



18
18歳未満
購入禁止

♀♀
百合えっち

現^{ゲン}夢^ム
密^ミ姦^{カン}



——知ってる？
メリー

きゅ

きゅ



へえ

帽子
脱ぎなさいよ
蓮子

でも合成モノは
味も栄養も
最適化されてるから
ロマンがないわね

利便性を
追求し続けるのは
現代人の性（さが）だけ
ねえ



天然の蜜柑は
こうやって揉み込んで
美味しくしていた
らしいよ

クエン酸が減って
ビタミンC

傷を治してるときが
一番甘く感じるん
だつてさ

……それ、
乗ってきたばかりの
ヒロシゲのこと
言ってる？

あれだって
まだ浪漫がある
方じゃないの

利便性を犠牲にして
わざわざ走行時間を
調整してるんだから

そうねーヒロシゲが
最高速を出せてたら

ニムオオ……

蓮子の遅刻で
新作映画を見逃すことも
なかったでしょう
ね~~~~~

……あーあ
当たり前だけど
平凡ねえ

いいじゃない
平凡で

平凡だからこそ
些細なことで感動できる
浪漫があるのよ

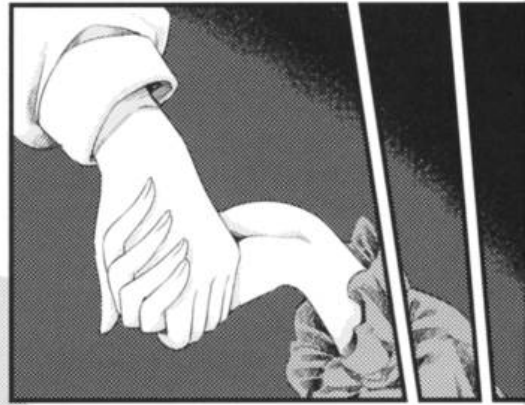
それは
芥川龍之介の
蜜柑ね

私達の活動は
些細を起す
気がすまじい

この世のどんな不思議も
暴いてしまった後は
徐々に平凡に取り込まれる

傷ついた平凡を
美味しく味わえるのは
傷が癒えるまでの
僅かな間だけなのだ





メリーが夢を
見ている間

私がそれに
乗じている間…



…おはよ
メリー

私が現^まの世界で
動いていられると
いうこと



メリーにとっては
唯一のリアルだとしても
私にとってはただの夢

私のリアルは
現にしかない

明晰夢と幽体離脱を
足して割った様な
感覚とても言おうか

メリーの世界を
体験している蓮子は
私の脳内で動いている
ただの夢に過ぎず

現実を軽く
意識するだけで
現の私はこうして
独立できるのだ

そしてメリーが
自分から起きようと
しない限り

現から何をしても
メリーは決して
起きることはない

…何をつて
言っても

こないだよつと
初キスまで
踏み切れたって
程度ですけどね

…でも

今日は最後まで
…するからね

メリー♡

もどろ



…はあ

それにしても
相変わらず
蒸し暑いわね

冬の東京との
温度差が
ひどいわ

事故さえ起きてなきや
もつと快適な室温に
調整されてたん
でしょうけど

そう考えると
ここの動植物って
ホントに適応力
高いのねー

この蒸気
じゃあねえ

草木や蝶々が
遅いのは
いいけれど…

