



水 触

新project
二次創作 R-18



ウナギが食べたかった



最近は八目鰻以外にも
色々と出してくるようだ

あの味をまた堪能しようと
ここ数日ぼちぼちと探しては
いるのだが……



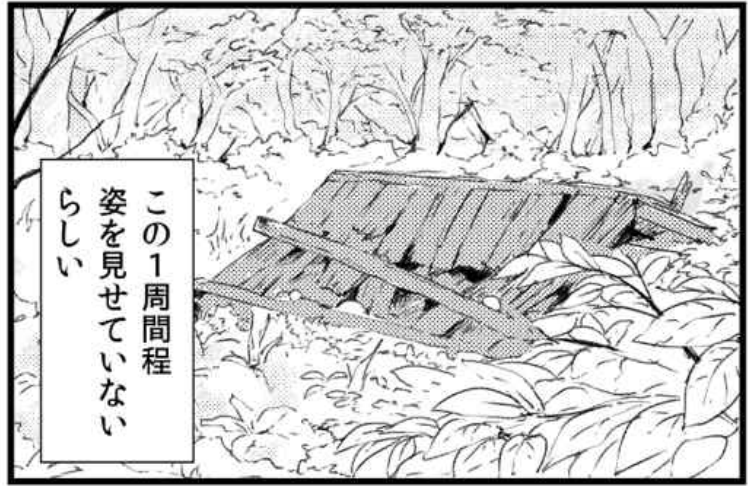
夜雀妖怪
ミステイア・ローレイさん

焼き鳥撲滅を標榜し
屋台を出し八目鰻を振る舞う



ミステイアさん

彼女はここしばらく
姿を見せていない



この1週間程
姿を見せていない
らしい



折れか部分が比較的
新しい……？

ちよつとした事件の
香りね……



当てが外れたわ

一週間前もこの辺りで出会ったから
ひよつとしたらと思っただけ……



一体何処へ
消えてしまったの



ミスティア
屋台の主人の友人に
話を聞いても……

そうなのよ、最近
アイツ見ないのよね

ライブの打ち合わせ
したくても出来ないしさあ



!?
ん?
...



あ
だ!
!?

ちよ、ちよ

なに、何!?

アッ

ドゥ

アッ

アッ



振りほどけない程の力……!?



ちぎっ
は、放しなさいっ!!



ツッ……!!



これだけの力を持つ妖怪が
この森に潜んでいたとは……



おそらくは何らかの
アクシデントによって
こいつらに捕われ……

何この……

あっ!!

ふ、服……

力を吸われてそこらに
転がっているか…死んでいるか

離しなさいッ!

ズ
ズ
ズ

ズ
ズ
ズ

ぐ……

触れられた所から
力が…抜けていく……っ

ズ
ズ

ズ
ズ





抽送っ……!!

苦しっ…

ああ
いっ



の、喉で…



…

おぼっ…

おぼっ…



ああ
いっ



は、挿入ってきたあ……っ!!

ああ

ああ

グッ

グッ

グッ



まったく、容赦の無い...

に、二本も一度に……っ

グッ

グッ



はいっ…

ううっ!?

ちよっと、まじるか

ん…!?

ふんふん



あ、穴であればなんでもい
というの、こいつら……!!

おっ…

ゴッ

んっ…

グッ

グッ

グッ

んっ……



おっ...

よ、容赦なく全身メチャクチャに...

おっ...
おっ...
おっ...!!

メチャクチャに弄り回されてるのにつ...

ほ...

おっ...

グ

グ

グ

グ

グ

おっ

苦痛以上に、

快感がっ...!!

おっ

おっ...
おっ...
おっ...



か、感覚等を狂わせるよう、な……っ

お、おそらくこの生物が何か、いかがわしい方法でもって……

おわろ!!

かっぱ

グッ

ガッ

グッ



あ、ヤバっ……イきそ……っ!!



いく……

いくっ……? おぞましい蛇もどきに襲われて? ……イ、私がつ……っ

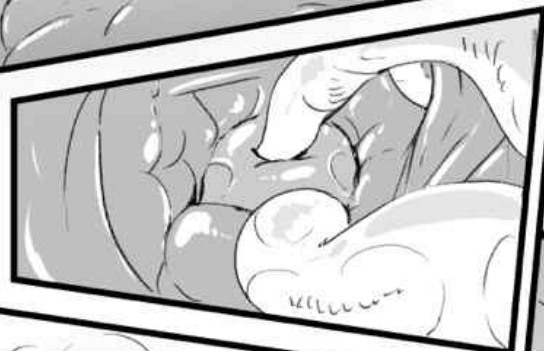
いっ……

ガッ

グッ

グッ





……っ……まだ、出て……

は……

おお……

どれだけ、腹に……

こんな生物に……何を
孕まされるのか……

ゴッポ

ゴッポ

熱……

……ああ……まったく……

ズ……

ゴッポ

ズ……

……

ズズズ

記者も……こう言う時は……
無力ね……

あとがき

砂(s73d)です。

お手に取っていただきありがとうございます。

続・マリあたりから描きたいと思っていた文ですが、ようやく形になりました。

久々に鉛筆を主線としてみましたが如何でしょうか。

見栄えが個人的に好きですが塗り分けが面倒なのが如何ともし難いです。

線画自体は結構楽しんで描きましたね。

そろそろアナログ線画も試してみたいです。

奥付

発行日:20150510

発行 :砂亭(s73d)

連絡先:s7ch3d@yahho.co.jp

原作 :上海アリス幻楽団 様

砂亭

FOR ADULT ONLY