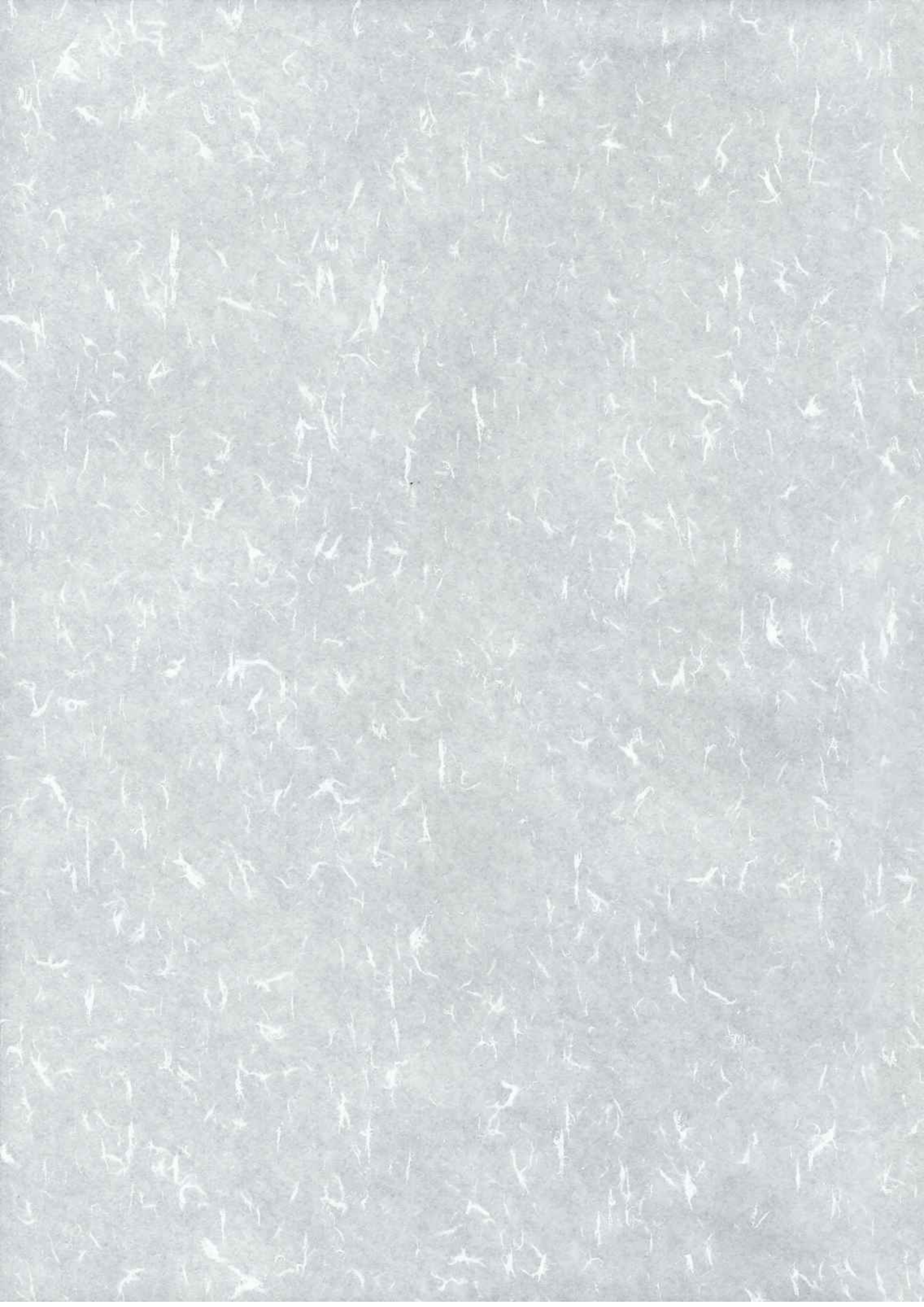
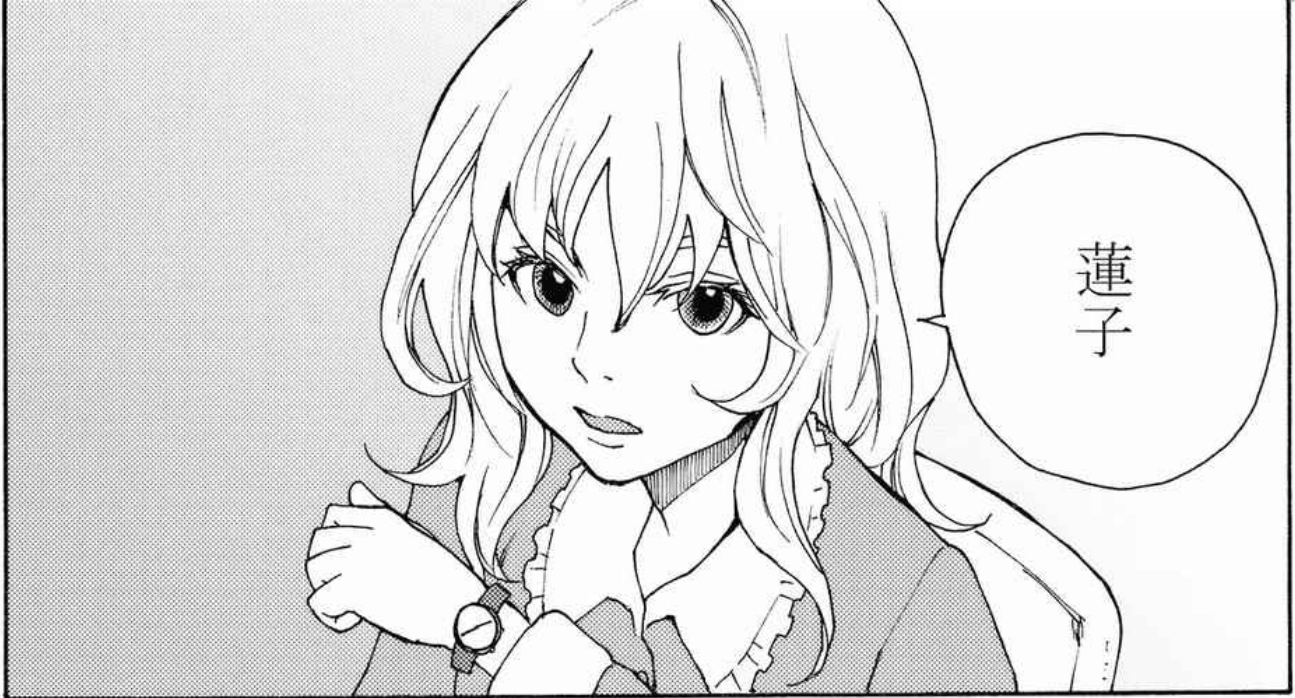




