

片腕 仙人



採寸
しましょ！

DOJIN
R18
成人向け

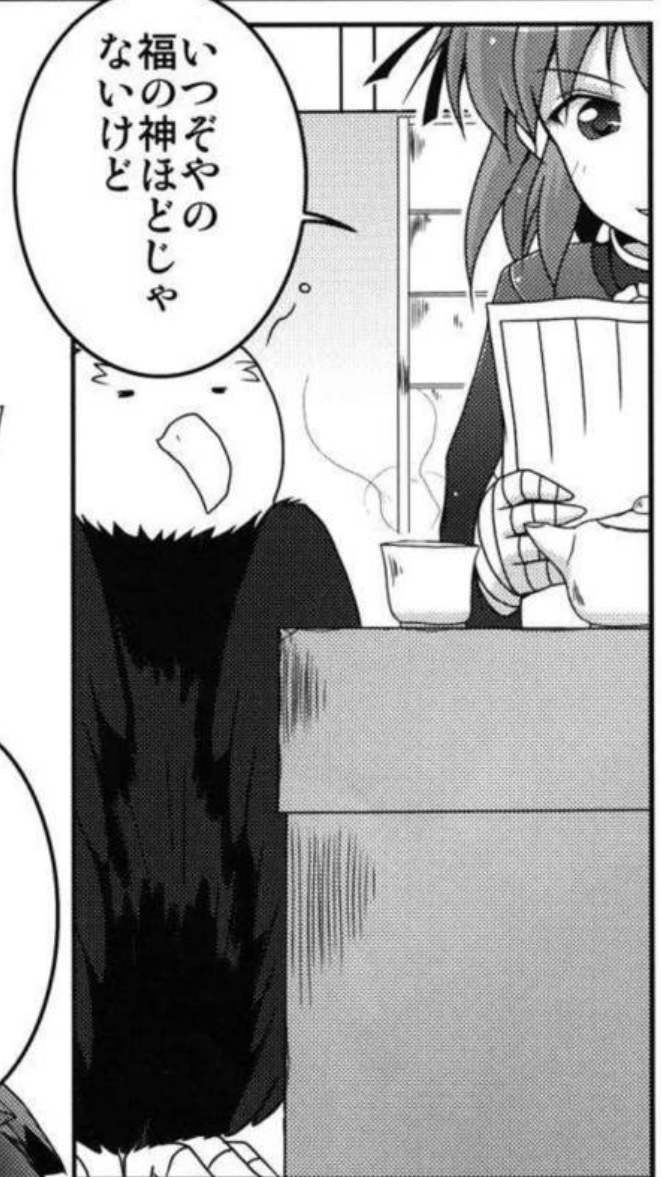
18歳未満の
購入・閲覧禁止



ふうん…
洋服屋ねえ



気になるわね…



いつぞやの
福の神ほどじゃ
ないけど

まったく…

一体ナニを
考えてるの
ですか!?

これが洋服屋の
することですか!?

熊月

熊月

服を仕立てる
からと、採寸を
許したら…

まっ…まさか
胸を揉んで
くるなんて…

かああ
思いません
でしたよっ!



少女説教中…



それが採寸でやることですか！

そもそも採寸というものはですよ…



これは外の方法ではありませんでした



私は採寸と言えばこの方法を続けてまいりましたもので



…申し訳ございません



お客様の仰る通りでございます



深くお詫び
致しますっ……!!



それを不快に
思われたの
ならぼ
それは私の
不徳の致す
ところ……!!



そっ……そこまで
言うのであれば
私もこれ以上は
追求しません……

なっ……
なんて見事な
土下座なの……!!



別にそこまで怒ってはいませんし…

で…では

貴方の言う方法で採寸をお願いして良いかしら？



ありがとうございます…！

それではこちらへ…



——って言ったけど…

たふふ



ここまでのコトは許さないんだけど...

申し訳ございません、これが当店の方法です...

お洋服越しでは正確なサイズは測れません

それは服の着心地に影響しますからね...

それでは、上から失礼します...

ひゃっ♡

おに

たぶ

アキ

アキ



は...はやく
済ませて
下さいね...?

んっ...

はっ

おは、

ふむ...



大きめのサイズ
ながら、垂れず
ハリのある
バストですね...

はうっ...♡

たっ

たっ

おは、



では、正確な
形を測る為に

宜しいで
しょうか...?

えっ...?

はっ



なるほど：
弾力も
申し分ない

も…ものさしで
パイズリ
するなんて…♡



しかし、
その分：

服にかかる圧力は
大きそうですね…

ひやうっ♡



バストの方は
分かりました
ので…そろそろ
「印」を付け
ますよ…？

えっ…印って
まさか…？

トップは92、
アンダーは62…

1カップ
です…

どうやら、
ウデは確かな
ようです…

何か鍛えて
らっしゃるの
ですか？

お腕型で
左右のバランス
も良いですね…



お…おまんこに
ものさし
きた——っ♡

お客様も
準備万端だった
ようですね…

それでは、
動きますよ…

ふっ…♡





バストとか
ですわね

びびっ♡

ぱん♡

ぱん♡



ここは修行が
足りてないとか
いうことですか...?

でしたら...



