

関

な

えかきびと

GAKUEN IDOL M@STER
UNOFFICIAL FANBOOK

まだ

まだ

係

*Madamemo
Na Kankei*

R18
ADULT ONLY





プロデューサーさん
あたし何か
変わった気が
しません？

へ？

あたし
最近モテ期が
来ちゃったみたいで

今日だって
2人ぐらいに
告白されちゃって…

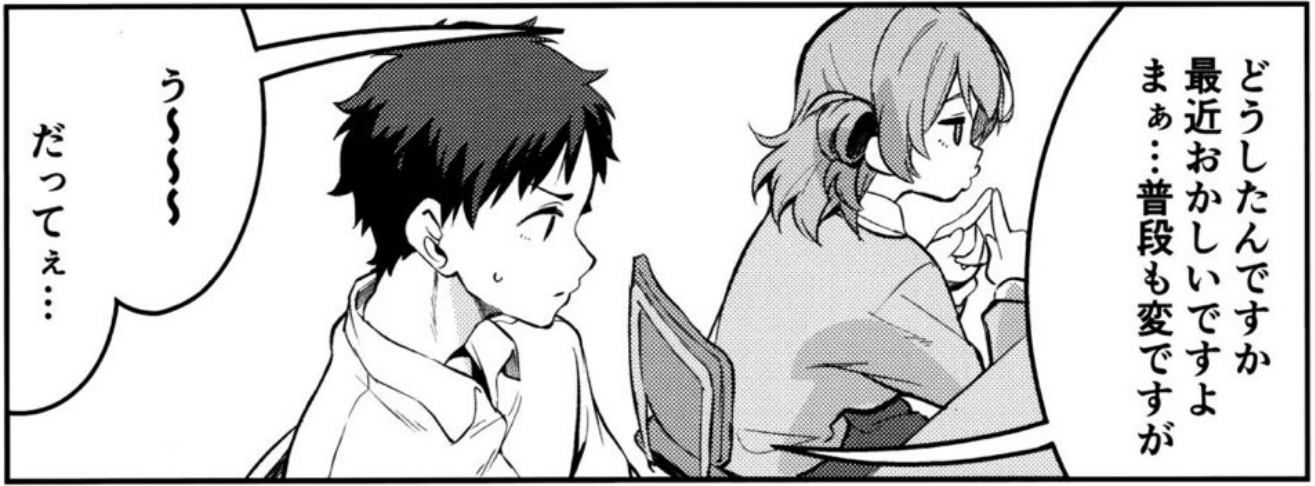


…
ぐらい？

またなんか
言い始めたな

いないでしょう
アイドル科に
男子生徒…

アウ



で！
ロマンスって
なんですか！



えー…
そうですねえ
一個質問
しますよ

はい！
なんなりと！

私も最近
モチ期みたい
なんですよ

佑芽さんは
それについて
どう思われますか



カクッ
カクッ
カクッ



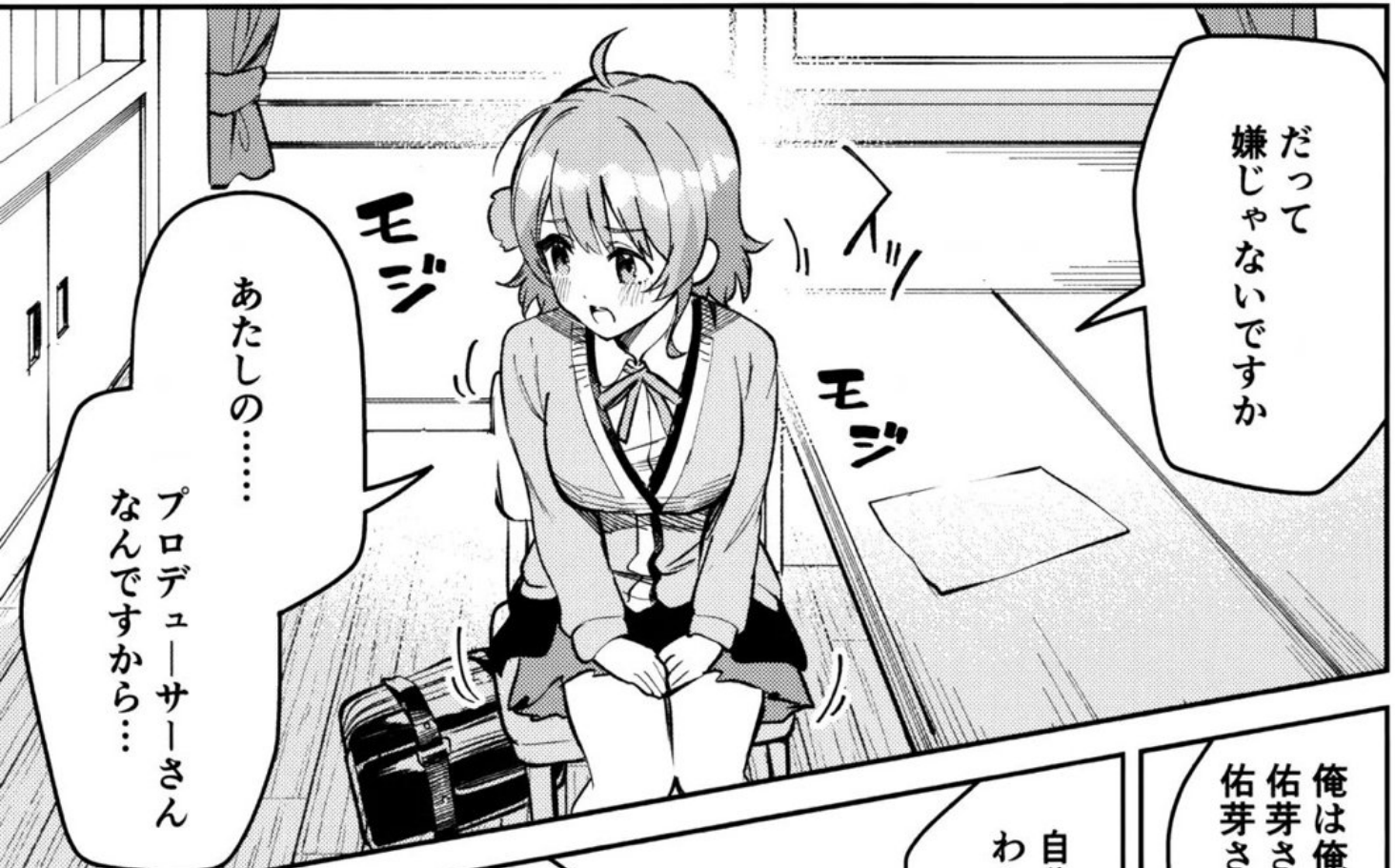
カクッ
カクッ
カクッ

あわわ…
あわわ…
あわわ…



まあ冗談
なんですけど
何がそんなに
ダメなんです？

冗談!?



だって
嫌じゃないですか

あたしの……

プロデューサーさん
なんですから……

モジ

モジ



俺は俺で
佑芽さんは
佑芽さんですよ

そ……
そうなん
ですけど！

自分でもよく
わかんないんですっ

いじわるです
今日の
プロデューサーさん

はい
それは
ロマンス

はい？



俺も佑芽さんが
モテ期で知らない男に
