

十八歳未満購入閲覧禁止





# アラス-バスターズ

## 目次

内々けやきの漫画と絵。

GGGG様のイラストと漫画様。  
ドクトルますべ様の漫画様。  
鍋 重吉様のイラスト様。  
鶴吉しよう様の漫画様。  
佐々木無字様の漫画様。  
たまごろー様の漫画様  
だらぶち様の漫画様

俺たち正義の怪盗団は  
なんだからなんだ  
青終わった後でも  
青春を止めるわけには  
いかないんだぜ！

おーい修吾(名前)  
遊びに行こうぜー！

よーし今日も  
何気ない会話でコープ  
上げようかな  
タダでコーヒーと  
カレーを食わせて  
もらひに来たのだがツ

わーっ！

ルブラン玄関に！

裸武見医院の先生が  
裸で転がつていて  
る！？

あひづけ

明智お前ある種  
一番ピュアピュア!!

なぜ女性の股間に  
海産物が…!?

ふふふ…  
ナニをかく  
というのだ

馬鹿描くな  
祐介！

クール面して  
性欲旺盛だよね  
お前!!

むつ…女性器！



「やつていいる...」  
上では絶賛開催中の  
力一二バル音が  
聞こえてきた。

祐介は  
ちんぽを出した。

俺たち  
勇気を出して  
上階段を一步一歩  
上がつた...

明智はトラウマが  
一つ増えて何故か  
copeが上がつた。

二階ではガチの  
乱交パーティーが  
始まつていた。













あ

っ

く

♥

ひひん  
つツ  
♥♥

なも乳突  
つつ首き  
ちとツな  
やス♥が  
うケわら  
つべたア  
にしツ

こ  
ら  
な  
い  
よ  
ツ

も  
つ  
た  
の  
ち  
ん  
ほ  
ご  
あ  
な  
た  
の  
工  
チ  
チ  
ほ  
ご  
♥

も  
つ  
と  
乳  
首  
苟  
め  
こ  
つ

わ  
た  
し  
も  
つ  
と  
貴  
方  
に  
も  
つ  
と  
変  
え  
て  
い  
た  
い  
な  
♥





れぶつ♥ぢゅるつ♥  
どこもどろどろ...ツ  
ぢやぢやだよオツ  
♥

イツつとつし...ツ  
イツつてるウツ  
♥







# 元ネタがわからない人のためのアトラスゲー解説。

## #FE

アトラスと任天堂がタッグを組んだ!で話題になった奴ですね、FEを題材にしたペルソナみたいな感じで見るととつつきやすいと思います。芸能界を舞台にして渋谷の街をガンガン進むアッパーRPG。僕はこのゲームがとにかく好きなんですけどその理由というのが基本的にお話に上昇しかないんですね。過去の因縁や謎の出来事、ライバル登場?みたいな話もあるんですけどもうとにかく主人公たち芸能人の卵が芸事を磨いて歌を歌って踊って問題を解決して芸能界で成功をして恋をしてでストーリー的なストレスが0。合間に挟まる楽曲も頑張ってちゃんと全部各分野でそれっぽい!って思ながらプレイしていました。イメージとしてはアイカツRPGみたいな感じでしょうか。DLC衣装はスカートのひらひらが甘くなって戦闘中に良くパンツが見てすごく有難いというおまけつき。

キャラもいいキャラが揃っててすごく…!  
良いんです…!是非やってみて…!  
続編出で…!

Dream☆Catcher が何かすごいアニメのEDみたいで好き。

## ペルソナ5

もはやドメジャー、アトラスの大看板タイトルの最新作!!ゲームを始めた瞬間から流れるオシャレOP オシャレ画面オシャレプロローグの波にオシャレでない自分がこんなオシャレなゲームをしてしまうとオシャレ罪で逮捕されるのではなかろうかと錯覚してしまうほどのオシャレさが一気に攻めて来ますが15分で慣れるので安心してください。そこから先は楽しいスクール怪盗ライフが一年間待ち受けて居ます。どのくらい楽しいかというとすごい可愛いお姉ちゃんたちとついつい9股してしてしまうぐらい楽しいんです。毎回お馴染み掴みのサービスシーン担当の杏ちゃんは勿論、真面目が危うい真ちゃんとかひきこも危うい双葉ちゃんとかリザルトシーンのポーズが顔騎危うい春ちゃんとか!サブキャラ女子も全員描きたかったんですが、それはまたいつかということで。男キャラも魅力的な子がいっぱい!まずカンカンカンナビスされそうな織田君!はひとまず置いといてヤンキーだけど根は真面目の竜司君とか変人絵師祐介君とか明智。

やってまず損はない断言できるオススメゲーム。

## P5ネタバレ話。

やってない人はここに紙でも貼って下さい。

全体的に超最高!!!!!!なんですが後編の例のギミックについては少しややっこしいかなと思いました。認知世界の仕組みについてはちょっとずつ説明はしていたんですが、何せ長いゲームなのでイベントの直前もう少ししつこいくらい説明入れても良かったかなという感じでなんか上手く回ってない能力漫画の説明みたいだなーと思いました。あと明智の遭遇についてはP5ゴールデン…まあテーマカラーが赤だからスカーレットとかワインレッドとかまあ何でもいいから救済措置が欲しいところ。話すだけでコープ上がるマンをあのままにしておくのは惜しい!…でしょ!?絶対なんかあるんでしょ!?



