

DYSTOPIA



成人向
FOR ADULT ONLY

DYASSTOPIA



成人向

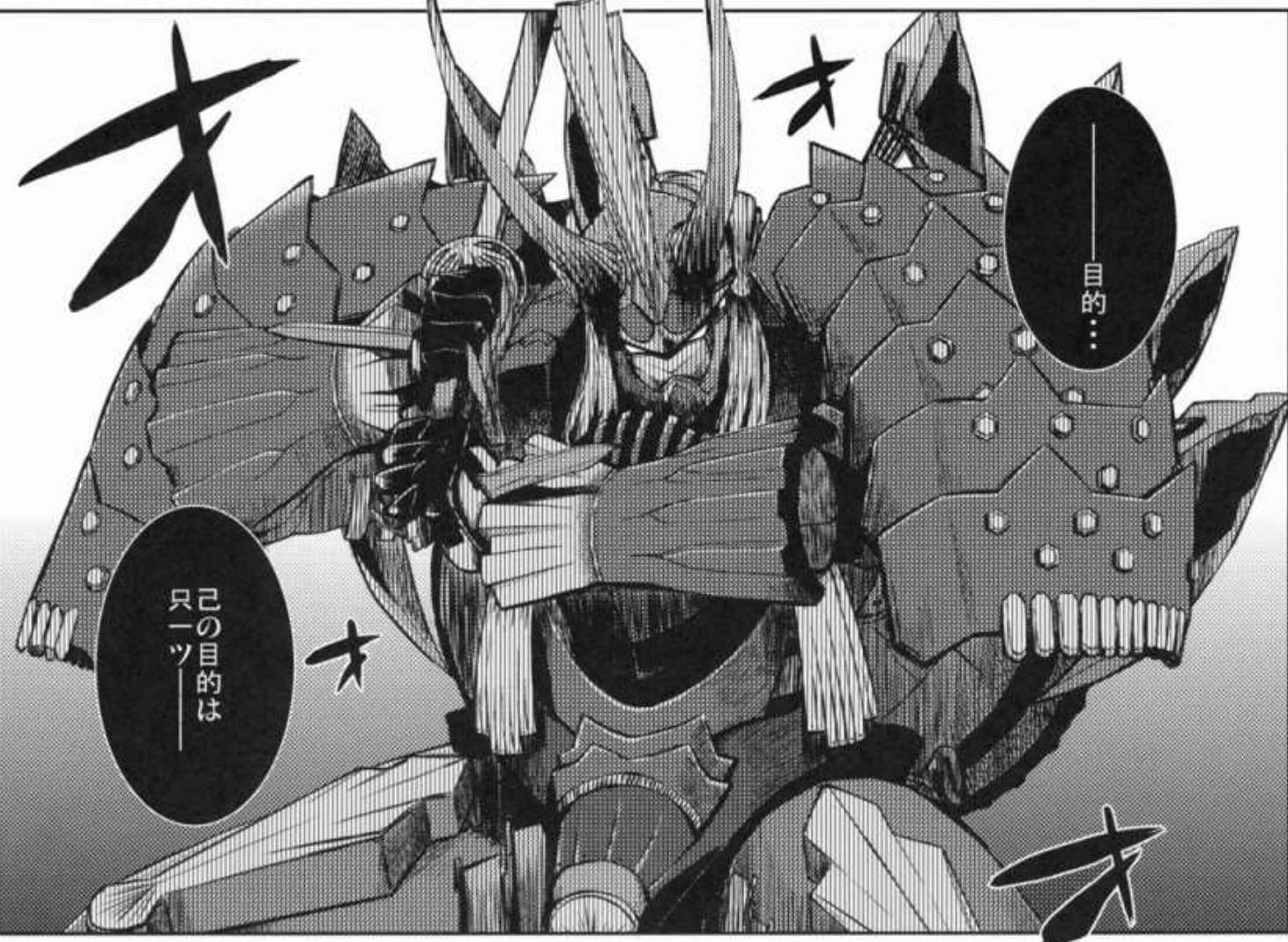
FOR ADULT ONLY

まえがき

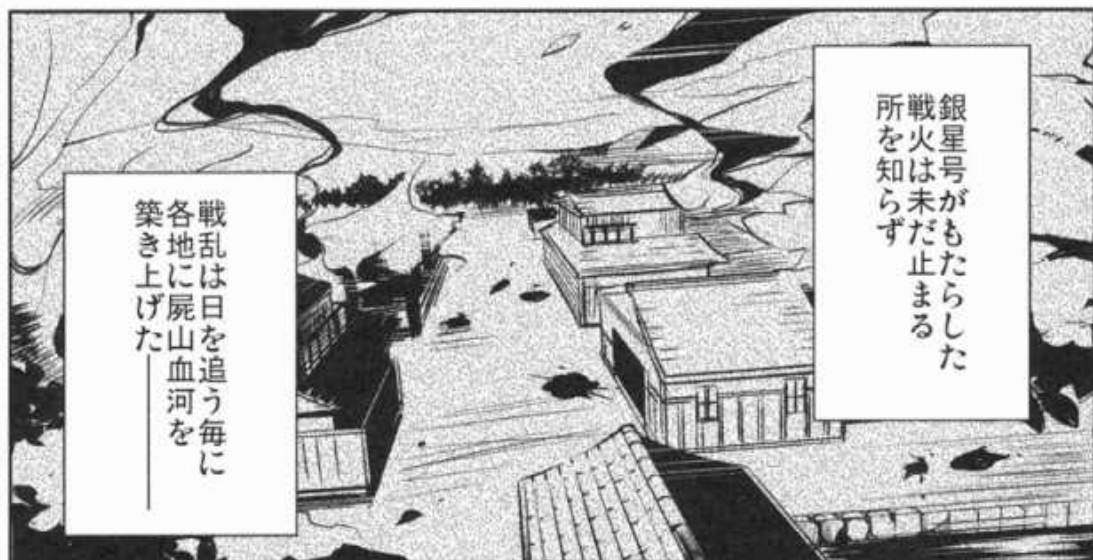
おそらくかなりご無沙汰ですがこんにちは、武中英雄です。

村正の発売日から考えるともう一年以上経過している訳ですが。
当初出す予定だった2010年夏コミから冬コミを跨いで
まさかこんな時期まで引っ張るとは思ってませんでした。ホント。マジ。
あーだこーだやってるうちに公式で悪鬼編ED後の魔界編とか出ちゃって
なんかこの本出す意味あんのかしら
ホントに英雄(ひでお)は無用なのかしら
等と自問自答しつつ、そんなこんなの悪鬼編ED後で御座います。
正史は銃爺先生がやってくれてるので、
同人らしく好き勝手色々気楽に描き殴ってみた次第です。
いや、劔冑は気楽に描いていいものじゃないです。吾輩学びました。

