



と き っ わ っ わ っ



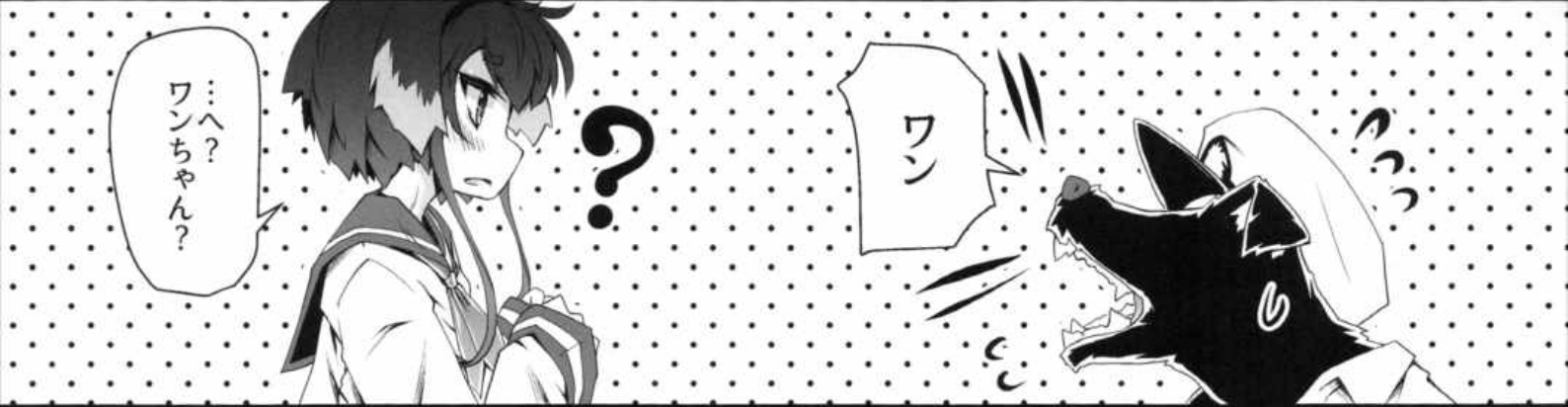
ときっワンワン



遠征終わりました
しれー!!

ただいまー!!

横須賀鎮守府



…へ？
ワンちゃん？

ワン



まさか
まさか…しれー!!

あその
帽子…

それに
…!

ワン!!



そんな
まさか…

ほんとにしれー？
ホントにほんと？



うーんどう見ても
ワンちゃんだよな…

うーん



きゃっ

うわっ



ちよっと
よく見せてね

うわっ

ぬが



あっ…



あ…

思ったより…



ふう
おもったより
おつきーね君



あーあー
ちよつと抱っこした
だけでこんなに
はしたなく…

しれーだ…
この節操なさはもう
間違いなくしれーだわ…

しょうがないにやあ…



あしれー 待って…

しれーのはその 知ってる…けど ワンちゃんの…は 初めてだから

ゆゆゆ ゆゆゆ ゆゆゆ ゆゆゆ ゆゆゆ ゆゆゆ

わんわん

わん

わん



あ あん あ

ひ…あっ やっぱり… ずっとより…



太…っんううう ううううううう!!





はあっはあっ♡
 ししれー
 ちよとっ♡
 激し…いよあっ♡



んぐっ♡



あ…そそう
 それくらい…
 わかって
 くれた…？



お股っ
 くるし…いのあっ♡

おちち…し…
 もも…ち…
 ゆ…り…
 り…り…
 り…り…
 り…り…













お前... な
何やって...?!



遅くなって
すまない時津風

作戦会議が
長引い?



しれっはっ
この子でっ...?!

な
なな







あっはっは

ばかだわ
そんなわけ
ないじゃん!

かわいい
けさき



で?

なにが?

?



そんなに
良かったの?
ワンちゃんエッチ

なっ!!



じゃあなんで
こんなワンちゃんが
しれーの部屋に?

いやー迷い込んで
困ってたんだよ

この帽子は?