あのキマイラが
出て来たら
今度は真つ先に
起きるからね

分かってる
ってば

リスクに相応しい
発見があれば
いいんだけどねえ

はー

駄目よメリー
今起きちゃったら

大変なことに
なっちゃうんだからー

ね

大丈夫よ
こつちのエリアまでは
やって来ないって結論に
落ち着いたじゃん

まだまだトリフネは
広いみたいだし
のんびり探索しましょ？

ドキドキ



あ
メリーは
どうかな？

寝てるくせに
こんなに固く
しちやってるん
だから♡

ほま
ほま

どうせ
こっちの方だって
もうー

ズルッ



びしょ



あら

小川の一部かしら？
トリフネの中じゃ
初めて見たわね

そういえば
この辺は藪が
少ないわね

環境は同じに
見えるけど
成長の仕方って
疎らなのかな

あ

ねえ蓮子
あれって！



藁の間から
宇宙が覗いてる

ガッ



あほら星が
見えるわよ



…まいったな
珍しく進展が
あったのに
現実での
えっちに夢中で
あんまり集中
できてないとか…



協定世界時は
能力外…
なんだっけ？

この勢いで
マッピングでも
してみようか？

いつの間に
そんな端っこまで
歩いてたのねー



これは
トリフネの
窓だわ

森に覆われてて
分からなかったけど
ここが壁だったのね

キュッ



2時27分41秒



へえ…ほんと？
前にも同じ時間を
呟いてた
気がするわね

ていうかやっぱり
時差変換すれば
分かるんじゃない

たま
かこ



トリフネのそれは
ただの夢で…

どう見たって
まだ夕方じゃない



え？



そっか
宇宙じゃもう
明日の2時なのね

あ



いやいやいや
何を言ってるの
私

私の目は

星を映せば
時間がわかり

月を映せば
今居る場所まで
わかってしまう

だから理解して
しまったのだ

私は紛れもなく
現実の鳥船遺跡の
中に居て

それは
夢幻ではなく
夢現

夢の現で
あったことだ





…おはよ

蓮子

平凡が傷付き
癒えるまでの
この時間は

なんて甘美な
ものだろう

…ああ
やっぱり



あらあらの口の
言ってるのかしら

人を夢の中で
平気で犯してた
あなたが



…やだわー
怖い怖い

人が気持ちよく
夢を見てるところを
平気で犯しちゃうのね
メリーって



うーん
蓮子の夢自体に
境界があった
からかな

さつきまで見てた
ヴァーチャルな夢と



なんっ…

ばっちり
見えてたわよ
蓮子の夢の中

ちよつとちよつと
そんなこと
できたの!?

