

檻の中のイリヤちゃん

～ザ・ビースト～



※本作品はFate/kaleid liner PRISMA☆ILLYAの二次創作作品です。
様々な創作物を参考に制作しておりますので、公式とは設定の異なる部分が存在する可能性があります。
何卒、ご了承いただけますようお願い申し上げます。

檻の中のイリヤ

ちゃん
～ザ・ビースト～



ううっ…

大丈夫
ですか？

強い日差しで少し
眩暈がしてね…
キミが通りがかって
助かったよ ありがとう

その日陰まで
連れて行って
もらえれば

あとは休んで
何とかなるから

ここでいいですか？
よければ救急車
呼びますけど…

いや
ここで大丈夫
ありがとう

おかげで事が
運びやすくなったよ

えっ…

体の自由を奪わせて
もらった
眠っている間

うあ…

騒いでも無駄だ
誰も助けに
来ない

誰もな…

な、何するんですか！
イリヤさん起きて
ください！

イリヤさん？
どうしたんです

※マジカル麻袋
袋の内と外との魔術的な通信を
阻害することができるぞ！

ロドリゴ
Grand
Love
Spa

思い出プリント!
その場で
写真プリント
OK

だ、誰なのあなた……
何の目的で……

僕は時計塔に
反発する勢力の者さ

監視カメラへの細工と
人払いの魔術は
済ませてある

この自律礼装も
僕の手落ちた

キミを助ける者は
誰もいない

おい
変身させろ

ハイ、
マスター

か、勝手に
変身して……ッ?!

ククク……
キミが眠ってる間に
改造させてもらったよ

こいつはもう
僕の言いなりさ

そん……な……

ううっ……
コスチュームのせいで
体の自由が……!!



その衣装に変身すると
ろくに抵抗できないことは
下調べ済みだよ

ヒッ……!
い、嫌あつ!

さっき目的を聞いたよね?
時計塔の打倒もそうだけど
僕の個人的な
興味もあってさ……

キミみたいな子
すごく好み
なんだよねえ

男の人との初めては
お兄ちゃんにとって
決めてたのに……!

こんな知らない
男の人なんて……

ふうっ!
ぐ……!

うあつ!
へんなどこ
触らないで!





イヤあつ!

だめ!そこは!
それだけは
お願いだから……!

ふふつ、僕たち
繋がっちゃったね

気持ちいいよ
イリヤちゃん

うううっ……
ひどいよ……っ

おは……

おは……

おは……

おは……

おは……

おは……

おは……

おは……

おは……

おは……

大丈夫だよ
キミもすぐに
気持ちよくなるから

ううっ……
なるわけ
ないじゃない……っ！

ふふ……そんな強情
いつまで保てるかな？
まあ長引くなら
長引いてもらっても
僕は歓迎だけども

ネタも増えるし

な、何言ってる

あうっ！

やだあつ！

おなか……くるしいっ
こんなの
気持ちよくなって……っ！





そろそろ出すよっ!

出すって...
何を...

うそ...

だめえっ!

ぐわん...ぐわん...

ああ...
あ...

出てる...
奥の...
熱いの...

出されちゃった
知らない人に……

ほら
休んでる時間が
あるなら
こいつを
キレイに
してね

ま……
さっきまでわたしの中に
こんなにも大きなのが……

体が勝手に動く……
ルビーを通して
操作されてるんだ……

いいぞ
喉の奥まで使って
しっかりお掃除するんだ

ううっ……くさい……
頭がヘンになりそう……





残念ながら
まだ十分じゃないんだ

お願いだからもう
やめてよお……っ

もう少し
付き合っ
てもらわなきゃ



けほっ
けほっ……

よく
頑張ったね



そらっ！
もう一気に奥まで
入っちゃったぞ！

きゆうきゆう
締め付けて
キミもほんとは
欲しかったんじゃないのか？

あぐうっ！

あうっ！
そんな
わけ……

ああ……
やだあ……
来ないで……

頑張った子には
ご褒美をあげなきゃね

どうだい？
そろそろ
慣れてきたかな？

あっ……
ううっ

膣のすべりが
良くなってるけど
これは精液の
せいかな？
それとも――

う、嘘っ……
あんっ……！
そんなこと……
うあっ！

アタマの中
ふわふわしてきた……

もしかして……
わたし……

奥をロツロツされて
……きもち……

身体じゅうが
しびりしびりして
びびれて……



なにか...
くる...っ!

あれ?
もしかして
イったの?

