A watercolor-style illustration of a woman with blonde hair and a pink flower in her hair. She is wearing a pink dress and is sitting on a blue suitcase. She is holding a red apple in her hand. The background shows a large window with a view of a city skyline. The word "air" is written in red cursive script in the upper right corner.

*air*

*air*





なんで寝てんのよ

つたく、こういう時に  
使えない男：

じや…

ちょっと  
寝てるワケ？

思ひきなりまらない男。

ナ

ン

すー



いくわよ。  
手裏剣。



5



ちよつと!!



…つはい！？

鼻息。

こそばゆいから  
息しないで

ア…

ほら、行くわよ。  
アタシの部屋

このまま息しないで  
倒れちゃおつかない

あの部屋  
暑さつたよなあ  
この静か…

なによッ  
アンタのタヌキ寝入りくらい  
とつくにバレてんのよ!!

ちえ：  
自分から勝手に  
キスしてきたクセに

ボソ：





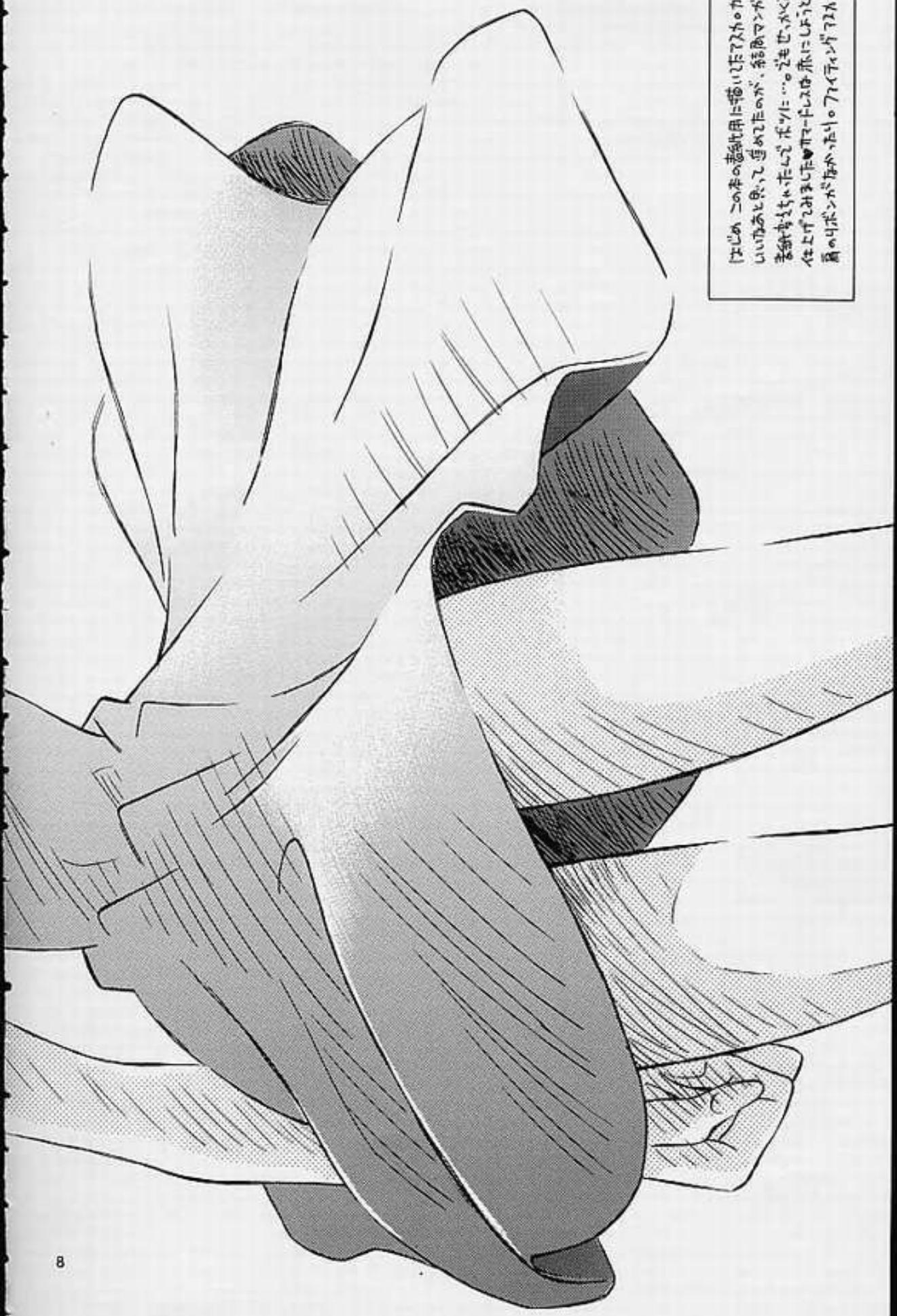
どうも皆様お久しぶりです。GRANです。  
またまた、いつになく短い本で、しかも中身  
がいきなりこんなのなので、驚いてる人も多  
いかと思いますので、ちょっと説明を…と思  
って、桜月より先に出てきました。  
え～、別に本編を書く気がなくなって、息抜  
き本になった訳じゃありません。いや、色々  
あって気が付いた時には、今回本編書くには  
時間が足りなくなってたっていうのはあるん  
ですが…ただ、それでも一応、短めにした本  
編用のプロットはあげてたんですよね。  
…でも、それ見て思っちゃったんですよ。「  
あ、この話そろそろ終わるな」って…。  
多分、あと厚い本にして二冊くらい。それで  
おそらく、完結まで届きます。  
そう思ったら、何かこう、本編をちょこちょ  
こ薄い本で小刻みにして出すのが嫌になりま  
して…。それでもう、今回はいっそのこと、  
息抜き本だ～！！となってしまった訳です。  
まあ、今を逃すともう、こんな本出す機会も  
ないでしょからねえ…という事で。  
自分達的にも、読者の方にとっても、「終  
わり」の前に、一拍置いて心の準備をするには  
良いんじゃないかと思いました。  
まあ、あと二冊と言ってて、実際には三冊く  
らいになってしまふかもしれないですが、と  
りあえず次の本からの話は、すべてエピソー  
ド13として、一つの話になります。前後編  
になるか、パート1・2・3になるか、いず  
れにしてもよろしくお願ひします。

