



御簾草むすび







あんたが永遠亭にくるなんてさ

どこか悪いのかい？

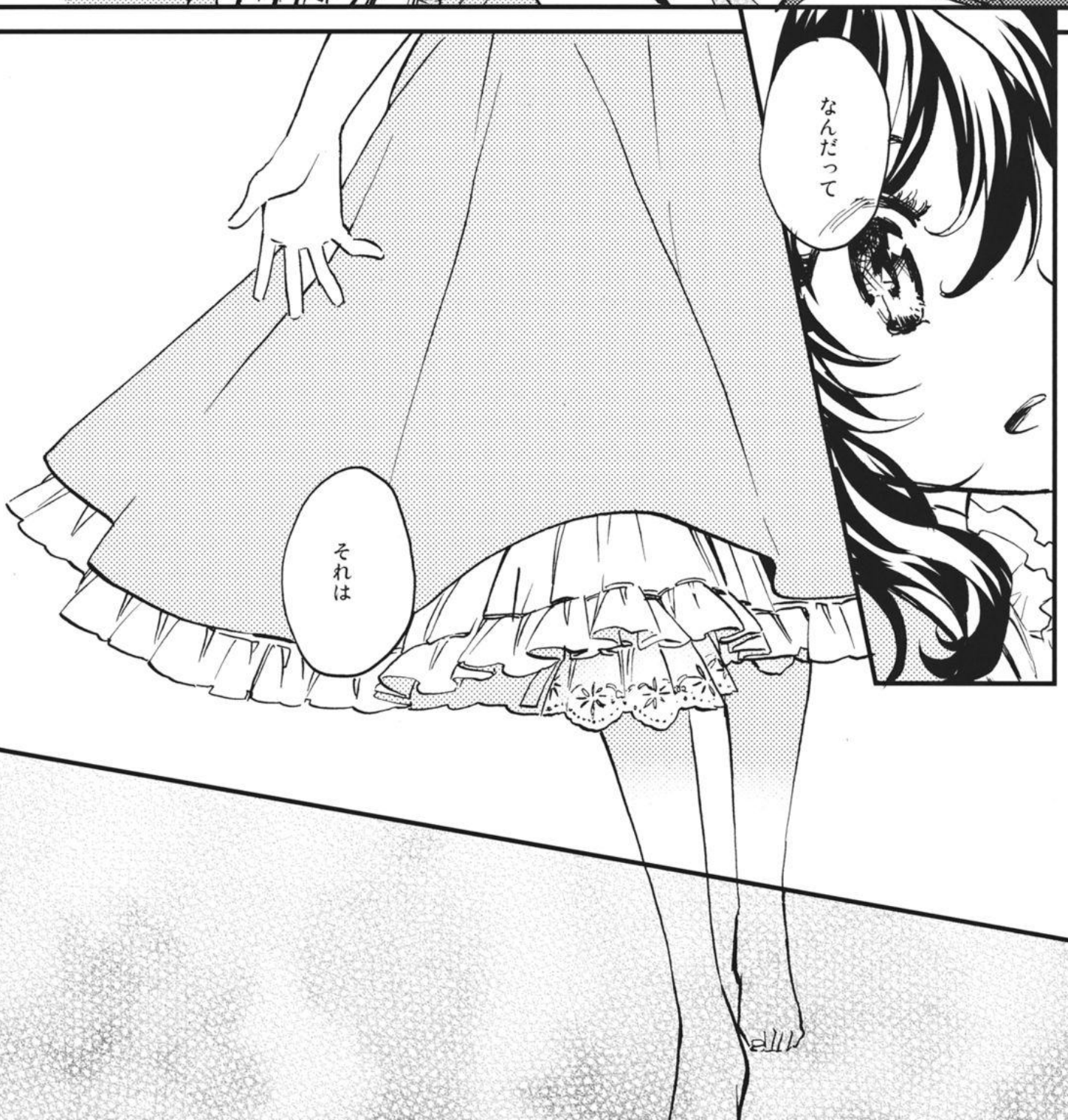
珍しいね



いいえ







それは

なんだって





はっ...

はっ...



妖怪...



こっちに  
来たはず

どこにいった



はっ...

はっ...



居たぞ!

