

今日は帰って課題とか
やらなきゃだから、
OK だけど...

XX

大学生になっためぐるとラブラブまっすする本

Maybe someday when we get home together.
I'll have xxx with you.

THE IDOLM@STER

めぐるとラブラブまっすする本

R-18 ADULT ONLY

The IDOLM@STER Shiny Colors Unofficial Fanbook Presented By TANAUUE

すまんめぐる…!!

先方の本部から
呼び出しがあつてな。
今から直で行つてくる

えーっ
そうなんだ…?

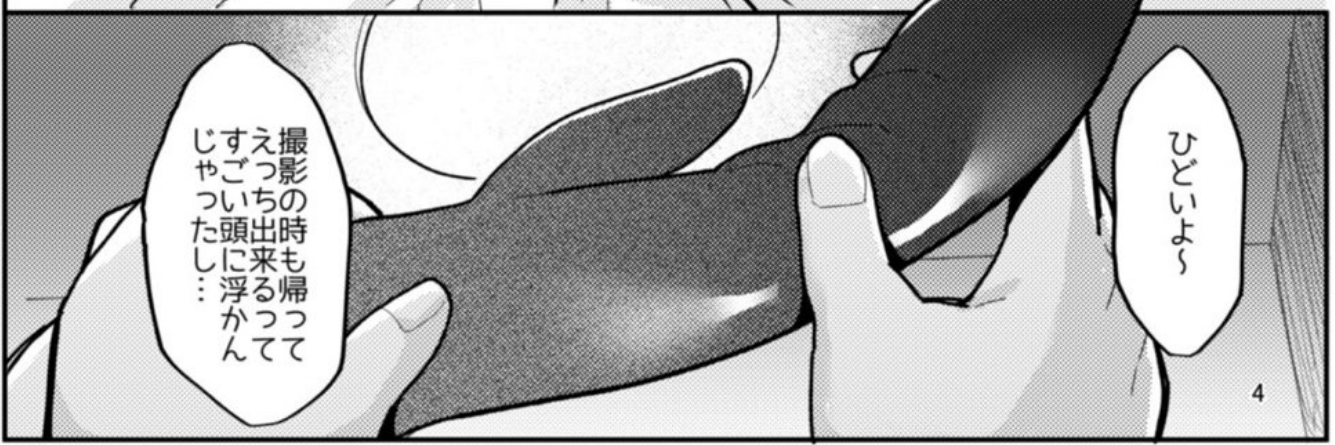