フフ...
それじゃ僕も
イリヤちゃんの
奥にたっぷり
注いであげるね

ま、また
出てる...



ほら
舌出して

その後も犯され続けて
わたしは抵抗する意思すら
失っていった

ん……
ちゅ……♡

お兄ちゃん……
ごめんなさい……

わたし悪い子に
なっちゃった……

キス……
気持ちいい……

ぜんぶ……このコスチュームのせいだ
抵抗できないのも……
わたしがこんな
エッチになっちゃったのも……

この人との
エッチが
こんなに
気持ちいいのも……

や……あ
わたし……
そんな……っ！

馬乗りになって
腰を振るなんて
イリヤちゃん
えっちな子だなあ





ネタも十分集まったしね

ふう……キミの身体を堪能できて満足だよ

ほ……

さて

これでしばらくはキミは「自由」だ

ただしあくまで僕たちの監視下でただけだね

僕たちの事は絶対に他言してはいけないよ

もし約束を破れば



あ……ああ……これ……!!

先ほどまでのキミの痴態がばら撒かれる事になる

近所に友人に

キミの大好きなお兄ちゃんに

うそ……そんな……

キミの行動はその自律礼装を通していつも見ている

僕たちの手駒となって働いてもらうまではね

拒否権は無い

よく考えて行動することだ

また会おうね僕のイリヤちゃん

←次ページからツイッターにアップしていた
イラストを掲載しています。









■後書き

ここまでお読みいただきありがとうございました。
サークル・しろくろうさのスギユウです。

かねてから出そうと思っていたブリヤ本にとうとう挑戦することができました。
いろいろと初めてなことばかりで四苦八苦でしたが、なんとか形にすることができて
胸を撫で下ろす思いです。

イリヤちゃんは容姿も声も、とにかく「可愛い！」が詰め込まれていて最高ですね！
今回はビースト本でしたが、次回以降は魔法少女衣装や制服も描きたいと思っています。
衣装といえば公式での服装の多さもすごいですよね。
パニーとかマイクロビキニとかメイド服とかチャイナとかネグリジェとか……たまらん！
そこを踏まえてコスプレ本なんかも面白いかもしれませんねー。

あと本編最後のページの1コマ目ですが、お気付きの方はそのとおり、アニメのシーンを
参考にしています。どうしても描きたかった！
あのシーンのイリヤちゃんほんとにエッチすぎて大好きなんですよ（っ´ω`c）ニヤァ……

次回参加はできれば秋のイベント、でなければ冬コミを予定しています。
どこかで目に留まりましたら、またよろしく願いいたします！

■奥付

印刷：株式会社サングループ 様



発行日：2018/08/10
発行：しろくろうさ
責任：スギユウ
連絡先：yuu_819_as@hotmail.com

twitter：@sugiyuu
pixivID：97799
blog：http://shirokurousa.blog.fc2.com/



Fate/kaleid liner PRISMA☆ILLYA Fanbook
『檻の中のイリヤちゃん ~ザ・ビースト~』

2018/08/10



おかあさん
これでいい？

うん大丈夫だよ
それじゃ始めようか

あ……
ン……っ！

声は出しちゃ
いけないよ

アサシンは
どんな事があっても
平静でいられなきゃ

そのための
訓練なんだから

よしいいぞ
その調子！

ふうっ……
ふう……っ！

んっ……

はっ……

……っ！





おかあ……きん……っ！

あ……んん……っ！

わたしたちのカラダおかしきよお……

びくってして勝手に声出ちゃうの……

ひゃんっ！



あ……ああ……！

おかあさ……はげしっ……

ダメ……なんか……ききちゃう……っ！

ま、まって……あ……あ……！



失敗した
ジャックちゃんには
おしおきを与えます

……?

ポーン



大きな声
出ちゃったね

あう……
ごめんなさい……



おかあさん？
何を



あうッ！

ごめん……
なま……いっ！



あ……
またなにか
くるう……

あうっ!
んっ……
あ……っ!

へんに
なっちや……
ううっ!