その子の病  
治す手立てを  
教えてやっても  
いいぞ

まずは  
この薬を

仙の識を  
以てすれば  
容易いこと



人間はほかだな

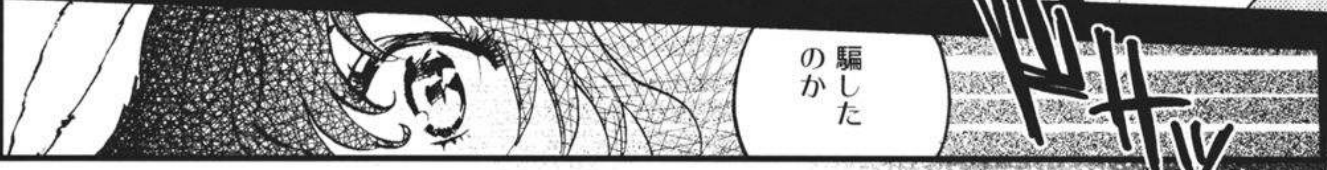
あの子供は  
もう長くないだろうに  
必死になって

おもしろい  
玩具だ



今度は饜ですか  
饜などこんな陸中では  
とても

…わかりました



騙した  
のか

ドゥッ  
ドゥッ  
ドゥッ



何が仙人だ

ただの妖怪が

許さねえ

だった



お前の所も  
やられたのか

ただの遊び

たわいもない  
悪戯のつもり

妖怪が





抑えてろ

このバケモンが  
人間様を  
舐めやがって



くそっ……  
はあっ……  
流石に……死にそ……  
けほっ……



何もかも  
持っていく  
やがって  
流石に  
撒けたか



人間……！  
くそ  
体が動かない

何だ  
お前も制裁に  
来たのか





傷が酷いわね



……なんだ  
やるならやれば  
いいだろう





!!  
ちよっ



沸き水だから  
冷たいわよ

痛っつ



何?