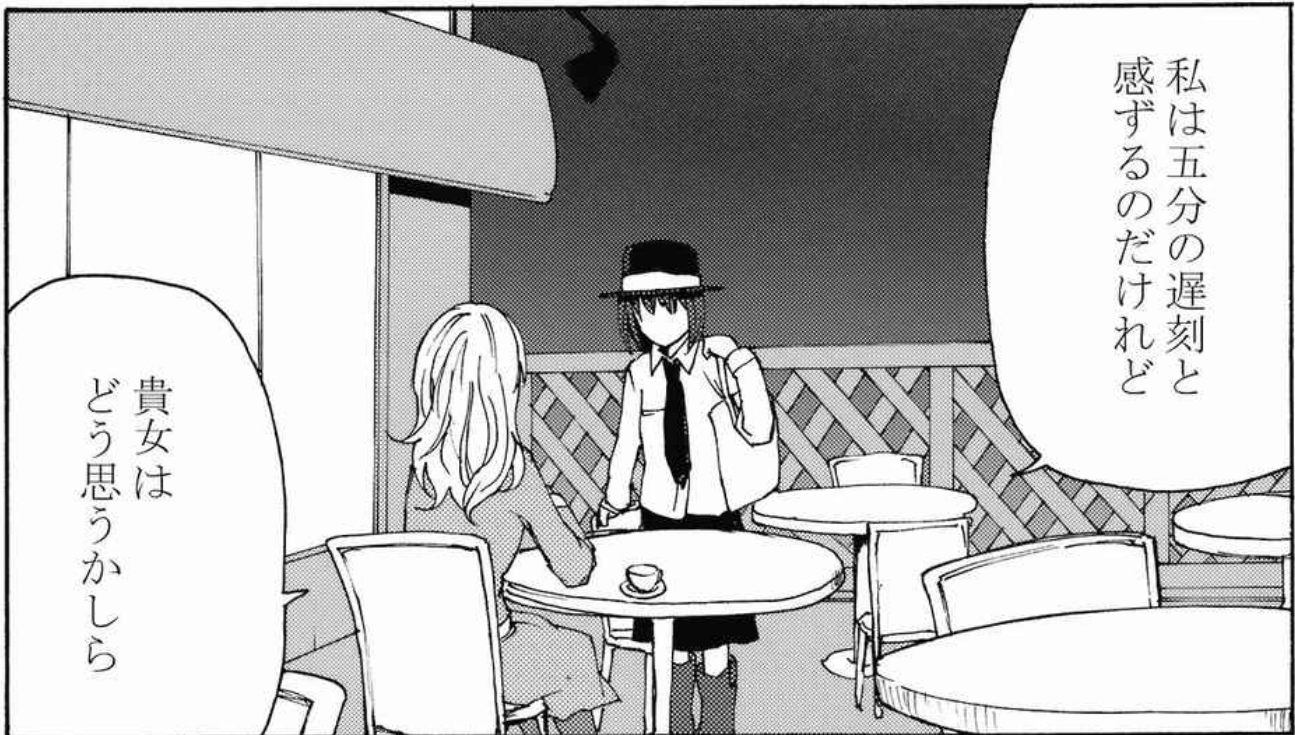
遅刻

大遅刻





蓮子



私は五分の遅刻と感ずるのだけれど

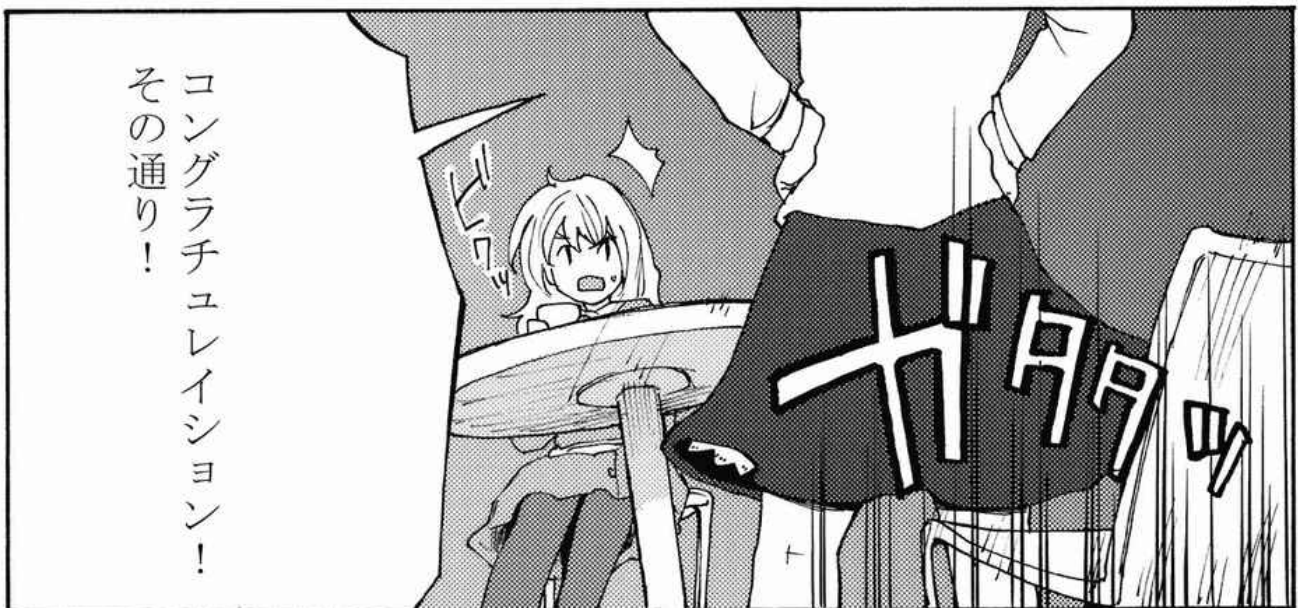
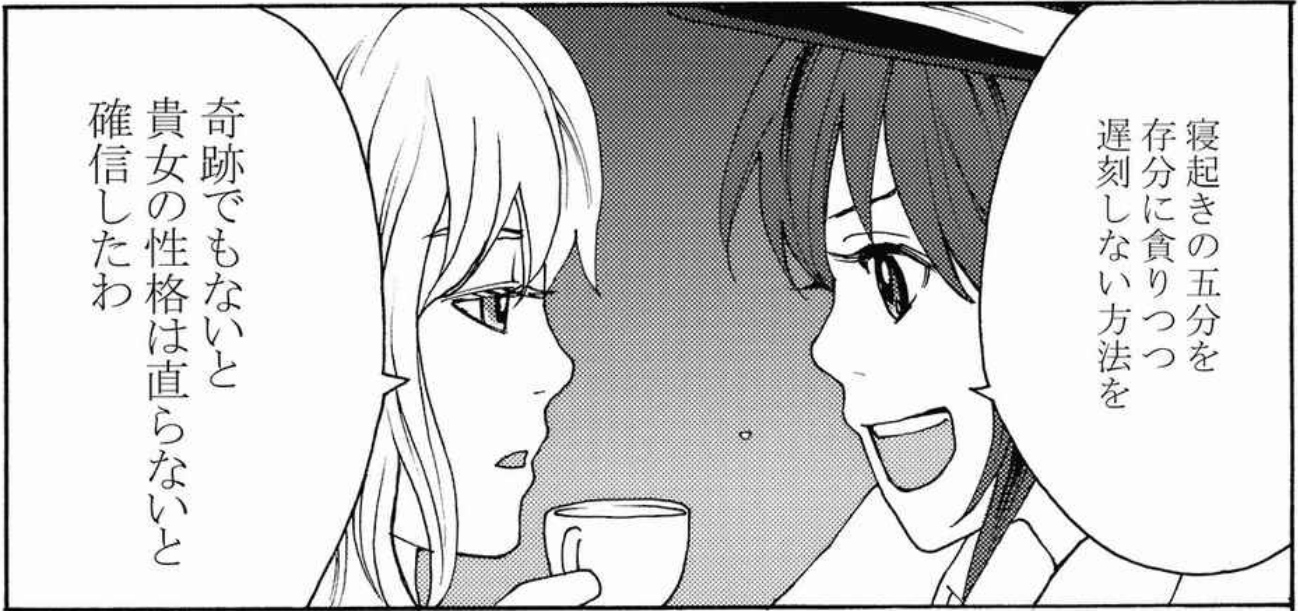
貴女はどう思うかしら



