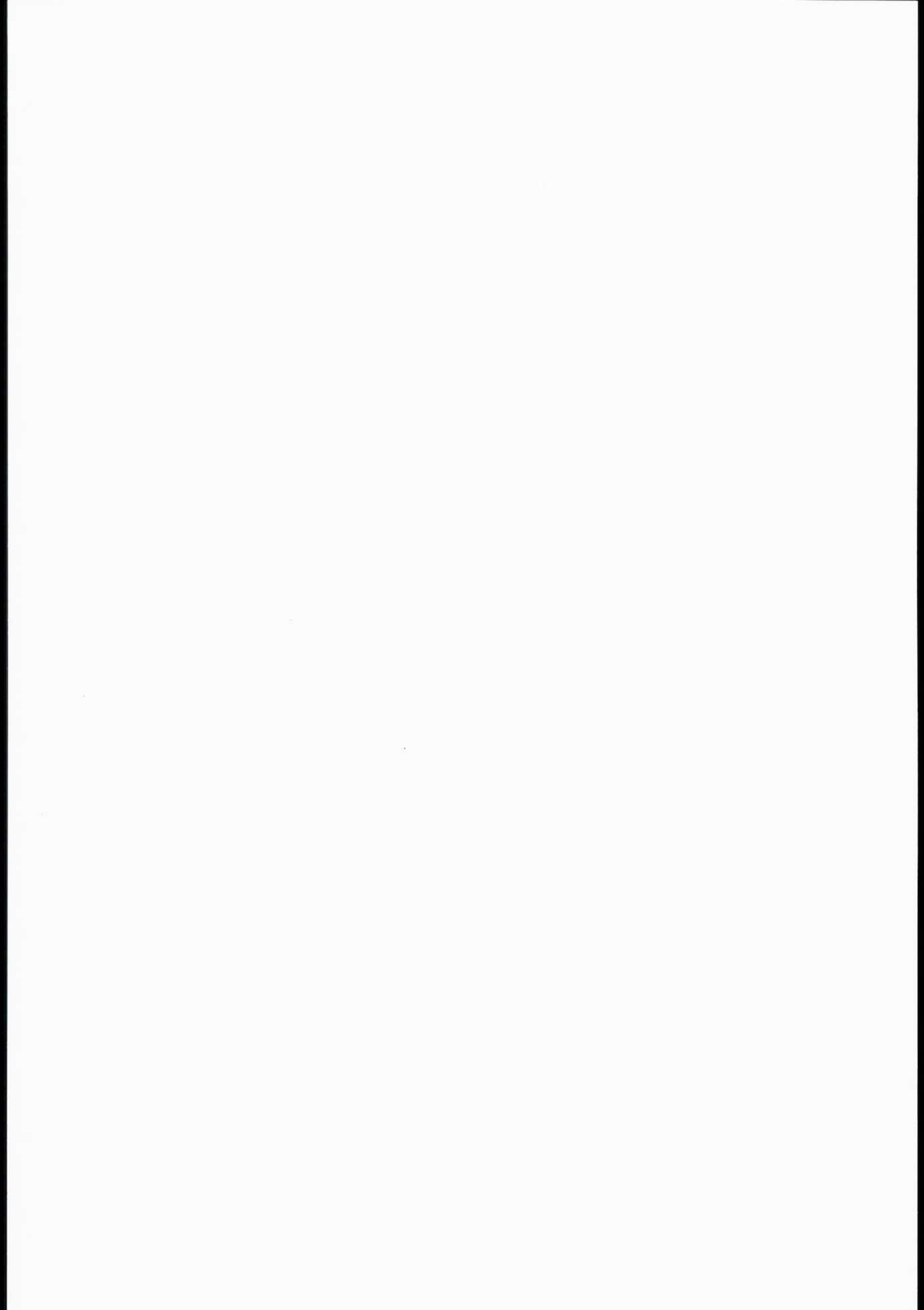


YUISHIKI

ゆいしき

Adult
Only











うん
また明日な！

二人とも
気を付けて
帰りなよ



唯ちゃん
またね！

バイバイ



この辺夕方に
なると薄暗くて
嫌だな！

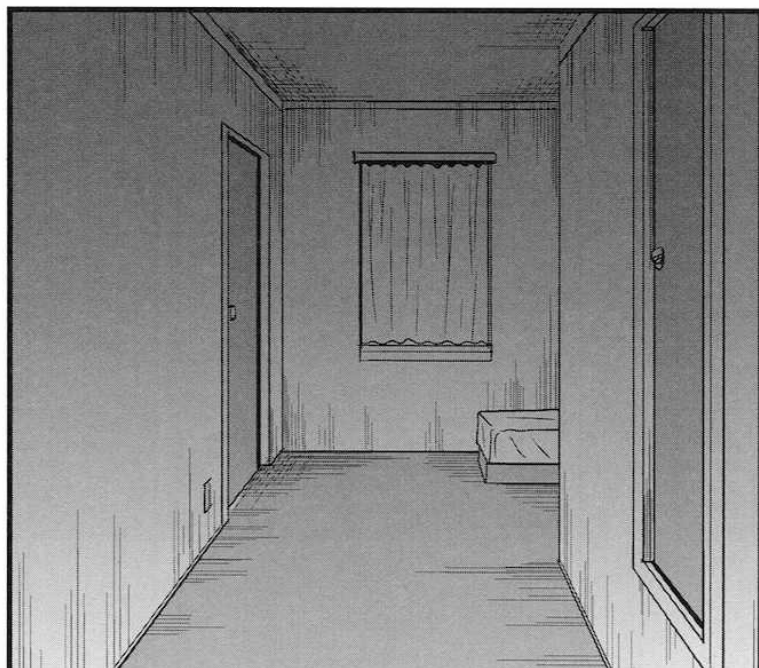