ということでこれより本編、お楽しみ頂ければ幸いです。

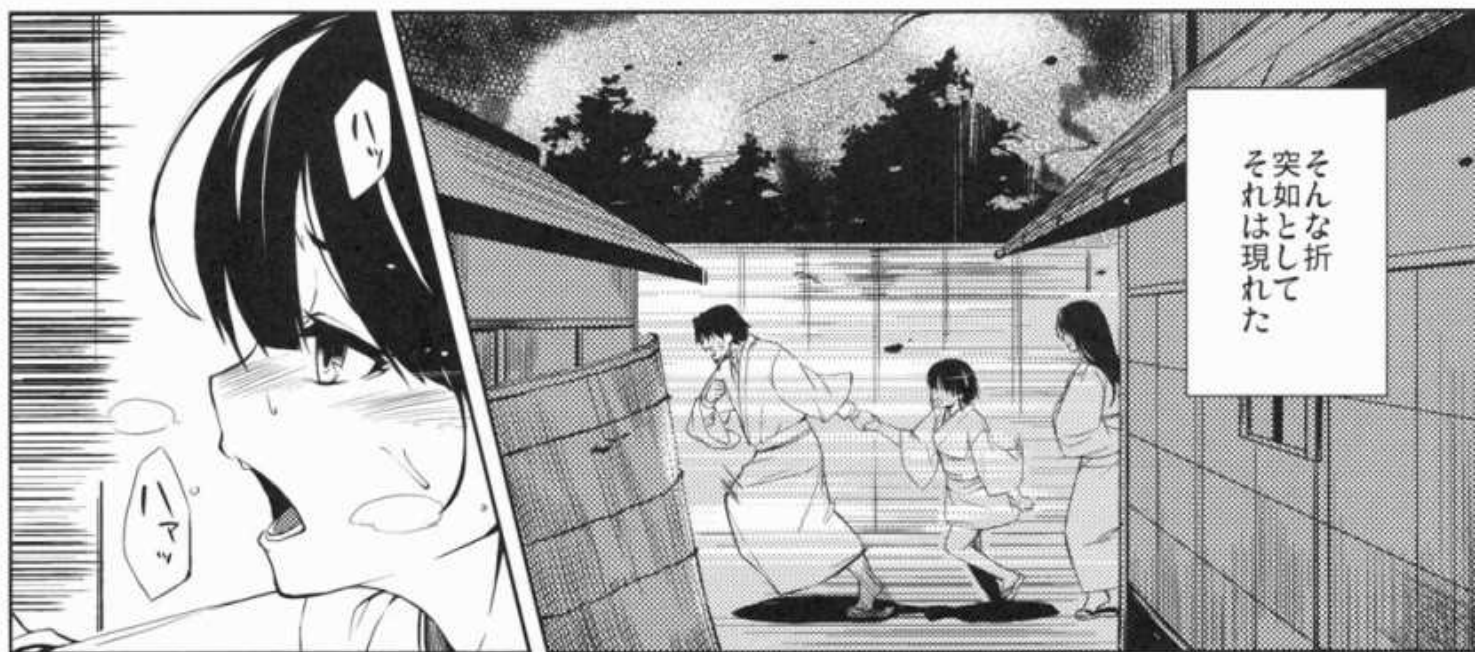


興隆四十二年——



銀星号がもたらした
戦火は未だ止まる
所を知らず

戦乱は日を追う毎に
各地に屍山血河を
築き上げた



そんな折
突如として
それは現れた



そら見ろ

もうすぐ
村を抜け



お父さん……
駄目……もう

……頑張れ！
山まで逃げれば
きつと奴らも
追ってはこれまい

何処へ行く
お心算でしょうか

真打武者を中心とした
傭兵集団
通称“武帝”

よもや徒歩^{かち}で武者より
逃れられる道理など
ありませんまい

破格とも言える賃金で
圧倒的な武力を
その善悪を問わず
ただ提供する

彼らが次第に
戦乱の中心とな
なっていくのは
自明の事であっ
た

しかし
彼らの雇用には
とある条件があり
それこそ武帝が
忌避される所以でもある

残り三人分
契約に叛く事は
罷り成りません

それ即ち



どうかお命を――



逃れられた者は
居ないと聞く……
だがせめて――



これが――
武帝……



何……言ってるの
やだ……そんな――



頼む……娘だけは
助けて欲しい

この子は契約とは
一切関係無い!!



見逃して
くれるに
訳なんて
無いのに

何で
こんなこと
したって



だってこの世には
正義なんて



何…だよ
それ…!!



え…?



総員—
装甲を解除



…ッ

子供だから
殺さない…?
今更そんな
善人面して



あなたのご両親と
それから――



御兄弟の
お命を



くっふ…はは
ハッハハハ

いや失礼…
何か思い違いを
しているようですが

契約は履行されました
残り三人分――
確かに頂きましたので



幼子一人
生きて往くのも
辛かろう…

ここで斬るのも