ふざけてるのか…

タケミボッキースZ  
24時間は勃起が  
止まらなくなる  
栄養剤

はい今日の治験はこれ

モルモットくんの癖に  
生意気言うね

下はいいじゃあさつさと

武見先生のH験  
GGGG

えつ

ぐっ…!!

ちょつ…!?

効果出るの速過ぎ…!?









いいつぎい  
!!

うあああああああああツツ



この後23時間続いた





う…誰かに見られたら…  
これでも生徒会長なのに…

ほ…ホントにするの?  
色々教えて欲しいとは言つたけど…  
学校でなんて…



# 「怪盗団・マジックミラー号」



いいじやん、  
向こうからは見えなくて  
こつちは見える  
正義の怪盗だもんね



何か神話にちなんだ  
意味とかあるの?



モナちゃんが  
マジックミラー  
になるの?



しかし女子が  
意味を知らずに  
マジックミラー号と  
連呼する様は興ふ:  
芸術的な

変態め

# 残りのメンバー「怪盗団・マジックミラー号」



※知識として知っている



→コープが上がったSE



→コープが上がったBGM

※明智はAV見ない

# 愛の貧乏脱出大作戦



# 「Wモルガナ」





16-09-18 10:02 by #keyaki0202 from TEGAKI Draw and Tweet ver.1.7.5



一  
ゆ  
の  
か  
い  
が  
ま  
る



16-10-05 12:51 by #keyaki0202

from TEGAKI Draw and Tweet ver.1.7.5



16-10-04 11:48 by #keyaki0202

from TEGAKI Draw and Tweet ver.1.7.5





16-10-13 02:00 by @keyaki0202

from TEGAKI Draw and Tweet ver.1.7.5



16-03-25 15:19 by @keyaki0202

from TEGAKI Draw and Tweet ver.1.7.5



16-10-22 12:25 by @keyaki0202

from TEGAKI Draw and Tweet ver.1.7.5



16-10-16 13:48 By @keyaki0202

from TEGAKI Draw and Tweet ver.1.7.5



16-11-12 14:51 by @keyaki0202

from TEGAKI Draw and Tweet ver.1.7.5 16-10-26 15:22 by @keyaki0202

from TEGAKI Draw and Tweet ver.1.7.5





手を止まつは  
一ノ木の間がひづる

# あまぎのおもみ

ドクトルますべ

ねえ 鳴上くん…



初めてのこと  
言つてたよね？

二人で過ごす  
初めてのクリスマスイブ  
だから…



私の脚ばかり  
見てたよね…





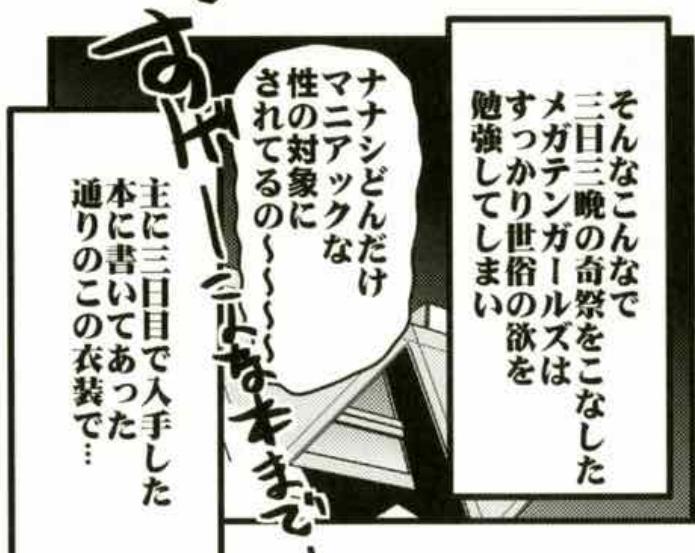
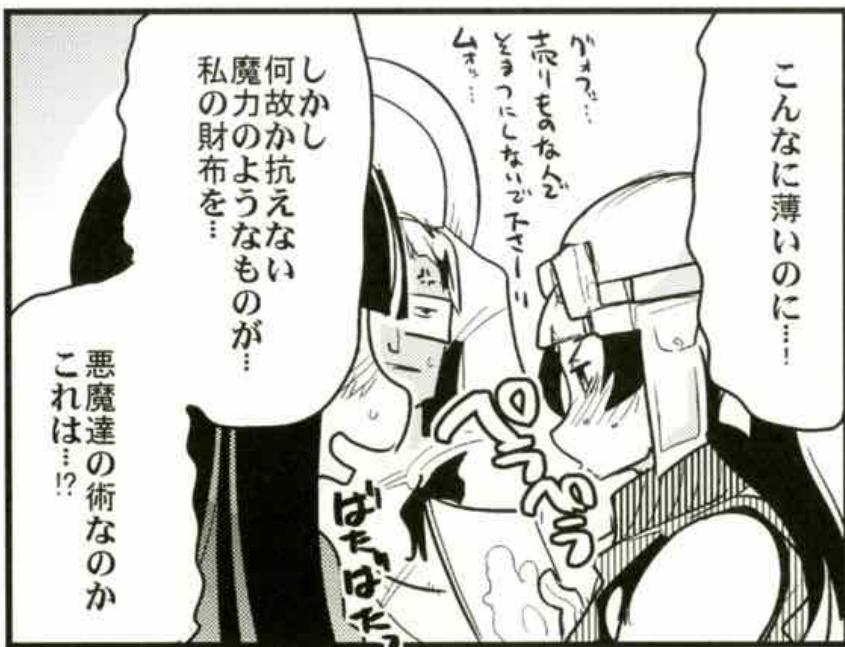






