

古明地  
ダイアログ





吉明地ダイロウ

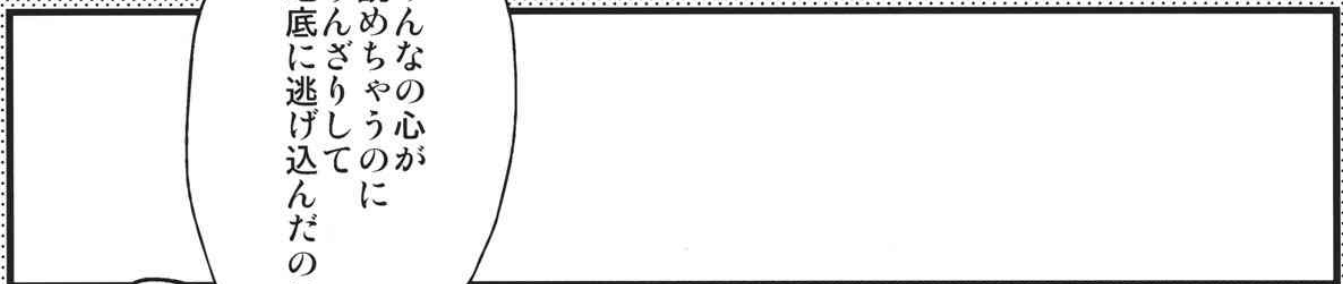
はじめましてはじめての古明地本です。  
不慣れなもので絵柄もブレブレですが楽しんでいただけましたら嬉しいです。  
無意識ってなんなんだよー!難しい!



お姉ちゃん  
怖いんでしょ?



.....



みんなの心が  
読めちゃうのになんざりして  
地底に逃げ込んだのに



そのくせ  
私が読めないんだね

……

ええ  
怖いわよ  
次に何をするか  
まるでわからないんだもの

わあ  
私も一緒だよ！  
自分が何をしちゃうか  
わからないの

そうでしょうね！！

怖がらなくて  
いいんだよ  
私はお姉ちゃん  
の妹なんだから

だったら  
その手をどけなさい

無意識だから  
無理



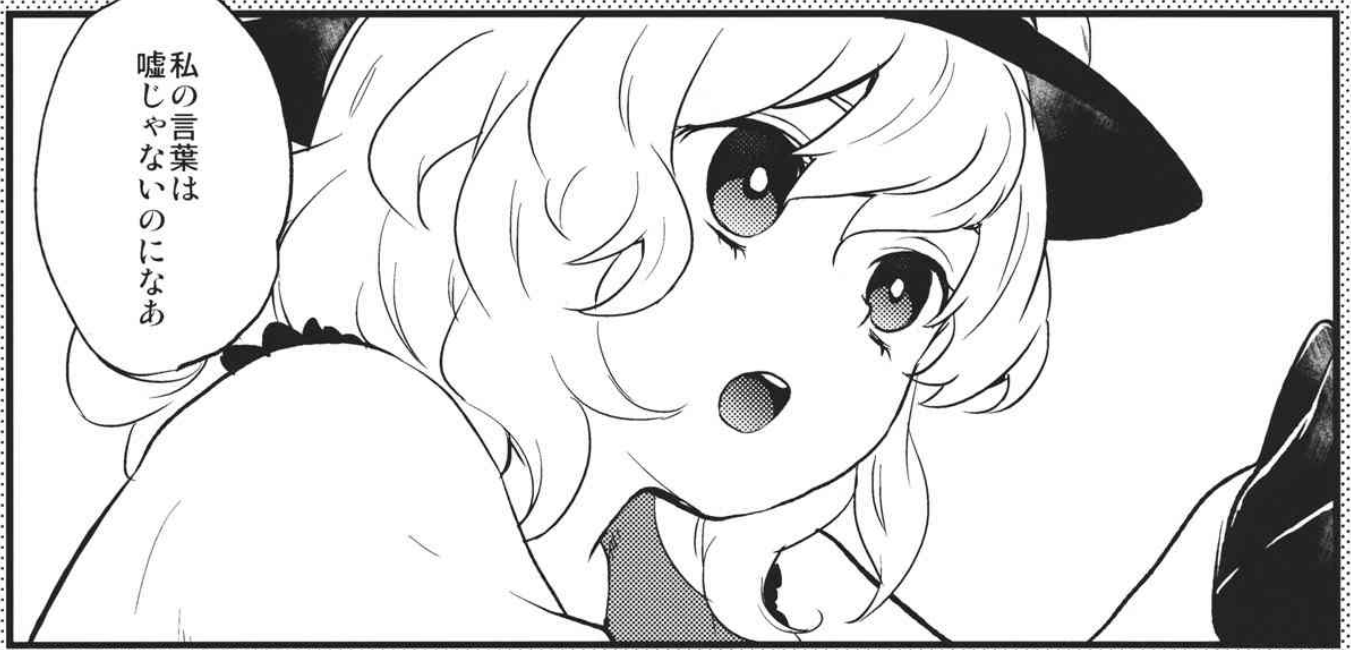
困ったなあ  
私の心は  
読んでもらえないから  
本当だって  
伝わらないんだね



