

忍野忍を



あきがん個人誌

にしてみた薄い本

サークル
くれじゅと

ADULT ONLY

18











お前様の嗜好は理解しどるよ

じゃが如何なる
戒めと恥辱を
もつてしても
我が魂までは…

おい
コラ

自分で勝手に
やつといて
何のマネだ
それは？

お前様が普段
自慰に使用しとる
書物の再現じゃが？



のフリには
語るの、















ソレは
霧田氣
出し過ぎ
じゃ
る!?

赤ちゃん
作るぞ

忍…

ふ
霧田氣
出すこは
ないか:

女としての
自覚以前に
お前には
足りない
モノがある

この儀が
母親にか?

は…は?

女としての
覚悟が
足りない

お前様は
鬼か!?

お前は自分が
母親になる
可能性を
考えていない!!

いや駄目だ
がつたり
中に出して
孕ませる!!!

か…
形だけじゃと
言つたで
あろう…

大きさばかり
意識していた
その胸だつてな

本来は
赤ちゃんの為
あるんだ

な…
なんじや?
胸が…

僕は
そのつもりで
お前を抱く

自覚して
覺悟しろ

入って
くる

熱体
いが

いや…
胸がだけ
ではない

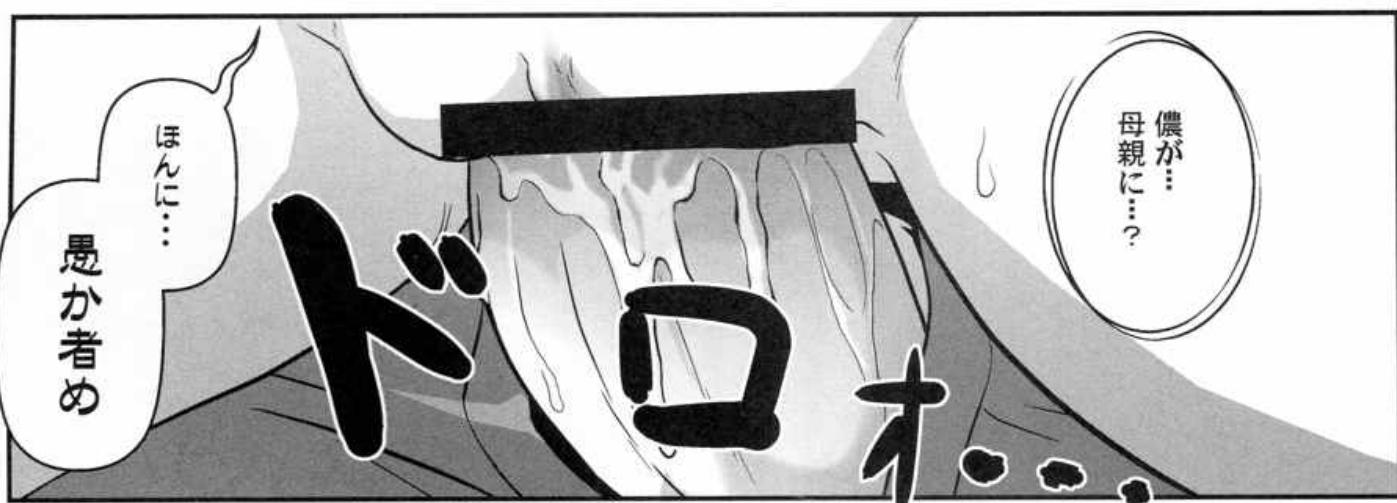
一突き毎に
全身を伝わる
細かい波紋が

先程の言葉が
僕の感覚を
変えてしまった

己が内に
他者の熱と鼓動を
確かに感じる

乱反射して
大きな波となり
再び末端まで
広がっていく







あとがき

どうも、あきかんです。前回の火憐本に続いて今回も偽物語で描きました。
この作品は本編映像以外にも副音声が中々に面白く、新たなネタも多くて飽きがきませんな。

で、BD or DVD第3巻の八十九寺と忍野忍の副音声を聞いてて
八十九寺の暦に対する散々な物言いを忍が「我が主様を馬鹿にするな！」と庇うのが
聞いててすげえニヤニヤしましたわ。(まあ、上げ役と下げ役の配置の妙でしょうけど)
そのニヤニヤ感を今回の本に注ぎ込んだつもりなのですが
その過程で「口り巨乳属性ってまだ登場していないな…」と言う異物混入の結果が
お手元の薄い本と言う訳です。(良いタイトルが思い付きました)

当初、夏コミ申し込み時では「夏までには傷物語が公開されてるだろう」と
楽観視して、ソレを題材に夏コミで本を出そうとしていたんですが
現時点でも追加情報が全く入って来ませんな。
鋭意製作中なのか、BD or DVDの修正作業なのか…まあ、ファンとしては
そのどちらも製作陣が納得の行くまで作り込んでくれるのならば
いつまでも、いつまでも待つ覚悟ですけどね。

ところで第7話の戦場ヶ原さんのセリフ「今夜は私に優しくしなさい」の後
「翌日」の朝の阿良々木家・火憐&月火の部屋のシーンになるが暦は「普段着」のまま…
朝帰りですか、戦場ヶ原さんとペロちゅー以上の関係に進展しちゃったんですか。
…なんだろう、この手のハーレム物の主人公が非童貞になっちゃうと
ガッカリしてしまう俺がいる。
いや、ヒロインが非処女になるのも何かアレな気持ちになりますがね。
いや、それ以上に他の阿良々木ハーレムの方々の気持ちを考えた方がもっとアレです。

では、今回はこの辺で。何かイイ事あったら羨む。あきかんでした。





これもまた暇潰し。

発行 くれじっと
発行日 2012年 8月12日
印刷所 しまや出版 様
連絡先 akikan@mouse.intera.or.jp
無断転載厳禁



大体こんな内容。

サークル
くれじつと