今日一緒に帰れるって
言つてたのに…

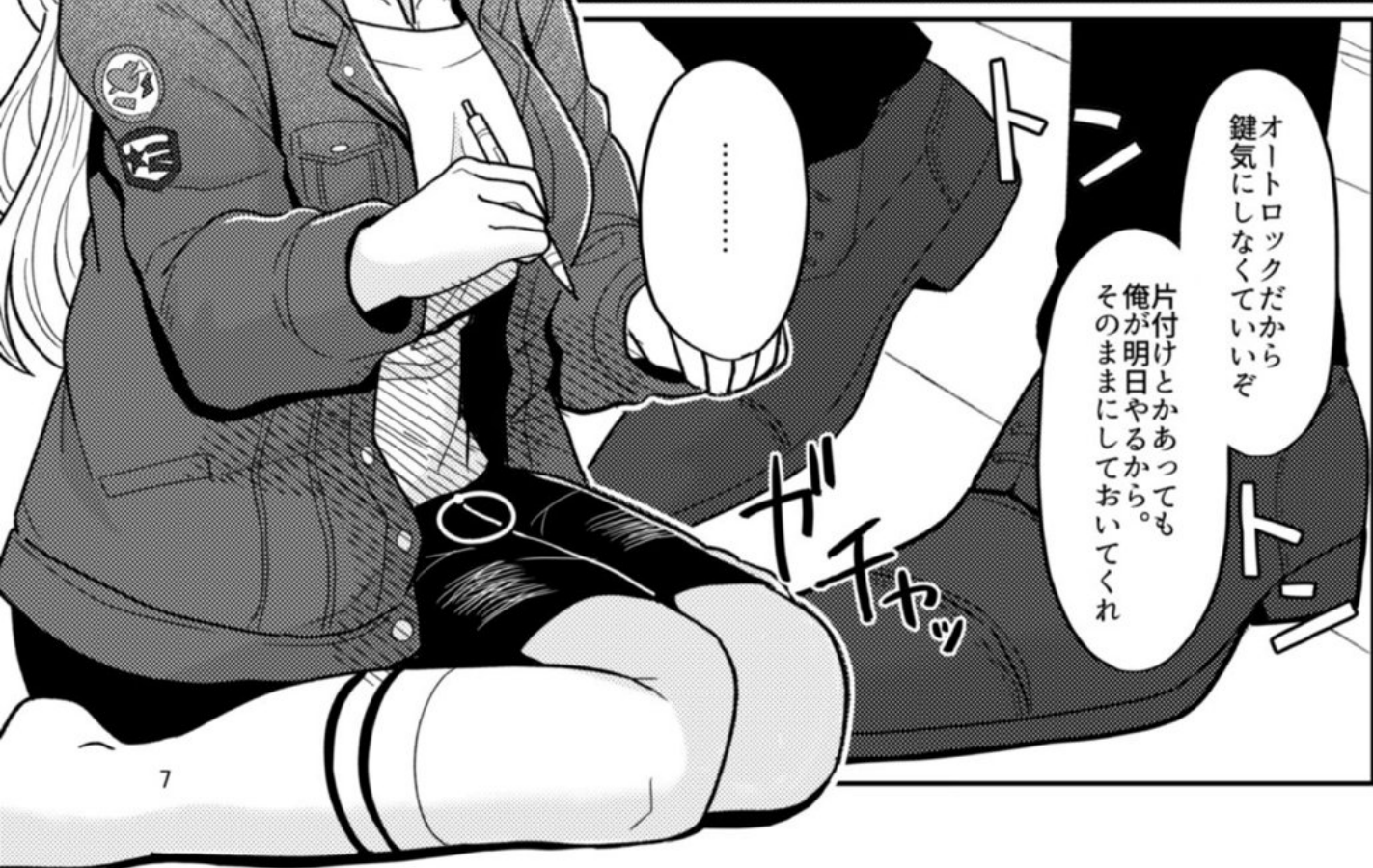
本当にすまん

色々準備とかして
ただよ…?

オレもな…
帰れたかったよ

……うう
分かつた…







俺が…



色目を

いえそのような事は決して…!

失礼ですがもう一度確認してください

あの日は最終調整の打合せの為に会食を

有り得ません…!

使っただと…?!



企画の中止だけは…

何卒…

いえ…大変申し訳ありません



はい…はい…

担当者の方がそうおっしゃったのですか…?

何を…

そんな…



足掛け二年だぞ…
それをこんな…
下らない…



駄目だこれは

流石に仕事に
ならない

情け無い話だが…



うおっ!!

