

妄想人魚姫



For Adults ONLY

あたしは人魚姫のお話が嫌いだ



大好きな人に想いを伝える事ができずに
最後は泡になって消えてしまう悲しい
お話だから・・・。



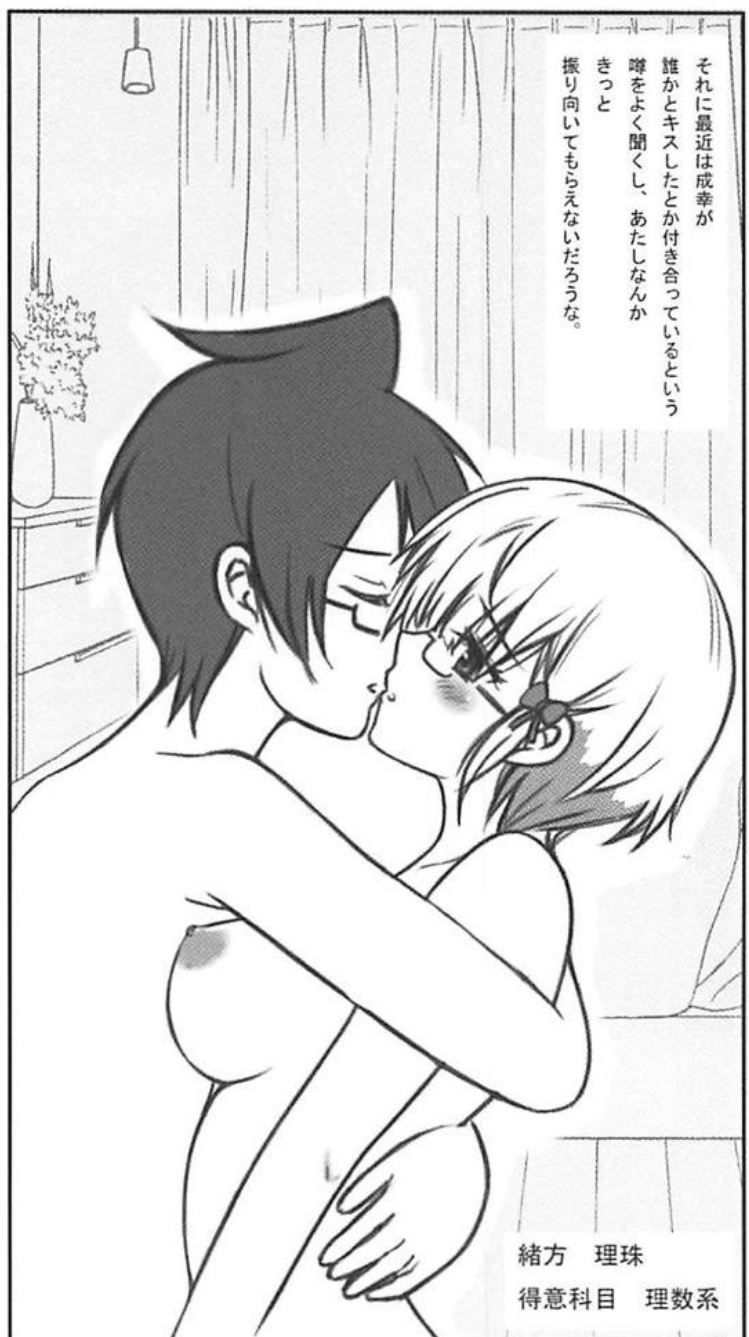
唯我 成幸
みんなの教育係で
うるかの想いし



武元 うるか
得意科目 運動



大学受験が終わるまでは成幸の足を引っ張りたくはないから
気持ちを押し殺しているけど、受験が終わっても
今の関係が崩れるのが怖くて想いを伝えられるかわからない



それに最近成幸が
誰かとキスしたとか付き合っているという
噂をよく聞くし、あたしなんか
きつと
振り向いてもらえないだろうな。

緒方 理珠
得意科目 理数系

きつと勉強の合間の息抜きにみんなと
毎日毎日エッチな事をやりまくっているんだ...