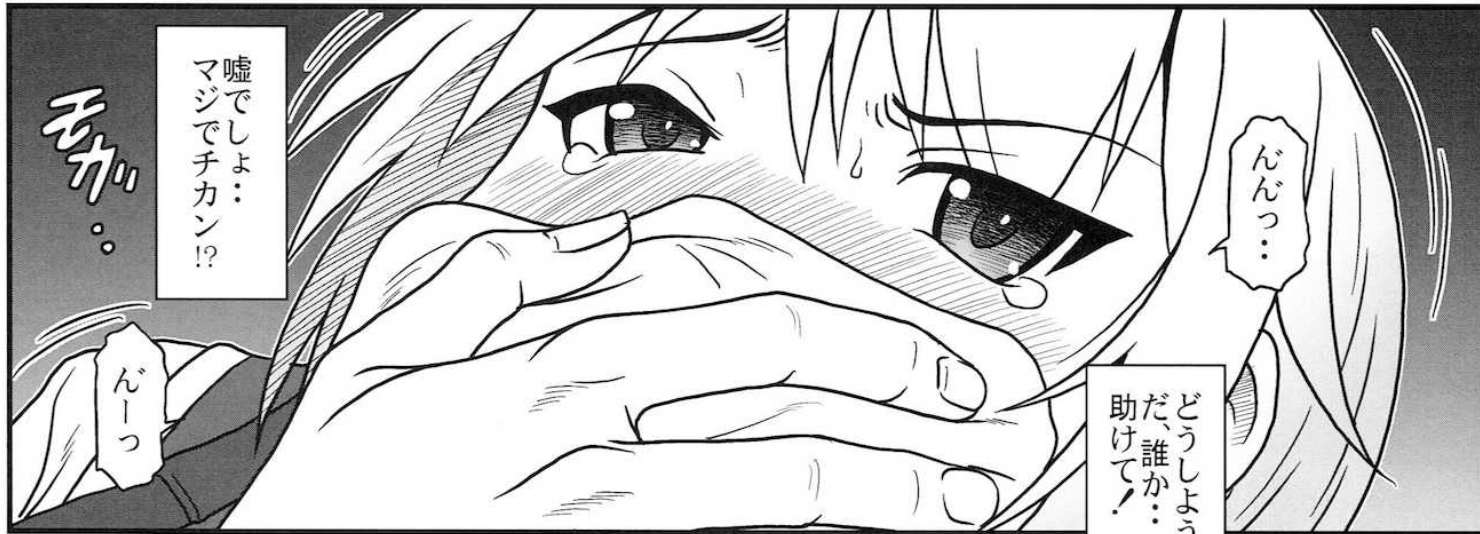
…しかも
こんな
看板とか…

チカン注意！
不審者を見たら一〇番

…



なんて
二人には
言っただけど…





あれ?

うん

うん

なに?
私...
どうなって...



気がついたかい?

樫井:
唯ちゃん

まだ痺れて
身体の自由は
利かないだろう
けど:

縛らせて
もらったよ

嫌だ:
放してよ!