で、まあ今回は昔からの読者の方には懐かし  
い、「Don't stop my danci  
ng」のシリーズの続き…みたいな感じで  
読んでもらえると嬉しいです。  
ホントはもっと、毎回の本編の本に、一つず  
つくらいは、こういうの入れたかったんですけどねえ…。これからこの本だけでも、頑張っ  
てみようかな～。

# ASSUKA !

are you Stupid ?

「本の表紙は黒いです。かわいいアーチャー  
の絵があると嬉しいですが、絵柄はマンガ=絵柄で  
はいけません。たぶん『アーチャー』…。でも、大きさもモード感  
は上手です。アーチャーの髪は、アーチャーの髪で、アーチ  
ャーの髪だ。」





♥こ~にちは。桂月りんじょ。と、いうわけど、この本が生まれました(笑)。実はプロットをもら、それで、ネタをこねたのは何を隠そう、私なのですが、思ひ出す今まで5年も(!)走ってきて、こうして立ち止まってしまったのも初めてでしかもせん。今まで、いつも何だかんだとあ、でも、もらったプロットは仕上げてきた気がします…。うう考るときこの本は本当に異例です。へ、あまりの本の堅さに手に取てビックリしたのは読者さんのほうとおもひます(笑)しかも「終わる」宣言付き(笑)どうなのよ、やう!って感じですか? わははは!。いやほほ。

でも正直、GRANの口から「あと2冊位…」と仰がれた時には「ああや」と、ついよりは「終わりたくない」の方がどうした、と強く、今まで静かだった気持ちの流れが變せとはなし、寄せとはなし…。そんな中で、紡ぎ上げたこの本がござります。さりとて2人とも短編のネタなんとストックが無く(笑)半分あせ、ひたんとあせ…ひと形にな、たらまたひとつのおへい生成。あれまあよといつ向にタイトルが決まり、表紙が決まり…。ああ作品が生まれる、こういう事をやりましたと仰りました。なんとか今回は短くなりにも自分達にとっては色々な意味でたれ子事のない作品になりました…。(至上最薄、とか)

