



明日のナージャ本③

闇

の

薔

薇

Adult Only

~ Episode 5 ~

闇の薔薇





使用人の癖にフェラも満足にできないのかよ!

くおのっ!

もてっ...もうひわけ
ありまひえんっ...
ふえりゆひやんひよ
ほほっひやまあ...



つたく...何で
手で射精しないと
いけないんだ...



オラああっ!!
メス豚っ!!!

んっ!! あおおおっ!!

がい



俺らが怒鳴られ
ちまうぜ

おい...余り
強くする
なよな...

おつ...おおつ
さすがに
締まりいいな

幼マンコの
感触は
たまらねえな

わかって
るつて...

ブルブル!!

グキョ!!

ホッポ!!

ホッポ!!

ホッポ!!

グキョ!!

これでも大事な商品だからな
じつくりと...

調教して
いけないとな

おっと...そろそろ
射そうだ...

膣壺にぶち
まけるぜえっ...



おいおい...お嬢ちゃん
休んでるヒマなんかねえぜ

にょき

そうそう
後がつかえ
てるからよ
くつくつ...



そう…チンポの先…
カリ周辺をな…
強く歯をたてるな
軽く噛むんだ…

チンポ美味い
って言えっ

いっ
びっ

ちゅっ
びゅっ

ふあ…ふあ…
んんんほろろ

う…おおおつ…フフ…
射るぜ…そのまま
こっち向いてるよ…

びゅっ
びゅっ

精子ぶっかけてやるっ

ぐへんぐへん
ぐへんぐへん
ぐへんぐへん

ドッ
ドッ
ドッ

おあ
おあ
おあ
ズ
ズ
ズ



1ヶ月後

ほおっ...おおっ...
こいつもずいぶん
豚になったな

俺らの
おかげだな

おふっ♡

んんん♡

ん♡

ズググ!!

ズググ!!

ズググ!!

おっおっ...
マンコに響くぜえ
底無しだな...

びびび

ズググ
ズググ
ズググ

吸いつきも
すげええぜえ...

ズググ♡

おおおおおんんん

ギョッ

はひはひいっ
イグイグウ
ッ♡





顔射だぜ、
オラアア！！

アッ！ アッ！

アッ！ アッ！

アッ！ アッ！

アッ！ アッ！

アッ！ アッ！
アッ！ アッ！

ケツ穴にザーメン
ぶちまけるぜ！！

アッ！

アッ！

アッ！

アッ！

アッ！
アッ！



ほんと豚だな
こいつ…

ああ…ようやく
肉便器として
出せそうだな



貴族のための
夜のショーに
デヴューだ…

良かったな豚
憧れだったんだろ

つっ—か
聞いてやいねえ
みてえだ

やりすぎちまった
かな俺ら…
はははっ…

オッ—

ア—

ア—

うふふふ…
みんなが私に
注目してるわ…

当然よね…
だって私は…

プリンセス…
王女様だもの…



ヘルマン邸



ふん…全く
たいした娘だ

プレミンジャー家の
人間をこうも簡単に
欺くとはな…

んんん

あ…と…
当然だわっ

私を誰だと
思ってるの？

パァン!!
パァン!!

これからナージ
演じていけば必ず
なあ…ローズマリ

その名前で私は本
呼ばないでナージ

いっしょ
いっしょ



小娘がつ!!!

調子に乗るな!!!

お前をここまでにしてやったのは誰のおかげだあつ!

ひゃあ!!

ほおおお!!

おび

ズン
ズン
ズン

そうだ...
お前は俺の
駒なんだよ...

ズン
ズン
ズン

だってそうじゃ
実際は...私の...
ほおおおおつ

私が本物おお
ナ...なああああ





ほおお...お
イツツ...イツ
イツ~~~~♡

おおお...私...私
私が...本物のおと

ナー...ヤ...フ...ミ...ヤ...
よおおおおおお!!!

トゴ
ゴゴ



お願い…ローズマリー
これ以上酷いこと
しないで…
私のお母さんを返して！



ローズマリー？
私はナージャよ
そしてあなたは…
不審者ね…それも…猿

嫌あああ…
はなしてえええ…



ローズマリー…
いいいいいい…



さようなら…
似非ナージャ
うふふふ…

嫌あああ…!!

あああ…!!!

トズ

トズ

トズ

トズ

トズ

痛いよ…
助けてよお…

アヤあああ

あああああ
あああああ
あ…!!!