やあ♡
おっぱい♡

おっぱいっ
よわいのオッ♡

んあ♡

もっ…もっ♡
ダメエっ♡

あっ♡
イっぢぢっ♡

こっ…
こっぢぢも
そろそろ…

「印」を付けさせて
頂きたいです…

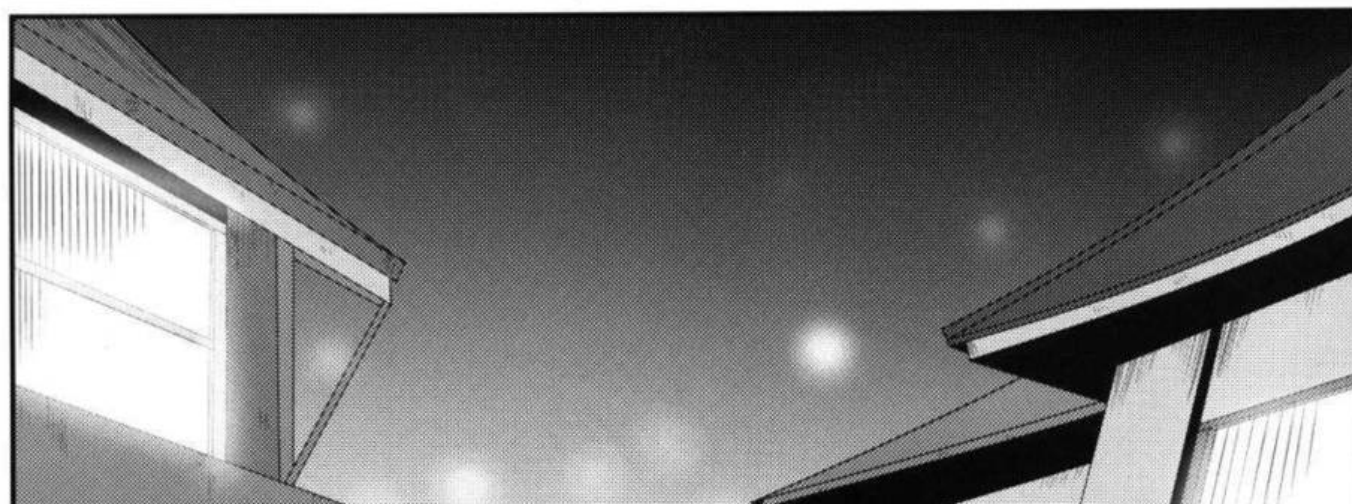
おまんこと
おっぱいで
イっぢぢっ♡

いいっ♡
つけっ♡

しゅっ♡
つけっ♡



：ヒップは
筋肉の整った
卵型
：





あら…



もう
おしまい…?

翌日、洋服屋
「熊月屋」は
臨時休業した。



まだまだ修行が
足りないわね…♡



確かに貴方の
チカラは確か
みたいだけど…

わたし
仙人を相手に
採寸するには、

あとがき

どうも。

テレビの無い生活を数ヶ月続けると、今放送してるバラエティ番組とかCMを全然把握出来なくなりますね。別に困りませんが(挨拶)
キタガワジマのヨヒノリです。

今回は書籍の茨歌仙から、華扇さん本となりました。
既に華扇本は多く出回っていて、自分のツポにはまる本も多くあるのですが自分自身でも、一度華扇さんのエロいのを描いてみたい！
ということで、今回も人里の特殊な洋服店で全身を採寸してみました。

華扇さんは仙人で説教くさいところもあるのですが意外と押しが弱く、土下座すると大抵のことは許してしまうイメージがあります。
というか、既に他の方の本でもそんな感じですし…;
いつからだろう。華扇さんが「淫乱ピンク」なんて呼ばれるようになったのは。雑誌で連載されていた当時は、まだ書籍を読んでも人のみぞ知るキャラの印象があったのですが(連載元の敷居が高かったから?)単行本になって一気に浸透した印象があります。人気も急上昇したのもこの時期です。自分も、単行本を買ってから華扇さんの好き度が上がってきたクチです。いいよね、華扇さん。原作でも おっぱい大きいし。

書籍と言えば、つい最近になって登場した途端、一気に大人気となった「東方鈴奈庵」の本居小鈴こと小鈴ちゃん。
まだ連載が始まったばかりだというのに、既に多くのイラストがpixivなどへ上がってる状態で、書籍キャラとしては随分と早い出世となっていますね。自分はまだ殆どの情報を持ち合わせていないので、単行本化するのを楽しみに待つ予定です。恐らく次の人気投票では、初登場で上位に食い込みそうな予感。

…というか、ここ最近の東方界限は
新キャラ出たら速攻で絵が上がり、速攻で作家が二次創作を上げて、速攻でキャラ付けする…みたいなのが横行してる気がします。
昔はもっとゆっくりとやってたような気がするんだけどなあ;
それだけ東方ファン層が厚くなってることなのでしょうかね?


そんな感じで、今回はこの辺で。
ここ最近、PCの調子が悪くなってきている為に突然電源が切れることが増えてきているのでいい加減、新調するなり中身換えるなりしたいところ…
あ、それとメガネも買い換えたい…
つーか、やっぱテレビ欲しい…

嗚呼、印刷代が消えてるく。

『片腕仙人採寸しましょ!』
2012年11月11日(華扇浪漫) 初版発行
発行:キタガワジマ
著者:ヨヒノリ(<http://kitagawajima.ko-me.com/>)
pixiv:35736
Twitter:yohinori
原作:東方茨歌仙 ~WILD AND HORNED HERMIT.
印刷:(有)ねこのしっぽ様

東方作品を生み出した、上海アリス幻楽団ことZUN氏に精一杯の感謝を。
18歳未満の購入、無断転載・無断複製禁止

せま



Touhou Project
Fan Book

2012
キタガワコミマ