♥ううう。私はまん気になりましたがいいよです。今までうちの世界にはあまり詳しくもないし、あまりまた雑誌なんかの写真見て感心したりする程度だ、たぶん…。この夏私はアミエ・グラン社の「制服のアスカ」に一日焼かれてしまひました。ディーラー(?)はスニーカーという大らしく、サンタスカというのをこの方が作らんとしたとか。あとで調べてみると、ぱり666と見ており(笑)。でも、買ったとしても私作れない(なーとか)悩んで13日日々ございました。マジで自分が欲しいと思、たのなへてこれがやがやの想…(笑)事ならござります。にしてもこの方の作アスカはアスカさんとの絶妙的ほりホをついてきましたねえ…。品興味ある方はぜひ探しみて下さい。すと恋をしますよ。

■愛にほとばしり甘めー(笑)この前(7月)エ愚肉もNHKの「スマート」に出演しててをご存知ですか? 「おかあさんのスレた寝者ぶり」で全国のちゃんとさんFanを前に回りました(笑)。去年の暮れにはバトルロワイアルにも出演したり、今、こうお見出しがおけでもうおけの想…(笑)事ならござります。やはりJAC、いやJAE(?)の事も叶ふたのか。声優雑誌なんかではあまり見かけなくなってしまった? どこへ行ったのか? と思って、こんな世の中にはいるんだよなあ。さてCDはなぜないけどアラモ集2回くらいはや、珍し、お芝居は常にやってるみたい状況だ。またとも、これ追いかけていくのが大変ですが、まあ、うううは本当に今のままの姿が見らるるいい機会なので、自分的にはちゃんとおおめでよ(笑)でもまたアニメの仕事も増えようがおもちゃと床にこつきまして。私はいつも連ドラにしギューラーで、嬉しいなーと私が思ってます。ちゅらさんとの出来で、こう評判よかおきたいんだから私もかわいめ者というだけでもないたりして…。

■ああ、こちらから。今気になつた女性がもう一人。Cocco。おひからくしゃうの歌で足跡をたどります。CDを借りて下さ、ご聴き下さい。おがとうございました。おさんのおかげで、このしゃら場はCocco三昧であります。かねておみやげ…