ダメだよ
これから楽しい
お勉強の時間
なんだから

緊張しなくても
いいんだよ
じっくりと
女の悦びってのを
教えて上げる
からね

生徒手帳

誰!?
なんなの
これ!?

勉強
?!

ヤダッ:
ヘンな所
触るな!





そんな
身体：
してない！

へへんな
こと…
言うなあ…

思ったとおり
唯ちゃんは
優秀だね

男を悦ばせる
素敵な身体
してるよ

いやいや
もう全身から
いじめてオーラ
出まくってるよ

もっとして
欲しくて堪らない
でしょ？

そんな訳…
あるか…！



やだ…
脱がすなあ…

それじゃ…

邪魔な布は
脱いじやおうか

やっ…





そんな見ちゃ：
イヤあ：

また：
イツちゃ：う

ほら唯ちゃん
イキそうになつてオマンコがヒクヒクしてるよ

ほら唯ちゃん

イクとこ：
見られ：
ちやうう：

びあつ

んああ

あつ



んぶう：

んああ

もう：

イキたく：
ない：のお：

はあ

んああ

んああ

い息：
でき：ない

死ん：じやう

んああ

んああ



いき過ぎて
失神しちゃった
のか：

またね
唯ちゃん♡

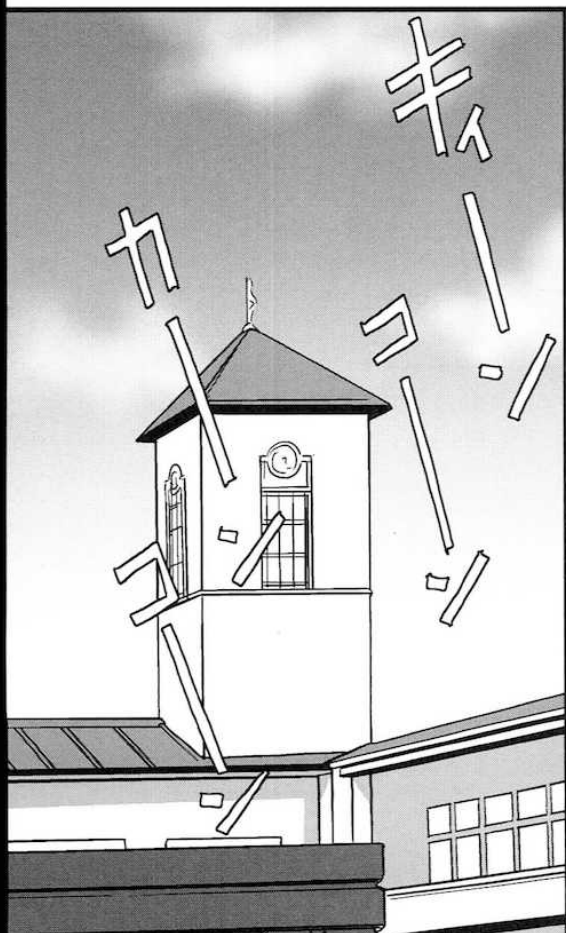
今日のところは
これ位にして
おこうか
次はもっと
気持ち良くして
あげるよ

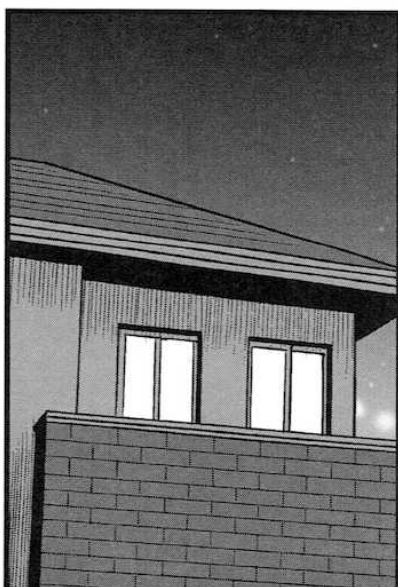
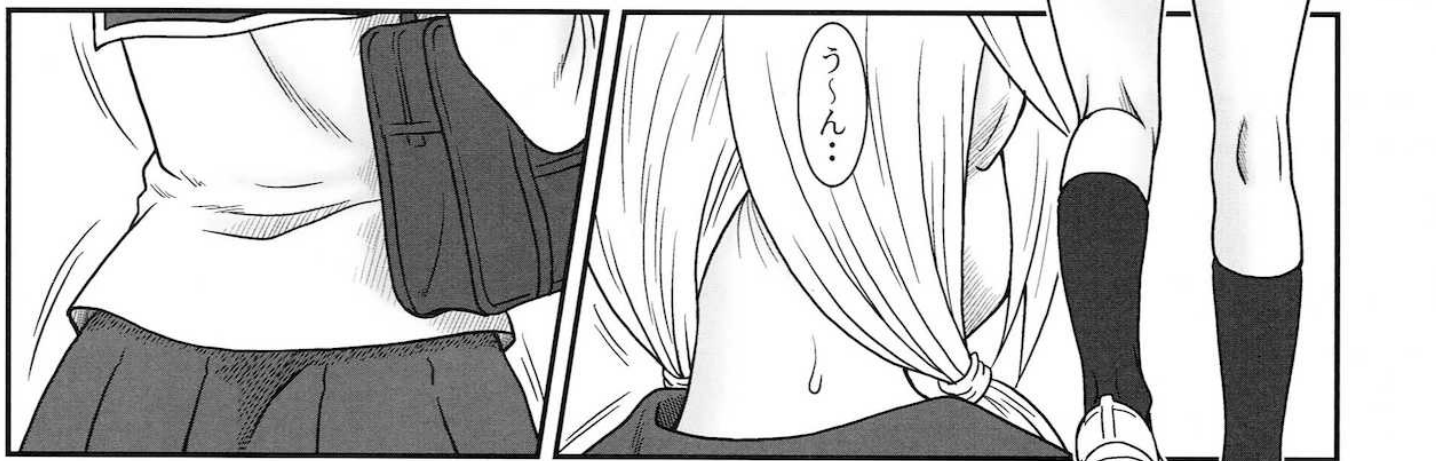


あれ…？
私…なんで
こんな
ところ…



…んっ
ううん…







チカン注意！
不審物や悪たしは110番
〇〇警察署
〇〇防犯協会



あの時は
もつと…



なにかなが
ある訳なん
ないじゃないか…

なにやっ
たらう…
私…

なんで
こんな所
来てるんだろ…



やっぱり…
夢じゃ
なかった…

また会えたね
唯ちゃん

あつ…



この声…
あの時の…



やっぱり
戻って来た
んだね…



もうこんなに濡らして:

我慢出来なかつたんだね

んっ

んっ

あっ

んあっ

ちがっ:

これは...あの時のヘンな薬のせいだ:

ぐわっ

ぬっ

ヘンな薬?

あれはただのローションで薬なんかじゃないよ

ぬっ



えっ? うう! うそ!?