あんた一体



……驚いたな  
あんた巫女だったのか



あんた最近  
里で騙しを働いてた  
妖怪でしょ

……知ってたのに  
なんで助けっ……

痛っ

薬だから  
じっとして

はあ？

私はどっちの  
味方でもない

ポロポロなやつに  
追い打ちかける  
趣味もない

……人間もまだ

全力でしか  
反撃できないから



巫女が妖怪を  
神社に連れ込んで  
参拝者が減っても  
しらないよ

ご心配どうも

大して  
変わらないわよ

不思議な  
巫女だった

人間なのに  
人間とも思えぬ  
態度を取る

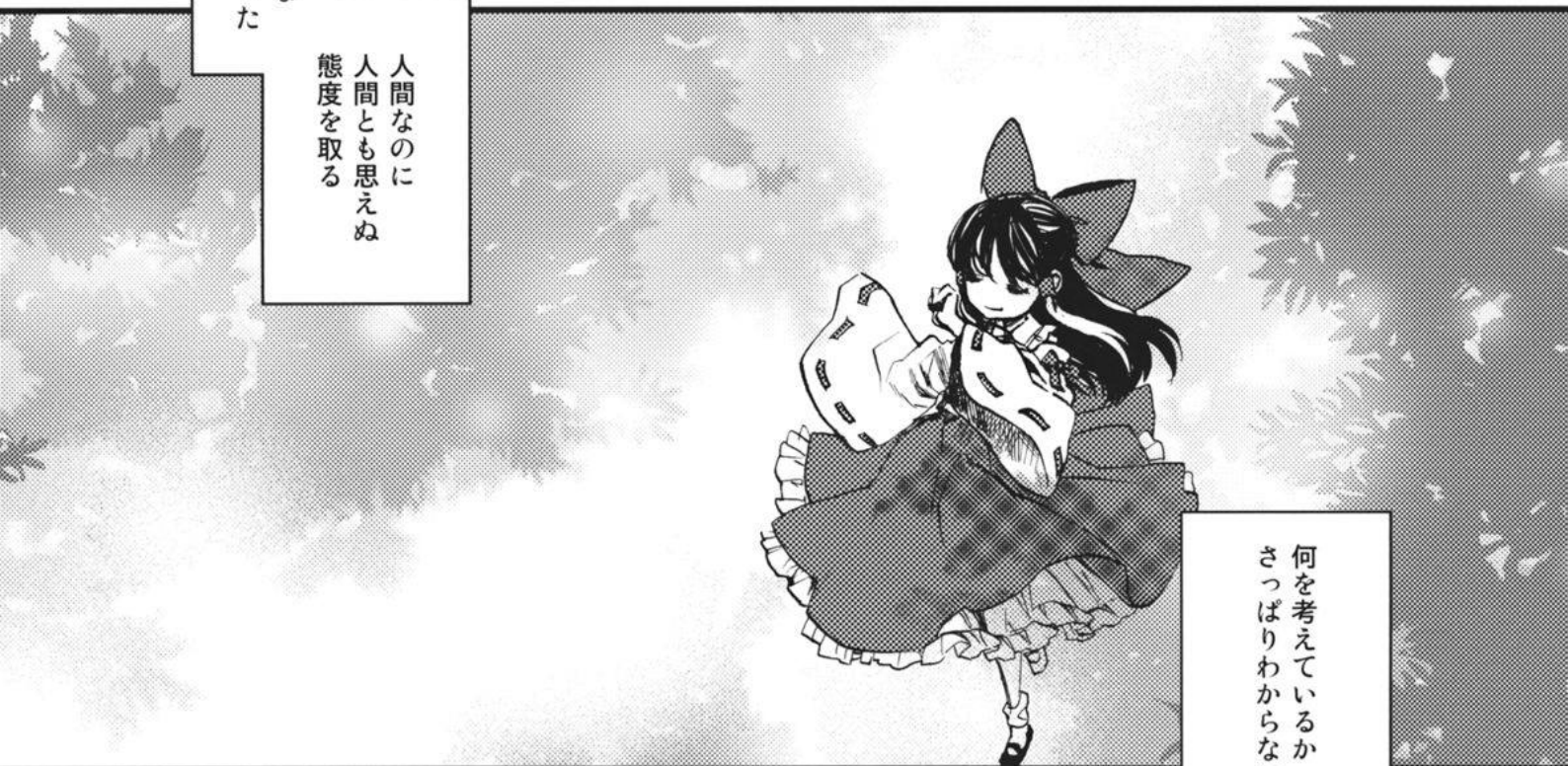


足痛めたん  
でしょ

良くなるまで  
ここに居て  
良いわよ



足がなくても  
飛んで帰れると思うけど  
その辺ほっつき  
まわるとろくな事が  
ないんじゃない？

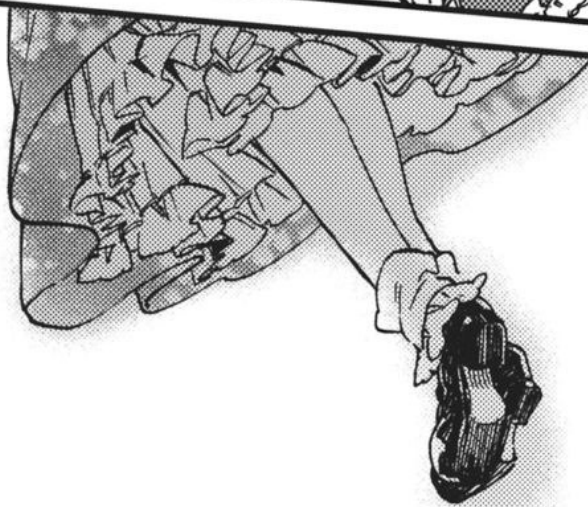


何を考えているか  
さっぱりわからない





表情を  
ころころと変え  
気まぐれで  
欲に直結しているようで



欲が無い様にも  
みえた



変わっている



そうだろう

と自慢げに  
言った



それを頻繁に  
通ってくる  
魔法使いに言うとは



ん  
霊夢だ

スベルカード  
だったか

スベルカード



また  
暴れ回ってるのか  
あの娘っ子は  
くす



カードを宣言して  
攻略する…



全力でしか  
反撃できないから

……人間もまだ

まるで  
遊びだ





……  
そういうこと  
なのか？

遊びなら……

あ

霊夢  
気付いてない！





多少強運に  
なったところで誰も

本人すらも  
気づきはしないだろう

霊夢

それでも私は  
彼女が笑顔で  
居ればよかった

私の捧げる  
幸運で

どうして  
こんな事を  
してるんだ私は

わからない

けれど

本当に  
人騒がせなやつ

今度はアリスの薬草畑から  
薬草を盗んだんですって

もうアリスの  
怒り様ったら  
なだめるの大変だったわよ

パチュリーまで  
巻き込んで

努力家だからな  
あいつは

全く何を  
考えてるの  
かしら

まあね

お似合いだよ  
君たちは



母になるんだな  
君は

それはそれは  
大きな幸運を  
抱え込んだな

おめでとう  
霊夢

ありがとう  
今から面倒だわ

はは

……ありがとう  
てる

……?

いつも  
ちよっとだけ  
助けてくれてた  
でしょ



ねえ

!!



きて

何の事かな

ふふ  
とほけなくても  
良いのに

アレとの事も...  
まあいいわ



これからも  
見えてくれるのよね

ずっと

.....