……

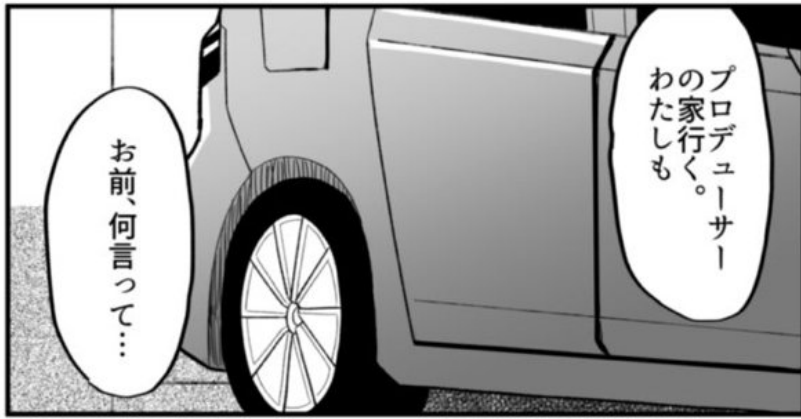


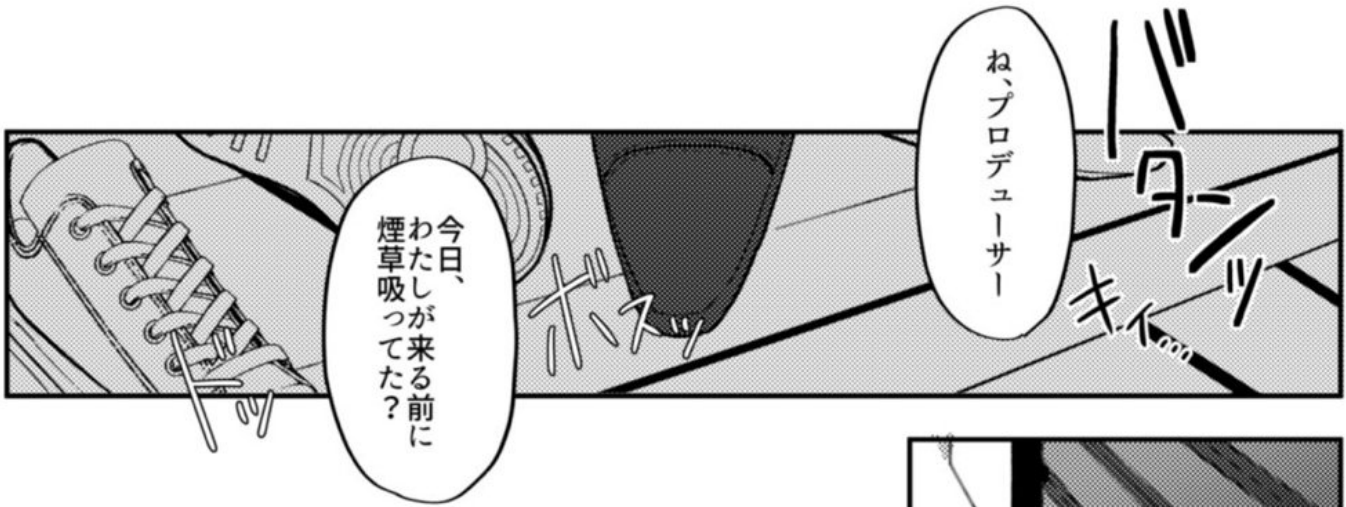
めぐる…

何して
るんだ…?

プロデューサー…
気付いてなかった
みたいだけど

車の前でずっと
ぼーっとして
たよ…?







プロデューサーが
怒ったり、
八つ当たり
したりしても



みんな嫌ったりなんか
だせないと思うん
だけどもなあ……



あとわたしね

プロデューサーに
元気になって
ほしくて……

ちゅ

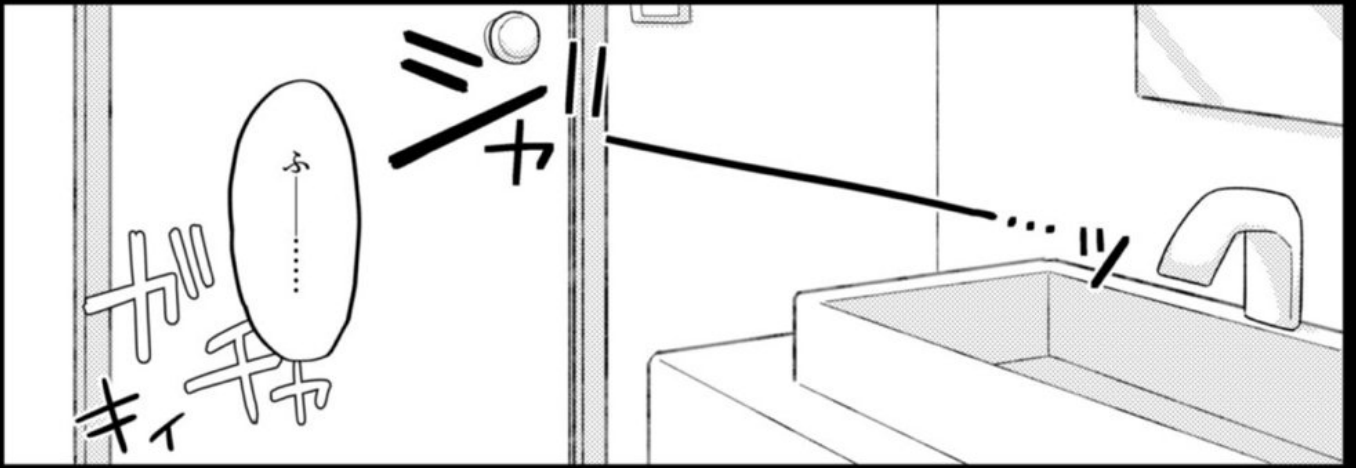
ちゅ



みんな心配
してるんだよ？

プロデューサーが
いつか壊れちゃうんじゃ
ないか……
仕事し過ぎて……





どうしたんだ…?