蓮子

正確には四分五十一秒かしら





我々はついに
発見したのです！



風祝！

奇跡の具現



今回の
目標は

長野!?

目的地は
長野!



彼女です



あっ
蓮子本気のの?!!
長野ってあなた何

にまー

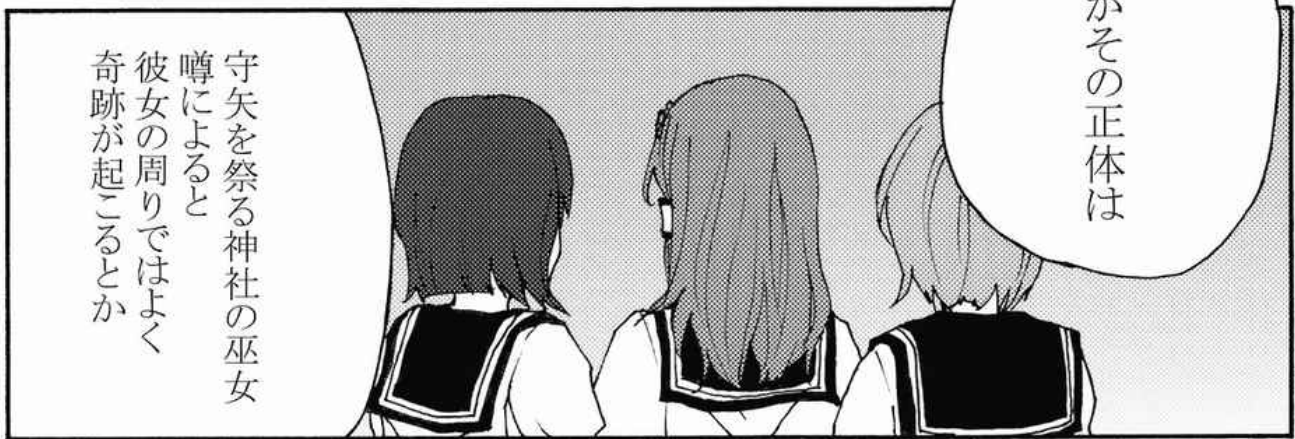


東風谷 早苗

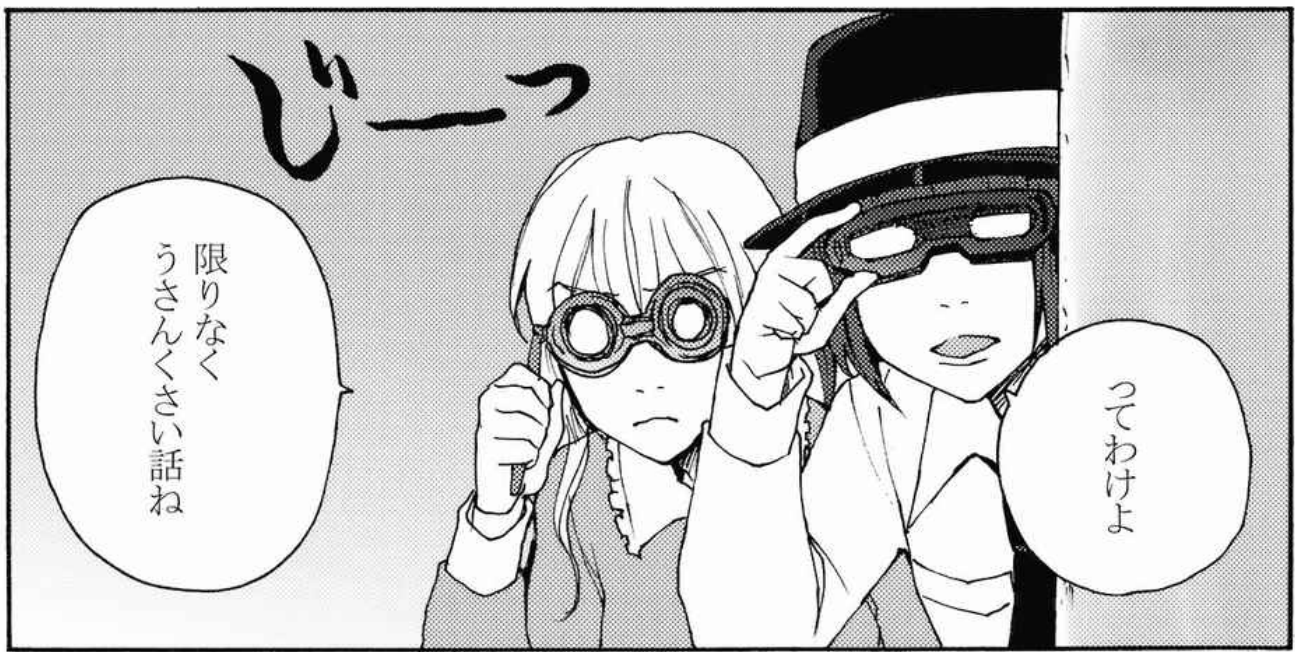
普段は女子高生
成績優秀品行方正人望有り



だがその正体は