取り合いになってたら
嫌ですよ

好きですから

佑芽さんは
どうですか

えっ？



うっあっ
えっと…
え……あ……

えっ？
えっ？
えっ？



今から
私の部屋に
来ませんか

佑芽さんが
よければですが

きゅ…
急展開…！



あ…



お…！
お邪魔します！

どうぞ
見て面白い物は
ありませんが



横…
失礼します



プロデューサーさんの
匂いしかしない…
本当に
あたししか
入った事
ないんだ…



ダメでしょう
なんなら
プロデューサーが
手を出すのも
ダメですよ

あはは…
ですよね…



プロデューサーさん
やっぱりアイドルが
こういう事するのって…



両想いですもんね
あたしたち

…でも

ぬき

ん…



はい：
しょうがない
ですよ

Pさん…
思ったより
奥手です

ちゅ

ちゅ

フリ

ん…

フリ

ふに…

♡



何でも
一生懸命なのが
佑芽さんの
良い所ですが…



太ももの
キスは
親愛と
感謝で

広さんに
何を教え
られてっ



失礼します！

佑芽さん
太ももですよ
そこっ

大丈夫
ですっ

広ちゃんに
キスの場所教えて
もらったんです



で…これが男の人は
大好き…だったよね
広ちゃん

チュっ







プロデューサーさん
えっちです♥

ふはっ

ゴクンツ

もうあたしの事
からかえ
ませんか？



……いや

まあ…
でも…



そ…そんな
広ちゃんに
騙された…

でも
安心して
ください



んえん!?