■さてこれがまた後の方でお会いしよう…。

大嫌い  
つて言つてただけで。





please stop  
my darling



あ…











## ガッパンにガッパンに

- ⑤ どうも、今春はこんなばんち。キンキリ  
ニユーアルハムを夏いた行かず、  
スケルファンタジーを中で放り出で  
頑張り、原稿や、28 GRANアフ...  
何か、平日の夜2.3日一晩に仕上  
けるショラ場で...悪いイヤ。毎分的  
に、週末が悪くなるなと、2ヶ月もい人  
アリケド...
- ⑥ みが橋こじらけの7月は原稿放り出し  
て神戸でサントリーのサイン会全に行き、  
その翌々週はみが橋のうぶに下北沢まで  
張りと行き、なぜかこの翌週は東京FMホール  
でまず居を見ていた桜月とおゆめというナレ  
タ(笑)気分的にはと、とも潤、21才私と  
ニギヤホガロあん? なんか潤って左11  
人が11才へとおけどりナミキ一緒に握手手  
に行けばよかったですのにゆううおうよ——
- ⑦ …そり度に一人で留守番して、本  
歌人でうるさく、たんでアが…  
ハア。いいなえ。さく夢中たまねる  
ものかわ、こ(遠い日)。FF.も、て  
面白いかと思、大人だけで本へ。  
CGムービーはアハハ、キレイ本人たけで  
…行でキャラかやん本ハカに見え  
るんだろ。アヘンス上ば、か蓮花  
して主人公とか、何を考えても可  
うなどロインとか、ターグルナイダーナギ  
本親友とか、金十まで(カヤ)7年  
い人で、ちか本人ニアが…  
うりえは、君、ショラ場熱、太る  
封印してたケムナミの?  
⑧ なんだー、想ってたんじやんのよかたー。  
FFさー、ユウナちゃんの乳バンドはどうな  
、213のかがいからん気になどとは云うじや  
だ、アーヒモ222。しかも奥の666  
はあはあ。あ、封印ゲームズ。まあ君が  
FFおもひでからうー上乳バンドのなま  
が解けたま。アーミの封印された  
ゲーと云うのはユミ、シングブルーと云。  
みやめらせんが美人のセンパイ役で生で云。  
私はそのゲームのサイン会に行、近の  
220.221.222.223.224.225.226.  
みつうこの場でキョキュンと書いつ、「ま名ま  
うけ?」、て脚かれるとかそいはシエニエ  
ーションだと思つた——たまごまといて  
100枚おひたかいあんじて…ひといは  
⑨ ハヤヘ、でも会えたんでは? 広大、大  
(ヤホイ)(笑)コンナトコロ開キ、席で  
かる「日があ、た! 」とてかこむいでた  
し。何か遠足に行、た子供の謡  
を聞くが久々人の声が在る人アが。  
⑩ まやつは持ち物のアーミー111.221.  
走足アーミー! さもカラタは大人、  
頭脳は子供。名探偵コンバットもしくは111.

# PEPPY ANGEL いんふおめいしょん

PEPPY ANGELは、作画担当の桜月りんと、原作&雑用担当のGRANの二人による、エヴァンゲリオンonlineサークルです。今回はギャグですが、いつもはシリアルモードで、アスカ達の為のエヴァの完結を目指して、かれこれ5年以上頑張っています。通販も受け付けていますが、まず返信用封筒（ご自分の住所、氏名、様までを明記のうえ80円切手を添付した長4封筒）を同封のうえ、奥付住所までお問い合わせください。