そんな事してませんから
うるかさん嫌いです！



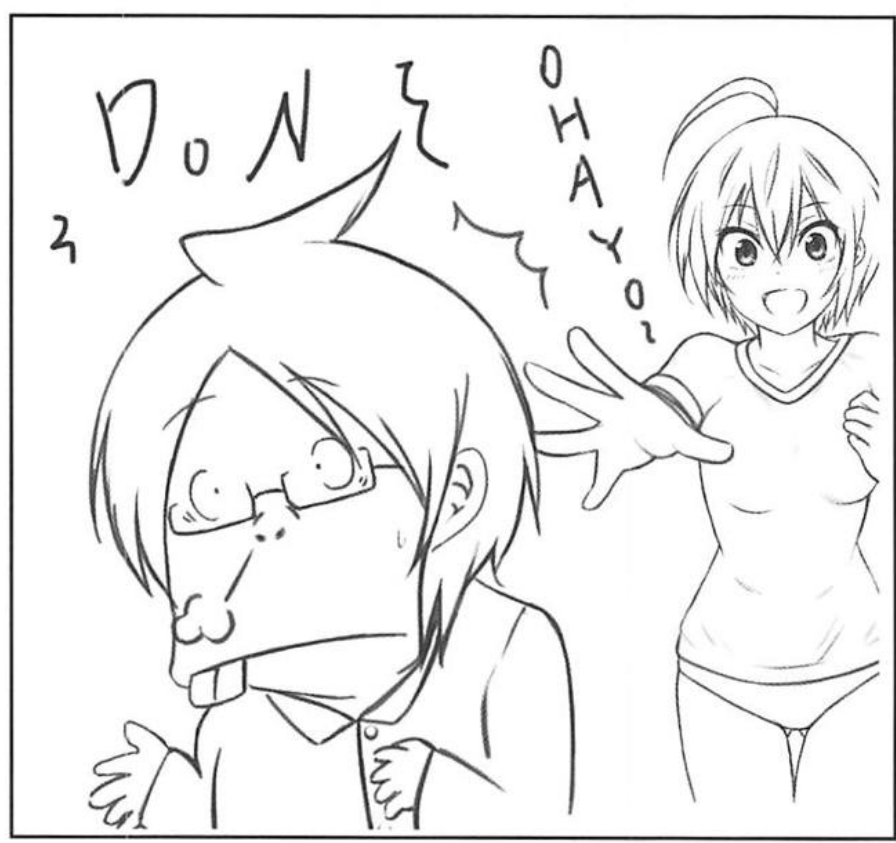
あたしと一緒に勉強してくれるみんなの事も
好きだけど、成幸も男の子だ
かわいい子たちとずっと一緒にいれば
えっちな事だっけとずっとなるはず
そう考えると、やっぱり辛いよ