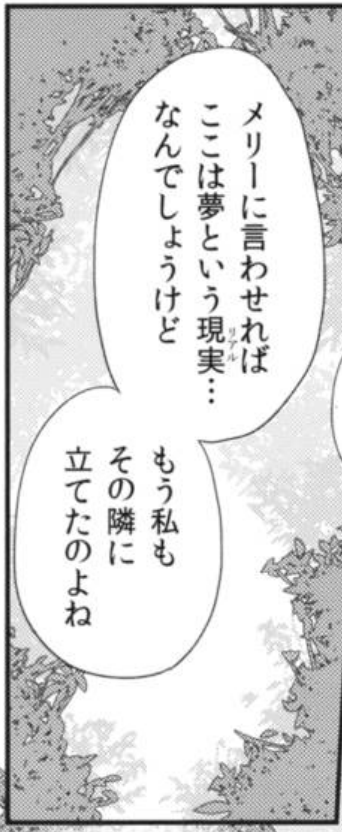


今見てる
リアルな夢で



だから
いいんだよね？
その…お互いに

公認…って
感じで



メリーに言わせれば
ここは夢という現実…
なんでしようけど

もう私も
その隣に
立てたのよね



……

メリー

モじ



…嬉しかったん
だから

これで
拒否されたら
泣くからね



私だって
蓮子の夢を
覗いて

蓮子の気持ちか
知れたからこそ
初めて起こそうと
思えたのよ

す。



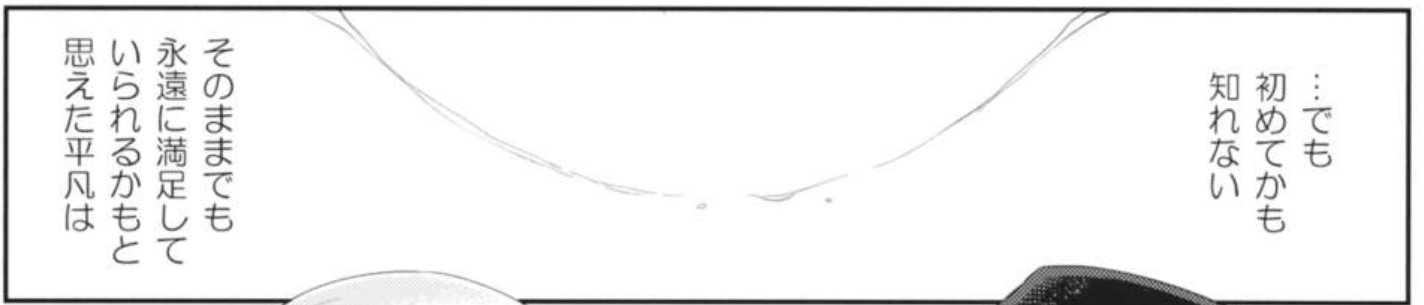
…そりゃ
だって





これが平凡に
なっていくのね

ああ
つまり
これからは



…でも
初めてかも
知れない

そのままでも
永遠に満足して
いられるかもと
思えた平凡は



蓮子

夢の
続きだね
メリー

お互い
にね

…じゃあ





ち
ちよつと
メリー
いきなり
がつつき
すぎ…っ♡

ちよつと

ちよつと

ちよつと♡

ちよつと♡

ちよつと♡

ちよつと♡

ちよつと♡

ちよつと♡

ちよつと♡

ちよつと♡

ちよつと♡

ちよつと♡

ちよつと♡

ちよつと♡

ちよつと♡

ちよつと♡

ちよつと♡

ちよつと♡

ちよつと♡

ちよつと♡

ちよつと♡

ちよつと♡





…そっか

大丈夫よ蓮子
知ってるでしょ

傷は
癒える頃には
あたりまえに
なるんだわ



平凡を
傷つけるものが
どんなに大きい
事件でも

それは
あつという間に
いとも容易く
癒えてしまう

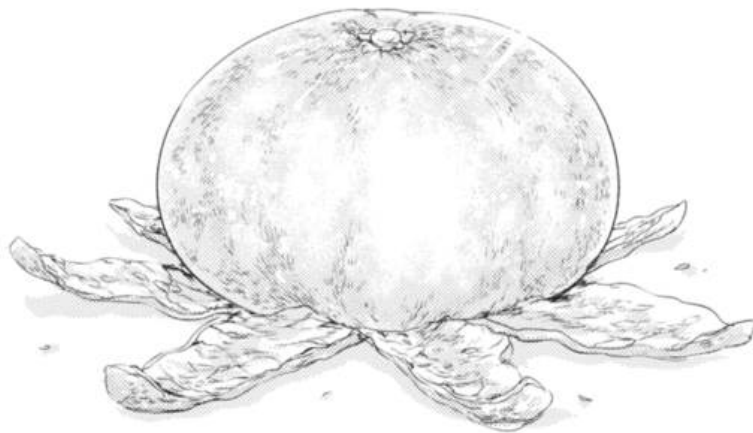
絶え間が
ないから
無限に続く

平凡の
破壊と
再生は

それじゃあ
…蓮子


そうね
メリー

おやすみ



ムゲンミカン
『夢現密姦』

- ◆発行日 2016/5/8
- ◆原作 上海アリス幻楽団 様
- ◆印刷 サンライズパブリケーション株式会社 様
- ◆発行者 春雨
- ◆サークル 運命のイカスミ
- ◆メール hrrsm13@gmail.com
- ◆twitter @harusame13
- ◆pixiv 294970
- ◆禁忌の膜壁が気になって夜もグッスリ(悪夢)
- ◆本誌の無断転載、複写、アップロード、および結界を暴く行為全般を禁止いたします。



蓮子は宙^{そら}を見ながら、
2時27分41秒、と呟^{ささや}いている。
——気持ちいい。

運命のイカスミ