あっ……や、
きちやうからあ……

あ……
うう……

あ……
うう……

今回は失敗
だったけど

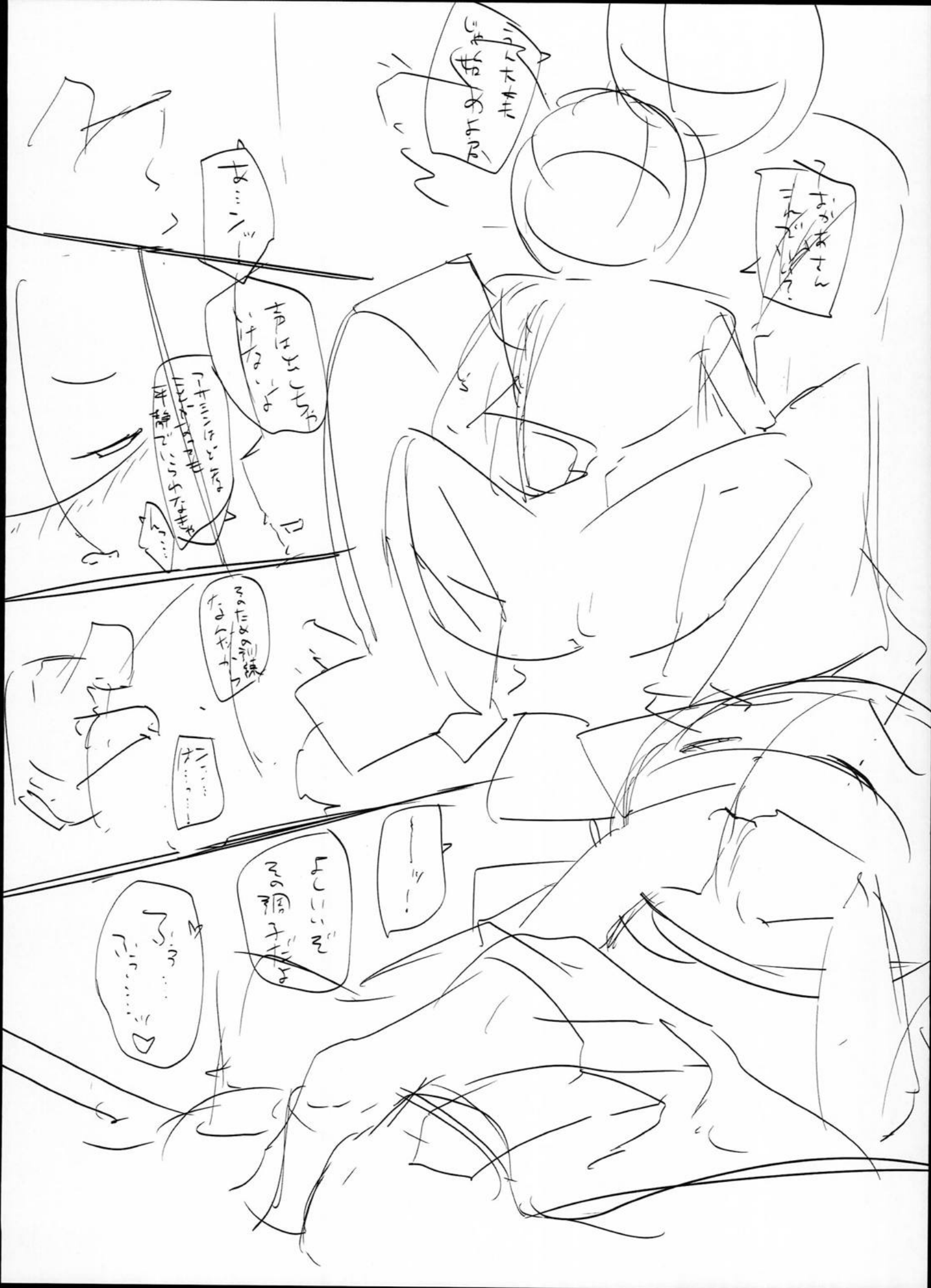
次は絶対に
成功させようね

……
がんばる

ジャック
ちゃん
は偉い
ね

えへへ……
ありがとう
おかあさん

しかしその後
ジャックが
この訓練に
成功した事
は



■唐突に誰得メイキング始めます！ネームはいつも、かなり雑に描いてます。自分が理解できればいいんだよォ！の精神。
 そして後日下書きをする時に「あれ、これ何描いてるんだ？」となるまでがテンプレ。



下書きです。私はアドリブで線画が描けないので、ペン入れ時になぞるだけで済むところまで描き込むようにしています。おかげで作業時間がマッハ。もう少し軽い下書きでペン入れ作業に移れるようにするのが課題です。



■線画です。下書きを細いペンで清書しました。この段階ではあまり線に強弱をつけず、できる限り1本の線で描いていきます。時折我慢できずに線を太くしちゃってたりしますが……。この段階のさっぱりした画面が物寂しくて精神的にキツイ。