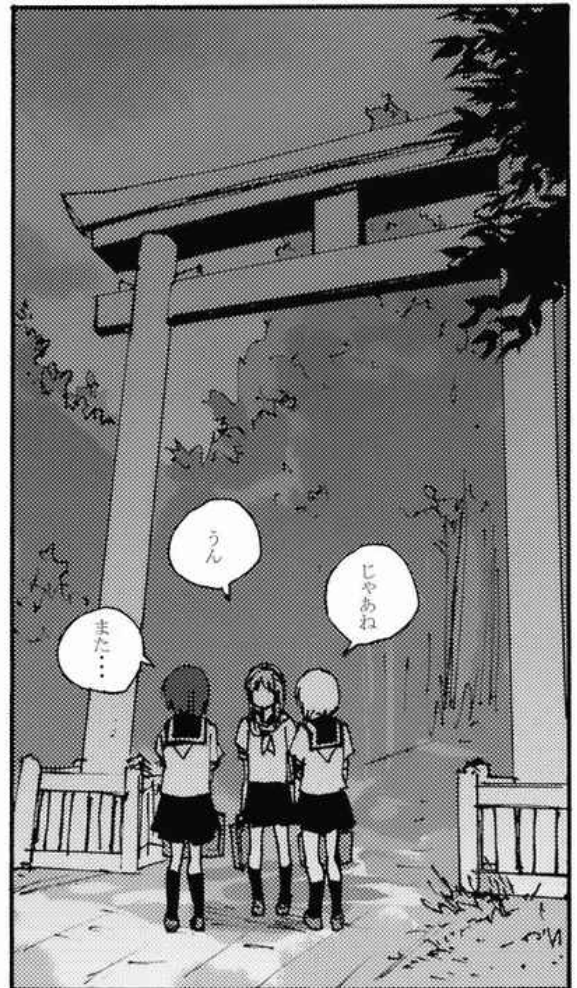
守矢を祭る神社の巫女
噂によると
彼女の周りではよく
奇跡が起こるとか

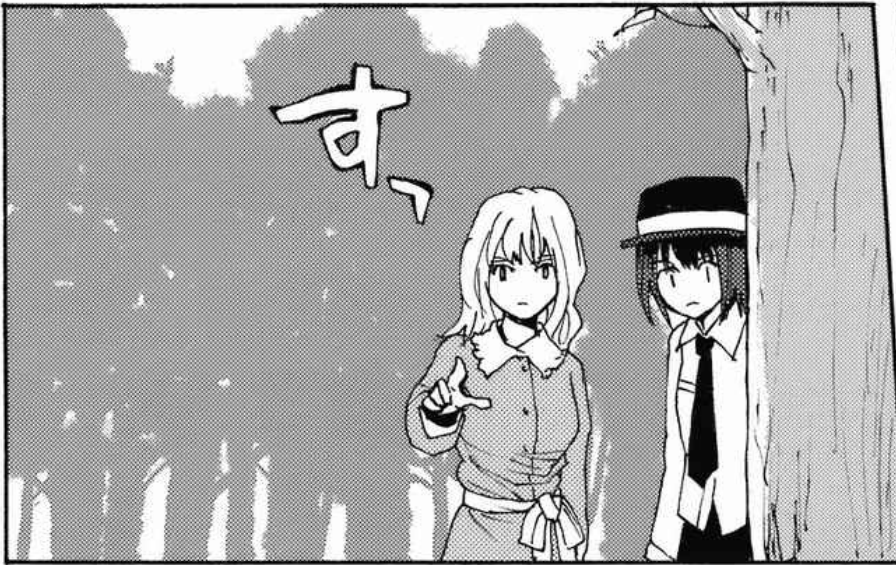


限りなく
うさんくさい話ね

つてわけよ

じーっ

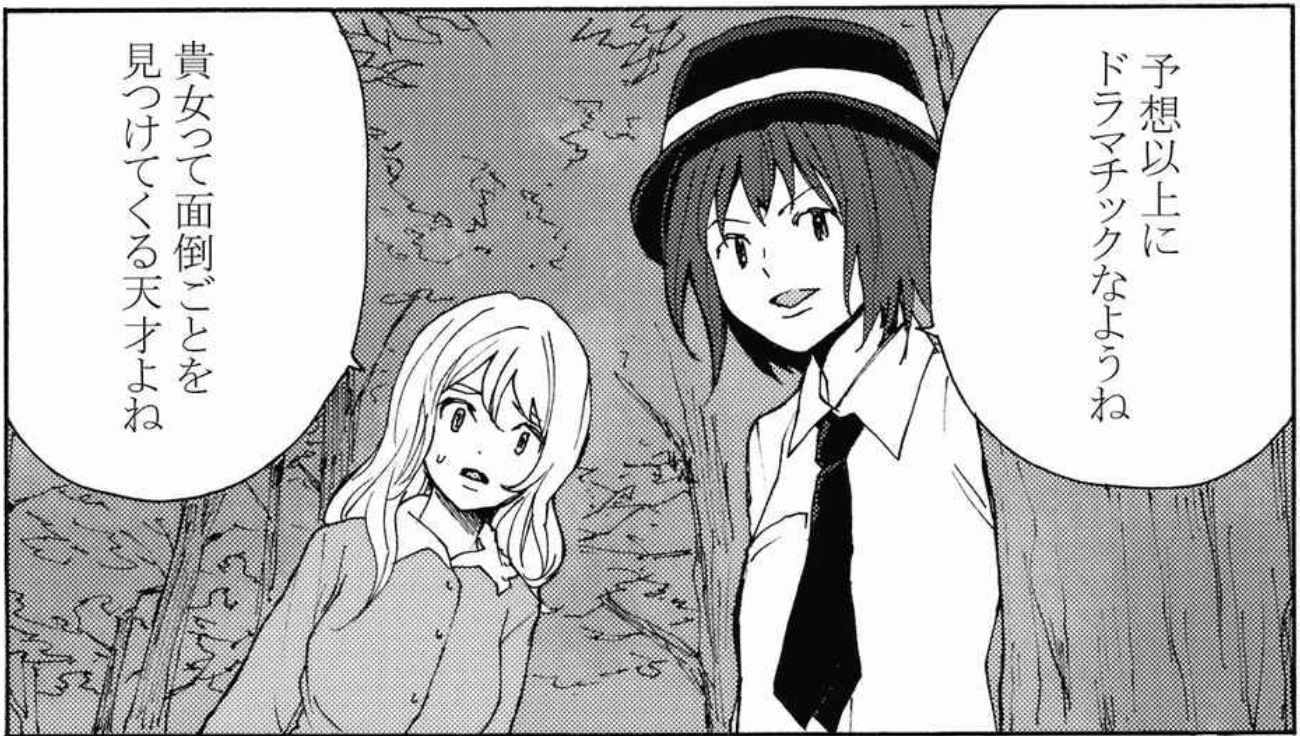






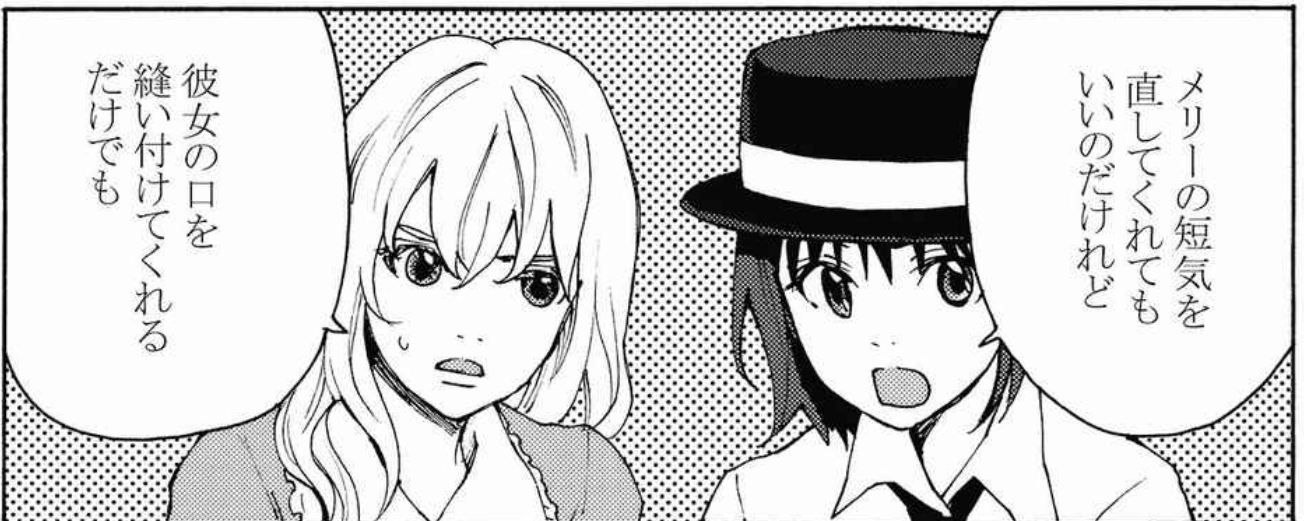
スキマが多すぎるのよ
この神社

オオオオオ