\*イザボー姉さんはフリン総受けならカップリングは割と自由なのだ





ナナシ  
これでぬしさまの  
ハートをゲットだ

ちょっとトキ死ぬほど  
恥ずかしいんだけど

わん♥  
にゃん♥

大体こんなんで  
ゲットできるほど  
ナナシは軽い男じや

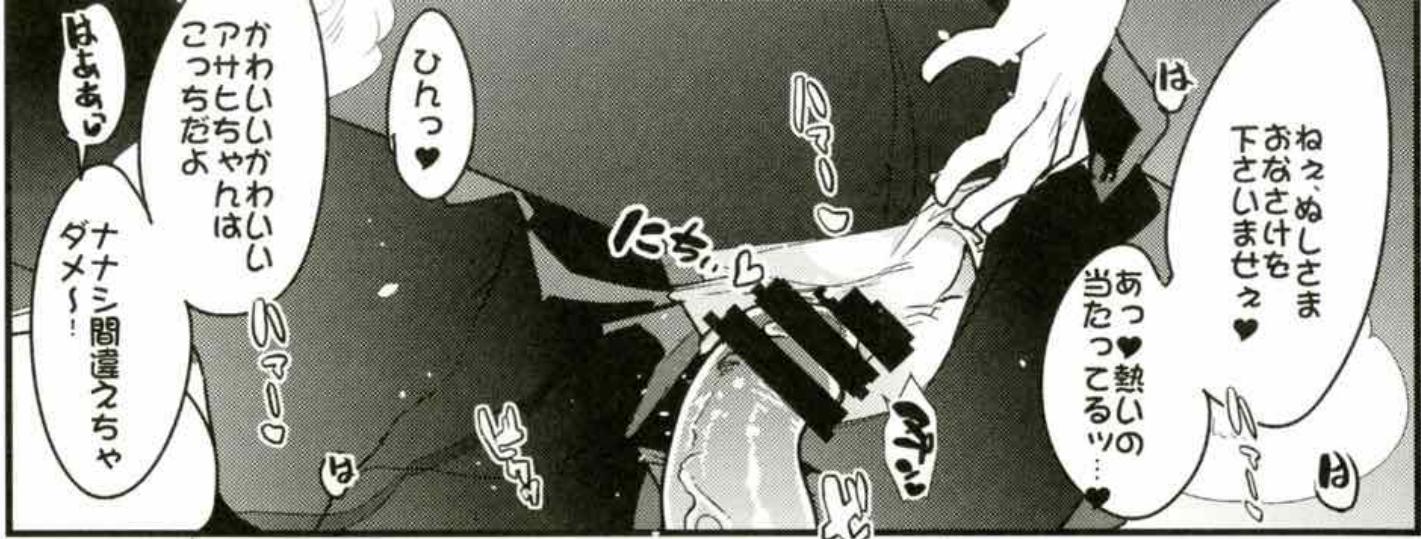
ぬしさま  
すごい♥

ああ  
どう  
まん  
まづ  
かし  
な  
い  
う  
つ  
の  
に

おおナ  
ついナ  
い  
ん  
い  
よ  
う

ひん  
ぢゅ  
ひ  
♥  
ひ  
♥  
ひ  
♥  
ひ  
♥  
ひ  
♥

ぬ  
ひ  
は  
ま  
つ  
♥  
♥  
♥  
♥  
♥  
ひ  
ひ





♪伝説のライトハンド奏法

フリントレロレロレロ  
まわるまわるまわるまわる

フオオオオオツ...ちょ...  
愛の新宇宙不可避  
むり...フリン

\*イザボーセルフバーニング中



イザボーちゃんの  
東京満喫ツアーアー  
アワアワお風呂天国



イザボーちゃんに  
会いたくて  
また来ちゃつたよー

ちゅるるるつ  
ふありふあほう  
ございまひゅつ

ホントホント  
東京にこんな清楚な  
雰囲気の女の子いないし

東京のワイルドな  
殿方のおちんぽの味つ  
これミカド国には  
戻れませんわつ

あはあつ

んふつ…  
私、東京に来て  
始めて知りましたの！

お嬢様つぼい雰囲気…  
どうしてこんな所にいるのつてぐらいだよ







HUNTER X HUNTER  
FINAL

吉田のま  
が  
ぱ

げいのうじんは  
ばふおーまが  
いのち

ブロンコ一人旅







全員で  
押しかけて

全くみんな  
しようがないな

あああ～～～～つ  
アダルタッチの  
16倍の快感

## 全身の性感帯を責める性技

レディアント・スキル

皆の性欲を解すのも  
社長である俺の務め…

とはいえて外で発情  
するよりは良いよ

顔証 もごほほごおり  
つほほおおおつ  
マイン坊が口内で暴れ  
マイクメ来るつ

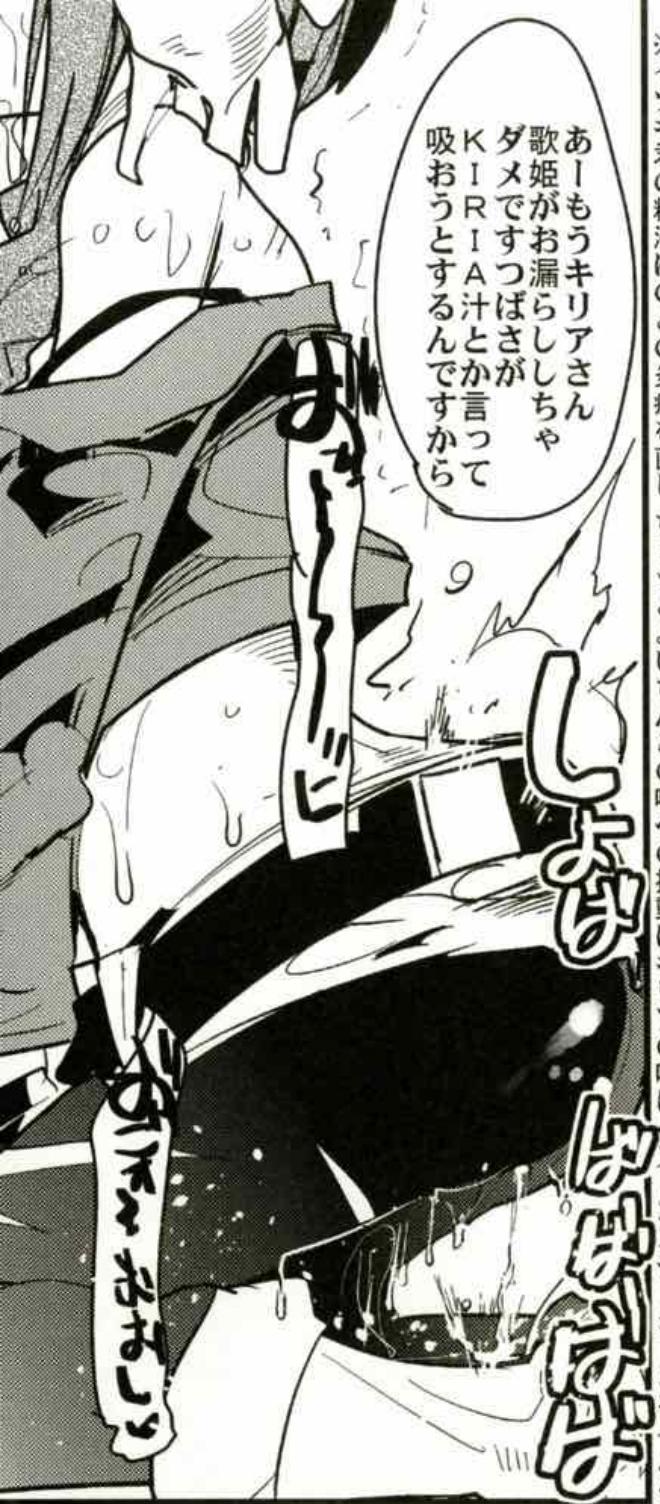
口内を性感帯だと脳内に  
錯覚させる性技

”対魔忍的な

リリース

ゲーでお馴染みの

ヤルツツ”！



あーもうキリアさん  
ダメですつばさが  
KIRIA汁とか言つて  
吸おうとするんですから



歌手があんまり  
喉に負担がかかる事  
やつちやいけませんって

あオ♥  
はあああつ♥

俺のちんこから出る  
レディアンツスキルが  
喉に優しいから  
