



18



人間の  
お客様とは  
めずらしいですね



ようこそ  
紅魔館へ  
お越し下さい  
ました



犬のメイド長です

私の名前は  
いぬさくや

咲夜さんでは  
ありませんよ？



お嬢様に  
拾って頂き  
このお屋敷で  
働いています

危ない  
ですよ！

そこ



わんこですが  
優秀なメイド  
なんですよ



釜の使い方も  
わからんぞ

まいったな



メイド長のお仕事は  
咲夜さんと分担して  
行っています



コーヒー  
ですか？

私をご用意  
しますので  
お部屋で  
お待ちください

04



使用人さんの  
管理やお世話も  
私のお仕事です

どうぞ  
お任せください！

すまねえ…  
仕事  
増やしちまって



欠点と言えは  
感情や考えが  
すぐに表に  
出てしまう  
事でしょうか…

隠し事が  
出来ません

いつも  
ありがとな



それは年に数回  
突然やって  
くるんです



ここ 紅魔館は  
今一つの問題を  
抱えています



失礼します



珈琲を  
お持ちしました

…実はお客様に  
お願いしたい事が  
あるのです

僭越ながら  
少しお話を聞いて  
いただけると  
うれしいです



私の…  
発情期です



発情期に嗅ぐ  
異性の香り…

部屋を開けると  
彼の残香が  
漂ってきました

お客様は  
経験した事が  
ありますか？



私は  
知りません  
でした…

おまんこ  
おまんこ

おまんこ  
おまんこ



発情期に嗅ぐ  
男の人の匂いが

あんなにも  
私を狂わせる物  
だったなんて...


はぎさ...

あー

はー




男の人の  
...におい



においが  
私の思考を  
奪っていきます

08



代わりに  
どんどん  
エッチな気分が  
大きくなって  
いきました



信じられますか?

あー

あー  
あっ

あー



気がつくとはしたなくお尻を突き出してました



はまじん



そんな入り口だけじゃ嫌です

私においと子作りしようとしちゃってたんです

もっと奥まで入ってきて

この穴孕ませて♡

クワッ

トコロ





足音が…します



11



おおい

においがしますっ

ドキドキが  
止まりません!

あああ♡



早く来て!

早く!!

早く!!

早く!!

早く!!

早く!!

早く!!

帰って  
きました!!

ガチャ

さくやさん…?

ちゅ  
ちゅ  
ちゅ  
ちゅ

12

赤ちゃん…  
仕込んで?

あなたの  
濃い種汁で  
ビュッビュッ  
て♡



おっ

ガク

おっ  
おっ  
おっ  
おっ

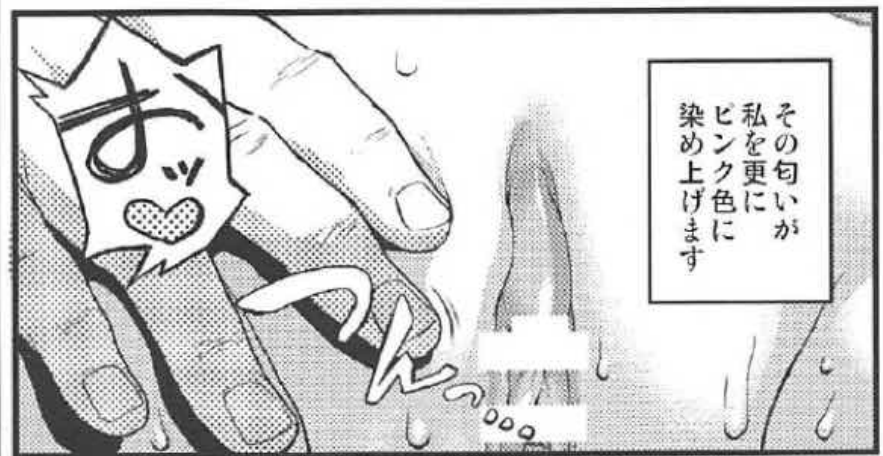
ガク



ああ…  
発情期ってやつか

わんこも  
大変なんだな

主の帰還に  
部屋の匂いが  
一気に濃く  
なりました



その匂いが  
私を更に  
ピンク色に  
染め上げます



自分でも  
表に出て  
しまっただ  
わかってい  
るものが



コイツをぶち込んで  
子作りしたくて  
仕方がねえ

ほっ

ほっ



こんな  
さくやさん  
見るのは  
始めてさね

なんだか俺も  
興奮してきちゃった

ハッ  
キッ

おち○ぽ

おち○ぽ

おち○ぽ



奥までぎぎっ

おち○ぽ

きて





割れ目の奥と  
入り口い

私のはしたない感情

おち○ほ  
セックス  
きもちいい

もっと  
ほじって

熱くて固いの♡

ぶげてズボズボ  
かきまわしてえ♡

あっ

そこお♡







想像して  
みてください



もし  
あなたの  
おちん○んが  
勝手に  
射精を続ける  
様になったら…





いれて

いれて  
いれて



あの時の私は  
きつとそんな  
感じ...



