



Lo Has-Has.

Lo Has-Has.





"My youth romantic comedy is
wrong as I expected." fanbook
I lo has-has*

I I O
has-has*

* 前書き *

■暑すぎ！ 猛暑！
誰だよ冷夏って言ったのクーラー効き悪いぞ何してんのこんちわ、
あなたの溝口ケージです。

■ってことで今回も冬に続いて俺ガイル本！
いやーアニメ2期、良かったっすね…。
内容はただでさえいいのに、
いろはすが動いたりいろはすが喋ったりするとかもうね！
あといくらなんでもうざねる配役は卑怯だと思う（超絶褒め言葉）

■今回もラノベその他のお仕事とメ切とが見事にマッチングしたり、
あと格ゲー北斗の拳でもっとも即死から遠い男シンのノーゲージ即死を見つけてしまったり、
と同人原稿に集中できない不幸な事例（主に後者）があつたりもしましたが、
僕、この原稿書き終わったら艦これのイベントが待ってるんだ…。
オイ全然寝れないじゃねえかよどうなってんだよ！（自業自得の極み）

■ってことで今回もよろしくオナシャスセンセンシャル！





んで

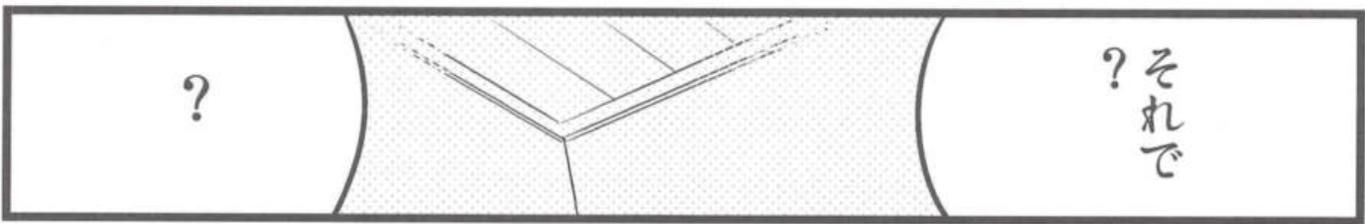
ほら、わたしたち乙女ですし
 可愛いですし
 だからいつどんな
 暴漢にハスハスを
 狙われてもおか
 しくはないじゃ
 ないですかー



そのクラス
 メイトの男子
 たちの抹殺でも
 依頼に来たのか？
つかいどうやって
 入ってきた？

いえ、そうしたい
 のは山々なんです
 けどそうじゃなくて
小町ちゃんが快く
 開けてくれましたよ？

まずハスハスを
 当たり前の
 定義のように
 話すのな
まあ分かるから
 いいんだが



? それで

?



人の情眼を
 妨害してまで、
 俺に何を
 相談したいんだよ

しかも今日は
 ヒモになれた
 夢だったんだぞ
 コンチクショウ

うわー
 相変わらず
 ダメ人間です
 先輩は

知りましたけど



しっかし

ハスハスと言ってもだな...

きょとん

?