古いのをオモチャ代わりに
あげちゃった

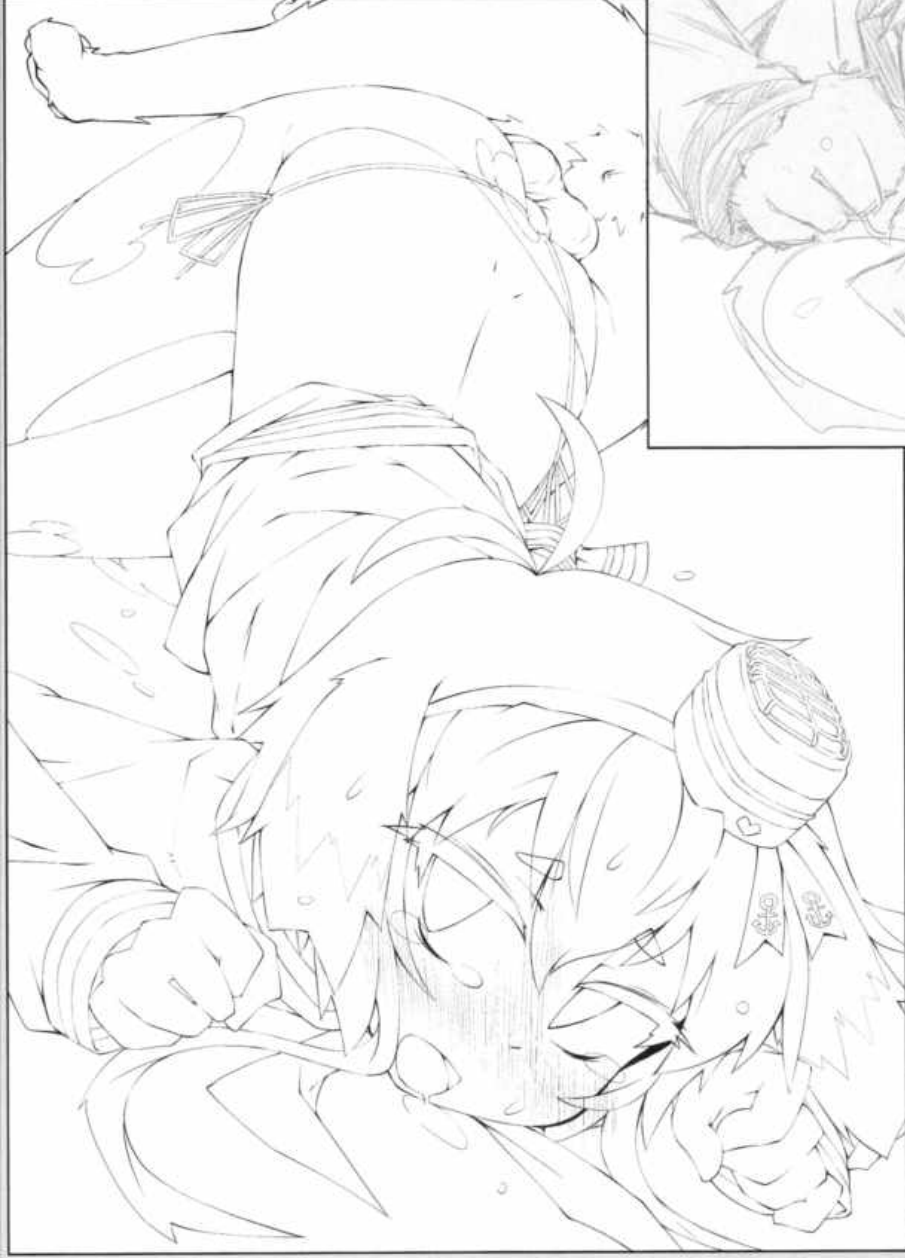
むむむ...

かあまあま

▶今回ちょっと漫画が短かったので表紙ラフなど。ラフのままの方が表情がよく伝わりやすいか、色々うまく表現できてくるような気がするのは毎度毎度の愛嬌。今回は細部の違いはあるもののほぼこのまま素直に完成させた感じ。



▼ペン入れした線画。おばんつのお尻側が紐に。その辺は資料がないので、時津風の公式監修フィギュアとか出るといいなあと期待してたり。実は犬は別描きなので、線の感触がちょっと違いますね。



■あとがき■

この本を手にとっていただきありがとうございます。
 前回島風・雪風・天津風・時津風の4人の本を描いて、思いのほかよく描けた時津風で1本作ってみたくなり今回の本と相成りました。
 そして時津風といえばワンちゃん。(?)
 以前東方のさとりさんで描いてたわんこで黙姦本をまた描きたい欲がバッチリ合致して、時津風黙姦本に。
 で、勢いに乗って今後も引き続いて黙姦本を作りたい気分なので、あまつワンワンとかあさしおワンワンとか描けないかなあと内容考えてたりします。まだ全然考えてるだけの段階ですけどね。
 ところでこんな本を描いてると毎回思うのですが、犬の交尾シーンを様々な角度から撮影したわんこH写真集、みたいなの無いんですかね?ね? あったら大急ぎで買いにいくのに! 知ってる方がいたらどしどし情報お寄せください!!
 あと漫画へのご意見ご感想などもメールやtwitter, pixivのコメントやHPのWeb拍手など何でも構いませんので、お気軽に送っていただけたら大喜びします。次回以降の活字や参考になります!
 それでは、今回はこの辺で。ありがとうございました!

2015年12月 鳴海也

▶本誌と同時に製作した時津風着せ替えクリアファイル絵。ちよつと気に入ったので製作過程とか語っちゃう。



▲ラフ2。服を描き加えます。まだ尻尾がなかったり目が全然違いますね。あと服の皺の向きが逆だったり色々変なところがありますが後に気付いて修正してます。こっちを描いた後にまた下絵の裸を加筆したりもしてるので、こっちとそっちで色々齟齬がありますけどその辺はラフなので気にしない！

▶ラフ1。まず服無しで描いて、あとから服を描き加え。差分とか作らない時も大体そんな感じで描いてます。尻尾は服描いたあとで思いついて描き加えました。乳首を絆創膏などで隠すべきかどうか少し悩む。



KANTAI COLLECTION
FAN



▶ペン入れ1。下地になる線から。普段隠れてしまつのをいいことに、尻尾を破廉恥尻尾にしたたり悪乗りしている。目や表情にだいたい苦労しました。完成した着せ替え…というか脱ぎ脱ぎ下地絵。◀



▶ペン入れ2。こっちは服だけ。お股付近の細かい所の重なりを考えながら上の線画に乗せたりしつつ、魚雷発射管などは別途描き加え。線画合体。完成品では服がすこし透けて想定外にいい感じに。◀



■奥付■

『ときつワンワン』

~~発行日~~

2015/12/30

~~サークル~~

成宮

~~著~~

鳴海也

<http://narumiya.xii.jp/>
narumi@narumiya.xii.jp

~~印刷~~

サンライズ

~~注意~~

FOR ADULT ONLY
18歳未満の方には頒布できません

無断転載・複製等厳禁
特にWEB上での無断公開は
予告なく警察へ通報致しますので
絶対におやめください

ときっワンワン