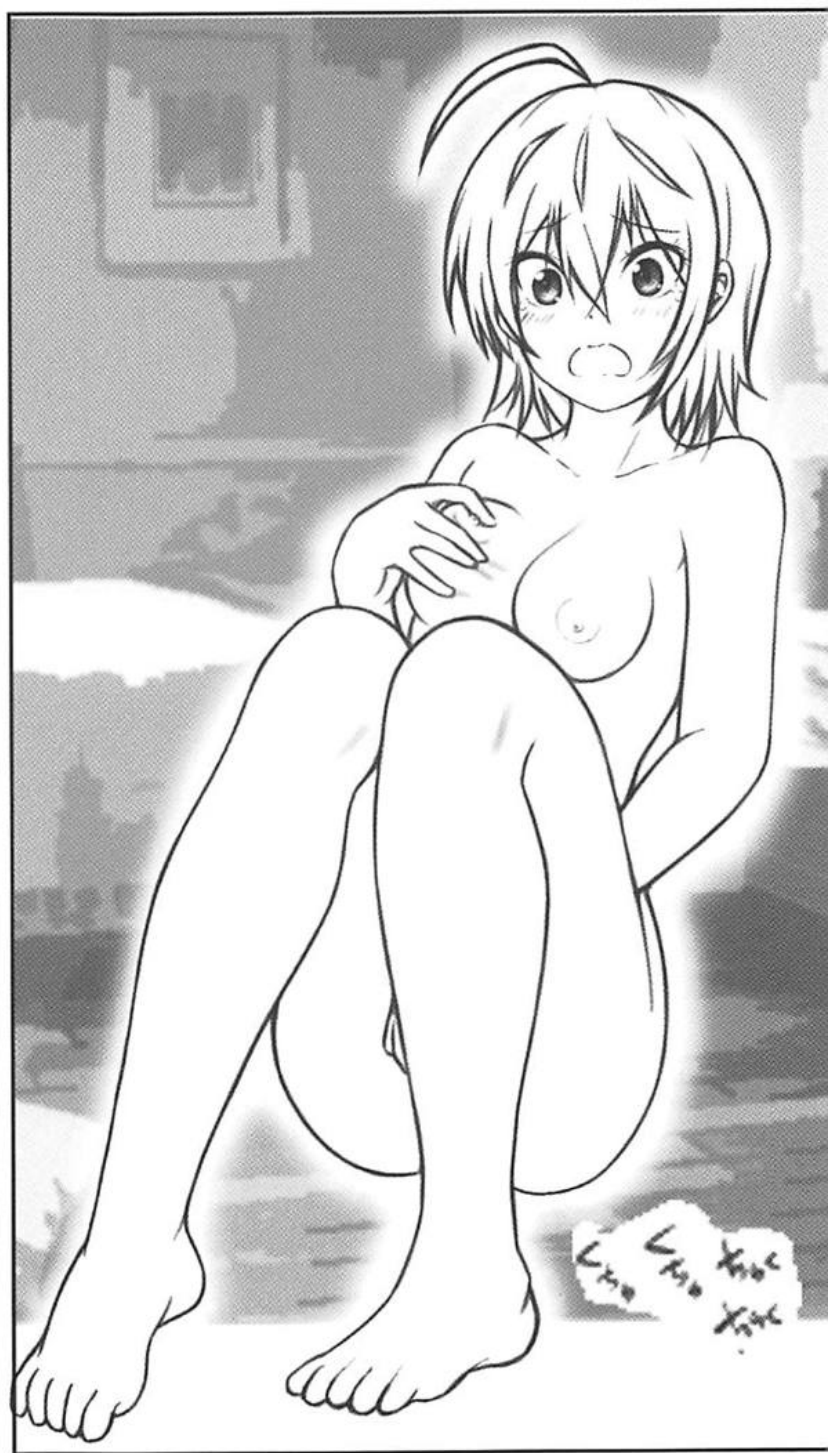


最初は中学の時にたまたま隣の席のだけの出会いだけど気がついたらいつも成幸の事を目で追ってた・・こんなに好きになっていた

理珠りんや文乃っちの事も好きだけど、本当は成幸にはあたしのことを一番に見てもらいたいよお



成幸の事中学の時から
ずっと好きだった
あたしの事をちよつとでも
かわいって思ってくれるなら
抱いてください、、、
成幸のお〇んちんで
あたしの事をめちやくちやに
犯してください・・・



