

B2B

2004winter

FOR ADULT ONLY



nittakumi solo works



初見の方は初めまして。いつもの方は今日和。
新匠と書いてニッタ・クミです。

今回は初のオール描き下ろし個人誌という事
になります(ドキドキ)。

今までは母体のサークル彩～IRODORI～や、
その他の友人達の元に寄稿した物に描き下ろ
しを足した、総集編という形でのみ1年に1冊
の細々とした間隔で個人誌を出してきました。
謂わばCDで言う所のアルバムです。(笑)

それで言うと今回は初のシングル。しかも、
前作で公言してた通り「作品のグレードを上
げる」事をテーマに、限られた中で今現時点
で出来得る最大の力を注いだつもりです。
結果がどう感じられるかは本人には分かりま
せんが、皆さんにとって少しでも価値ある物
になっていれば幸いです。

では、また後ほど後描きで。

新匠



BODY 2 BODY



『救星の物語』から半年――



ああ



まだ：
脱いでないのね



私達：ちゃんと
生きてるのかな



「星を救ったア」…
なんて現実感が全然
無くて——

え？

キミッ



もしかしたら
私達皆——

あの時もう…



そんな事ない!!



クラウド…

そんな事…
ないさ

私のピンチの時には
助けに来てくれる
って言ってたけど

死んだ人の影を
引きずって死んだ
様に生きてる

今だっつてずっと
そ・う・だ・よ

だまれ

そんなのって
生きてるって
言える？

私達戦いには勝った
かもしれないけど

だまれ

黙れ
エッ!!

はぁ...

はぁ

はぁ...

…
ねエ



私達
——
思い出に敗けたの？



..st st..u st



ツッ



















エアリス・・・
何故か今君をすごく
近くに感じる



君のいない現実をずっと
受け入れられなくて
俺が自分で君を心の
奥に閉じ込めてたんだな



いつもこんなに側にいたのに

君の存在を感じてやれなかった





ニ
キョ
キョ



はあ!
はあ



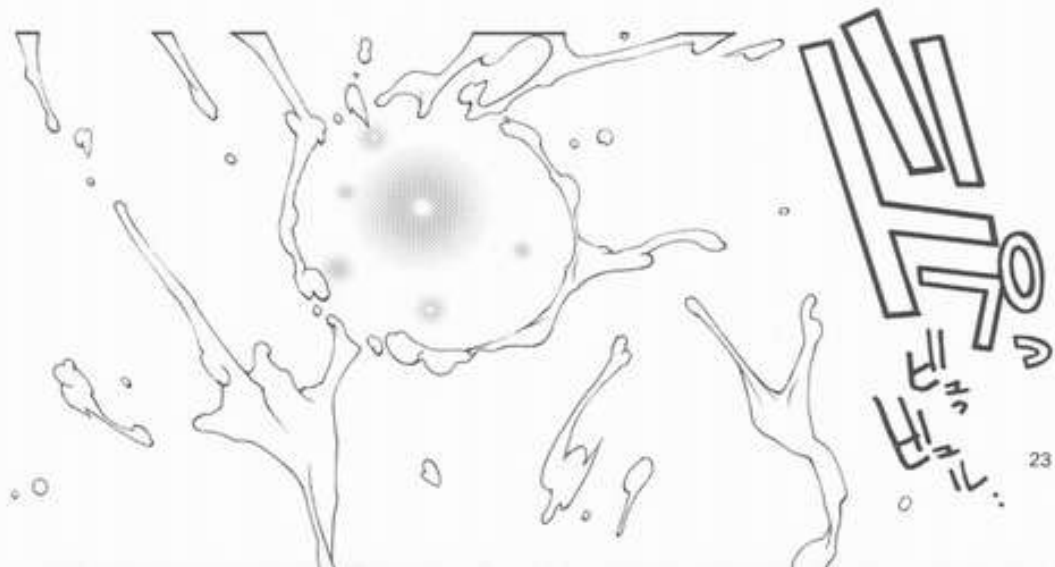
あ!
あ!
あ!
あ!



あ...あ!
あ...んちゅう!!
んぐっ!



引き止めててごめん
今——



星に還すよ



またね……

クリナ
モエ



ティファア…
俺——

これで勸弁
してあげる



ゴメン

ミ

ん？



ティファアには勝てる
気がしないよ

おまけに
超美人？

何よ

相変わらず腕っぶし
がお強くて——

はは…



ねエ
クラウド…



ちやんと
生きてる？



ああ



よしっ！

ちやんと生きてる



でー



今はまだ簡単に
笑えないけど



きゃーっ

だから
もう一回

時は優しく残酷に… 全てを押し流していってしまうから



だからこそ
今日もこのぬくもりだけを頼りに生きていける



いつか またいつか・・・ 約束の地で

逢おう



この一年半後… 運命の環は再び動き始める

020

