

よきよき



よきよき

For
Adult Only

ホビージャン



ホビージャン

For
Adult Only









い…いや…でも
ボクはカグヤさえ
いてくれれば…

なにを言うつ！

まずは王子の、王族の、
英雄王の血を絶やさぬ
ことが最優先ぞ！

それに英雄たる者
多くの民を同時に
愛せんてどうする！

で…でもね
力グヤ：
でももヘチマも
ないつ!!



の？
王子！

しつかりと
はれもの皆と
愉しむのだぞ？

な…

なんで満面の
笑みなのさー…

くすくすくす



にほ~

～月姫カグヤ～

小説版アイギスで王子の正妻という設定にグっときて、その上すごく良く出来た嫁というあたりにグッときて、和風キャラという部分にもグッときて、そしてゲーム内では覚醒させてハッピーちゃんをキメたら一気に我が軍のワンブロエースにまで成長したことで急激に愛着が湧いてしまい、もう完全に手放せなくなったキャラでございます。

今回出したこの本は基本設定を小説に準ずる形にしてるんですが、それもカグヤを描きたかったからというのが大きいです。ホント可愛いですわこの子。最近スキルも10になりました、スキル覚醒の実装が待たれるトコロ。

カグヤを輝かせるために小説二巻のヒカゲも覚醒させてスタメンに起用しているんですがいかんせん使いどころがなく完全にブースト役のみになってしまってるのが悲しい…。丁度先週覚醒後のレベルもカンストさせてみたんですが、ホント弱い弱い(泣)。

せめてコスト下がってくれればワンブロ差込要員で使えなくもないんですがね…。おっとヒカゲの話はこれくらいにて。

カグヤを育てて使ってるよって王子はどれくらいいるんだろうかなー。育てきれば強いけどそれまでがかなり長いキャラだし、結構ハードル高いですよね。でもその大変さがあるからこそ育てたら愛着も沸くと思うんだよなあ。自分のように(笑)。

カグヤを使用する王子がもっと増えて欲しい!