んあっ

んあっ

ぬっ

んっ

あっ

嘘なんかじゃないさ

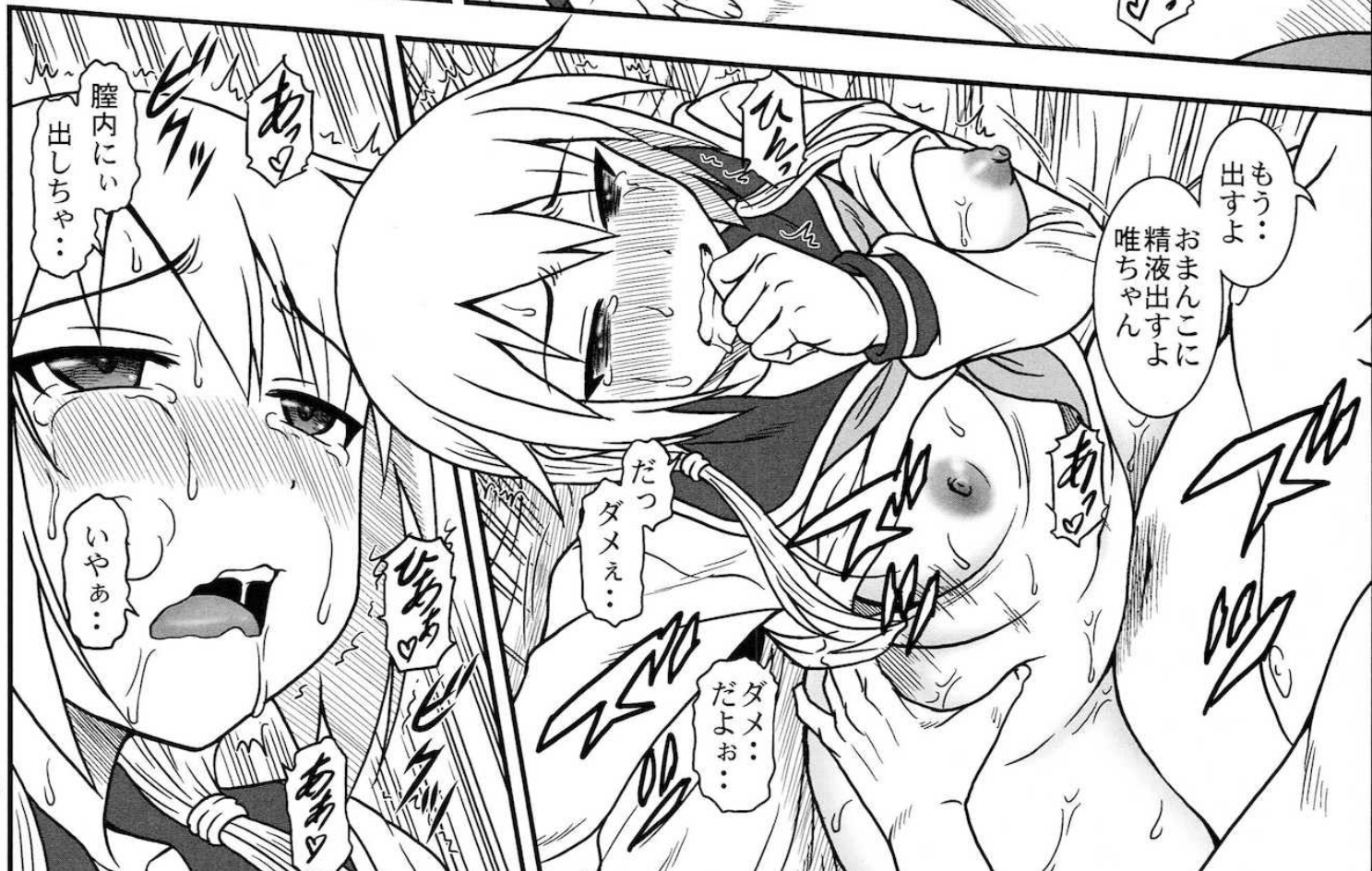


あっ うぐっ:

じゃあ...なんで...あっ

あはっ

私...こんなに...なってる:





……もう

唯ちゃんも……

満足して
くれたみたい
だね



凄く
良かったよ
唯ちゃん……

ガマン
しなくて
……いいや



水着姿とつても
カワイイよ

それからは
数日おきに
呼び出されて
SEXして……

こんな格好：
恥ずかしいよ

これで……
いいの？

ああ
上手だよ
唯ちゃん

Hな事も
いっぱい覚えて
身体もどんどん
なりやらしく
なっちゃった……



はっ
そんなに……
突いちゃ……

奥まで……
入っちゃって
るう……

オチンチン
があ……

これは私の秘密……

またあ……
またあ……

あ……

精液……
いつばい……
出てる……

あたま……

溶けちゃう……

縁やゆずこには
絶対に内緒の
出来事……

精液……
来たあ……

そんなにしたらあ……

また……
出すよ……
子作りピストンでまた出すからね……!

あ……
こんなの……

ん……
ん……
ん……

ん……
ん……

あ……

あ……

フリートークの時間

きつと〜↑(高音)ってことで、須原です。(なにが!?)
毎度の方もはじめましての方も、手に取っていただき
ありがとうございました。

今回はゆゆ式唯ちゃん本描いてみましたよ。
あのゆるいノリになんとも妙にハマって
しまったと言いますか、唯ちゃんが異常に
エロかったと言いますか…。
なんかガマン出来ませんでした。(笑
俺も唯ちゃんの枕クンクンしたいッス。
俺の枕はおっさんの臭いしかしないからな。(汗
いかん、脱線した。軌道修正つと。

正直、1~2話見た感想では「ちょっと無いかな〜」
くらいの感じだったのですが、作品のノリが
わかってきてからは評価がぐるりと逆転しましたね。
この手の空気感を楽しむ作品は、序盤で判断するのが
難しいと改めて思いますね。
切らなくて良かった…。これ…当たり。(ゴロー風

しかし今さらなのですが、ゆゆ式好きな人って
やっぱりゆり要素求める人が多いのかな？
ゆり要素まったくなくてスミマセン。(汗
そっち方面は得意な人が他にいると思うので
その方にお任せで。(苦笑