やつてるんですよ？



あと女優なんだだから  
スヒンなんて喘ぎ声は  
使っちゃダメ

エリーは  
肛門でアル弱すぎ  
アナルナニー  
しばかりだ  
いけるのが  
ないん

全く  
マモリもキリアも  
だらしないたら、  
ここはハリウッド的  
真打のわた

※エリーは胸や腰が薄い代わりに肛門にこだわりを持つ



\*つばさちゃんはページの都合でとりあえず絶頂するのだ！

最初あつやだ…  
あしきくなのテエ…

もう離しませんよ、  
バリイさん

レッスンと違つて  
こういいう時は  
可愛いんですね！

力写真も  
俺バリイさんみたい  
人尊敬します

えへへ…  
こうがナーッ

バカリイさんだつて  
昔はすごいバンド組  
んでたんですね

そんな事  
ないですよ！

オウオオオオオン！  
守れない負けドッゲ  
デース！

全員陥落









イツキのパフオーマが  
食パンに限界まで握り潰した  
みたいになつてゐる！

あつ  
落ち込んじゃつた

そんな…  
特に何の問題もなく  
芸能事務所に所属す  
ることになつたから  
そこそこ以上には  
思つてないんだと  
思つたのに：

載れに限界まで  
握りつぶした食パン

うん、わかつた！

やだこの子あつさ  
り納得しちやつたよ！

そんなわけで  
もつと多くのイケメンを  
見ていくといふ  
覚えていいわよ

しつ  
かり

十一→

ちょっとキツく  
言い過ぎたかしら…



…ツバサ？

き  
く







ちゃんとこういう  
正統派えっちまんがも描きたいです！  
みんなもやろう！#FE！

お待たせしました！

## 佐々木無字商店

本日のライブ  
源特別ゲストは  
まもりちゃん！

お兄ちゃんの  
おちんぽマイクで

まもりちゃんが  
歌ってくれるよ！

お兄ちゃんたち！  
CD買つてね！

なんとかして  
マモリを  
救い出さねばッ！

ちんちん  
アイドル  
まもりんです

おちん  
ぽ





ドーガ  
カムヒアー！

三次元妹と  
デュオアーツ

この後  
継続課金  
しまくつて

うおおおお  
まもりい！

何ですか  
バリイ：

ここに  
爆誕  
デース！

イこう  
チキン  
ちゃん♥

イクよ  
まもり  
ちゃん♥

全米ヒットの  
印税全部  
溶かしました



※べっきいの口の中に水を入れて一定時間ステイ出来たら  
ボーナスがもらえる簡単なプレイゲームをしています



# スクープ!!

# 超人気アイドル 衝撃エロ画像流出!!

ネット騒然!人気アイドルOTとYEの二人が淫行をしている衝撃の画像!  
そこには愛おしそうに男根に口づけをする二人の姿が!