やだ先輩ドコ見てるんですか

それは
お金取りますよ
っていうか
現物支給
させますよ

すでに毎度毎度色々させられてるんですが

...はあ

—で
結局俺は
どこをどーすりゃ
いいんだ

！
さっすが先輩、
話が早いです、
サクサクです

きょとん

そーですわねし、
やっぱり定番は
後ろ髪と

後ろ髪と

あと、お腹
ですかね？

お腹な
了解

あ、追加で
胸も
お願
し
ます
い

タレさん

俺は
焼き鳥屋
かよ

タレ…

なるほど

ふん

何も
なるほどない
かなー
それ

それじゃ早速—

あ

ん？

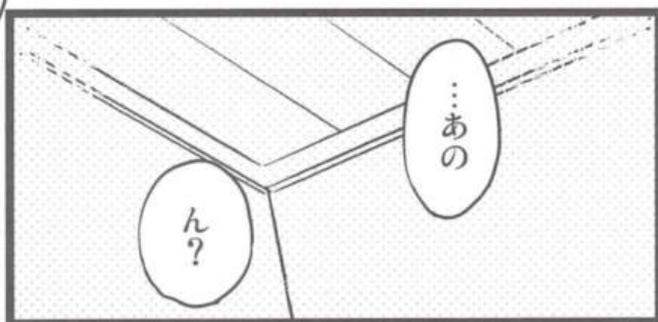
こういう時ってわたし、
服はちよつとずつ
脱いだ方がいいん
ですかね…？

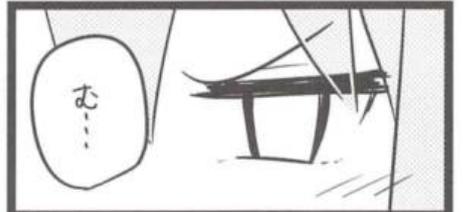
服の上から
脱げたら？

ふん

…まさかとは思いますが
暴漢から逃れる
練習だとして設定、
忘れてはいないよな







てか

冷静に考えてみたら、
次は私の番じゃ
ないですかー

洗ってる

オーケー、
もう一回冷静に
考えてみような？

ちっ洗ひられました

そもそも俺
寝起きだから
シャワーも
浴びてないんだが

だからじゃ
ないですか

何言ってるん
ですか先輩？

どう考えても
そのまんまの
意味だろうが

むー

！



先にシャワー
浴びてこいよって
事ですねごめんなさい

シャワーは
終わった後に
一緒派なんです

なるほど、
俺の話聞く
気はないんだな？

下に小町
いるだろうがオイ





う

ホントですよ?

モグモグしてから
グググまででキマすよ?