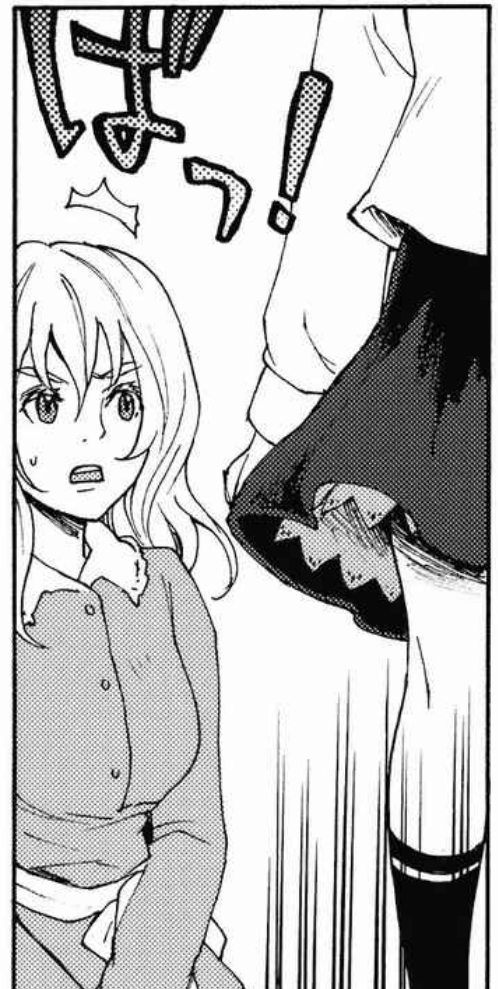


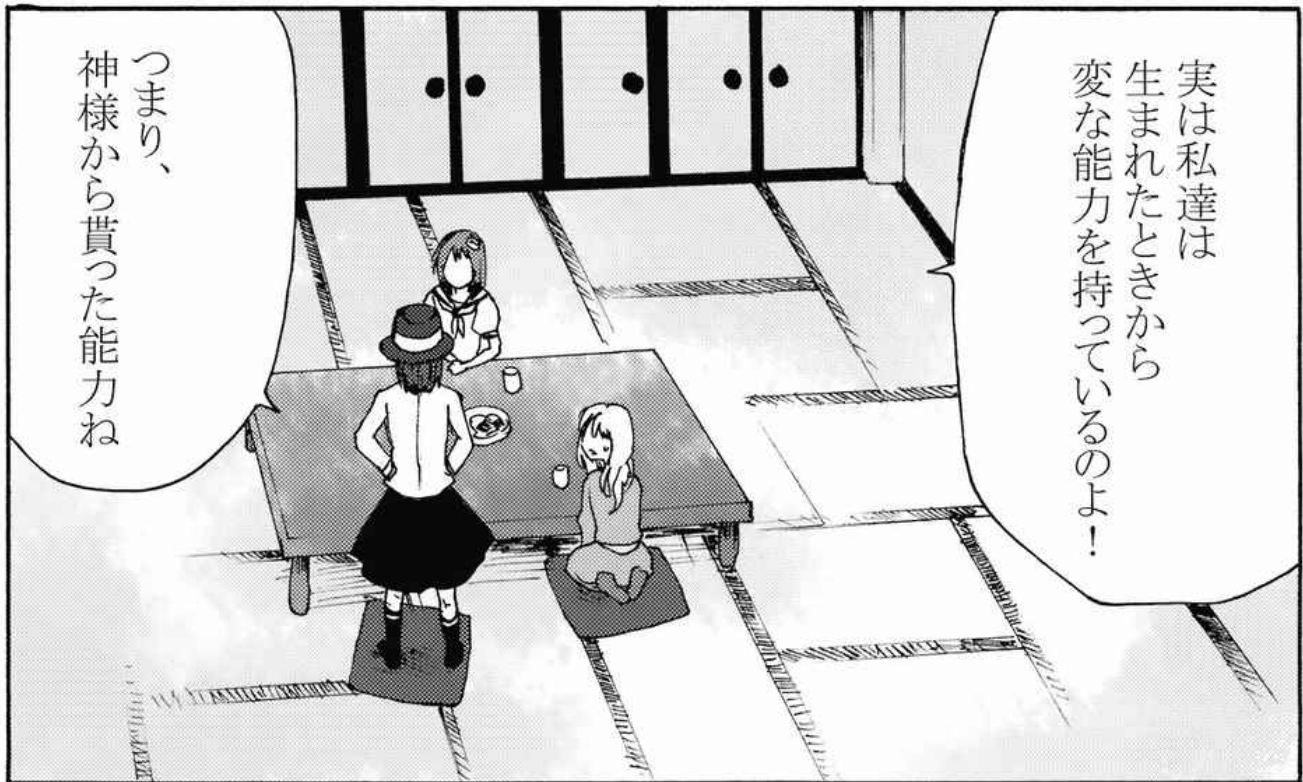
予想以上に
ドラマチックなようね

貴女って面倒ごとを
見つけてくる天才よね













お二人が

特別な能力を
持っているというの
は
本当ですか



その……私、
自分と似たような能力を
持っている人に

会ったことが
なくてですね……



あら
私達の能力が
気になるのかしら？

