつは
スベルマだけじゃ
ねえなあー
お嬢ちゃんの汁か？

ガツ

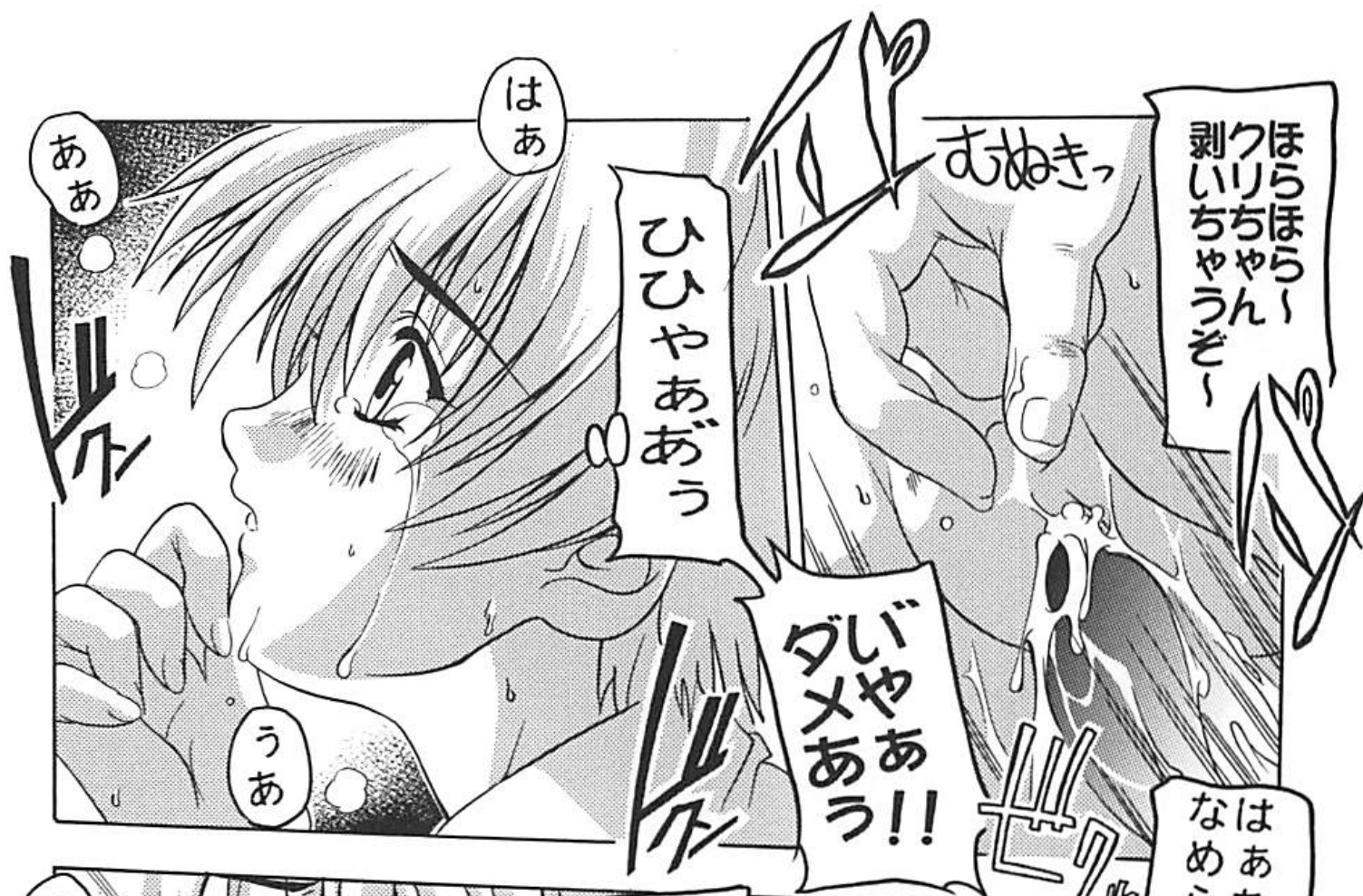
ガツ

……そんな……おかしい
……よお……だんだん
……わが……えあ

もう……らめえ
うへないで……
うああ……

やだあ……
気持ちいい……？
やあ気持ちいいよお

くをうー
すんなり入ったせー



ほらほら！
くりちやん！
剥いちやうぞー

むぬきっ

ひひやああう

はあ

ああ

うあ

グイメやあう！！

はああうああや
なめられ…にや



いやああ
声が出ちやう…

れろ

れろ

うう

むう

おかひくなあ…
…もう…
ゆるひて…

んっ

ひああ

ふあう

もう…あ
限界ひい

まもなく発車いたします
ご乗車の皆様
大変迷惑を
おかけします
おまもなく発車いたします

ガッ

おっばい感がいいの？
感度良好だなあ

くあ？
おっぱい？
らめえらう

はあ

ムク

ガッ

ふあ

ううん
ううん
下の
方は
びしょ
びしょ
大洪水

ガッ

あー

はあ

オラッ！
舌だせよ！

はッ

あふうう

いあっぴ

はッ

ひやあ
とび飛ぶうう！！

あふあ

あれちやん？
お出さうやん？
あそ口を
さいてやるせー

くああ



ひゅん

ぐんぐんぐんぐん!!!