残すところは
来週の定例会食…
何も言われなければ
良いが…

なんとかあの
プロジェクトも
まつまりそうだな…
本当に長かった…

めぐる…!?

うおっ



あのね

プロデューサー
ってさ

時々…



わたしの事

えっちな目で
見てる時ある…？

あっ

えっ、えーっと…

何…だって…？

……ッ!?

うんとか、
言える訳無いよね？
ごめんね…？

いきなり
こんな事言われて



わたしが事務所で
勉強してたり

イルミネで
一緒にいる時に
見られてて

なんとなく
そう思う時が
あるんだけど…

……

えっと…
プロデューサー
わたしね

プロデューサーと
会って一か月あと
くらいからかなあ

毎日オナニー

してるんだ…

プロデューサーに
犯されたり

酷い事されるの
考えてね

してるの

ずっと

だ、だからね！

プロデューサーに

そういう目で
見てもらえるの
嬉しいよ

えへへ



いつか一緒に
帰れる時に

えっちしよっね



今日は帰って
課題とか
やらなきゃだから

ダメだけど

論理がしつこい
やばい
明日中に仕上げたい



プロ…デューサー…？



あの…

えへへ…

ん…どうした



今日も嫌な事
あったんでしょ？

多分言つた
取引先との
事だよね？



えへ

えへへ

ハつ当たり、
していいよ…？

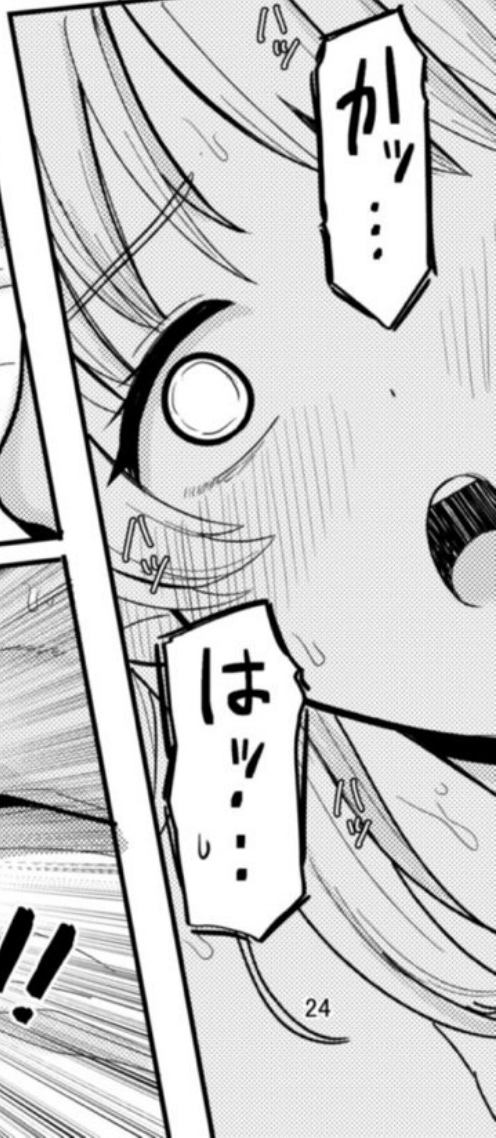
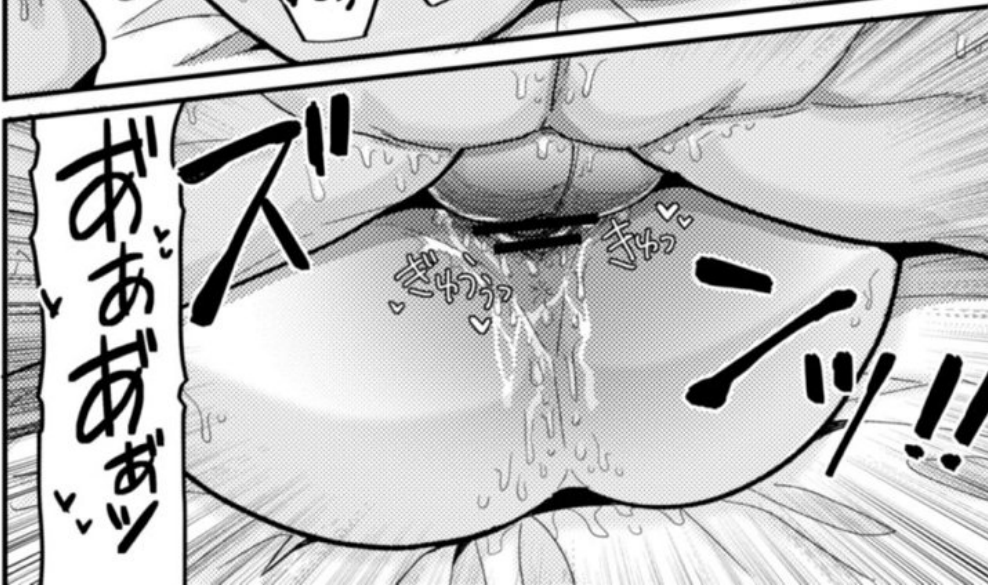