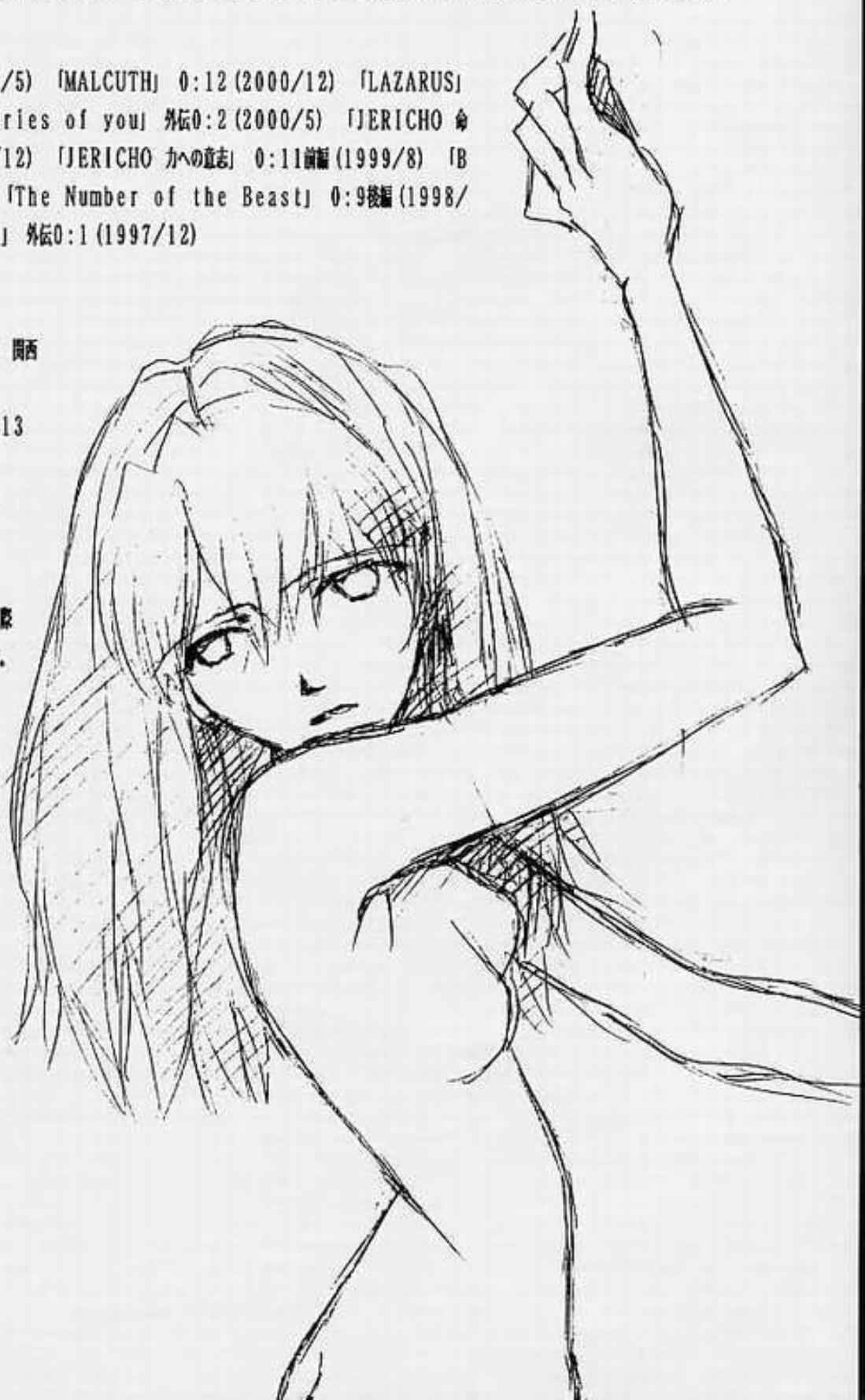
## —既刊—

「AVALON」外伝0:3(2001/5) 「MALCUTH」0:12(2000/12) 「LAZARUS」  
0:11.5(2000/8) 「memories of you」外伝0:2(2000/5) 「JERICHO」  
「駆けの魔羅」0:11後編(1999/12) 「JERICHO」力への道」0:11前編(1999/8) 「B  
ABEL」0:10(1999/5) 「The Number of the Beast」0:9後編(1998/  
12) 「BaumKuchen?0:2」外伝0:1(1997/12)

## —EVENT—

- 8/26 Super City in 鮎  
(インテックス大阪)  
9/26 サンシャインクリエイション13  
(池袋サンシャイン)  
10/28 コミックレヴォリューション  
(池袋サンシャイン)

PEPPY ANGELでは、イベントの際  
のスケプはお断りさせていただいています。  
ご理解・ご協力をお願いいたします。



# ホームページ臨時掲示板のお知らせ



以前から何度もイベント会場で読者様からご質問を受けていたのですが…実は、かなり前からPEPPYの間借りホームページ（お友達のご好意により、サーバーの提供からメンテナンスまで、丸ごとお任せしていたものです…）のサーバーがダウンしておりました。が、この度、別のお友達のご好意により（また人任せかい）、サーバー復活までの間の暫定掲示板を設置しました…じゃなくて設置していただきました。

ホームページの移転ではなく、あくまで緊急避難用の掲示板のみなのですが、もともとのホームページを提供していただいていた友人が大変に多忙なので、しばらくはココに落ち着くと思います。いやもう、いつもいつも周囲の好意に甘えてばっかりで心苦しいです…何せPEPPYの二人は全くの電腦オーナーなもんで…もとのホームページが復活するかどうかも完全に人任せなのですが、もう本当に忙しいようなので（仲が悪くなったりとかじゃないですよ、念のため）、「ひょっとして復活したら嬉しいなあ」くらいの気持ちで気長に待っていてくださいませ。復活しなくても、それはそれでご容赦ください。くれぐれも悪いのは全て、人任せにしているPEPPYの二人であって、無償でホームページを提供してくださっている友人ではありません。基本的に感想を書き込んだりしていただく為のものではなく、PEPPYからの情報提供と、通販上の問い合わせの為の掲示板ですが、どうかよろしくお願いします。（夜等、サーバーが重くてつながらない時がありますが、その際はまた時間をおいて、再度試してください）