あ、そうそう。
裏表紙の一部表示がタイムスリップ
しちゃってますが…。
できたら見なかったことにして下さいませ。
どうかひとつ。(汗

さて、いろいろ書きたいことはあるの
ですが、入稿の時間が迫っているので
今回はこの辺で。

よろしければ次回の本も
お付き合い下さいませ。





奥付

ゆい式

発行

俺たちミスノン一家

発行日

2013.12.31

印刷

PICOプリンティングイン株式会社

HP

<http://suhara05.blog.fc2.com/>

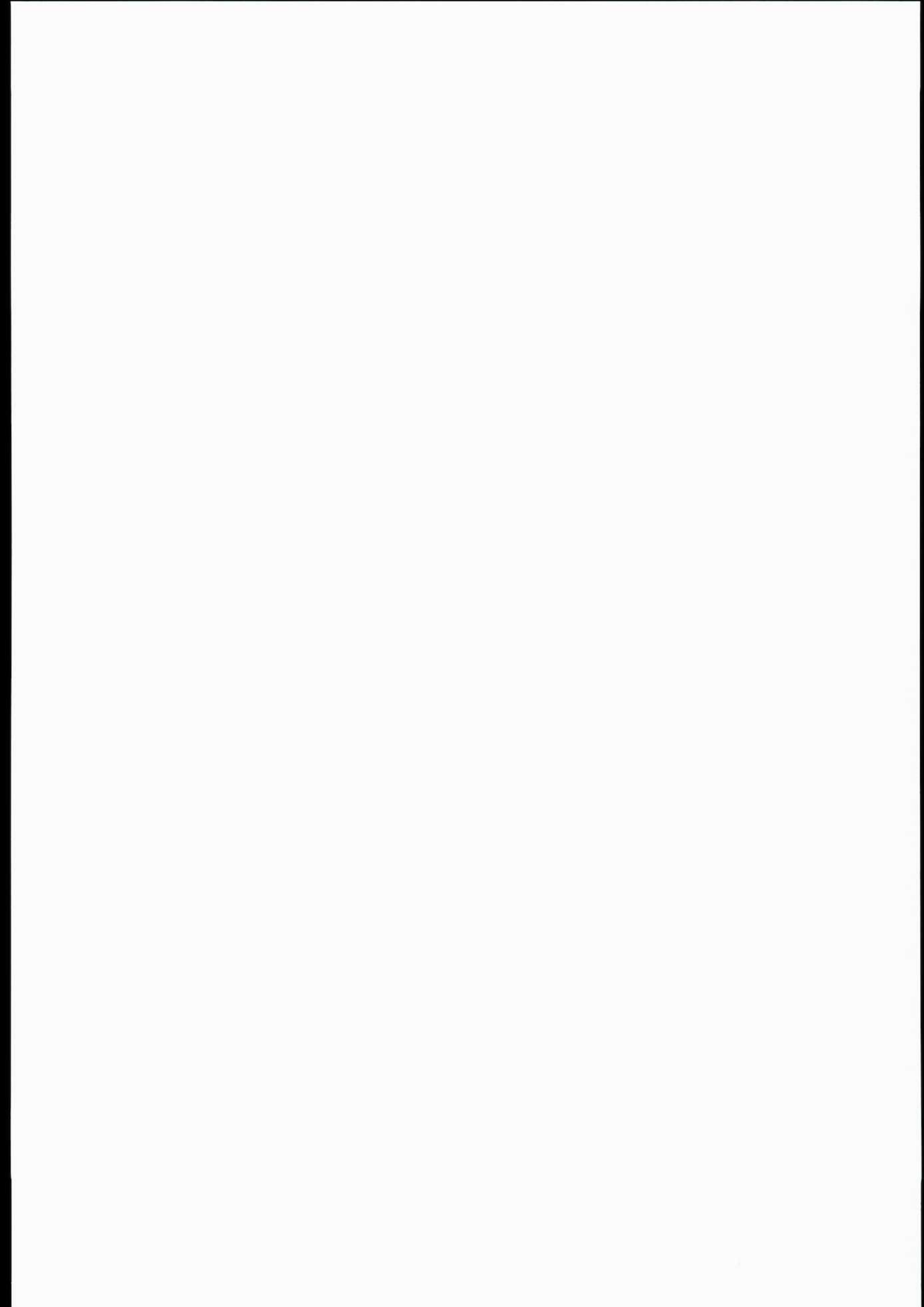
PIXIV

<http://pixiv.me/suhara05>

E-mail

kozo05ryou1@yahoo.co.jp

18歳未満の方の購入・閲覧を禁止します。
著者並びに発行人の許可無く転載・複写・ファイル共有・
web上での配布など、これらに類似する
全ての行為を禁止します。





-For Adult Only-

-2013 SUMMER-