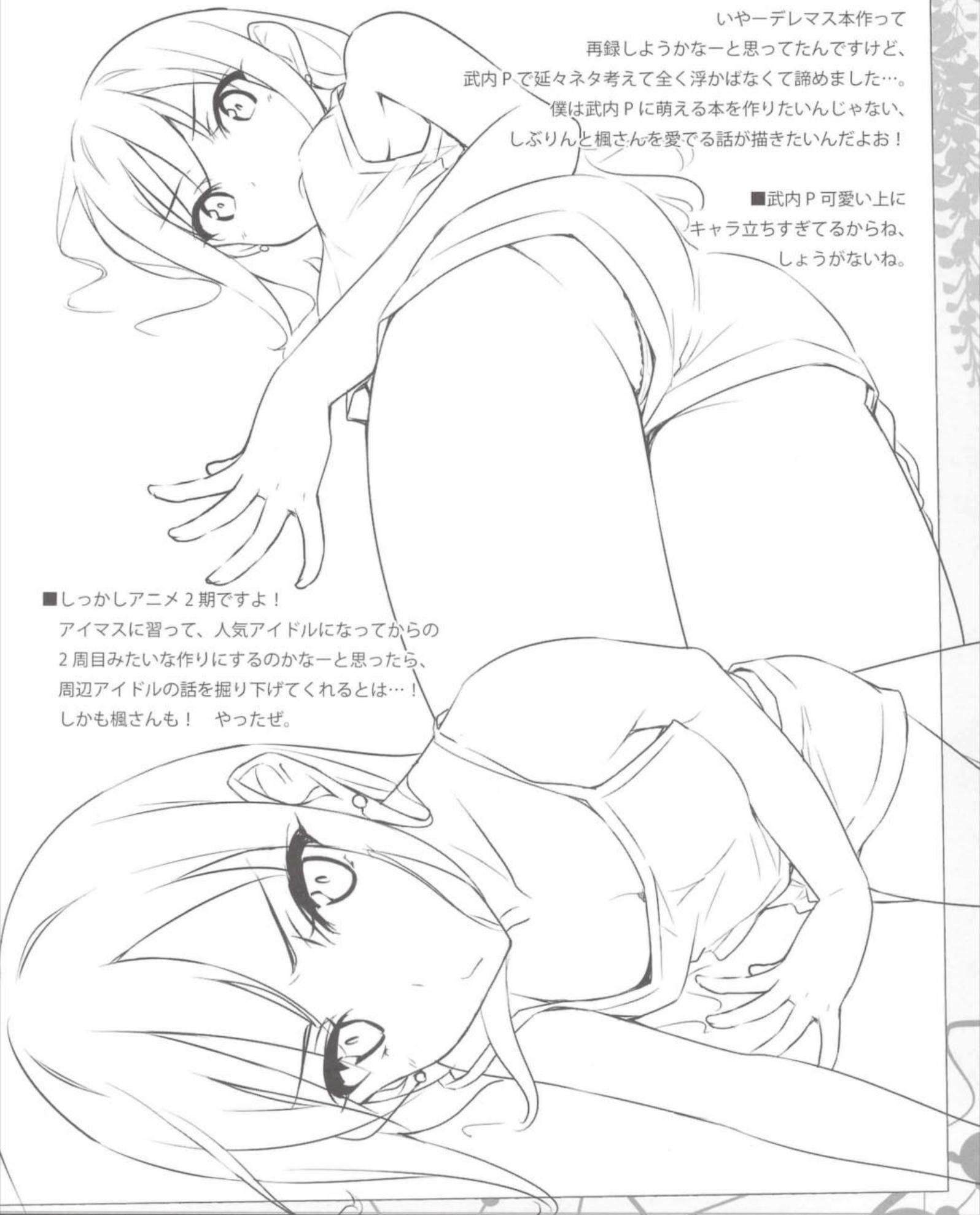
■春に出したデレマス折り本から一部再録！

いやーデレマス本作って再録しようかなーと思ってたんですけど、武内Pで延々ネタ考えて全く浮かばなくて諦めました…。僕は武内Pに萌える本を作りたいんじゃない、しぶりんと楓さんを愛でる話が描きたいんだよお！

■武内P可愛い上にキャラ立ちすぎてるからね、しょうがないね。

■しかしアニメ2期ですよ！

アイマスに習って、人気アイドルになってからの2周目みたいな作りにするのかなーと思ったら、周辺アイドルの話を掘り下げてくれるとは…！しかも楓さんも！ やったぜ。



■しかし僕は好きになるキャラ大抵つり目なんだなあとこのページを見て思うなど。
強気デレが好きなのかしらん。
いやしぶりんはともかく
楓さんはただの酔っ払いお姉さんですが。

■あ、しきにゃんは属性てんこ盛りで卑怯だと思う。好き。
まだまだ新人だしアニメでは出番ないと思うけど、デレマスはまだまだ人気キャラ秘めてるから3期とか他の展開にも期待したいところ。
あと音ゲーやらなきゃ…ガチャ回さなきゃ… (死んだ目)





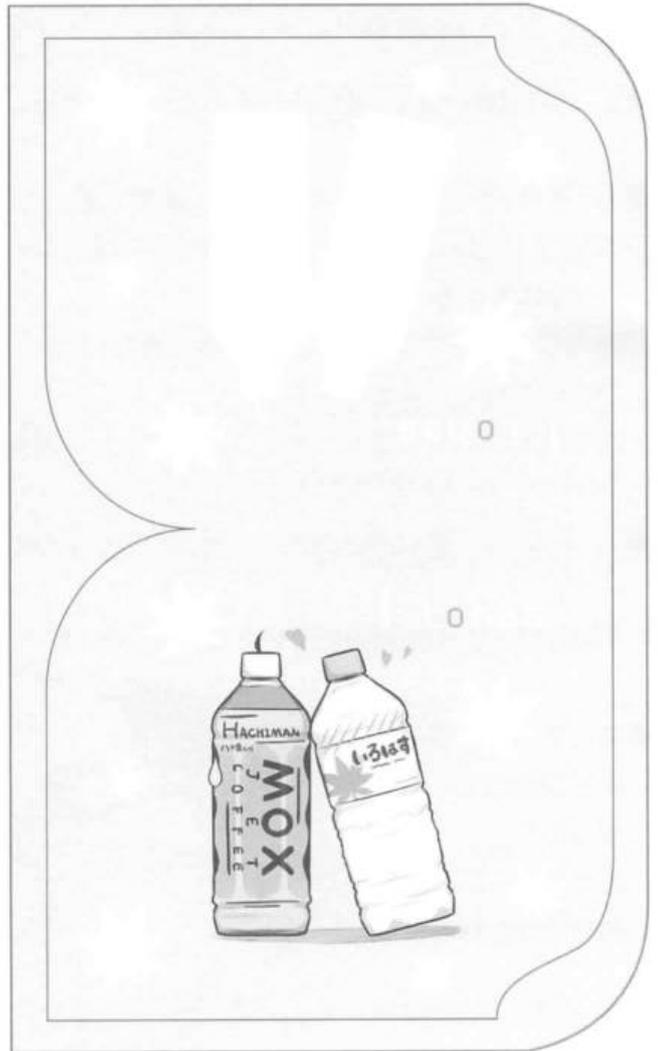
■表紙一。

処女ビッチ（ビッチ風に見える処女）キャラとしては、もう代表格の1人なんじゃなかるか。かく言う私も処女ビッチが好物でして、稼働初期は援交してそうとか言われてたしぶりんとか、艦これで最初に出した本の鈴谷とか、もうそういうの好き好き大好き超愛してる。ホント懂れてる。