みんなはあたしを高校水泳界の
人魚姫と呼ぶけど、わたしは人魚姫には
なりたくない！

あたしは武元うるかだ
自分の気持ちはきちんと成幸に伝えるんだ



すみません何ページか
全然仕上がりませんでした

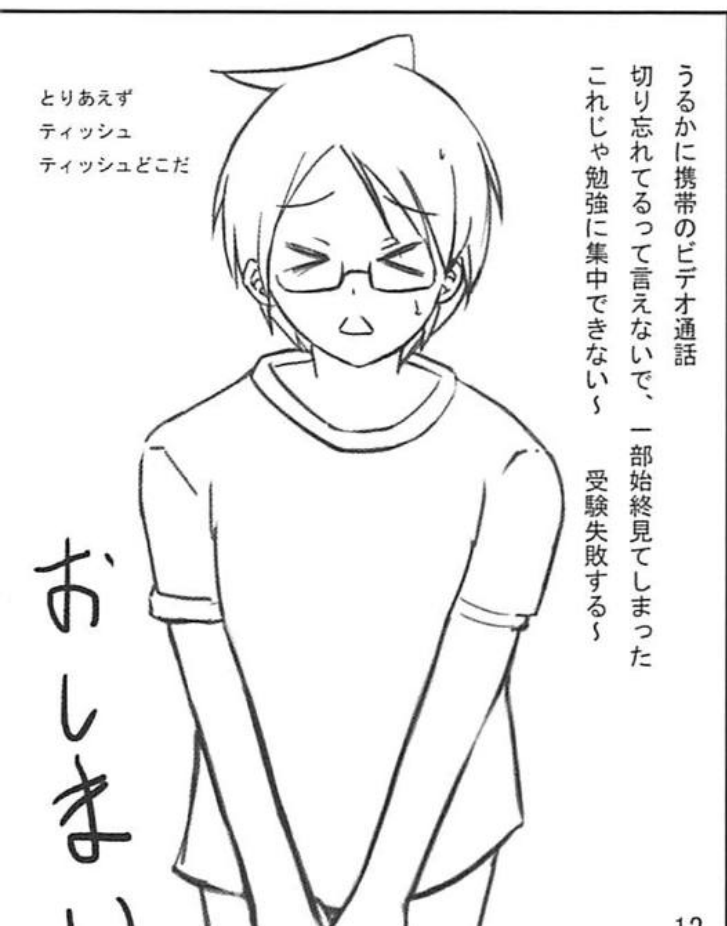


これが成幸のお〇んちゃん
前に携帯の事故で見ちゃった事
あったけど、実物はこんなに硬くて熱いんだ・

あああああ！
痛いよお、、、
成幸のバカあ！
はじめてなんだから
もっとゆっくり挿入してっ







うるかに携帯のビデオ通話
切り忘れてるって言えないで、一部始終見てしまった
これじゃ勉強に集中できないよ 受験失敗するよ

はあ・・・
ごめんね成幸・・・
また成幸の事考えながら
一人えっちしちやっただよお

オマケ漫画 先生好きです

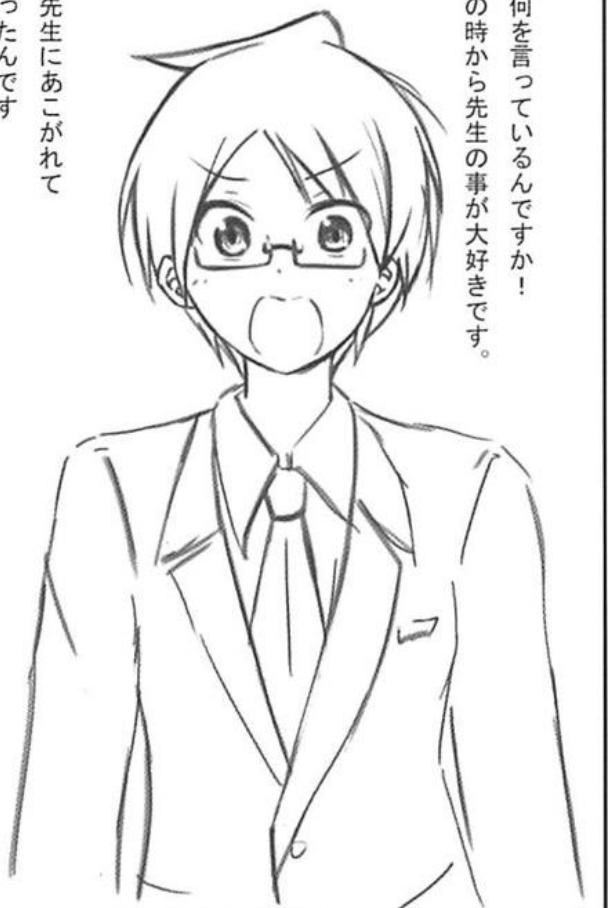
唯我成幸くん
高校卒業してから教員免許取って一ノ瀬学園に
帰ってきたのは本当に頑張ったと思うけど
私の事をお嫁にするって本気なのかしら？