よしよし  
つばさちゃんも  
エリーチャンも  
上手だぞ♡

んっ

これが二人の脇に  
入つてくる  
おちんちんだからねえ♡

しつかりと挨拶  
しておくんだよ♡

んふつ♡

へろ  
へろ

ちゅ

ちゅ

んつ♡



おねいちゃんが  
借錢こしらえて  
しまいましたですねえ

暖炉にくべる  
薪もないのです  
状態なのです

しおうがないので  
ウチが一肌脱ぐ、と  
そう言つた塩梅で

ウチの体好きにして  
みたくないですか？

あら、ウチも  
興奮してゐるの  
ばれちゃいましたね  
お客様のせいですよ？

あ、ちょ、やだ  
しつぽに愛液  
付いちやつて  
おじやないですかー  
お客様のせいです！





さすがに★レベル  
きずなめは違うなあ

グリモア"傷舐め"を利用して  
クロエにちんこを  
舐めさせていると  
暫くして呼び名が  
"ちんこの人"になつた。



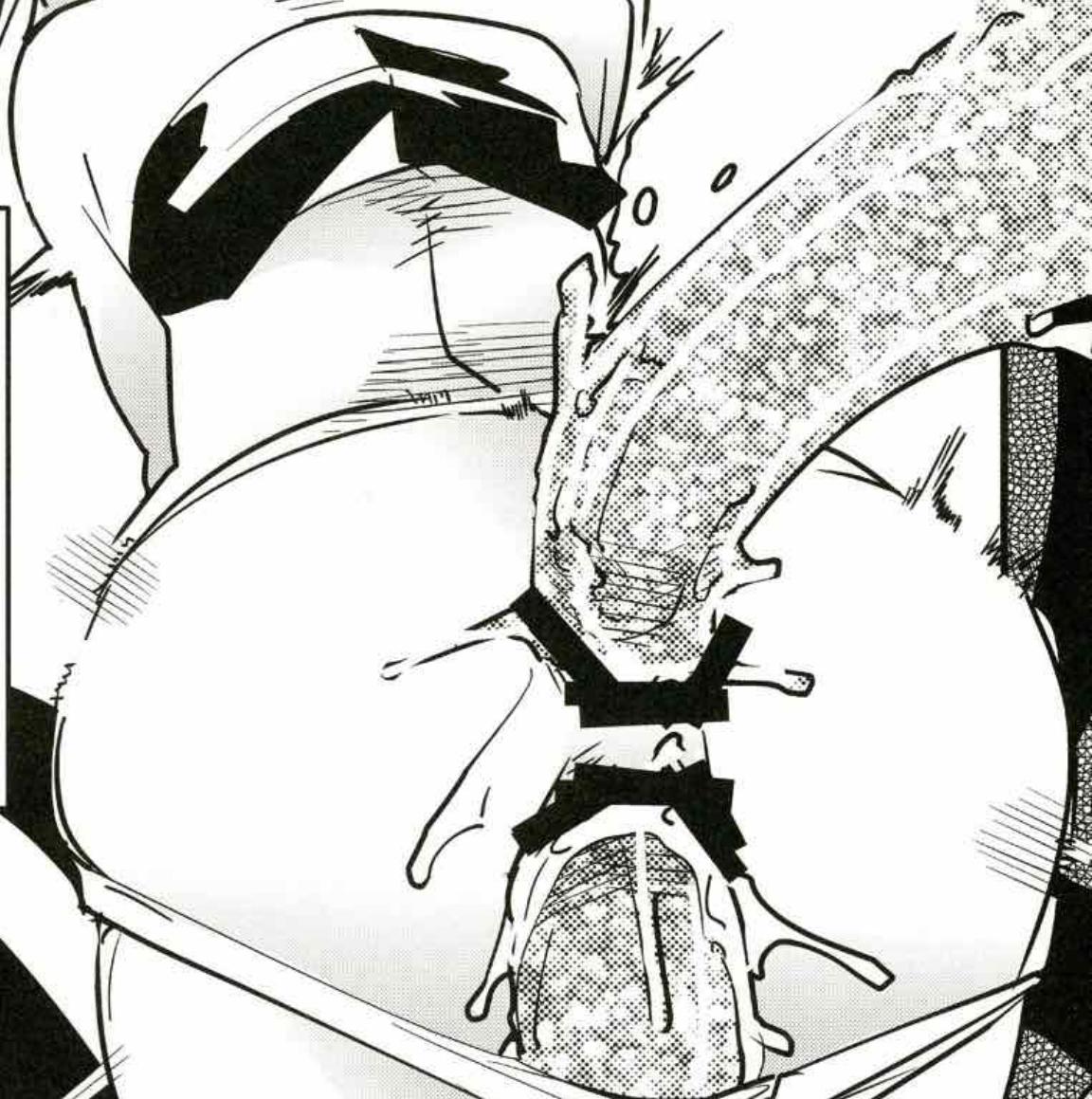
レジイナさんにも  
ナメを覚えてもらつて  
マキナ一の悪い客に試してみたら  
まだかまはめが体に行火つらつちやつと  
な流れ。

ふと  
もだいすき(ギルド名)  
が  
簡単にこなすので  
うつかり一人で  
現実  
は甘く  
ありません。





ベ未謎関街ベ穴寄生触手モンスターに  
ル知汁係のマンド穴を蹂躪される  
ンド快楽を注ぐ同じコツトもモンスターには  
ちやん叫びましたまだの野生の動物も  
んでぶれ思わずです。



