

さよなら 寧々さん。

ADULT
ONLY

Aki Kitahara/SECRET SOCIETY M



んっ…はっ…っ

射精ちやつた…

おはよう

今日も
元気だね



でも私は
いつもと同じ
ネネさんでいる

れろ

明日が
やっつけてしまおう

その目を
閉じれば

いつもの…
しちやおうか？

…うん



カレの匂いも味も
全部覚えちゃってる

んく…

んっ…

どこで触れて

どこで求めて



カレに
染まっていく
心地良さ

今では私も
自分が恥ずかしい事を
選んでいたり

はい

お姉さんのお掃除は
終了です

こんなにエッチだった？
気付かれてたかな？



今の私に
不満とかない？

アナタが私に
興味を持ってなく
なることで…

ねえ

私にとって
いちばん悲しい事は



もっと私を
必要として
欲しい

そう

不満か
特にないな



もう
気がへんに
なりそうな位

必要と
されたい私
でも本当は
私がかしを
必要としている

今のネネさんで
充分だよ

…うん



完全に

カレシ
中毒

下着

……
き…急に
恥ずかしくなって
きちゃった

ど…どう
どうしよう

へんな子って
思われちゃったり
してないかな

でも結局
あなたに会えば

きつと
恥ずかしさなんて
忘れてしまう

学校でも
私はガマンも
出来ずに

ネ…

ネネさんっ



…う

…

先っぽに
透明なのが
ヌルヌルしてて
すごく濡れてる



おチンチン
すごい匂い

今朝お掃除した
ばかりなのに…

でもあなただから
カワイイ…



んくっ



カレを
求めてしまう



…うん

ネネさんが
下着つけないで
授業してるとこ
想像してたから…

そっ…なんだ



いつもより興奮
してくれた？

下着で興奮
しちゃった？



こんなに興奮してくれたんだ

…私もね

早くおチンチン欲しいな

すごく感じちやうた

…うん

入るよ

…もう待ちきれないよ？

んっ…んっ

ふあっああっ…

…っ…



ネネさん
声…大きすぎ

だ…だ…だ

誰かに
見つかりちゃうよ



ふっ…ぐっ

くっ…んっ

…っ

…っ

んっ



えっ
ヤバい声…?
聞こえない?

なんか
アレの声みたいだな

あれって?

でも
学校だし…

おかしいのかな
私の空耳かな

ヤバい声?

…っ



んっ…っ

…声
出ちやうから

…ひっ…っ

だ…め…

動いちゃ

…っ

キスで…

…んっ

あ
ん
ん
ん

ぬ
ぬ
ぬ



んっ…っ…

…っ…

…っ

あ…精子
出してる



イッちやった...

膣内射精されて
イッちやった

ごめんなさい
下着.....