- リッピのこと。地元で生冊アーリントとかどう?  
ハスレ賞で、同じ本のアーリントとか…薙  
たさう本も、もう、大人。
- ④ 全部その人の名前入りでサイン入り本クションを  
出せない(笑)いやがらせでまた一めぢなみに  
ダンボールなったから決して輸入されば。それはよ。
- ⑤ 対談と一緒に、ノンはりかさ。別の床橋  
まさまさないようだ。  
どうぞ、今いきなり思ひ立(立)てで、ちん底  
最近ハマ、でいるもの。カクラン！(笑)  
この声ライヴのビデオ見て、知り合ひから音の  
マリスミヤル。ビデオまで借りてくださいました。  
いいねへ。まるで空虚。(笑)。自炊とか  
はアラヤニヨドいいけで、その後で  
また元通りに有る五アコロケニ。  
猫と脚の後で、美西且左郎でワイヤー  
で昇天していかないでほひ。(笑)  
いやへいい左左。堂本兄弟でアソた左左、大人  
左人で音かろのファンかろはスムレく左アゲジ  
私もう、かり見しきまじいたがボーガン、クンラグ。
- 僕は一体何者なの!? おのクーレで今にもたれか  
なキャラのクセにネコの着くアーリントーとい、じに  
ニャンも、2脚でハネた! と下さりズカバゲ様じ  
まおまく彼が山からなった今年の夏…。堂本兄弟  
歌がたくなつてトークだけになつやつとした。
- ⑥ 何うためミュージシャン集め左左か…。  
でもまあ、カクラン見るからいいか。若狭さん  
のカカリにいいキャラ入だよへ、…と何の聲  
して人のからかん左左、内にスペースが…。  
そしてユウタのワキの下には今日も黒い七毛…。
- ⑦

- ヒトニシテ。そんはずせ病の私にも二の夏不幸なコトが  
起きました。どうしよう。実は今まご何年も一  
瞳の中のトーンとかで愛用していたICの414番が  
魔版になつて135いいもとい事実判明。マジで  
ショックでした。だからアスカのインターフェイス  
だ、て魅了でした。どうあんな66も一悲しい…
- ⑧ うんうん。よくあるよまへそういう事。あれに入りの  
カクランメンか、いつのまたか発送中止に奉  
ててかまへ、方へ、いつまでも左左くら左いの  
・7. 大して好きも左左、かのーの味のゆかり  
左左たさう…。音で、かか3立てた。イントナシ  
ア風度をが味のカクラン、好き左左たのた…  
…。2. どうりう音(音)左左い人でしたか?
- ⑨ ま——うじしょりはるはる魔版はまーが左左  
長ちあトーンなし(ひとしゅらはるはるはるはる)  
こないだ近くの薬局屋を買ひゆききたが、あと3320円  
くら、まあふくらむ…。ああ、ようどニのシリーズが  
終らぬ位に在庫も尽きました…。、2才あ、3才左  
トーンだのカクランだの、おじいさんと、おじいさん左  
おじいさんと話す…。
- ⑩ ハヤ、この本で樂まるもケレハ左左いし。でも。  
最後の本でもこんな本感じたとは思う人アガ  
うりえはタ白。うちちはつ、たりと…左左  
のネタが不足してますなへ。最後にひいて  
角か底本の多えとか左左いと…。
- ⑪ ハデエスカ…。うちの本の巻から全部入る  
ダンボールとか。いい、何かカバーとかだと  
が、こやかでどうしたがりとどう?
- ⑫ どうやって搬入する人たとれ。至モモ全部で  
何冊ある。自分でモモかくら左左。ア(まいも左)