客観的に見て
今の状況は
佑芽さんの方が
えっちですよ
らしくない
ぐらいね

絶対俺の方が
佑芽さんを
抱きしめたいと
思ってます



カツ

プロデューサー
さんになら…

ドキ

ドキ

ドキ

…！

ドキ

…

どんな事
されても
いいですよ

おっ

どっちの方が
えっちなん
でしょうね

一緒に
確かめ
ましょう

おっ



入ったあ...♡

はっ...♡



恥ずかしいですう...♡

初めてなのに
すんなり
挿入った...

動き...
ますねっ



止めません
もつとえっちに
なって欲しい
ですから

Pさん…
手を…っ

はっ

あー

これなら
っ…

恥ずかしく
ないかまだから

恋人みたいで

恋人みたいって
言っちゃった
…♡

佑舞さん

こんな
下品な音が
してる場で…♡

俺そろそろ！
だから佑芽さんも…っ！



思い切って
声出したら

すごい声
でちゃった…

佑芽さん
今の声……
すごい
エロ……かった
です……

わわっ
恥ずかしい！

今の
やっぱなし！
演技ですから！

いえ……
俺の方がエッチ
でした

だって
その……

もっと
抱かせて
ください

もう……
しょうがないですね
プロデューサーさん

声聞いただけで
勃ちちゃい
ました

どうぞ

あ

じゃあ……
どんなに声
出しても

恥ずかしく
ないんだ……



Pさんがすごい
興奮してるの
奥まで伝わる…♡

届く…♡
声出る…♡
幸せ…♡



佑芽さん
腕を後ろに

はっ
はっ
はいっ♡

今度は
一緒に

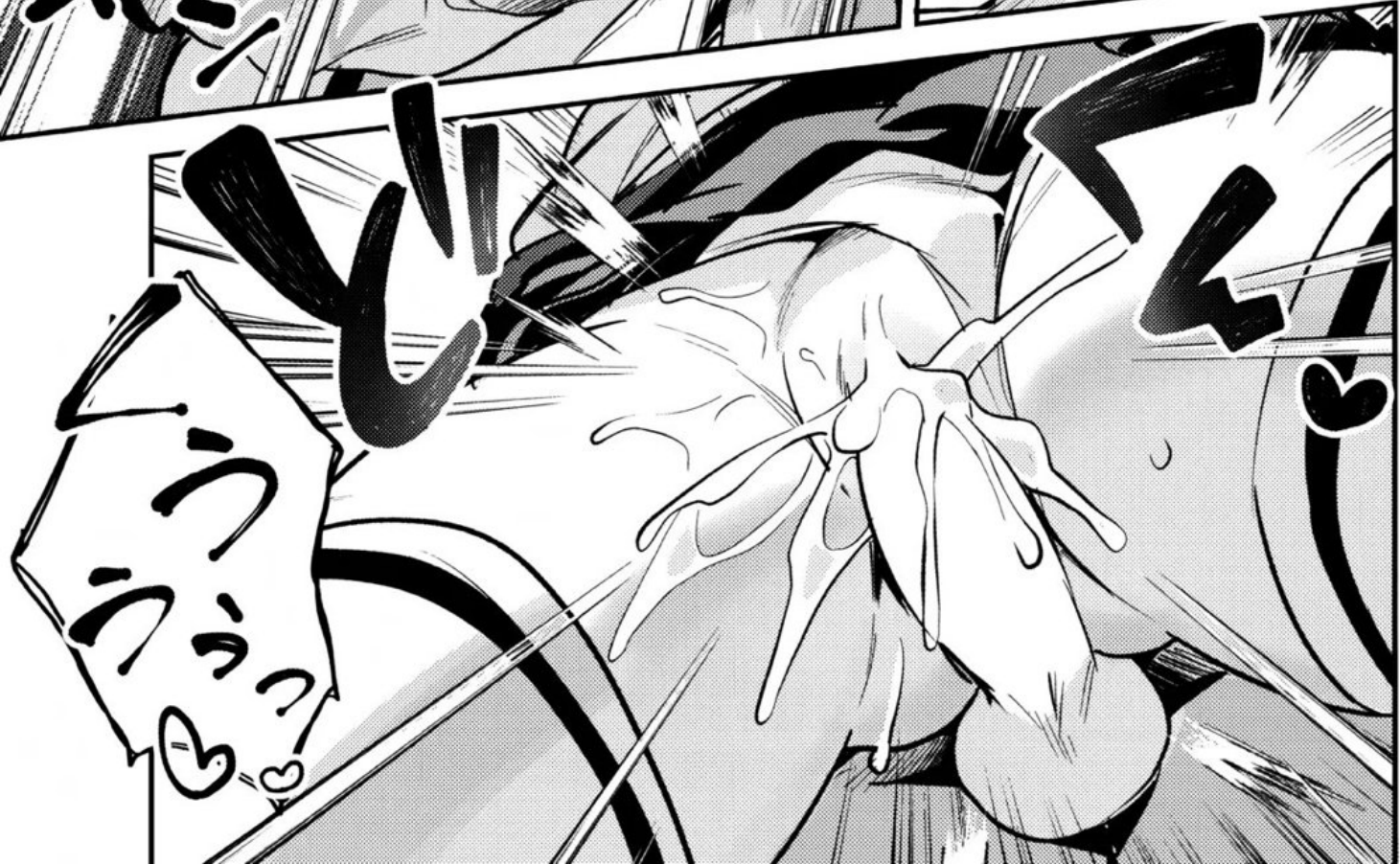
ふあいつ

いっひよに
…♡

えっちな
こえだひますっ♡



てう



うらっ♡
うらっ♡



うっ
佑芽さん
何でまだ…!

なんでって
おそうじ
ですけど…♡

んっ

んっ

んっ

プロデューサーさん
まだこーんなに
元気ですから
相手してあげよう
かなって…♡

この…
たまにする
相手を疑わない目に
逆らえない…っ

完全に
流れを作ら
されてる…っ

続き、したいんじゃないですか
プロデューサーさん♡



一生を……

プロデューサー
さん♡

あたし上手に
できてますか？

一生を……
かけて……

無理……
体が持たない



こっちの
リズムに……

せめて
ゆっくり
負けない
ように

うっ
佑芽さん
キスを……

はいつ

キスッ



「まだまだ」ですよね
プロデューサーさん

また
この目……



またこの目に…
負ける…っ
佑芽さんと
釣り合わない…
だからっ

佑芽さん！
好きですっ

ひゃっ
?!