その言い訳も  
聞き飽きたわ

言い訳じゃないよ  
本当だよ

フイ



私の言葉は  
嘘じゃないのになあ



うん...



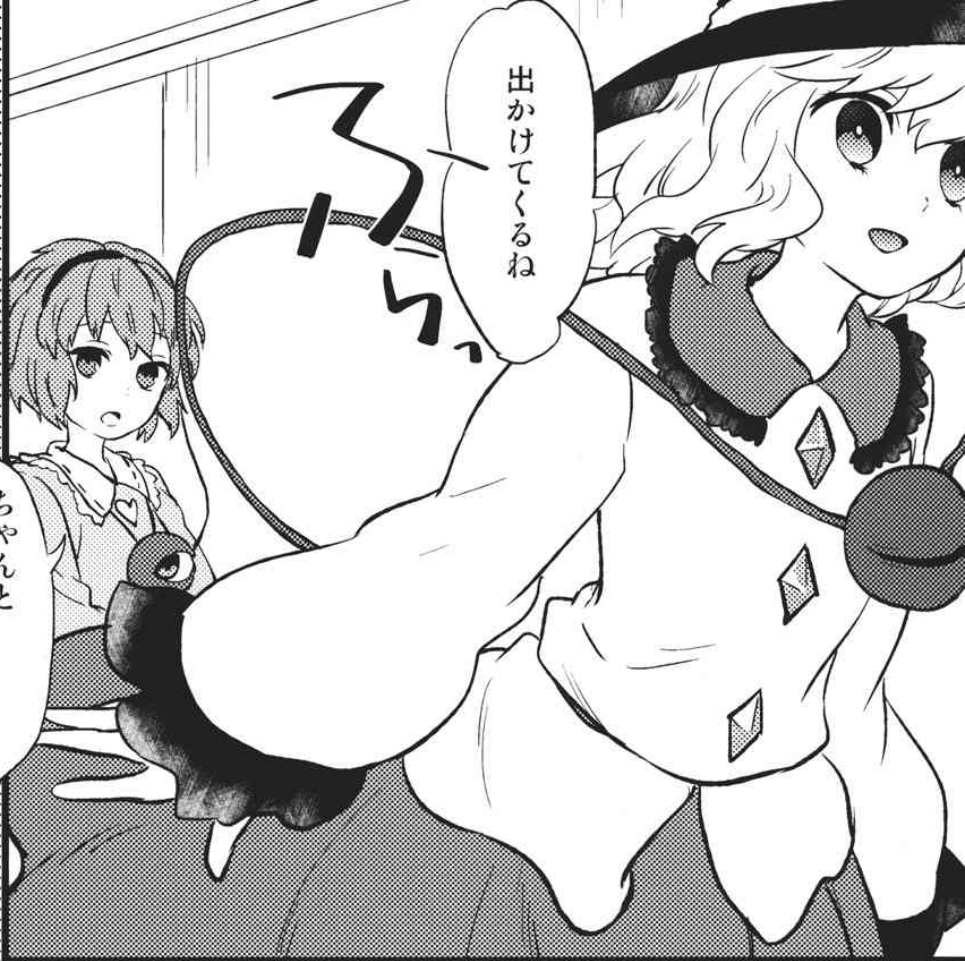






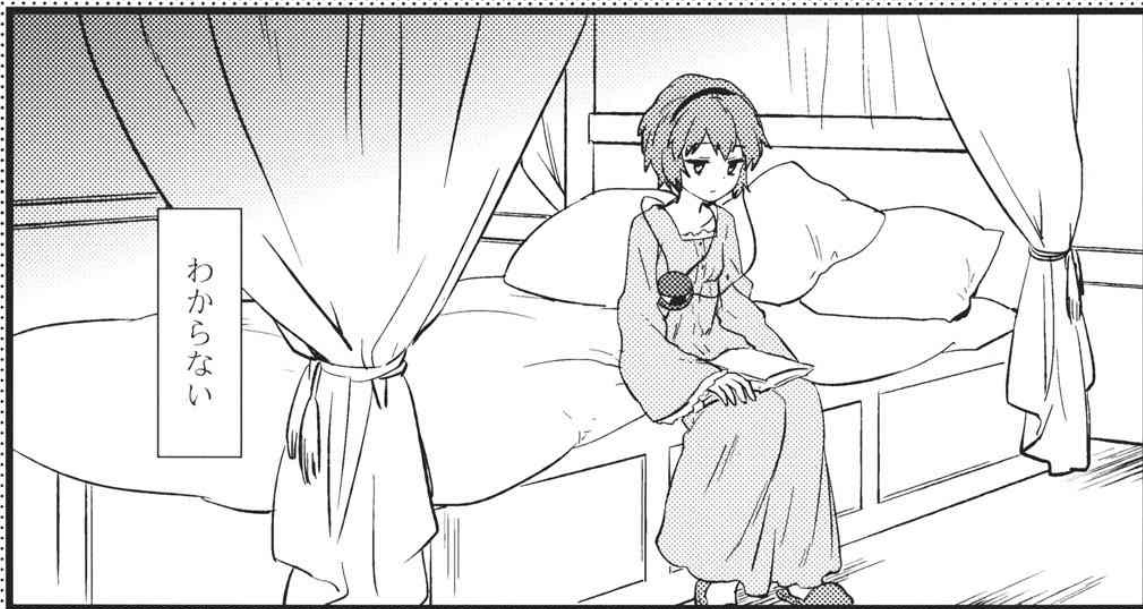
はい

ちゃんと  
帰ってくるのよ  
こいしのペットは  
自分で世話しなさい



出かけてくるね