また慈悲か――





黙れ



武士の情け……？
——笑わせるな

そんなものは
人を殺す理由に
当たらない



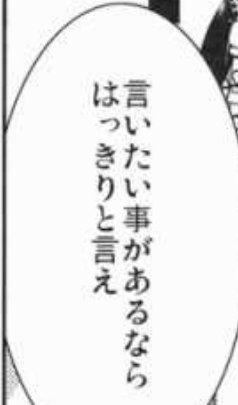
し……しかし武帝
昨今では我々が
略奪しないのを
良いことに
廃村を狙う
輩も多い

いっそ殺してやるのも
武士の情けでは——



自害するかどうかは
この娘が決断する事だ
貴様では無い

分かったら支度しろ
撤収する





武に生きる
武者なら尚更ね



屋間の件もだけど
最近の御堂は少し
焦り過ぎてるわ

このままじゃ
天下布武どころか
後ろから斬られるわよ

分かってると思うけど
仕合の結果の
殺人ならまだしも
戦いですらない殺人には
普通は耐えられないの

ギッ



—村正

耐えられずに去った人
気が狂った人が
これまで何人居た？
仮にとは言え
仲間なんだから
その辺りもう少し
考えてあげないと—



ばっ：：ばか！
急に何よ恥ずかし—

ザン
チヤ



まさかお前もそう
思ってくれているとはな

流石はオレの
伴侶というものだ



取り込み中の所
失礼致す

ほオ……これが
かの妖甲村正とは……
とても劔冑には
見えませんな

んん
んん



えっな
きやあああ!

!?



みっみみみ御堂!
早く閉め

落ち着け
呼んだのは俺だ

は!?

知っての通り我々は
略奪を好しとしない
しかしそれでは鬱憤も
溜まる一方

お前も先程
言っていただろう
仲間の事を考えろと

そこで妊娠もせず
ちようど不安も無い
慰安婦に思い到った訳だ



村正——俺も
心苦しいんだが

いやっ…
離して—

御堂…っ

まあ存分に
犯されてくれ



そおれ
このようになッ



そう怖い顔
しないで下さいよ

どうせなら状況を
楽しんだらいかがです



ツ
!?