見方によっては
正規ルートから外れた
バッドエンドよ



いまさら何を言っているんですか！
僕は高校の時から先生の事が大好きです。

僕は桐須先生にあこがれて
教員になったんです



いつも教育熱心で頑張り屋さんの先生も

家に帰るとズボラな干物女の先生も
ずっと見えてきて知ってます。
全部含めて桐須真冬先生という人間を好きになったんです。





だけど……



唯我成幸くん
あなたの気持ちはわかったわ
先生もあなたの事が大好きよ



作者が時間配分ミスって
この漫画はあと3ページで
終わってしまうわ！
というわけできっさとセックスしないと
間に合わないわよ！

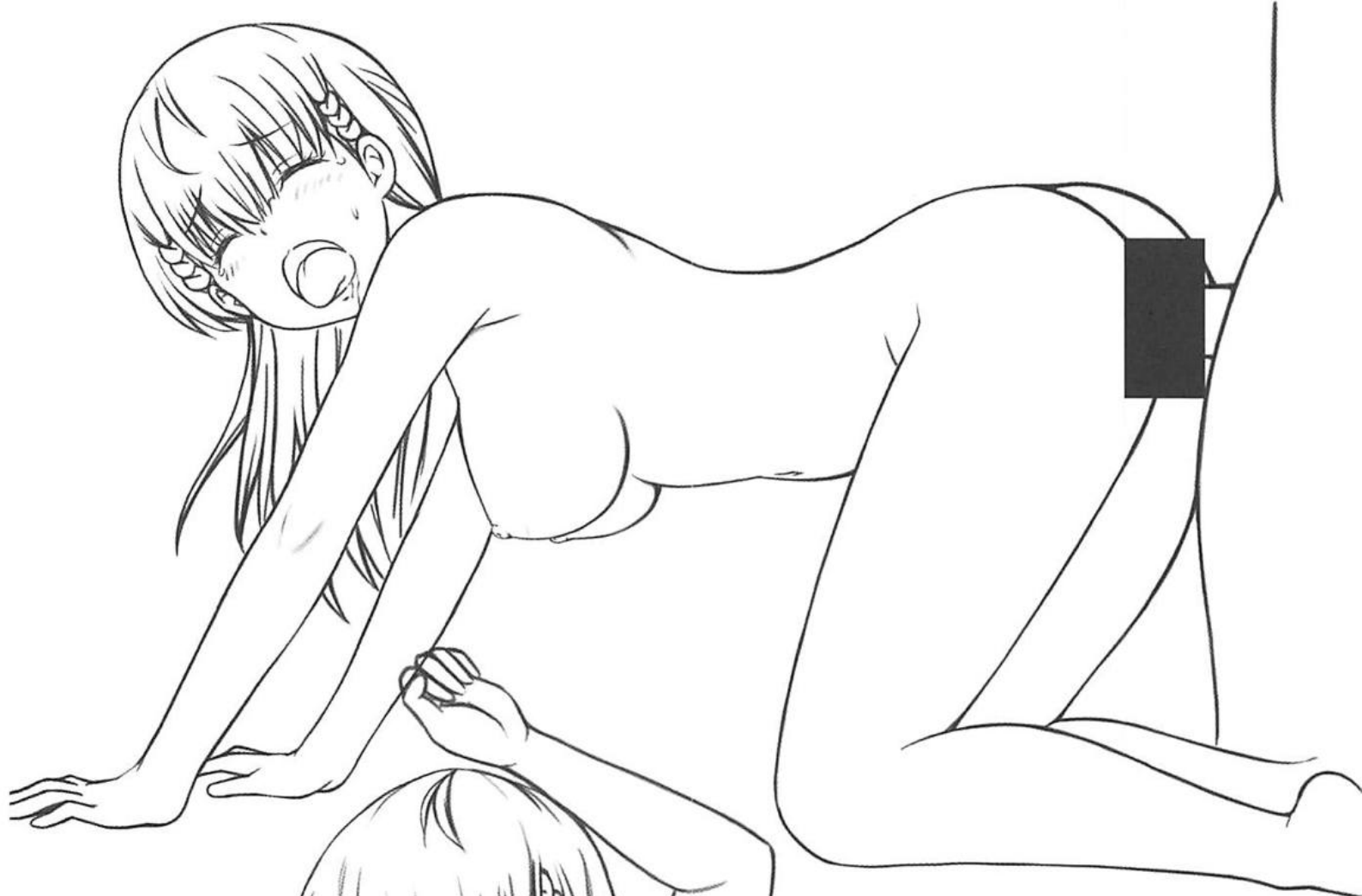
酷い
なんて展開だ

実は先生学生の頃には個人競技で
周りは敵って教え込まれてきて
その・・・男性経験ないから
やさしくお願いするわね

あーあーあーあー
あーあーあー



あーあーあー
あーあーあー
あーあーあー



Handwritten Japanese text consisting of several vertical columns of characters, likely representing sound effects or dialogue. The characters are stylized and difficult to read precisely, but appear to include 'あ', 'い', 'う', 'え', 'お' and other hiragana characters.