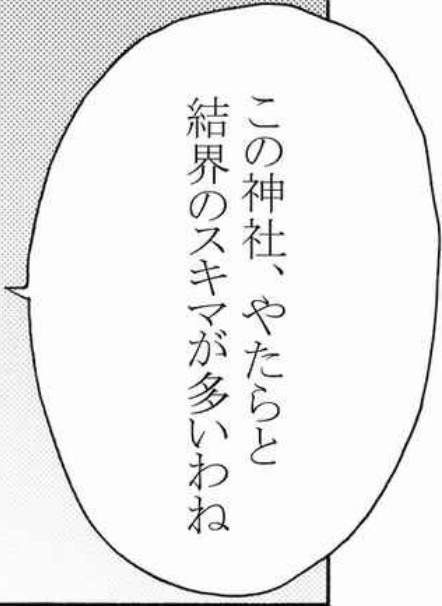


貴女達の話が本当なら

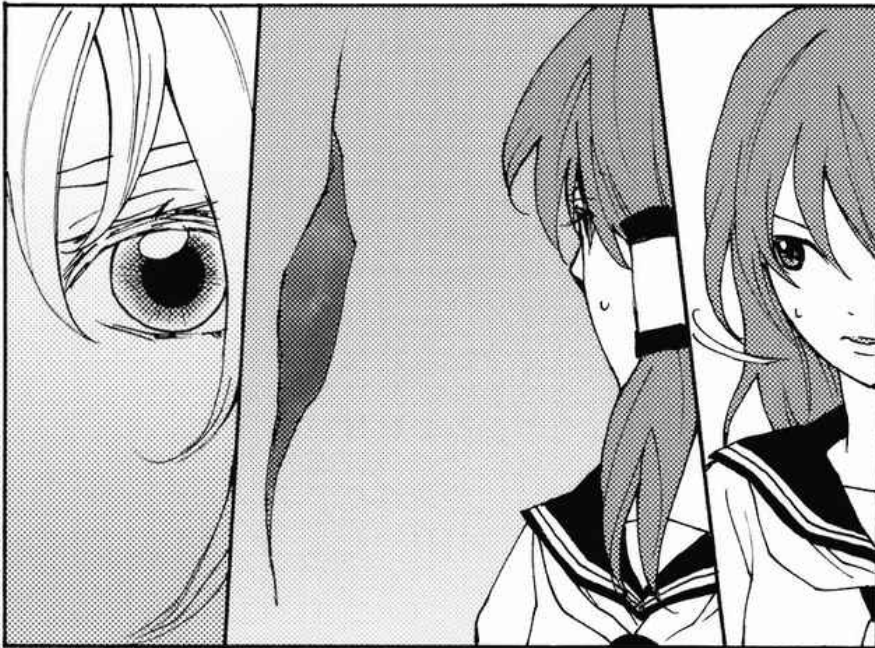
是非お話を
してみたいな、と



何か『向こう側』から
持つてこようとでも
しているのかしら



この神社、やたらと
結界のスキマが多いわね



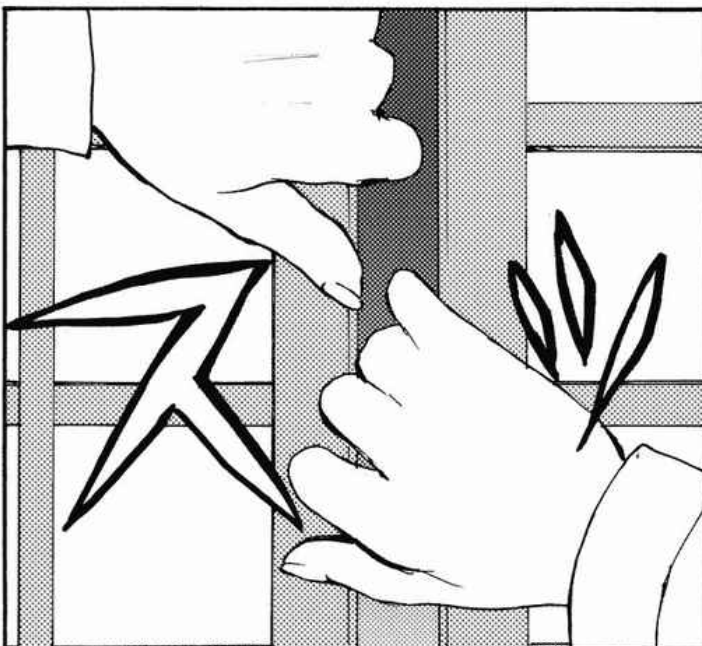
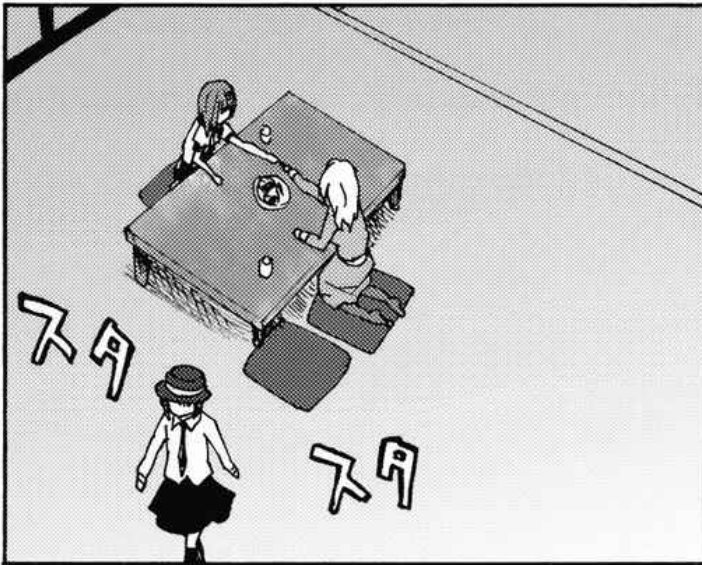
よく
わかりましたね