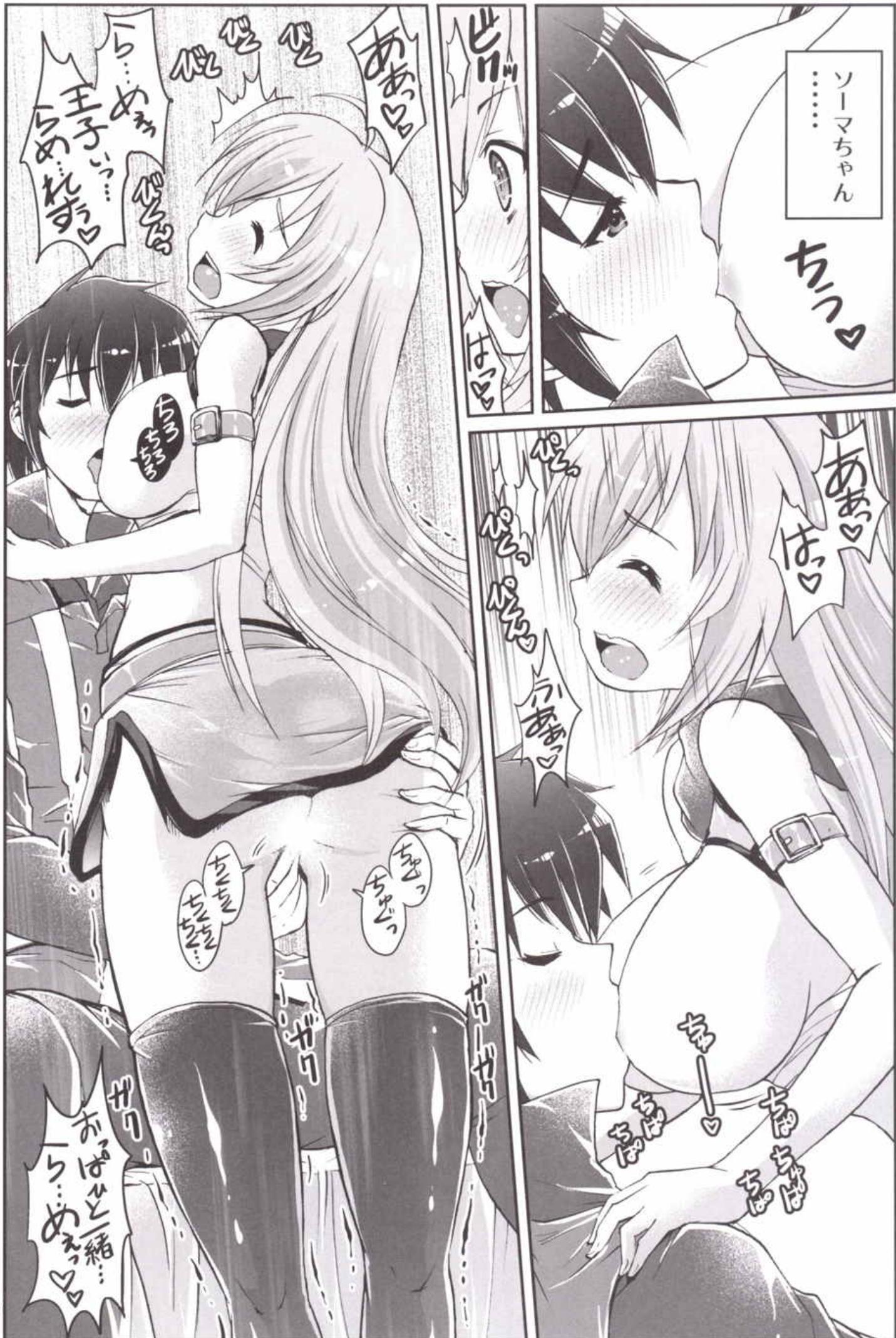


こつ：この
アングル
丸見ええつ！？

えつあつ：はつはいつ
スミマセンつ
お願いしますつ

それだけ緊張して
興奮してるってこと
：なのかな…？



















ソーマちゃんの... 壁内につつ!!





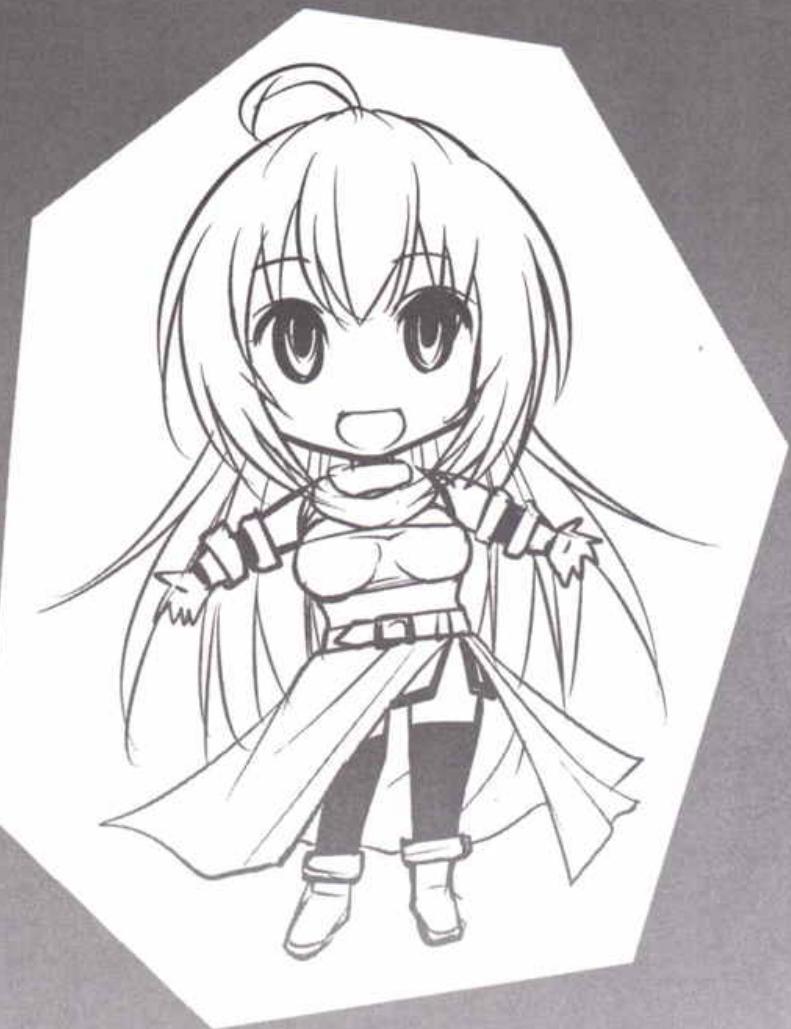
～弓兵ソーマ～

はいっ、言わざと知れたら初期弓兵のソーマちゃんです。この子にはホント序盤からお世話になりましたわ。確か初めてCCしたのはソーマちゃんだったんじゃないかなあ。自分はアイギス初プレイ時にはまだまだ戦術指南クエもなかった時代なのでストミでとれる弓兵は本当に貴重だったのですよ。そのせいで攻略のためにいち早くCCキャラが欲しかったのも含めて、確かレベル40でCCさせちゃったんだよなあ。今思えばかなり勿体無い中途半端な育て方なんだけど、当時は白バケツもないリストこの餌も田園全盛時代だったもんで、ほんとレベル40～50ってのがかなり高い壁だったのよねー。いち早くソーマちゃん40CC、そしてドルカママを30CCさせたことで一気に攻略が進んだので、この二人はマジで序盤のMVPでしたわ。