おかみさんの毎朝の  
健康＆食材チェック。  
おかみ特製元気汁のだしの正体は  
ちんちんからミルク出るおじさん達の





おシシリ力で買えます。商店の跡取り娘は  
経営難に陥っている

勿論シリカさんも  
こんな事位じやないなんです  
恋本したい乙女なんです





でも気持ちよくなつちやうと  
なんだかもうどうでもよくなつて  
自分を金で買つた男達に大声で  
愛葉を囁いてくれる  
シリカさんなのです。

魔女

マジヨウ

ラクメ



君は力を振り絞り  
敵の魔力に  
抗おうとする

冒険の末に身に着けた  
折辱めの精神力は  
される事はなかつた！

必死の抵抗を  
嘲笑うかのように  
魔法使いの男は  
幕を開ける。

仲間たちは殺され、  
または魔法の  
実験材料として  
使われたと聞く。

どうやら合成獣の子を  
宿すための苗床  
としているようだ、

君は隙を付かれ  
囚われてしまつた。  
外法の魔法使い達に

なんという事だろう！  
君は仲間の変わり果てた  
姿を見る。

かつての仲間が  
嬌声を上げ  
教え込まれたであろう  
男への媚びた睦言を  
ぶ様は見るに耐えない。

森の民の面影は  
何処かへて  
消え去つて  
しまつて  
いるかのようだ。

魔法への抵抗が強い  
君の為に、  
魔法使いの集団が  
特別に用意したものだ。

強力な  
マジックアイテムを  
持ち増幅された  
魔法使いの波動が  
君を襲う！

「そのうち  
お前もそなる」  
不気味な呪文を呴き  
魔法使いは君の額に  
手をあてた。

厄介な呪いを  
掛けられてしまつた  
君に最早  
為す術はない

体が熱くなり  
下腹部の火照りと共に  
頭が淫靡な事で  
いっぱいになる

君は自ら  
男たちの男性器に  
跨つた。

君の肉を男たちの肉が  
搔き分ける度に

麻薬のような  
快感が襲う！

君は辱めを受けた時の  
快感を即座に選んだ、

この誘惑は  
どんな冒険者でも  
耐えられない。

ああ！  
なんという事だろう！

先程の仲間よりも  
ひどい声を上げて  
氣付いてはいない。

まるで一突き毎に  
天国へ登つて行くか  
のような、人智を超えた  
快樂の渦に呑まれ

君は鏡を見た方  
がいい。  
その顔は仲間には  
見せられない。

もう君の中には  
恥や外聞という物は  
なくなつていてる。

呪いが解けない事を  
確認した魔法使い達は  
君を小部屋に連れて行き、  
魔具を与えた。

その魔具は君に快感を  
与える代わりに、  
魔力を榨り取り、  
やがて死に至らしめる  
だろう。

「どうするかね？」  
男たちは下卑た笑いを  
立つていて、君の前に  
浮かべて立っている。

君は笑顔で魔具を自らの  
差し込んだ。

すごいにおいしそう。  
ソーサレス。  
いやもう女の子全員。

「はじめまして♪  
岳羽ゆかりです♪  
今日はよろしくね♪  
ここは白川通りにある  
ラブホテルの二室  