その通りです



これは
本物かしら

かもね





私達
不良オカルトサークルこと
秘封倶楽部は

今日も面白げな物を探し
緯度××度、経度××度の
守矢神社に立っています





十九時零一分三十二秒

時は西暦二×××年
×月×日



ここで見つけた
神秘の巫女、
どうやら自分以外の
能力持ちに
会った事がない様子



いつでも貴女を
歓迎します！

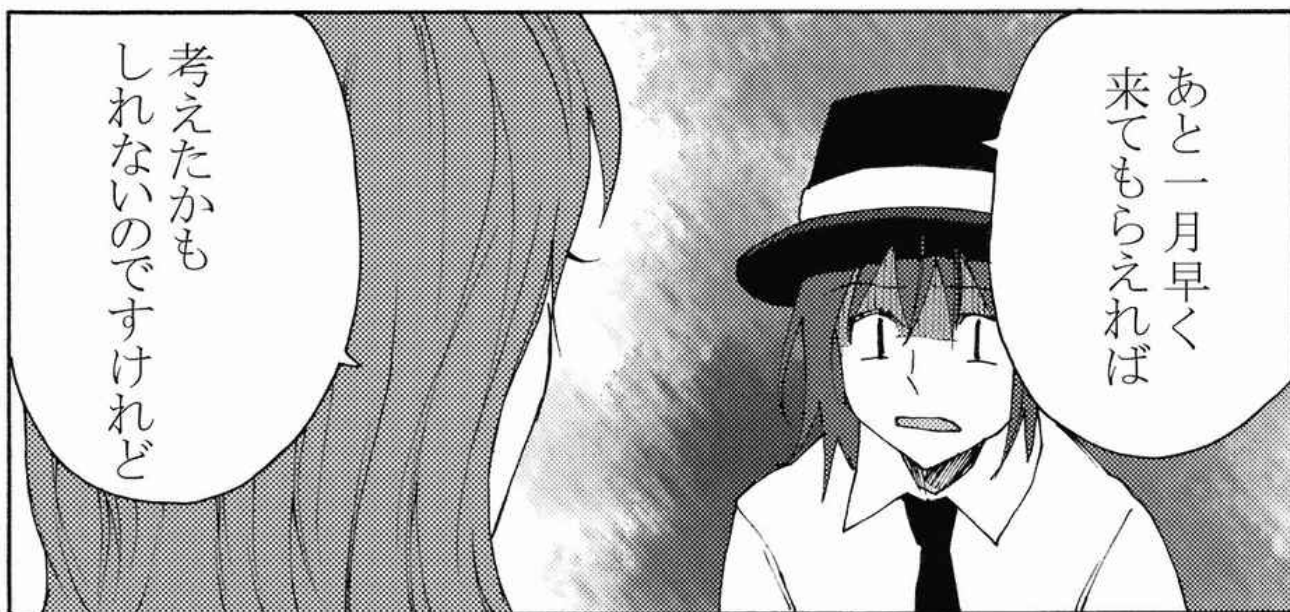
秘封倶楽部は

あなたも一緒に遊ばないかしら

そういうこと
だったのね……



入りません



あと一月早く
来てもらえれば

考えたかも
しれないのですけれど



大遅刻ですね

私



今日で
引越すんです

ごめんなさいね
突然あがりこんで
しまつて

こちらこそ
なにもできずに

ついでに
あの子の言ったことは
あまり気にしないで

若干エキセントリックな
だけだから

いえ……

ああいう友達
ちよつと羨ましいです

は？

やっぱり、
遅刻は直した方が
いいですね

そうよ！

ぽん

私達が能力見せたのに、
貴女からは見せてもらつて
いないじゃない

それじゃあずるいわ
貴女も何か
見せてくれなくつちや



私もそう思っ
ていたんですよ

今晚
もう一度
この神社に
来てもらえ
ますか



お二人に
ひとつずつ

奇跡を
ご覧入れます



ハーンさんには

宇佐見さんには
遅刻の回避

今までに
見たこともないものを
お見せします



時間は
夜中の
零時丁度



遅刻者は
待ちません



もちろん



いいじゃない？
みせてくれるって
いうのだから、
素直にみにいけば

うーん



本当に行くの？
蓮子





ズロズロズロ

遅刻は待たないって
いったけど

遅刻したら

どうなるのかしらっ

さあ……!

中に入れて
もらえないんじゃない!

本当に

もうっ

みたこともない
ものつて
なにかしらっ!

メリー!

あ……

メリー
どうしたの
何が見えたの!

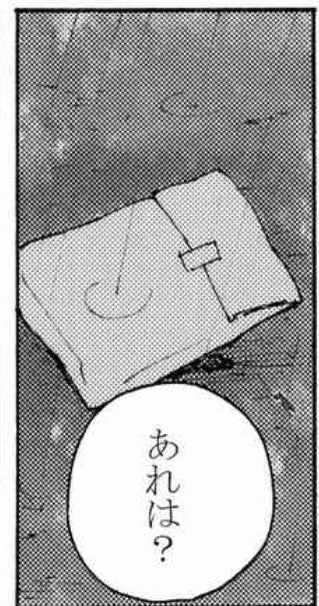
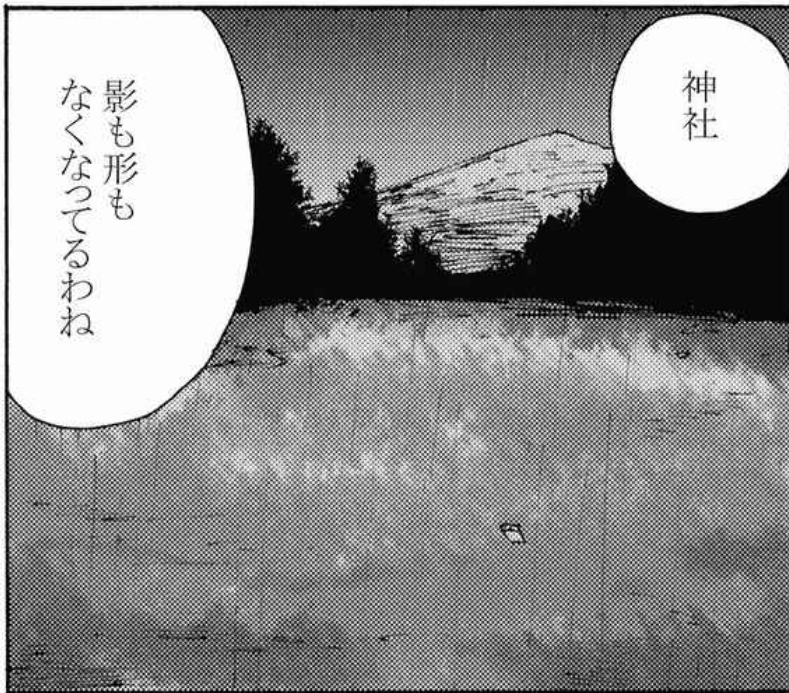
ああ……