わたしね

プロデューサーが
イライラしてるの
見ると

すっごく
むらむらするんだ…









プロデューサーは

かっ

はっ...

優しい...ね...

びゅるびゅる...♡

きゃっ

びゅるびゅる♡

きゃっ

アイドルマスターシャイニカラーズ非公式ファンブック

いつか一緒に帰れる時にえっちしようね

2024年8月12日 コミックマーケット104 初版発行

発行者 タナカラ
発行元 棚上 tanaue
印刷所 株式会社栄光様
TwitterID @tanakala1991
PixivID 475525



▼新刊感想フォーム

感想はボタンひとつポチッとで送れるよ！
今後のめちゃくちゃな励みになります！！



あとがき

みなさんこんにちはこんばんは。サークルtAnaueのタナカラです。
3冊目のR18本。八宮めぐるさんの本です！よっしゃあ！
シャニの本もついに通算10冊目!!「tAnaue」がソシャゲなら記念ガシャ開催してるね～。
SSR新刊…三峰の失恋慰め共依存セックス本とか排出されね～かな。

ついにめぐるさんの本ですよ!!ひゅう～!!
描いててほんとに楽しかったな～おっぱいどんだけでっかく描いても原作準拠…だしね!!
シャニソクくんのめぐるの水着モデル大変。笑顔とのギャップがエロすぎる。

今回の本、「めぐるの前では嘘はつけない」って考えを元に描きました。
絆光記を読んだ時、現地の女の子に「かけっこしよう！」っていうめぐる。
人間が何かを抱えてる時、言葉だけでは相手の気持ちに近付けない。
一緒に身体を動かすことで伝わるものもある。

こういうめぐるの他人の気持ちに踏み込む事ができる部分、ほんとに素敵な子だな～と思います。
そのうえで…スキンシップが好き…？あのおっぱいを持った子が…？
死ぬがな。死にました。めぐるにハグされながら死ぬ。
次の本いつだろう!?SSFか冬コミか…その時も楽しみにしててね!!

2024年 8月 12日 タナカラ

Special Thanks

今回の本は制作にあたり沢山の人に助けてもらいました!!
ほんとにみんなありがとう～～～!!!!!!
(@以降はTwitterのIDになります)

表紙タイトル・サークルロゴデザイン

桶沢さん(@19_okeke)
お前のおかげで…最強の本になったツツツツ!!!!
表紙って看板だから見栄えが何より大事なんだけど、構成とピンクでめっちゃ遠くからでも映える。
多分ビッグサイトのクッソ人多い中でも貫通してえっちめぐる本目立つと思います。

表紙カラーリング

かすてらさん(@Ksterawaseaten)
前回のはづき本からめちゃくちゃ良いお仕事をありがとう～!!
今回人物の顔に影が落ちてるっていう難しい構成だったんだけど、
めっちゃ可愛くかつえっちに塗っていただきました。髪の毛の柔らかさとかすごいよ～!!

本文トーン

べんべん草さん(@penpenweed)
本文の基礎トーン貼りとかいうめちゃくちゃ重労働をやっていただきました…!
お前がいなかったら絶対間に合っていない今回。今度デブーの映画見に行こうね。

半々さん(@half_n_half)
めっちゃ忙しい中プロデューサーのトーン対応をいただきました!!
お前が栄冠ナインやってるの聞きながら作業するのすげ～良い時間。

今日は帰って課題とか
やらなきゃだから、
め×けど…××

に
こ
が
一
緒
に

いつか
また
一緒に
遊ぶ
時
に

な
ら
ば
な
ら
ば
な
ら
ば

大学生になっただけめくるとラブラブまっさずる本

Maybe someday when we get home together.
I'll have xxx with you.

