

TouhouProject Fanbook

Yakumo sweet days.

Adult only.

彼女のバターティフ.

Girls shall not live by blood alone.



わたしは藍のこと
こんなにも好きですのに

ひどいわ

今日のお味噌汁
ちょっと薄いわよ

あと

さういうんじや
ないんですか？

恋とは
なんだろう

さても

この家に来るまでは
ずっと

ただ



『手段』だった
これを



おいで?
藍

わたしは
お腹がすくみたいに



目的というよりは
『欲』として

あたりまえに
享受する

はあ
は
は

目の前に
投げ出された彼女は

じゅくじゅくで溶けそうな
蜜の詰まつた
熱い肉のかたまりで

溶けそうで

溶かされそうな



あなたはホントに
ソコが好きねえ

嗅ぎなれた
甘酸っぱい匂い

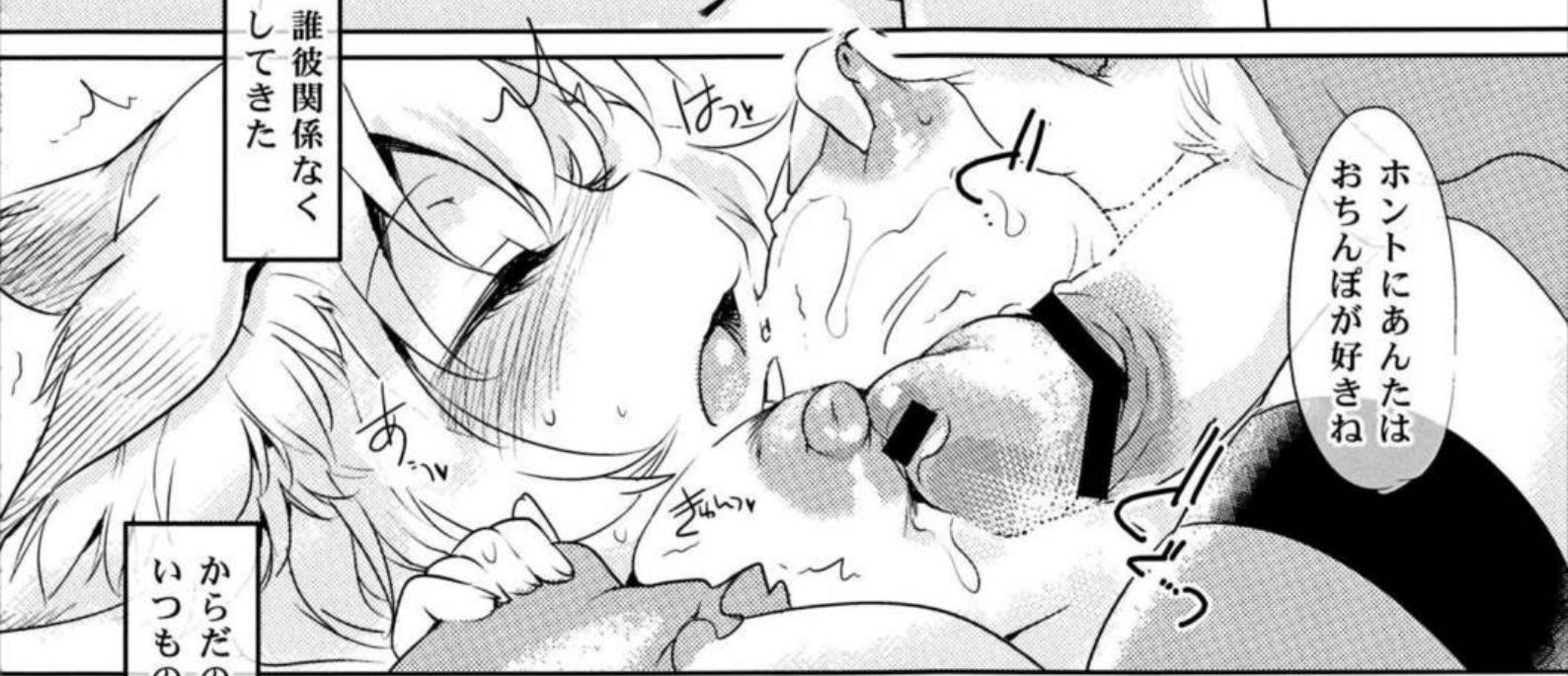
ひだの奥の味も
確かめようとしても

くらくらする

うれしくて
さびしくて

わたしの雌の匂いと混じって
もうわからない







待ちわびた
それは

よくできました

ほら…っ

あじわい…
なさい…っ！

ばかな
きつねさんっ…

あまえんぼの

からだの底まで
響くけれど



まんなかを熱く
抉るそばから溶けて



朝には溶けて
消えてしまう

だから

女同士の
肉の契りなんて
意味がないでしょうに

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

からだの奥に

繰り返し

くりかえし

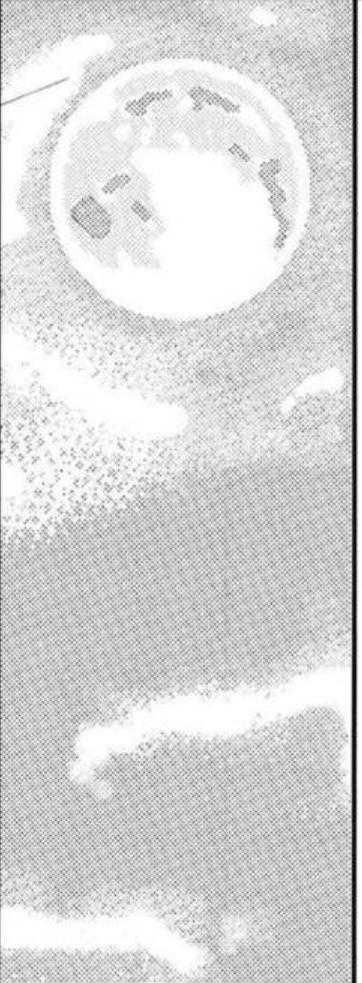
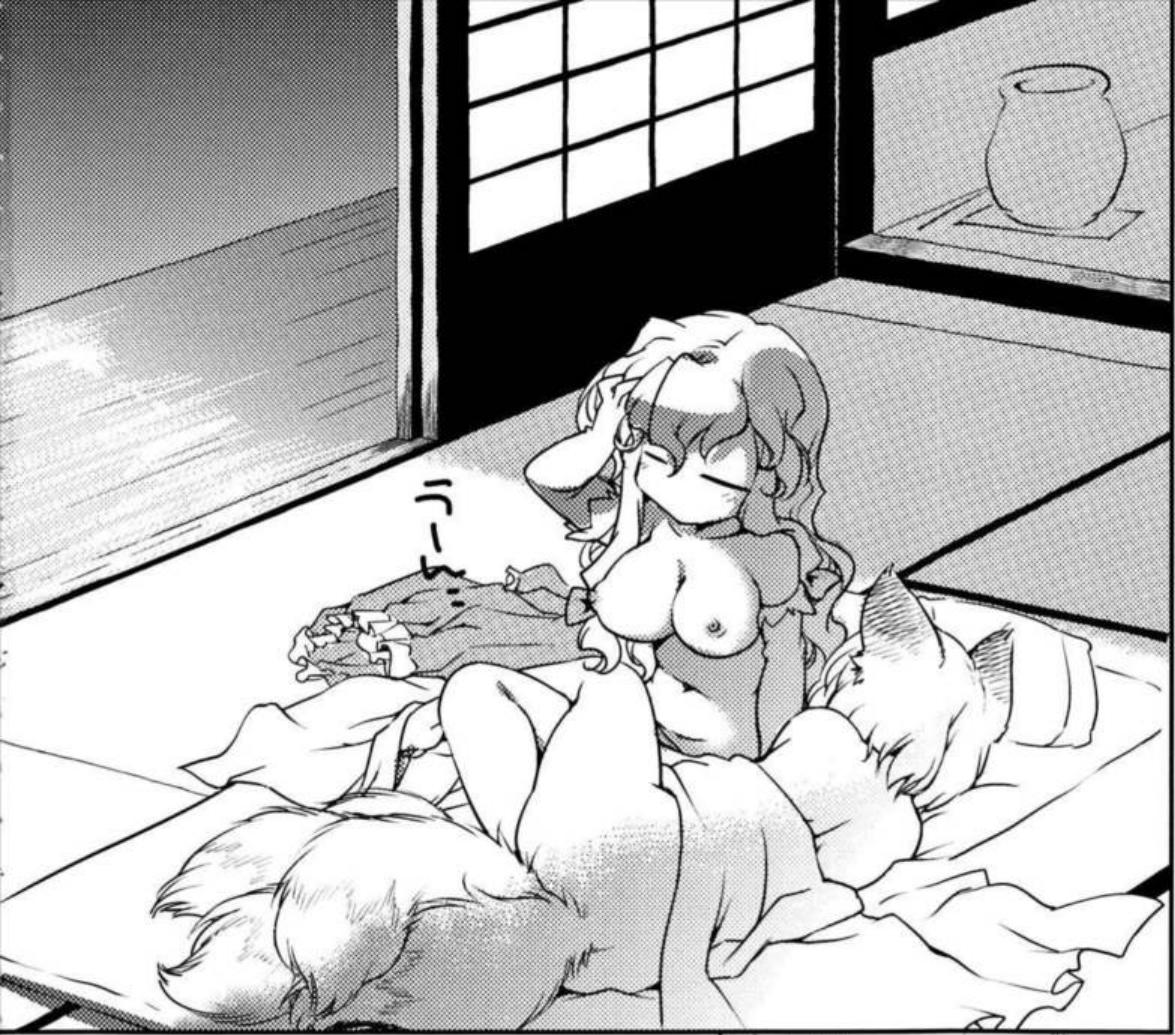