おおお：
こりやすこい
まるで
溶かされる
ようですな



御堂
どうして……こんな事

そうだ手も動かさせ
分かってきたじゃないか

ほれほれ……ッ
まだまだ居りますので
頑張って頂かないと
いつまで経っても
終わりませんぞ……ッ

ははっやたらに
好い声を出すかと
思えばこれはこれは

重畳重畳
生娘のように
面倒で無くて
実に好い

先程まで武帝のモノを
啜え込んでおったか

慰安婦とはこうでなくては
なッ

ふむ…ではまア
某もこちらを
頂くとしよう

!?

どうした?
蝦夷は好かんか



貴方は確かに戦場を
真打武者の下に
取り戻した

…解せぬ

天下布武の言葉に
嘘は無いので御座ろう



…ほう



武帝…いや湊斗殿
某は天下布武の
その真意を伺いたい

しかしこんなことを
してまで武者を
繋ぎとめておく
理由にはなるまい



火とは人間にとって
大きな位置を占めてきた
調理・暖房・動力源

だがその本質は
ただ燃えるという一点
その恐ろしさを
身を以って知った男は
人々に説いて回った

しかし今まで
得てきた者が
「それは危険です」と
聞くなど悪の骨頂



…一つ例え話を
してやろう

愚かな男の
話だ

故に――

炎となって
世界を焼くのだ
火の恐ろしさを
世に示すために

ただの炎に
言葉など
無用であろう？

勘違いするなよ

この男――それが
どれ程艱難辛苦の道程か
分かっておるのか……？



オレはただ
やりたいたいことを
やっているだけだ
気遣いなど無用…

そんな馬鹿な…
伴侶をこのように
目に合わせて
平気な訳が—



この漢—

…面白い!

クハ…
ハッ



某も混ぜて
頂こうか

フッ

おっ

フッ

フッ

フッ

ギョ

ギョ



えっ…

ちよー待っ



それでは武帝
改めて

盃を交わし
ましようぞ



ちがっ……うっ
わらひは

クク……すっかり卑しい
顔つきになったものだ

良い……それで
良いのだ村正
それでこそ
オレには相応しい



顔を上げろ
村正

んぎゃ

こっちを向け



そっだ
卑しく啼け

堕ちろ

オレの所まで
堕ちて来い



んぎゃ



御堂
ツ

墮ちろ
村正
アツ!



御堂がそれを
望むなら
共に墮ちよう

私はあなたの
劔

それでああなたの隣に居られるのなら

敵襲——
敵機正宗
及び無名軍二十

蔵部——維魚は
お前の隊に任せる

御意

決して殺して
帰すなよ

正宗殿には精々
正義の弱さを喧伝して
もらわなくてはな

そら——武帝に
言葉は要らない

ただ武の本質を
示すのみ——

鬼に逢うては——

あとがき

はい、という訳で三世村正本改め蔵部帯刀本でした。誰得。
まァ武帝武者で明らかになってるのが
彼と糸目雑魚さんとオーリガだけだったのも、
折角蔵部のデザインが判明した訳だしその辺広げようかな・・・と。
何が折角だ、オーリガ描いとけよ、オレ。
あ、21頁下のコマは声優ネタでした。童心坊っぽい感じで。
見ないで描いたからポーズ全然違ったけど。

武帝としての活動初期に思いを馳せると、多分仲間を集めるのが
結構大変だったんじゃないかなーと思うわけですよ。
戦争を根絶したい武者ってそんなに居ないだろうしね。
なので善悪相殺は形だけで戦力補充していった時期がきっとあるはず！
そして理解を示してくれそうな人物にのみ真意を伝えているイメージ。
末端の武者は好き勝手やってても統括する部隊長クラスは
武帝に心酔しているのでギリギリ組織の体裁が保ててる
・・・とかそういう妄想なわけですよ。
そこに三世村正を如何に絡めるか考えたりこうなってしまったのでした。
寝取らせとかダメな人もいますかと思いますが、
こういう酷いこと出来る原作もあんまりなく折角なので楽しませて頂きました。
三世村正ファンの人には大変申し訳ない感じですが。コリ
なんでもいまニコッってした！？

今後はちょっと商業の方でいくつかやる予定なので同人に戻ってくるのは
大分先になってしまうかとは思いますが、
またいずれお目にかかれればと思います。
それではお付き合い戴き、ありがとうございました！

奥付

誌名：DYSTOPIA

発行：ARKADIA

発行者：武中 英雄

発行日：2011/3/10

URL：<http://aokan.sakura.ne.jp/>

印刷：みかんの樹 様

※本誌は青年向けの本です。

18歳未満の方のご購入、ご購入はできません。

また、本誌を無断で、書籍、インターネット、DVD、CD等への
無断転載、複写などの行為を禁止いたします。