ふん



わからない



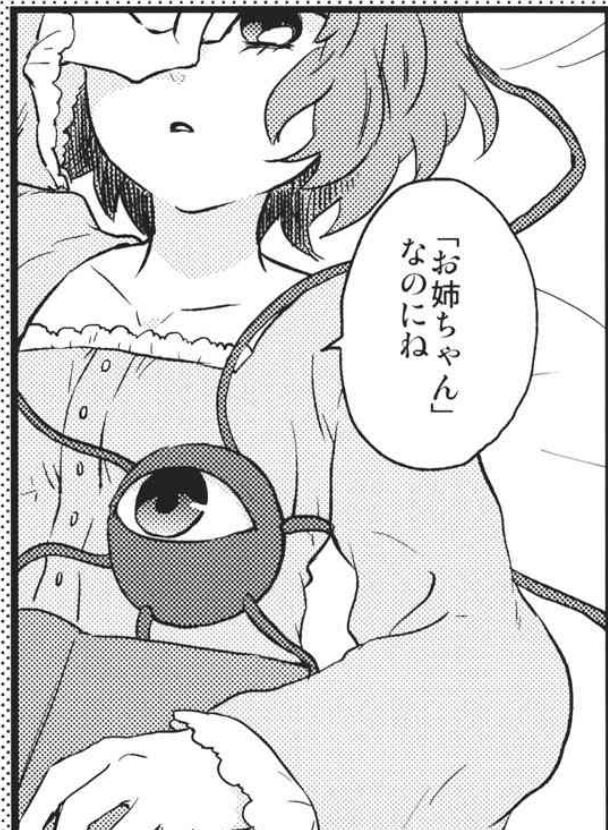
昔はそばに居るだけで  
お互いの考えが  
手に取るように  
わかつていたのに



こいしが  
わからない



こいしが  
わからなくなってしまうた



「お姉ちゃん」  
なのね







そういう顔  
してましたよ

なんたって  
あたいの仕事は  
話を聞くことですからね!