こうしてる時は
一緒に恥ずかしく
なってほしくて

俺の事
もっと意識
してほしくて…

好きで
好きでっ

ななな
なんで何回もっ
わかってますよっ

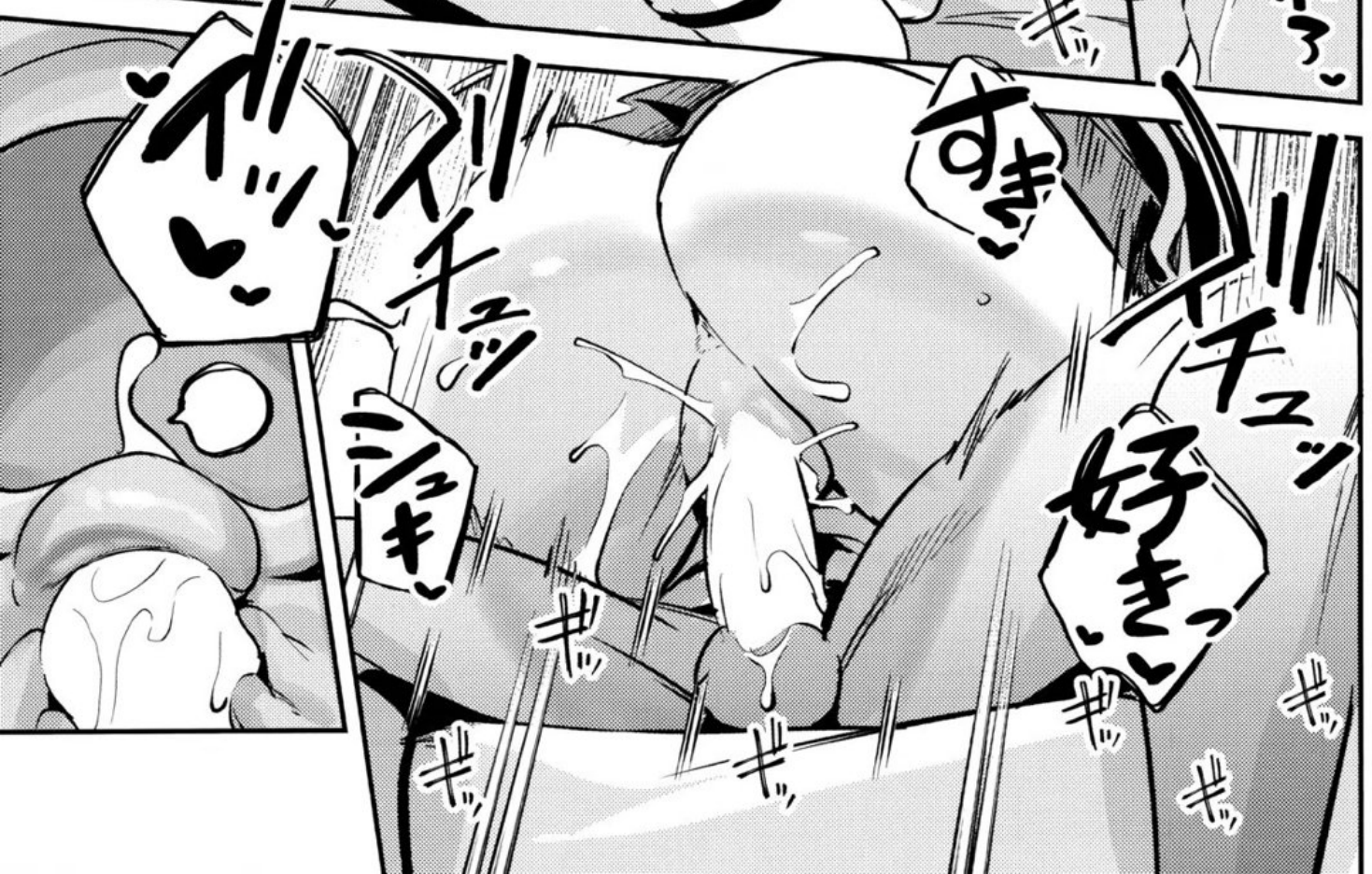




あつ
あたしもつ

はっ
やっぱりこの人で
よかったって
思ってますから

んちん
れっ
れっ
フッ
ギョ



はっ
好き
好き

好き
好き
好き
好き



ロケットハンガー...
ハンガー...

んあっ

びゅんびゅん

いっお...
お...

ずーっと
出てる...

やっぱり
えっち
なんだ...

お互い様でしょ...

びゅんびゅん
びゅんびゅん

びゅんびゅん

お姉ちゃんの
新曲…すごいですね

ええ…
まだまだ高い壁です

遊んでる暇は
ないかもしれません

あの
それって
えっちな事も
…

当たり前
でしょ

冗談ですよ

本当か…?

本当ですよ
信じてますから

ニコッ

プロデューサー
さんの事

はあ…

全く…

その目が

ダメ
なんだって…

あとがき

学マスは二冊目ですね、えかきびとです
まだこのあとがき書いてる時点では実装はまだですが
やっと新しいシナリオNIAが来ますね
PVで気になるのは自主レッスンの部分です
こんな本描いといて何なんですが
Pの事好きすぎるのはあかんよ！って思わないでもないの(キャラによる)
切り分けて自分のアイデンティティを磨けるシナリオが
見れたらいいっすね、その上で繋がりが描けたら
それはそれでいいですしね、って感じで
相変わらずキャラの味付けが濃くて飽きない日々が続いてます

で今回は佑芽本です。

最近では才能が数値化して見えるメタ設定がでてきたりしてきて