ぎゃほ

ぎゃほ

キニシ

キニシ

おま

おま

あら…
猿から豚ね

フヒフヒ鳴いてるわ
まあ…汚らわしい

ぎゃほ

ぎゃほ

ぎゃほ

おま

おま

おま

ろろ

あ…あなた…
どうしてこんなこと…

…ローズ…マリー…

ヒマだから
覗きにきたんだ
小汚い豚さん

お願い…

アップルフィール
孤児院にいたころ
優しいあなたに戻



失礼...肉便所が
あつたからつい
小便しちゃったわ



孤児院...?
あれなら



つ…これ以上
何を
つ…もりつ?

コレ…何だか
わかる?

豚さんには
ちよつと難しい
かしら…?

す…

正解は電球です
で…これを今から
メス豚さんの
マッコに突っ込み
たいと思
まっす♪

ひまひまひまひまひま
ポコポコポコ
ポコポコポコ



簡単に
入ったわね

ぎやあ
痛い痛い
イヤイヤあ
やめてえええ

ふーん…痛い
のーなんだ…

まだ人の感情が
残ってたのね…

さすがは豚
マンコ壺は
大きいみたいね

ドク
ドク
ドク
ドク
ドク

あまお
ほらほら
ほらほら

そういえば…あなた
私の忠実な騎士
だったわね…でも…
騎士が姫を守らないで
そのうえ…裏切つて…

ギギギギギ

それでもまだ私を
必要としてるの…ふふふ
つくづくあなたつて
お人よしバカね…



■総括■

■鬱、修羅場…昨今のアニメはこういったのが主流らしいですね。「明日のナージャ」も例外ではないようで…どうも僕です。鳳凰たんです。
「明日の(真)ナージャ」本、最終作になりました。本編はもう、お子様おいてきぼりの曇メロです。そんなこんなでローズマリー本。薔薇鞠様。ごきげんよう、どこのだれだかわからな(ry

■登場人物の紹介■

■ローズマリー■

よもや、ここまでの存在感、悪っぷりとは誰が想像しようものか…。アニメ本編、そして本作品におけるマサにボスだね(マサボス)。中の人、宍戸留美(♪でぐぐれ)のハマリも手伝い、主人公を食らいそう(いや実際食いまくり)な人気。黒い。黒いよおお！そして、(偽)ナージャとの最終対決はっ！？
いろいろあっても、彼女も孤児院出身なので、やっぱり不幸なんだと思います。幸せを願いたい。

■ナージャ■

主人公のはずですが、偽ナージャの烙印を押され、ダンデライオン一座を去り、母を取り返す為ならいろんな人を踏み台にして(ピアニストのジョンの回などを参照)、やってることは何らローズマリーと変わらない、ナージャさん。で、フランシスとキース(黒薔薇)との3Pでまたややこしくなってるし…
どうやら、お子様ですら見放し始めたらしいですよ？ラストのオチはどうするんですか？

■ヘルマン■

序盤で、ボス的存在を示すも、気づいてみれば、
アンタ、ローズマリーの下っ端ですね。
それとも、プレミンジャー家乗っ取りの最終兵器
でもありますか？ただ、それがあっても諸刃の剣
どころか、あなたひとりだけ自滅しそうですよ？

■フェルナンド・ゴンザレス■

「グーで殴りたい」おぼっちゃま。ですが、
いつの時代も、お金持ちは勝ち組です。
破産等しないかぎり、こいつは一生幸せですな。

■ナージャも、1年間放送という切り詰めた枠で
オチ出すのも大変でしょう。ラストはどうか…
面白くです。割と何でもいいオチ。

で、後番の「ふたりはプリキュア」本は
多分描くと思います。「ふたなりブ(ry」
タイトルかぶりそうですが。
ではでは、次の本でまた。しーゆー。





～ Episode 5～ 闇の薔薇 End

闇の薔薇 ～明日のナージャ本 ファイナル～

発行日 2003年12月30日
印刷 金沢印刷
著者 鳳凰たん
発行 サルヴェージ工房
URL <http://members.jcom.home.ne.jp/salvage-kouboh/>

※18歳未満の購入はいけません。
無断転載(ネット掲載)等は基本的に禁止です。
ご質問等はホームページにてお願いします。

うふふ…ナージャ…私の忠実なナイト…
次に逢うのを楽しみにしているわ…

Ashitano Nadja/2003/
Salvage Kouboh Presents