また怒つてよ…

ねえ…



19

ちゃんと…  
息止めなさいよって…

あれは…みんな幸せな夢





20



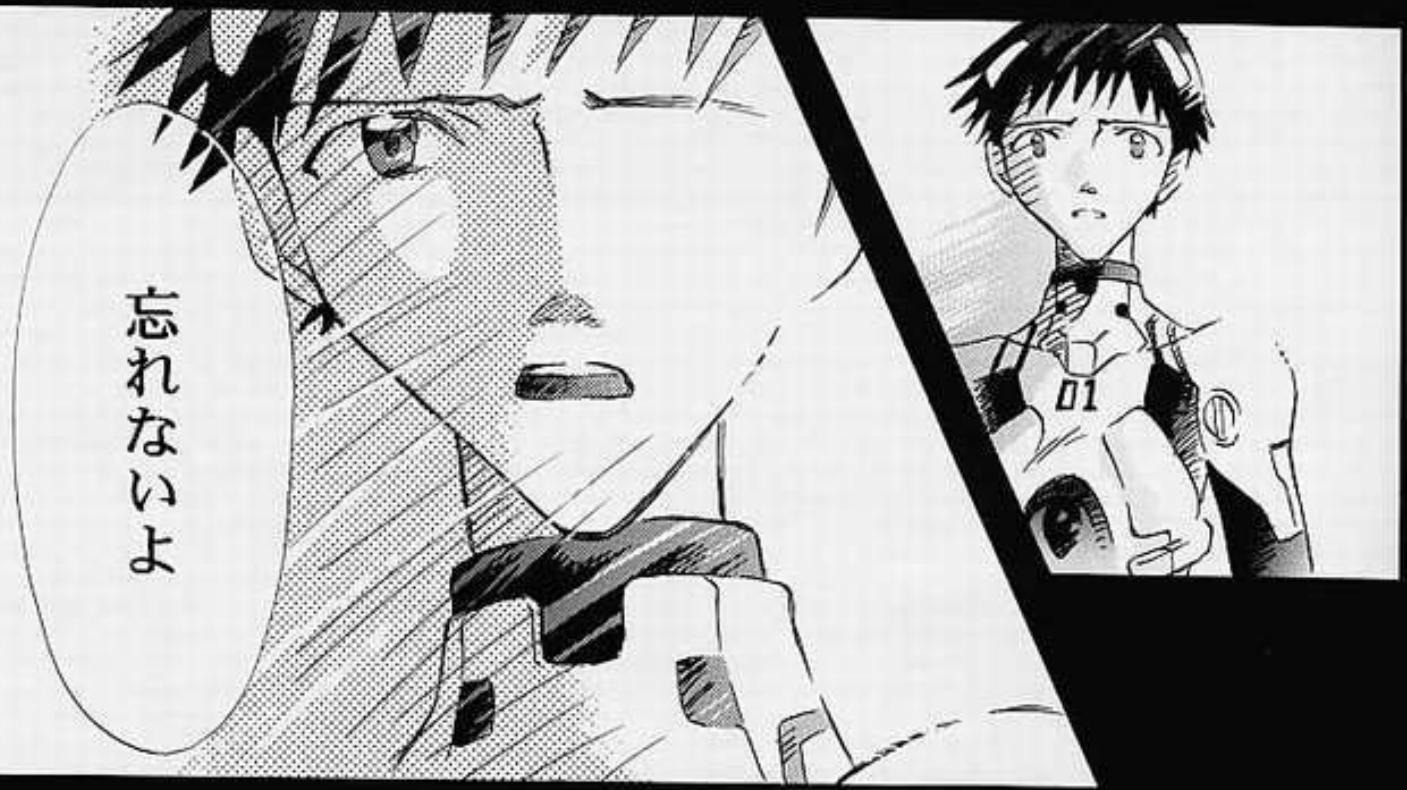
これからつくる

未来の夢かもしれないじゃないじやない



未来を生きるために  
過去を忘れるために

そして人は…



忘れないよ

世界が君を忘れても

僕達は君を忘れない



*the last of Evangelion  
and the beginning of ...*