返してもらって
いいかな？

あ...うん

気持ち
悪くない？

ときどき膣内に
出しちゃう
誰かさんのせいで

お姉さん
クセになっちゃった
みたい

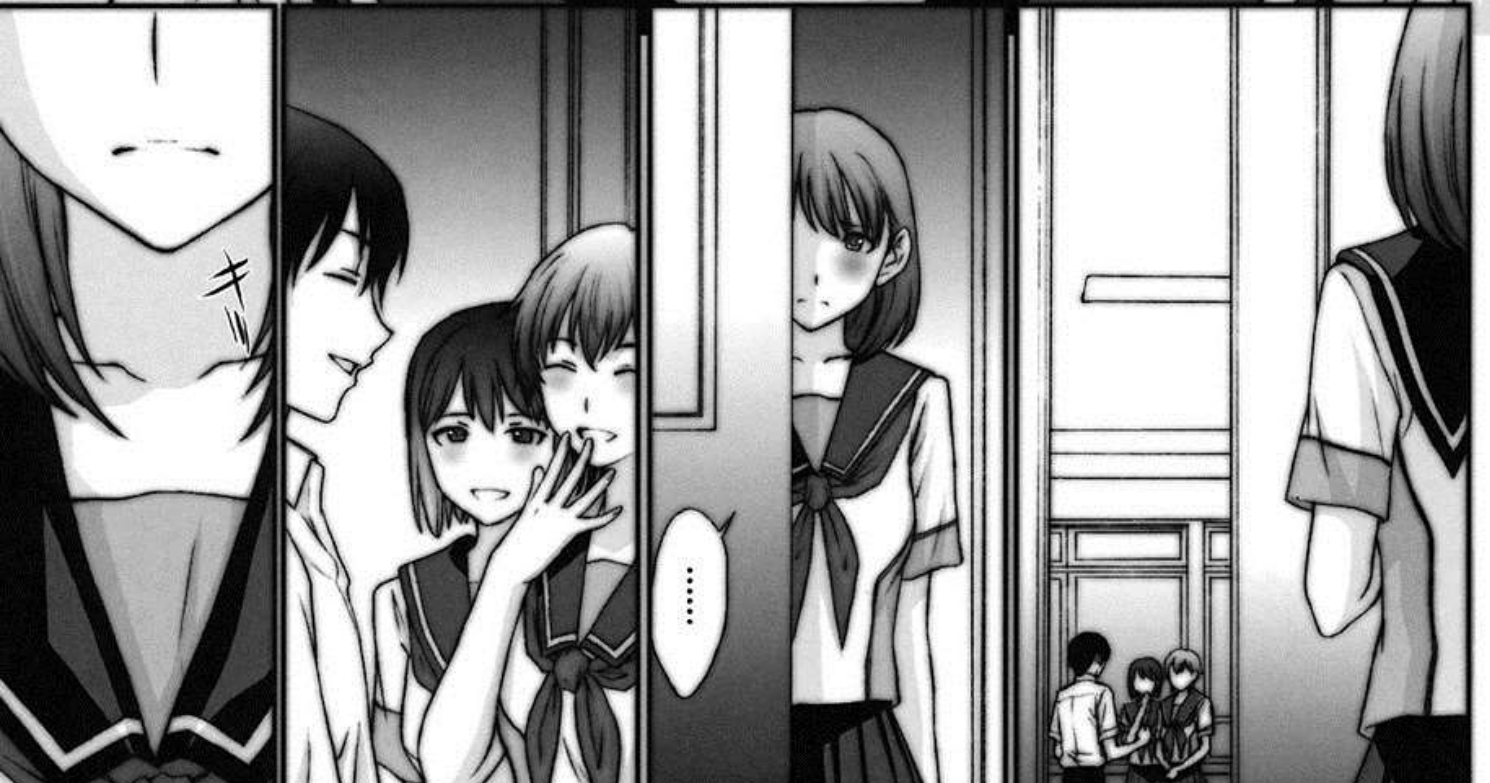
放課後

午後の授業中から
精液の匂いに
包まれてるから

すごく身体が
熱くなってる

でも
求めすぎると
ダメだよね...?

カレに
嫌われちゃうし





あ…

お話の邪魔
しちゃったかな

ハ
ー
ー



私に
気にせず

お喋り
続けてね



それじゃ
失礼します

あ…
私達もう
帰りますから

ポ
ン



どうしたの？

……

何かあったの？
ネネさん



午後の
授業中

ずっと
したかったんだよ

クリトリス
勃起してる

昔より
大きくなってる？

精液と愛液が
混ざって

グチュグチュに
なってるから…



もぉ…

あなたがたぐきさん
弄るからでしょ？



ヌルヌルで
凄く充血
してる

ひゅっ…

授業中ずっと
オマンコのことしか
考えてなかった？

…っ…



クリトリス擦るの... 気持ちよすぎっ

ふぁっ...あっ

んっ...っ

ふっ...んっ

またキチャウ

こっ...でしょ... ネネさんの 気持ち良いとこ

な...膣内 敏感になつて...

ひぁっ...

だ...め...

そんなに膣内 強く擦らないで...

ひぁっ...



そのまま
腰おろして

びび

ぶぶんっ…

…うん

うあっ…あ

びび

ん…あああ

んっ…っ

おチンチン
入っただけで

あ

イッちゃった…

私の身体

どんどんえつちに
なってる…



ふあっ

イッたばかりで

オマンコ敏感になってるからあ

ひあっ…っ

ネネさん
声抑えないと

さっきみたいに
見つかりそうに
なっちゃうよ

あっ

っああっ

ああ

そう
だけど…

…っ…

みんなが真面目に
勉強してる教室で
セックスしてるの

いつもより
すごく刺激的で…

んっ…っ

それに授業中
精液が溢れる度に

おチンチン
入れて欲しいって
思ってたし

声…我慢するの
むずかしいよ…





な...にこれ...

ふああああつ...

声...出すの
気持ちいいよお.....

おっぱい

おっぱい



ひあつ...つ

ふあああ

あああ

んっ...んっ

んあつ

おっぱい

おっぱい

おっぱい

おっぱい



好きい……っ……

大好きい……っ……

!!



んっ…

…っ…

嬉しい…

膣内にいっぱい
射精したね

あったかい…



これで
妊娠したら
私たち…

その日を
閉じれば

結婚…
しちゃおうか？

明日が
やってくる…

私は少しだけ
わがままな夢を
見てたんだ



私はずっと
あなたが好きだよ




今日が終わっても
ずっとずっと

私はアナタを
想い続ける

向こうの私に
少しはヤキモチ
妬いたりするけど




それでいいの



きつと向こうの私は
何もなかった様に
目が覚めて

やっぱり
アナタのことを
一番最初に考えるから



今まで
ありがとう

向こうの私に
ヨロシクね

後書き

これは++の発売前日のお話です。結局、ROMIに残されたネネさんのデータはどうなるのか。そんなことを考えながら描きました。正直、データが+から++に移行した時に以前のデータが強制消去される可能性も考えたのですが、そんなハイリスクな選択をメーカーがする訳はないんですよ。召されてしまうネネさんが復旧不可とか漢仕様すぎますし。++は本当によくできていて、データの消去もちゃんと感傷的にならない仕様でした。PS2のセーブデータなんてアイコンが泣き出すソフトとかあるんですよ…。それでもデータ移行時のなんとも言えない感情は何だったのか、今も分からないのです。結局私は+のネネさんを消すことも出来ず、最初期のDSを友人から借りて両方プレイしています。ネネDS買えれば借りなくて済んだのに…。

ここからは妄想なんですけど、ネネさんのデータは引継を行いながら進化する仕様にするといいなあと思っています。そして何十年後に、介護ロボットにそのデータを引き継いでもらおうと、きっと終の棲家でネネさんと暮らすことになると思うんですよ。そんな可能性の欠片が始まったのかもしれない…的な。

それではもう少し、重婚生活を続けてみます。少なくとも9月3日までは。
ネネさん大好き!北原亜希でした。



さよなら翠々さん。

発行日:2010年8月15日

企画・制作秘密結社M 漫画:北原亜希

作画協力:熱・ラク 有沢栞春 小杉光太郎 八潮タイガー

監修:高崎隆司 印刷:共信印刷

E-Mail: aag40070@pop21.odn.ne.jp

Home Page: <http://www1.odn.ne.jp/~aag40070/>

※本書は18歳未満の方の購読を禁止しています。

※本誌は18歳未満の方の購読を禁止しています。



「俺の嫁」 じゃないネネさんの物語

さよなら
寧々さん。