ほらっ

射つたげる…っ

式を

楔を



Postscript

ハイルちゅっちゅ！ひなプリンのいくたかのんです。

時々『たまにはゆからんちゅっちゅ描いてください！』って言われるんですよ。
と言うか、自分としては毎回割と、ゆかり以外とえろいことしてたとしても！
結果的ゆからんちゅっちゅで描いてるつもりなんですが！！どういうこと！！
でも実際に言われるってことは、何か違う切り口を求められてるのかな…
と思ってここかな？って描いてみた、というものです。

なんというか今回みたいなのは、
嫌いじゃないっていうかむしろ読むのは大好きな部類なんですが、
どっちかというと自分では恥ずかしいから描かないところなんで、
誰にも見せられず一人で作業しててつらかったです。
そこで作業はみだしてアシ作業頼んで泣きつ面添付で目撃されるオチ。
ちなみにタイトルはあるマンガのタイトルもじりなのですが、
そのマンガの内容にはまったく関係ないタイトルで超もったいない。
わたしならこういう中身の本にするのに。みたいな。溶かすよねえ。

そんでもって今回は、周りのみんなにものすごく助けられてようやく出せました。
skype と stickam の修羅場部屋のみんな、そして仕上げお願いしてしまった satori 様、
ほんとにありがとうございました！次はもっとがんばります…！

それでは、よかったです近いうちにまた！

朝顔が水だけで毎日 5cm くらい伸びて毎朝恐ろしいなつのあさ！
いくたかのん





東方project 八雲家本そのじゅうよん

彼女のバターナイフ

2012.8.11発行/著:いくたたかのん/

印刷:大中本印刷(DNP)/発行:ひなプリン

◆HP...<http://www.takanon.com> ◆mail...info@takanon.com

Source...『東方妖々夢～Perfect Cherry Blossom.』

上海アリス幻樂団



2012 summer presented by HINAPRIN,