

ASA-ZUI!



車
か
い!

ASA-ZUJI

ズイツ♥ズイツ♥
みたいな効果音どつかに入れたかつたけど
結局ちょっとチキンになつてしまひました。















ひやわつ…!!



そういうのはこれから
じっくりとな…お？

え…もうちょっと
心の準備とか…あ

ふうつ…意外と…
大丈夫かも…

ジンジン…痺れ
てるみたい…つ

お腹の中ぜんぶ…押し
上げられてくみたい…つ

…大丈夫か?

は…あ…つ

あつ…これ…
入ってきて…るんだつ…

ああ…

はあつ…入った?

ああ全部入った

動かして大丈
夫そうか…?

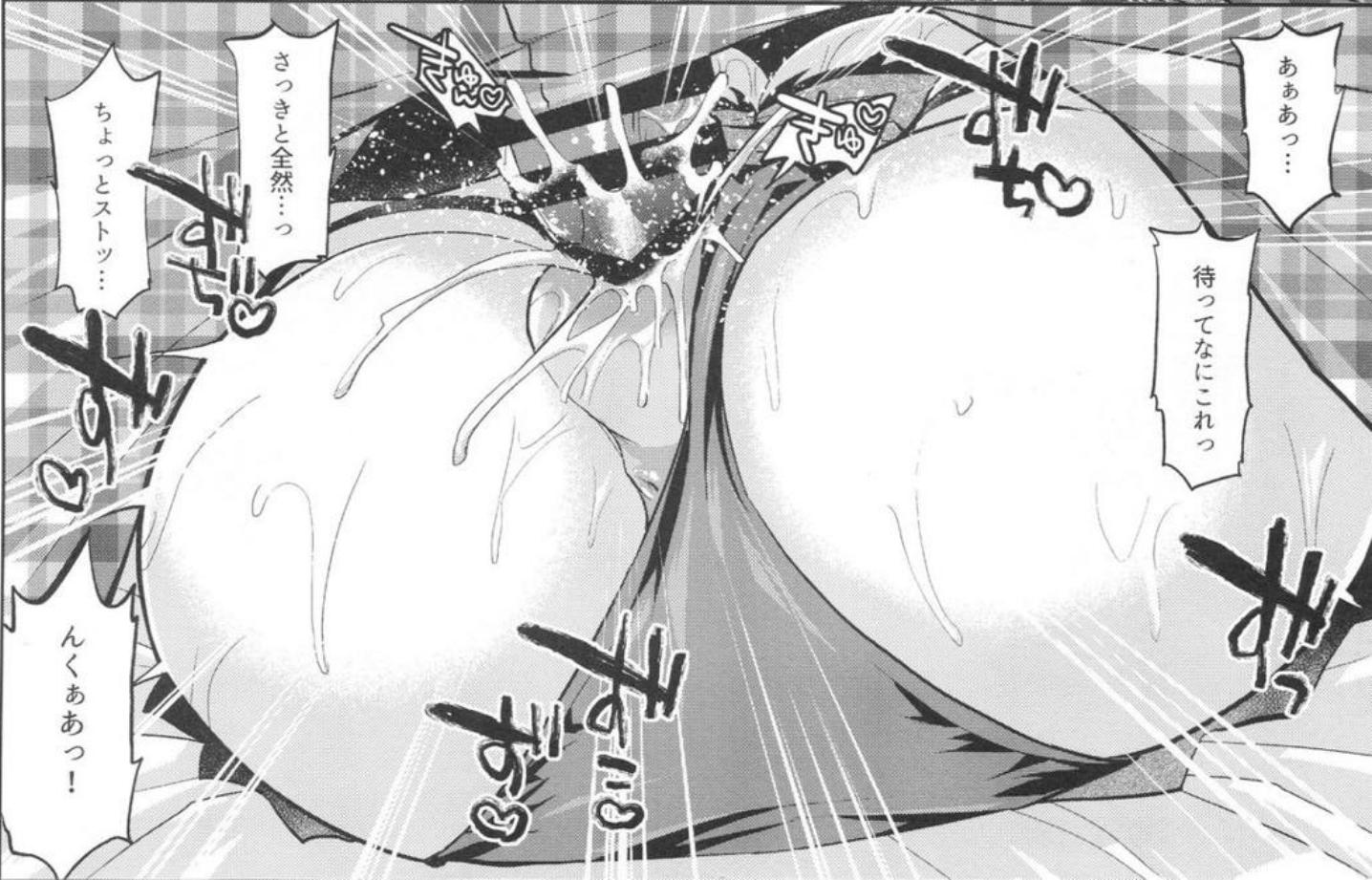
うん…多分

あつ

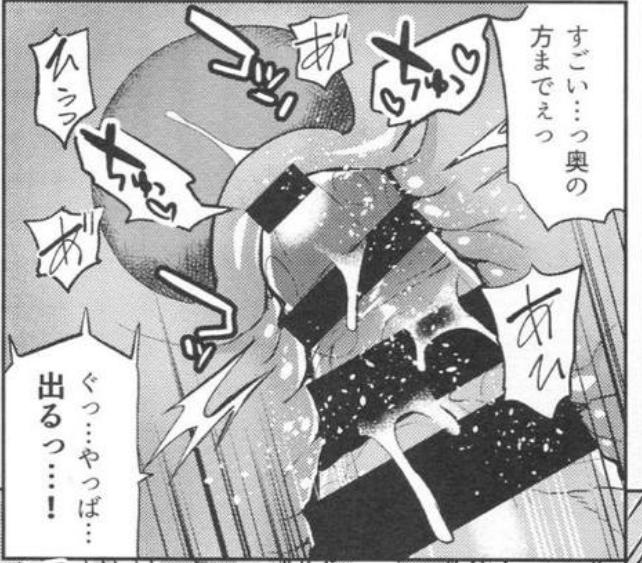
ふーつ…

これなら全然
好きにしてもらつても
平気なんじやないかなー
おつ言つたな?
よーし…

なんかつ…身構え
てて損したかも…へへ









どーもこんにちは！
あーる。と申します！

今回瑞鶴ですねー
実はちゃんと描いたことなくて
この本で初なんでえらい苦労しましたね……。

描いてる途中で「あっ服のここ構造違うじゃん！」
とか配色間違えてそのまま突っ走ったりとか
色々ありましたけどなんとか形に…。
次があればもっとキッチリ描いてあげたいですね。

それではここまでのお付き合い、
ありがとうございました！
またどこかでー

あーる。

奥付

『朝ズいっ！』

発行 てんらけ茶屋 あーる。

発行日 2020年1月19日

印刷 大陽出版さま

E-mail luliao@hotmail.co.jp

twitter @tenloca

無断転載、複写等ご遠慮願います。

Presented by
てんらけ茶屋