特に予定が無い時は  
援助交际サイトで知り合った

ただ今日は気前がいいいつも使っているホテルではなく  
男が指定した場所に来ていた  
普段なら怪しいと用心する所だが  
ちょうど欲しいブランド品があり  
注意を怠つてじまう

「あなただけ特別に  
いっぱいサービスしてあげるから  
期待しててね♪  
鼻歌交じりの上機嫌なゆかりは  
男と行為を始める

数台の隠しカメラによつて  
撮影されているとも知らずに…  
そして動画を元に脅され  
肉奴隸にされる事も…



ルーグが憑依した後遺症で新田維緒は感覚が鋭敏になり過ぎ、不意に襲つてくる淫氣の“波”にも悩むようになつた。スイッチを入れば頬はピンクに染まり、優思思考も快樂を貪ることが何よりの事項となつてしまふ。

波が襲つてくれれば所かまわらず君感君を求めてくれた。君の部屋、学校、街中、絶頂の度に股間に高まつた維緒にはもやはや、君の匂いを嗅ぐだけが出来た。

维緒が外の街で何をしているのか、想像には難くない。维緒がふらふらと一人で出歩く事も多い、ひとびと斯イッチが入れば





わせあ  
がッどう  
つタ向  
こんじや  
ないつこ

思産こ子そ  
つりい宮れ  
ちごつかな  
やものらの  
つい赤命に  
こいち令  
るかや来  
なんて  
つだつたら

どうしよ、ずっと抱き合つて  
ずっとキスして  
一晩中続けるつもりなのかな  
せこいつとの  
つクスは嫌いじゃないけど、  
こんなにされたら

あ男なんああ  
あんれんぐあ  
あがこれつ  
あがこれつ  
あたまが挿入された瞬間に身体がつ  
あがしくなるつ  
あせつくあとい  
う…あうつ

ミヤコは初めての挿入に  
戸惑っている！

人としての快楽には  
どうやら、ものすごく、人並以上に  
弱いようだ！

あ思あ行こ  
う考なつ  
こんな事も普通の人は普通に  
つ能た  
といふの  
かといふ  
力の声と  
が奪われ  
温て  
わかれツ  
力が奪  
われツ

なんか知らないけど勝手には感度が上がってる系男子が  
アトラス作品には多いと思いませんか



フミさんを後ろから抑え込み  
多少乱暴に腰を振る。  
研究者として冷静に行行為を観察する  
そぶりを見せていくが  
次第に鼻息が荒く、顔が紅潮していく

一度、二度、その内  
数えきれないぐらいの  
絶頂が彼女を襲う。

汗と鼻水と、涎と、涙と、様々な液体が  
知識によつて形作られた彼女の顔を  
崩していく。  
「余裕が無くなつて逆に観察されている  
ような感じがいいやなの」  
とフミさんは大きな絶頂を迎えたあとで  
腕枕に顔を埋めながら呟いた。

今までのあらすじ  
素材採集をしようと思つて  
ダンジョンの中をルー善くんと  
歩いていたら山賊に捕まつた。

きやああ  
ああああつ！



うちの親分は  
信じられねえほど  
巨根なんだ  
自分から犯されりや  
ようになるぜ  
ぐへへへへ！  
俺たち山賊団の  
縄張りに  
入つたのが  
運の尽きさ！