*episode 0:13*

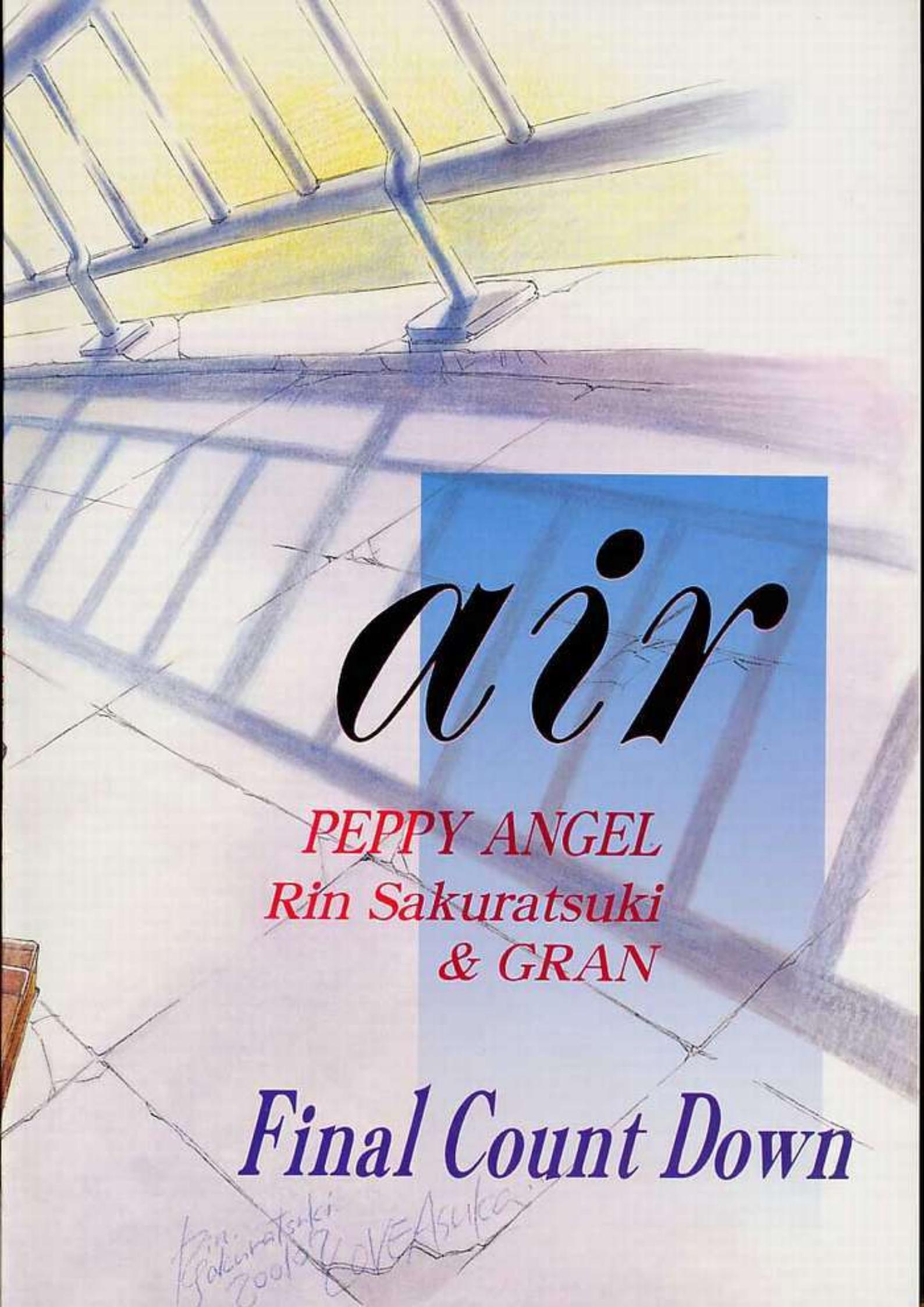
# <新約>NEONGENESIS



ひと  
人間と神との「契約」ではなく

ひと ひと  
人間と人間との「約束」の名において ——





*air*

*PEPPY ANGEL  
Rin Sakuratsuki  
& GRAN*

*Final Count Down*

*Rin Sakuratsuki  
PEPPY ANGEL  
GRAN*