■しかしこの子、キャラデザがなかなかの鬼門でして、原作ではタレ目、アニメではつり目気味、原作の髪色は赤茶色、アニメでは黄茶色、後ろの髪の跳ね方 etc... と、同人すっご描き辛系だったのです…！唯でさえ悩ましい魅力を持っているのに、絵にすることすらこれほどまでに悩ましいとは。

■気持ち悪いオタクみたいなことを言い始めるところだった。もとより気持ち悪いオタクなんだから発言には気をつけたいでござるフヒヒフォカヌボウ。

■しかし原作の展開的に、2期の内容はどうやったって鬱々しい感じになると思ってたんですが、いやぁいろはすの存在は偉大でしたね…。お前女神かよ。



■今回フード付きタオル、
なんてグッズに手を出してみました…！
まだ完成を見てないのでどうなってるんだこれ！
どうなってるんだ！（ドキドキ）

■僕はコミケ参加初日ということもあり、
2日目3日目に是非使ってもらいたいなーと
思った結果、
待機列に並んだ時に後ろの人を威圧出来るような、
そんな絵柄に仕上げってみました。
僕なら絶対使えない、上級者向けにしたい。
そう考えついたときの僕は多分、
若干頭が膿んでたんだと思います。
夏の魔物。奴は手強い。まだ勝てない。

■うひっひひ、今回も宣伝させてくださえ旦那様。

■9月多分10日に電撃文庫様より、著鴨志田一先生で
「青春ブタ野郎はバニーガール先輩の夢を見ない」シリーズ
5作目にあたる、
「青春ブタ野郎はおるすばん妹の夢を見ない」
が発売されますオッス！
内容は相変わらずすごすばらなのでホント是非！

■そういえば1巻の表紙がアニメデュラララで使われてました
……！
衝撃すぎる。何も聞いてないんですがそれは。

■あと今年も電撃文庫秋の祭典で
サイン会させていただくことになりました！
やったぜ。
良かったら応募8月中なので、
お時間があればぜひ。



おしまい

■うちわー。
いい加減作り過ぎ
かなーという気持ちと、
でもうちわって正直使い捨て
だよなって気持ちが
マッチングした結果、
ほぼ毎年作っちゃってる
とかいう事態になっております。
デザイン面でこの特殊な形も
好きなんだよね！
欲望には正直に生きよう。
しょうがないね。

* 後書き *

■ねむー！ ねむい！

■ってことで今回も薄い本でしたがお疲れ様でしたー。

去年の後書き見てたら、

なんかガハマさんがビキニでヒッキーのお世話をする本、

とかいうアイデアをボツにしてみたいんですが、

去年の僕はバカかよ！ なんて作らないんだよ！

今年もネタ考える前に見てたらいろはすで絶対作ってたのに…。

だってビキニだよ！ お世話だよ！ 下世話かよ！

■寝不足過ぎて頭が湧いている。はっきりわかんだね。

■今回は気温が高すぎてエアコンが対応出来なかったり、

逆に設定をこまめに変えないとクッソ寒くなったりと、

あんまり寝れなかったり逆に反動で寝過ぎたりでした。

僕はまるで文明に揺れ動く木の葉のようだ。

決して外出しないから夏に対応出来ていない、

引きこもりクソザコナメクジではありません。

それだけははっきりと真実を伝えたかった。

■そんな感じでとっくにメ切を4時間半もオーバーしているので、

2度目の電話の前に早々に入稿しないと怒られちゃう怒られちゃうヤバイヤバイ…。

■さて、次は受ければ冬コミ！ ジャンルは相変わらず未定！

ってことで今年はクッソ暑いですが、

元気で冬にまたお会いしまっしょ！ ではではー。



いろはスハス

2015年8月14日

発行者

溝口ケージ

サークル

NtyPe

<http://www.geocities.jp/yzru1108/>

yzru1108@yahoo.co.jp

発行：スズトウシャドウ印刷様

無断転載とか以下略



2015 Summer ComicMarket 88
Presented by NtyPe / Keji Mizoguchi