この通りあたいは  
心を読むなんて  
できませんので  
さとり様におしやべり  
してもらわなきや  
ですけど



そうね



うーん

こいし様ねえ  
あたいも  
よくわからないです  
ねえ



それが  
わからないのよ

こいし様は  
どうして書齋に  
忍び込んだんでしょね



そうこいしは  
完全に目を閉じた  
私すらも  
拒んでいるのよ

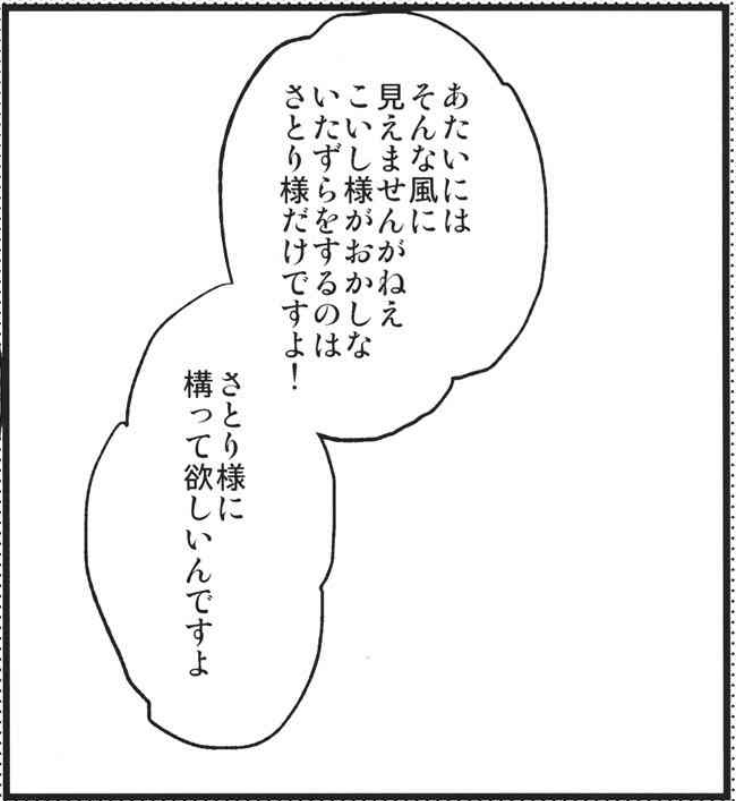


きつと  
さとり様がこいし様を  
わからないように  
こいし様もさとり様が  
わからないんですよ

今はもう  
昔のように  
お互いの心の中が  
読めないんですよ？



小説を盗み見たのだから  
さとり様の事を  
理解したいからじゃ  
ないですか



あたいには  
そんな風に見えませんがねえ  
こいし様がおかしな  
いたずらをするのは  
さとり様だけですよ！  
さとり様に  
構って欲しいんですよ



あたいや  
他のペットたちは  
さとり様が黙っていても  
ある程度の雰囲気は  
察せますよ

だけど  
こいし様は無理  
じゃないですか？

今は目を閉じてますけど  
さとり様と同じように  
育ってきたんですから  
表情を読むのは  
苦手なはずですよ  
話さなければこいし様には  
何も伝わりませんよ