そのルールを壊してくれるのが佑芽なんだろうなと楽しみにしています。

10秒の壁を破壊できる存在というか

トレーニング中もまだまだってやたらいう所が

主人公補正モリモリで良いです

だから本のタイトルにもまだまだって文字を入れました。そんな感じです

あと絶対に逆らえない目をたまにしますよね

アレが一週してカワイイを乗り越えて怖いです

無垢すぎて修羅にもなれる可能性を感じる、俺だけか？

こっから目



ことねプロデュースしてる時は完全にキャラ萌えだったけど

今はメタ目線も熱いです、不思議な作品だ

それではまた 次千奈とか描きてえ〜〜〜悩み中

またお見かけした際はよろしくです。

おくづけ

誌名/まだまだな関係

発行者/えかきびと(サークルフィオレ)

発行日/2024.12.30

印刷/STARBOOKS

mail/ekakibit1223@gmail.com

HP/ekakibit.com

表紙デザインは

駿川くんですありがとね

・18歳未満の閲覧 及び購入の禁止。

・本書はフィクションです
実在の人物や団体などとは
関係ありません
本のマネはなさらないよう
お願いします。

・無断転載無断転用、転売の禁止。

・本書は生成AIを
一切使用しておりません。

・また生成AIに本書を
読み込ませる(学習させる)
ことを禁止します。

PRESENTED BY EKAKIBIT

R18
ADULT ONLY

Madamanda Na Kanke



GAKUEN IDOL MASTER UNOFFICIAL FANBOOK

Madamanda Na Kanke



サークルファイオレ