どうだかね

この子が  
生まれて

大きくなって  
私が居なくなっても

ずっと

相変わらず  
とんでもないことを  
言うんだな



でも

悪くないと  
思わされるのが

君の  
狡い所だ



ふふ

あなたって  
本当かわいいわ

何だ  
いきなり



とっても永く  
生きてるんでしょ  
う

ずっと子供  
みたいね



折角だから  
うちの  
神になる？

「ん、  
神居ない」

軽  
すぎる

……  
遠慮しとく



まあ  
あなたみたいなのが  
神じゃあ中々ねえ

イマイチよね

……  
誘っておいて  
なんなんだ

冗談だもの







私  
見てる

ずっと

うん

君の  
幸せのために

■今回はてゐと霊夢と某魔法使いの話でした。お楽しみ頂けたなら本当に幸いです。割とくせのある話であると自覚はしているものの、どうしても描きたくなくなってしまいやらかしてしまいました。なんか子づくりしてるし某魔法使いは色々な人に嫌がられる“アレ”だ!いたいけな読者さんがうっかりアンチ化…なんて妄想をしたり。でもやはり描きたいものを描かねばならぬ、と思うので覚悟を持っていざ、と思いつつちょっと怖い。笑

あ、一つ謝りたいのがなんだか表紙詐欺になってないかしらという所で。

■霊夢はババアになってもかわいい、が最近のマイブームです。幼女霊夢かわいい、少女霊夢ももちろんかわいい、大人の霊夢もとてもかわいい、母になってもかわいいし、腰が曲がったお婆あちゃんもかわいいんだ!と力説。霊夢とてゐという構図に至るきっかけがありまして、それは私の所属している『愛されいむ友の会』の会長である歌織さんの思い描くてゐが死ぬほどかわいい!というのが最初のきっかけかなあと思います、うさ。Twitterでのやりとりで「幸せをわけてあげるウサ♪」というのが可愛くて。うろ覚えではありますが。そんな幸せを霊夢にわけてあげたらどんなに可愛いかしらって思いながら描き始めたんですけど「霊夢の幸せを願う」うちになにやら変な方向へ……。

■自分はホモでも百合でもノーマルでも萌えりゃ好きなんです、その上性転換も好きで自分でも困ってしまいます。(地雷の人も多いので)先日「なぜ自分はわざわざ性別を変えようとしてしまうのか…」と考えたところ出た結論がありまして、それも偏に「幸せ」の為だなあと。というのも私の信条に「ホモは終わるまでがホモ」(ホモの対義語はヘテロ)というのがありまして、同性愛は終わりこそ美しいと考える節があります。先がないからこそ、その一瞬の輝きがあるのではないかという侘び寂びの精神で。でも、やっぱり、普通の幸せを得てる君たちも観たいんだよ!という気持ちもあって、「本来なら有り得ないif」として性転換ヘテロを好む所があるんだなあと思いました。なので大体バカップルになってしまいます。言い訳みたいですがそこが重要なのです。ともあれてゐれいむ本でした。でも結局魔理沙と結ばれるのでカップリングではないなあと、色々な所の表記を改めておきました。身内では彼のことを「まりお」と呼んでいるのですが(定着する前にもっとどうにかならなかったのか)以前れいまりお合同を出させてもらったりして自分の中ではもう当たり前みたいな存在になってしまっている所があります。もし、魔理沙が男だったらというifを今度は二人に焦点を当てて描いてみたいです。ニッチ本でもいいんだ。

■本編の話ですがまあお分かりの通り古事記「稲羽の素戔」の話をなぞっていたりします。霊夢は大穴牟遲神ポジション…ということはまりおは姫ポジション……それはそれでおいしいからいいやといういい加減設定。そのせいで皮をひんむく流れをどうしても入れたい!と思って着物を剥いたら「あーこれ、どう見てもレイプ後です本当にありがとうございました」状態に……。実際設定上どうなの?と聞かれたとして「ご想像にお任せします」とお答えします。好きな方で。

鳥取にある白兔神社が因幡の素戔の神社なのですがそこは叶わぬ恋を叶える縁結びのご利益もあるんですよ。かわいらしいので博麗神社も縁結びはじめませんか?

■割と毎度のタイトル解説も入れておきますね。御簾草というのは蒲(がま)のことです。蒲の茎を乾燥させて御簾にするのでそう呼ばれるそうです。そして蒲の穂から取った蒲黄は薬となると大穴牟遲神が素戔に与えた治療法でもありまして、そこから取りました。あと縁結び的な…あ、なんでもないです。しかし日本語タイトルはおちつきますね。



## 御簾草むすび

星屑ドルチェ／かやこ

東方project fanbook09

-原作：上海アリス幻楽団

因幡てゐ＋博麗霊夢

発行

2013/01/13 初版

<http://tandol.rejec.net/dolcezza/>

pixiv: 280282

印刷

栄光印刷

無断転載、複製、ネットへのアップロードは禁止します



御簾草むすび

HosikuzDolce / Kayako  
TohoProject fanbook 09  
Inaba Tewa+Hakurei Reimu?