また  
読まれちゃい  
ましたか…

どうせ私は  
会話での交流が  
下手糞よ

悪かったわね



さとり様が書齋に  
こもるようになったのが先か  
こいし様が  
ふらふらするようになったのが先か  
あたいにはわかりませんが

仕方ないでしょう  
相手の考えがすべて  
読めてしまうから  
会話なんて  
必要ないんだもの





お二人とも  
素敵な声なんですから

これから  
いっぱいお話されたら  
いいんですよ



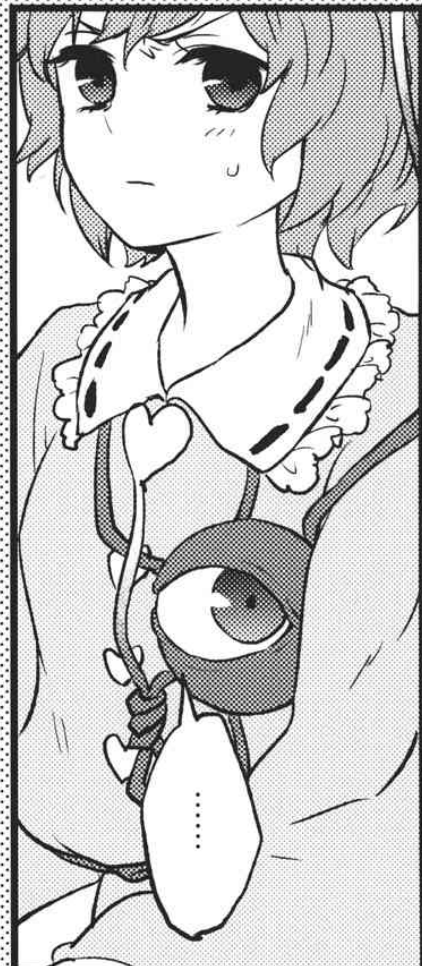
こいし様は  
かわいいでしょ  
う？



おかえり  
こいし



当然  
じゃない





どうしたの  
お姉ちゃん



こつちに  
いらっしやい



何から話せば  
いいのかしら  
お隣のようには  
いかないわね



お姉ちゃんの  
ベッド  
久しぶり

ふか  
ふかー

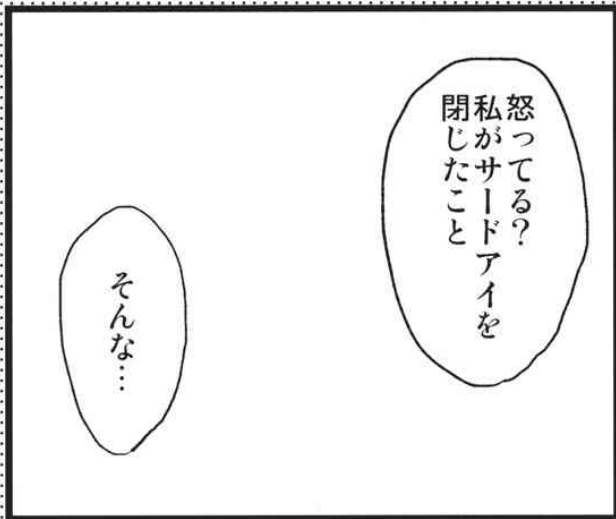
そうね  
子供の頃以来ね



わかんない



ねえこいし  
私はあなたに  
寂しい思いを  
させているのかしら





さとりはどうしようもなくお姉ちゃんに妹こいしがかわいくてしょうがないんだけど  
どう扱っていいかわかんなくてもだもだしてたらいいよね！という話。  
さとりの右腕として頼りにされてるお隣ちゃんもかきたかったのです！  
口授でお隣ちゃんの株がうなぎのぼりだよ！  
コミュニケーションが下手糞な姉妹のところに  
お隣ちゃんみたいなコミュニケーション上手の子が居るのがいいよね！  
こいしちゃんがサードアイを閉じる前は姉妹間で口を利くことが  
ほとんどなかったんじゃないかと思うんですよ。  
しゃべるより見ちゃったほうが早いから。  
今は口頭でしか意志の疎通ができないわけで  
本心が見えないから嘘をつく余地も出てくるわけで。  
夢が広がりますね。