その後金弓が育ってきたり戦力が上がっていく中でも、意外と腐ることなくイベントなんかでちょこちょこ出番があったソーマちゃん。やっぱ有能なんだよなあ。ただ、実はうちのソーマちゃんてば未だに下限になってくれてないんですよ(泣)。今まで何体食わせてきたか…。きっと40CCさせたことを怒ってるんだね。そろそろデしてくれてもいいんだけど、そんな長らくおこなソーマちゃんも結局可愛い(死)。

どんなに他ユニットが揃ってきて出番がなくなってきたとしても、そのコストの安さと有用性から今後もたまーに出番が来るだろう。その時を泣き言一つ言わずに健気に待っていてくれる、そんなソーマちゃんが愛おしいんだよなーうん。

ゴメンよ。都合のいい女みたいに极ってゴメンよお～(;つД')



あとがき

千年戦争アイギスは結構初期のほうからの古参王子でして、第一回目のゴールドラッシュの時だったと思います。当時から今まで、本当に飽きないですわこのゲーム。RPGやSLGなんかでは大体ユニット育成が楽しくなってしまう派なので、その育成を延々とやっていられるっていう感じがして。

最初の頃は好きな人だけが少數で細々とワイワイとやってたような印象だったのですが、いつの間にやらユーザーが増えてきてたんですね。これはひとえにタワーディフェンスゲーとしてのバランスが素晴らしかったことと、色々と我々王子達に言われつつもその都度良対応を重ねて信頼を得てきた運営様の努力の賜物ではないかなと。今後も長らく愉しませてほしいですな。

さて今回アイギス本なのですが、元ネタとしてはゲームよりも小説版の設定のほうに重きを置いている感じです。カグラを描きたかったというのも勿論あるのですが、ゲーム内の王子が相手キャラによって性格が変わりすぎて何をデフォルトにしてよいかわからないという理由が大きかったかなと。この前の期間イベントで王子が一言だけ喋ってtwitter王子達が騒然となつたなんてのもありましたか、正直そろそろゲーム内王子のキャラ性を一貫化して欲しいところ。出来ればブルーマンも…ねw

2年近くもやってるとはいえ、自分は総課金額2万くらいの微課金王子なので、未だにガチャ産白黒をあまり持っていないんですよね～。今まで出たのは
<白>カミラ・マリウス(即食)・バシラ・シプリア
<黒>ミコト の5キャラだけだったりします。
しかもそのうち白2人はベースSPで出したやつという…w
まぁプレガチャ自体をあまりやらないというのもあります。
そのうちベースから黒を出すことが一つの夢ですな～。
twitterとかで報告上げてドヤりたい！ しかしながら、
実はそれ程ガチャ産黒を欲してるわけじゃない自分もいたりします。
すでにある程度現戦力が育ってきたこともあって、
それぞれに愛着もありますしコストバランスの関係もあります。
一番悲しいのは折角ガチャ白黒が引けても結局使わないってパターン。どうせなら有用なキャラを引きたいトコロ。まぁどうせそうそうは出ないと思うんで気長にやってりゃそのうち…ね！

椿山ソイ

おくづけ

発行日 2015年11月7日
誌名 「よとぎのおじかん」

印刷所 コーシン出版様
発行 早朝バズーカ
作画 椿山パリィ

<ホームページ・連絡先>
(pixiv)
<http://pixiv.me/sochobz>

<twitter>
<https://twitter.com/sochobz>

現状pixivをHPとして使っているので、
なにかありましたらそちらへ。
ちょこちょこイラストもアップしています。
twitterもやってます～。
よろしければフォローしてやってください。



本誌は18歳未満の方への
販売はできません。
また、閲覧もご遠慮ください。
本誌掲載の図版図柄などの
無断での転載、特にインターネット
へのアップロード、複写などの
行為を禁止いたします。

For
Adult Only

*Adult fanzine of the
thousand-year war Sōjū*

YOTOGINO OJIKAN

Soma & Kuguya

さあ
くる
早朝
 bazooka
Bazooka early morning