唯我くん
私最高に幸せよ



先生の事を妄想と勉強に集中できないよ
このままだと推薦とれないよ

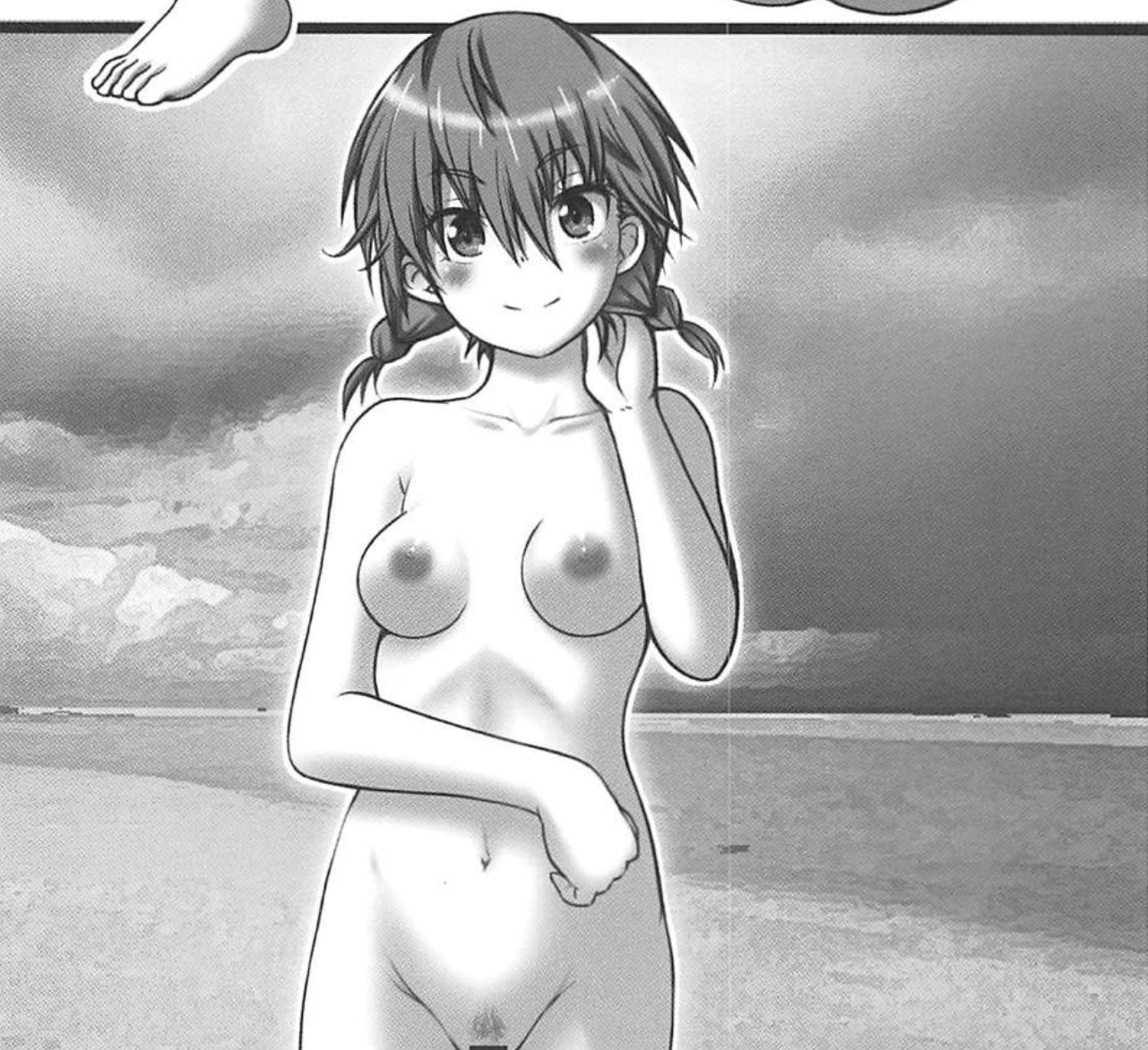
ついでに薄い本の原
進まん



おしまい



ここからはオマケページです。
本編に入れようと思ったのですが
間延びしそうだから使わなかった
理珠のパイズリシーン



本編にまったく登場させられなかった
小美浪先輩の没カット

あとがき

こんにちはこんばんは、
ムフィの大仁田です。
今回もやっぱりギリギリ作業で
後半の先生のパートが酷い出来に
なってしまって正直スマンカッタ。

今回はジャンプでやっている
ほくたちは勉強ができない本を
作ってみました。

この作品最初の方は結構地味目
だったのですが、武元うるかが
でてきて、真冬先生もメイン入り
して話がとても面白くなってきて
今ではジャンプ買ってきて
一番最初に読む漫画になって
単行本もモリモリ集めております。

こういった作品は後から加わった
キャラと一緒にいるパターンは
あまりないので、最初は友達の
恋愛を応援していたはずの文乃と
くっついて、ガッチガチの
理系人間だった理珠が失恋するかわりに
求めている人間的な感情の機微に