てめえら！  
女親分が来  
たぜ！

助けて善～

金目の物を  
頂いてついでに  
お前に女の  
頂いてやる！

あの…

玲ちゃん  
すいません

あるあるベタな  
良く食う腹ペコキャラ  
すいません

すいません…

EDで泣いて  
すいません

玲ちゃんがどんな思いで  
生きてきたか考える事も  
出来ないのかーっ！

お前らそれ  
ガチでやめろッ！  
それでも人間かッ！



# 地獄のショートカット





なんか知らないけど最初から好感度MAX系女子



# ドラゴンズクラウン

あのヴァニラウェアがヴァニラ流  
ダンジョンズ&ドラゴンズ(ゲームの方の)を作った世に出した  
超美麗かつおっぱいかつおしりかつふとももな  
ベルトアクションゲーム!それが!ドラゴンズクラウン!!!  
様々な職種からキャラメイクをしてダンジョンに潜って  
アイテムゲットレベルもアップ、スキルを振って自分好みの  
冒險者に育てるのだけ!的ゲームです。  
制作途中からそれはちきれんばかりのムチムチ加減に  
あそこがゆれたここがゆれたと一喜一憂したものでして  
同時4人までのパーティーを組んで冒険に出かけられる  
夢のようなゲームだったのですが僕には残念ながら  
一緒にやってくれるゲーム友達みたいな人がおらず  
ネットですら人見知りなのでそこが一番楽しいだろ!って  
所なのにあんまり入れなくてなんかそういうゲームの  
お知り合いとかもっと増やして楽しく暮らそう!とか決意させた  
啓蒙ゲームです。違います。  
お知り合いの方たちとずっとやってたい系ゲームなので  
ああ僕が大学生だったらなあとか思いました。

ちなみにぼくはソーサレス、ナレは今井麻美派です

## デビルサバイバー2 ブレイクレコード

デビルサバイバーシリーズも声が付いたりアニメが付いたりで1.2それぞれリメイクが出ました!  
ヤスダスズヒト先生が描かれる魅力的なキャラで若者をキャッチして究極の選択やちょっとした  
時間配分ミスでひどい仲間の死に様を見せてトラウマを与えるアトラスヤング向けお馴染みの  
ティーンズキャッチ&トラウマ作戦を見事に見せてくれる素晴らしい作品です。1のリメイクは  
7日間のサバイバルののちもう一日追加されるという物でしたが2はリープ物になっており  
絶望的状況を回避するために一度記憶を失った仲間たちと共に闘するがリープ前に居た人が  
世界から消え代わりに新しい女の子ちゃんが入って来てー・・・!?みたいな話です。  
追加部分以外のパートももともとおっぱいがいっぱいなゲームで触ったことのない人でも  
楽しめるようになっております。1はあくまで個人的な視点からのサバイバル要素が強かったのに対し  
2では世界規模の危機に組織と主人公がどう動くかというディザスター・サバイバルムービー感の強い  
作品になっていたのですが(どっちが良い悪いというわけではない)。  
2の追加要素の壮大さがもう悪魔とか天使とか置いておいて宇宙規模サバイバルにまで  
発展してこりゃ3作る時はどうなるんだろうなんて心配しつつも楽しみに続編を待っている  
毎日なのです。



おもしろ様

<http://mihamaonanochan.blog122.fc2.com>

<http://twitter.com/uyoshishi9>

ささき様

<http://sasakiimuu.blog21.fc2.com>

<https://twitter.com/sasakiimuu>

なんとかして  
モリを  
い田わねばー！

レバテク

たまご様

<http://funifunigo.blog.fc2.com>

<https://twitter.com/tamago60>

だらぶち様

<http://darabuchi.inan.net/>

<https://twitter.com/darabuchi>

アトラス本はアトラスゲーが出る度に出さねばならぬと思い続けて  
なんだかんだお仕事連載が始まったり終わったり始まったり終わったり  
してるうちに前回の2から早5年ぐらい経ってしまいました、

プレイしたソフトが凄い量になってしまい今回も大変なページ数になりました。  
中にはウン年前のゲームでどんなだったっけーとか想い出し出し描いたのもあります  
思い出していくうちにまたやりたくなったりして終わりが無いぞーと思いました。  
これが出たという事は終わったという事でめでたしです。

そして僕の好きなゲームのなんか素敵な絵や漫画を描いて下さった作家様たちに感謝を。

最後に僕の好きなマスターキートンから  
アトラスゲーに関して述べた一説があるので引用してこの本を終わりとしましょう。

人間はアトラスゲーをすべきです。  
アトラスゲーには好奇心、知る喜びがある。  
FFとかドラクエじゃない何か一步シブいだら感を漂わせるためとか、  
オシャレ感覚でモテるためにアトラスゲーするのではないのです。  
では、なぜアトラスゲーをし続けるのでしょうか。

それが神とか悪魔とか神話がメチャ好きな  
いつまでも中二病の拭えないオタクの使命だからです。

それではいつかまた、4でお会いしましょう。

発行日 16/12/31  
発行 ブロンコ一人旅  
内々けやき  
印刷 関西美術印刷様  
ご意見ご感想連絡先は  
<http://pixiv.me/keyaki0202>  
<mailto:keyaki0002-work@yahoo.co.jp>  
[twitter/keyaki0202](https://twitter.com/keyaki0202)



十八歳未満購入閲覧禁止