「おちん○んが  
あれほそれでいい」  
そう思ってしまう  
ほどに...

私のワレメは  
チョコレートでも  
舐めるかの様に  
吸い付き  
しゃぶり続けました  
しかもそれが  
馬鹿になるほど  
気持ちいいんです

ちゅ  
ちゅ  
ちゅ

ちゅ



たっぶり  
濃いのを  
ごちそう  
してやるからよ



もっこ



いぞ  
もつと  
腰を振れ!

もつと濃厚な  
匂いを...



それも  
赤ちゃんの部屋に  
染み込ませたり  
したら...







23



そこから先の  
記憶はありません



気がついた時  
彼の部屋は  
それはもう  
酷い有様でした

一体どれだけ  
まくわえぼ  
あんなふう  
なるのでしょう

それからです

私が発情期に  
子作りの相手を  
探すように  
なってしまったのは

気がつくと  
館中を汚しながら  
匂いを追いかけて  
しまっていました

今日も沢山  
お叱りを受けると  
思います



見えますか？

お客様の匂いは  
とっても濃くて

今も私  
気持ち  
よくなって…

お客様の  
おちん○んで  
赤ちゃん  
仕込んで♡

お腹が大き  
なっても  
淫乱おま○こ  
孕ませ続け  
下さい♡



# あとがき



皆様こんにちは！はじめまして！中枢回路と申します。  
本誌を手にとっていただきありがとうございます！  
いつもは最後のページまで漫画で埋めてしまうのですが、  
友人から「あとがきを書いた方がいいのでは？」とアドバイスを頂きましたので  
久しぶりに書かせていただきます。  
皆様はあとがきについてどのようにお考えでしょうか？

東方Project作品7作目の今回は二次創作キャラクターの「いぬさくや」を描かせて頂きました。  
描くきっかけになったのは、とあるMikuMikuDance動画。  
登場した「いぬさくや」のモデルを見て一目惚れしてしまいました。  
本来ならば「いぬさくや」はデフォルメされた愛らしいキャラクター、  
しかし成人向け漫画にするにあたり頭身を高くする必要がありました。  
手は尽くしましたがあの愛らしさを上手く表現できているかどうか少し心配です。

今回のお話はいぬさくやさんが始終読者の皆様に語りかけを行います。  
この様な構成にした理由は2つ。  
一つはオチを考えた上での演出。  
もう一つの理由は、見た目があまり喋らなさそうだったのであまり言葉を喋らせたくなかったからです。  
十分に注意しながら構成を考えたつもりではありますが  
読みにくくなっていないか、萎える原因になっていないか心配です  
今回のお話はいかがでしたか？楽しんで頂けたのなら幸いです。

今作は私事で皆様をかなり長い間お待たせしてしまいました。  
改めてお詫び申し上げます。

さて、次回は例大祭で描けなかった霊夢を描こうと思っています。  
例大祭ではスク水霊夢にするつもりでしたが、  
どうしても「霊夢」と「スクール水着」を活かす事ができなさそうなので、別のお話を考えています。

それでは、よろしければまた次回お会いしましょう。

## ■奥付

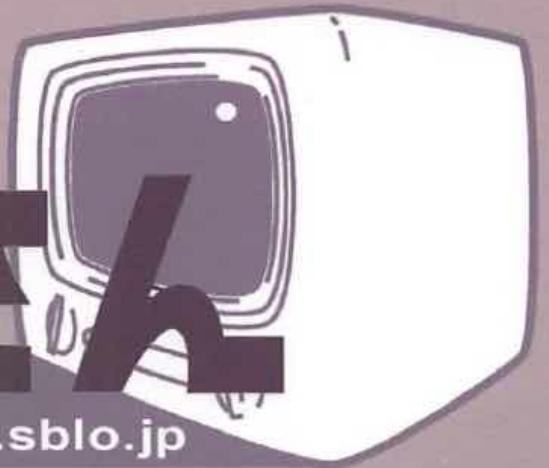
## さかり

発行: てれびさん  
著者: 中枢回路  
発行日: 2017/03 初版  
印刷: 有限会社ねこのしっぽ 様  
HP: <http://terebisan.sblo.jp>  
twitter: @t\_kairo  
連絡: tyusukairo@hotmail.co.jp  
原作: 東方Project

※未成年の購入・閲覧を禁止します。  
禁断転載 禁断複製



# てれびさん



☐☐☐ Terebi-san

<http://terebisan.sblo.jp>