古明地ダイアログ

2012/10/07

DYNAMO

友部キヌコ

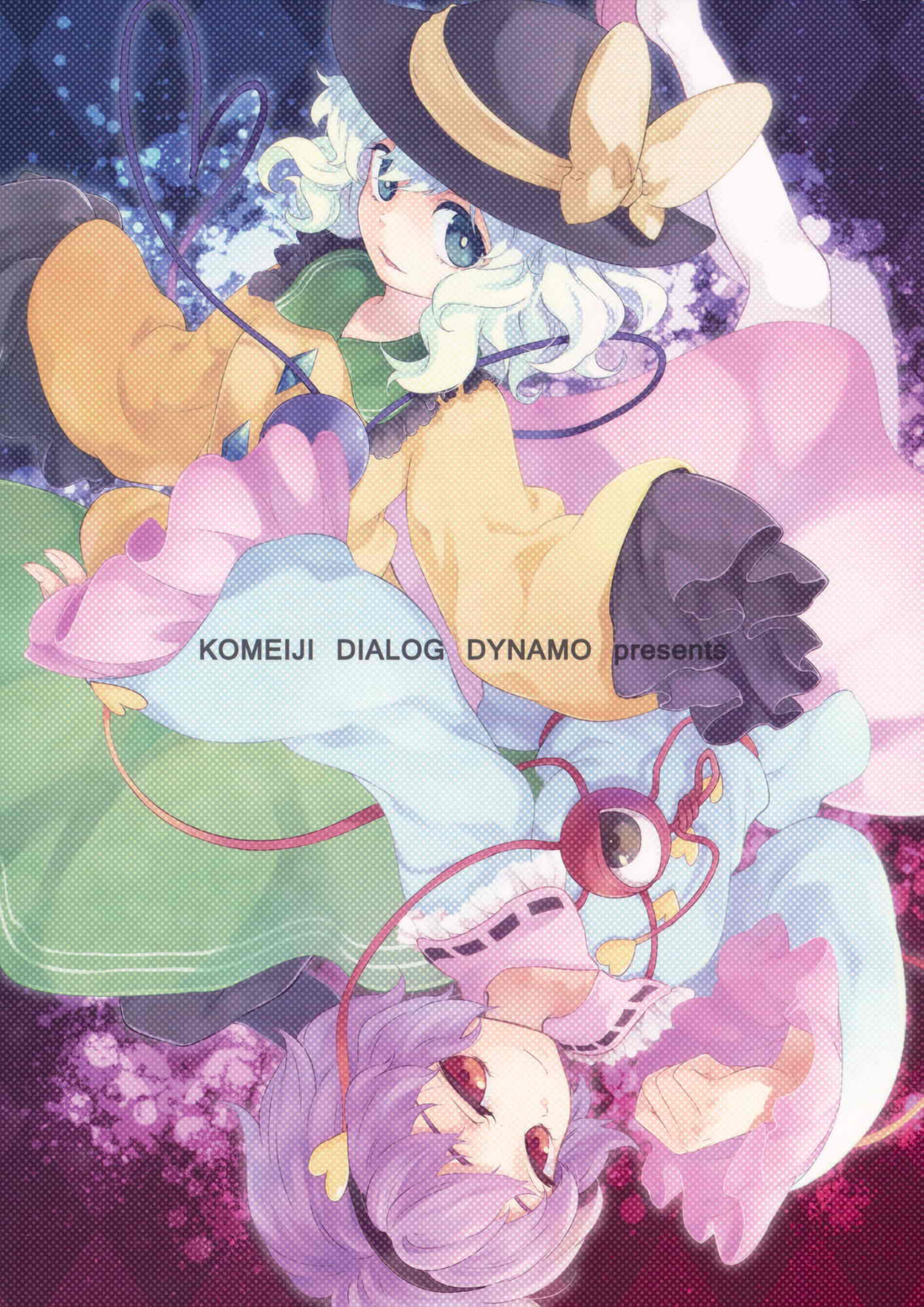
<http://livewire.skr.jp/>

pixiv:462527

印刷:くりえい社

原作:上海アリス幻楽団





KOMEIJI DIALOG DYNAMO presents