目覚める的な話になるかと思ったの
ですが、なにやら一番成幸が女性として
意識しているが武元うるかのような感じで
次いで登場人物の苦手科目を
みんなの教育係としてフォローしているうちに
教育に目覚めて卒業後に教員になって
そのまま真冬先生とくっつくラストも
あり得る気がしてきました。

この本を描いている時点では
文化祭の後夜祭で1発目の花火が上がった時に
手をつないでいたカップルは永遠に結ばれる～
の話が出てきて、結局シルエットで誰と
つないでいたのかよくわからない状態に
なりましたが、あの時の並びで
成幸と手をつなげたのは真冬先生かうるかだっ
たので、たぶんどっちかと結ばれるのだろうな
理珠は関城さん、文乃はいばらの会の方に
詰め寄っていて、先輩は成幸に手を差し出した
人物と反対側に配置されていたので
ギャーもう書くスペースが残ってない；；
次回参加はおそらく冬コミで、ずっと漫画パロ
が続いていたのでアニメの鬼太郎の本でも
作るうかと思えます。それでは



奥付

印刷 日光企画さま

発行日 2018年 8月12日

描いた人 大仁田ヒロユキ、西野タマ

サークル 珍獣ムフィ

感想、連絡、乱丁などありましたら
ご気軽にご連絡ください。

99121@mail.goo.ne.jp