ゴッ

ゴッ



また欲求不満が溜まつたらこの電車に乗れよ可愛がつてやるぜー

はあ

ザルザル

ふー

ようがったせー
お嬢ちゃん

ご馳走さん
またな

終点○○○
この列車は折り返し
○の行き準急に…

ああ

…うそ…
うそよ…こんな
こんな事…
あるワケが…



あれ？
つがさこの電車
だつたの？
大変だつたよね

…うん
そうだね
もう満員電車は
イヤだよ…

～あとがき～

毎度のQです。いちご100%西野つかさ本第2弾です。今回は千ヨット趣向をかえて痴漢モノに挑戦いたしました。勿論、痴漢は犯罪なのでやってはいけませんが、登場する電車が西武の袋線6000系に似ていたい、3000系の駅が西武池袋線石神井駅に似ていたいというのは、この作品がフィクションを前提としている以上、なげら関係がありません。登場人物は18歳以上です。本当です。…まあ、さっくはらんに行きましょう(笑)。

痴漢の漫画は初めて描くのですが、しかし、絶対あいえない話だな…と作業中おう～と考えていました(笑)。

気づくよね～同じ車両に乗っている人達(笑)。

きっと想像以上に騒がしかったのでしょう。

舞台が満員電車なので、つかさと痴漢ともは最初から最後まで立っています。エッチの体位も立ったままで体位にバリエーションがなく作画は難しかったです。おかげで、スカートと男の手ばかり描いた気がします。

でも、作業完了してから思うのは、エッチ度が足りないかなあ…同じ車両に淳平が乗っていると云う設定があれば、もっとエロエロな内容になったかなあ…と反省。

ここ3ヶ月、夏コミに向けての作業が続き、100枚近くエッチ漫画を描いていると、台詞が浮かばなくて…

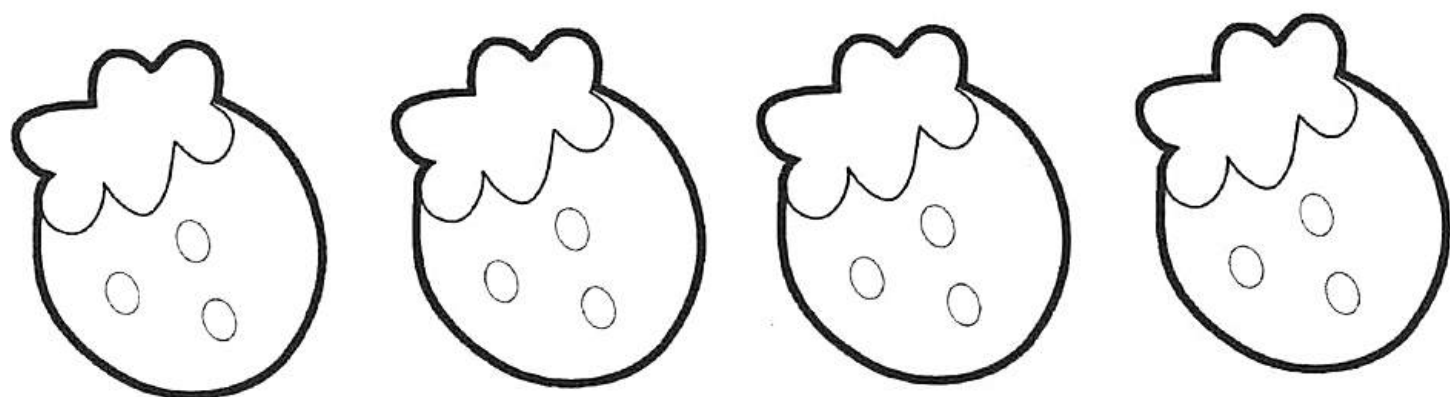
エッチ漫画なんて、あんなにひいひい喘いでいるだけだから簡単だろうと思うのは浅はかです。これでも毎回、脳天を直撃するようなエロエロな台詞を考えるのは大変なのです。

エロ漫画を描き続けていると、色んなストレスが溜まります。作業中は放電し続けているので(何を?)、千ヨット充電が必要。エロ漫画描きには熱いリビドーが必須なのです。

今のQはかない萌え尽きておきます。真っ黒な灰だけが残っています。この喝き切ったQのOOに響きを与えてくれるのは「美味しんぼ」を全巻読破するしかないな…ガンづらを作る気力はない…でも、HGでサイコガンダム出るし、欲しいし、MGはもっと色んなの出して欲しいな…パーベキGなんて誰も買わないだろうに…このMSがいいな…ゲームルカやQマンサ出ないかな…ここは人気ないからダメかな…でも、Qはここ好きなんだけと(前半はどうでもいいけど)。

ここは劇場化は…絶対ないだろうな…渠。

おくづけ



「練馬裏Qちゃんねる」

<http://www97.sakura.ne.jp/~natuka/>

メールアドレス

natukaqya@yahoo.co.jp

発行：すたぢおQ
企画&原案：讃岐うどん人
シナリオ：七生長香
脚色&作画&蛇いちご：奈塚Q弥

連絡先

177-0045

東京都練馬区石神井台 8-23-37

第2すみれ荘 2階西 「中島方」

2004年6月27日発行

印刷 大陽出版株式会社

落丁、乱丁があった場合はゴメンなさい。
著者、並びすたぢおQの許可なしに、
本誌の一部及び全てを転載、
複製する事は禁止しております。

本誌は **18禁** です。



FOR ADULT ONLY

すたぢおQ