確かに
私が世界で一番
見慣れているけれど

一度も見たことが
ないものだわ……

森林



…五分遅刻

見事に待って
くれなかったわね

カサ

蓮子

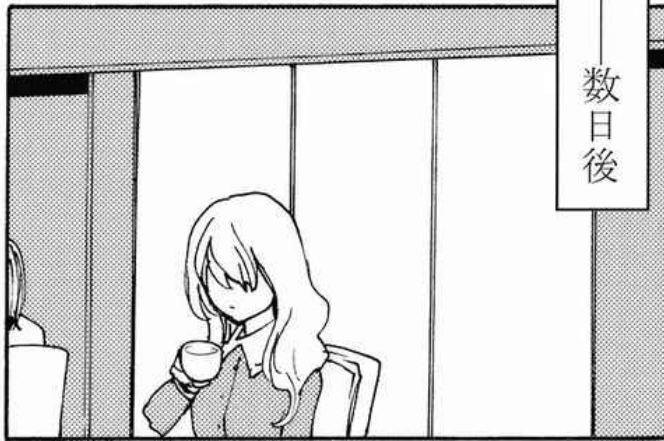
なになに

『友達は大切に』

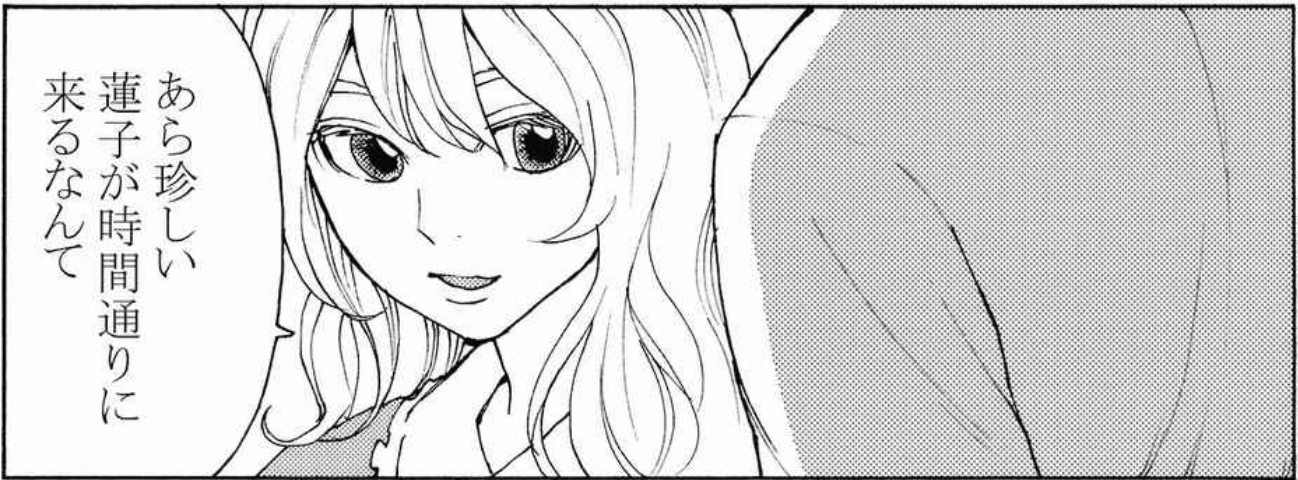
ですって

友達は大切に。

これが貴女宛の
奇跡かしら？



数日後



あら珍しい
蓮子が時間通りに
来るなんて

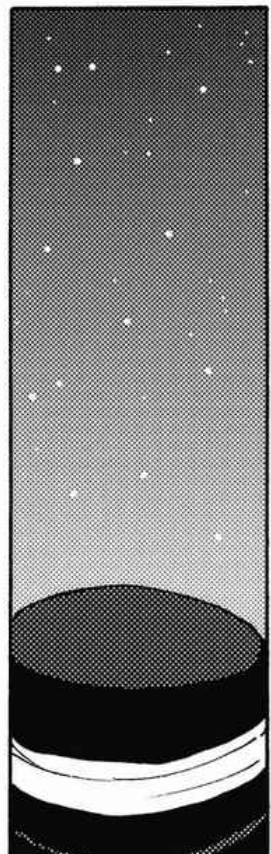


ん？

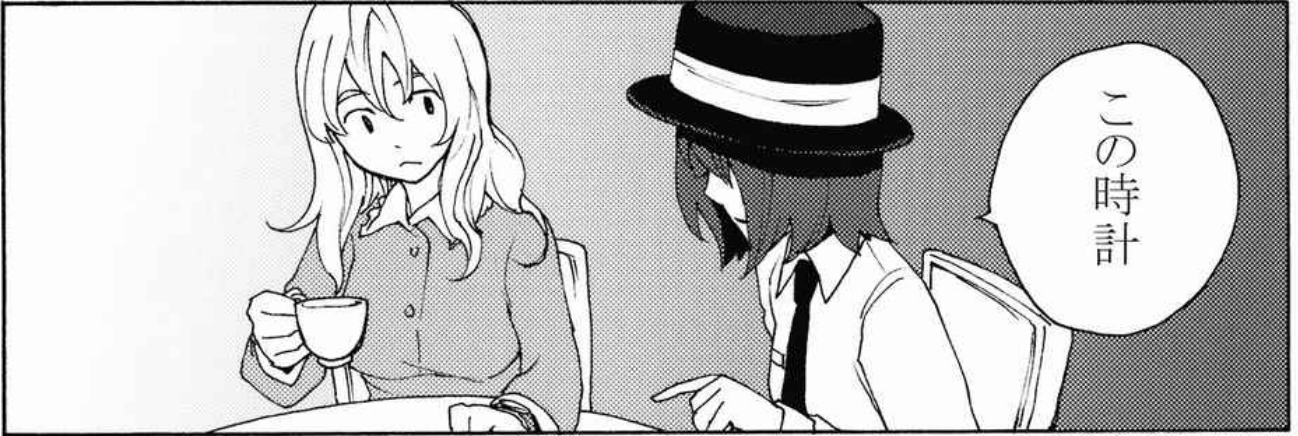



やっぱりあの子
狐じゃなくて

本当に
奇跡の巫女
だったのかしら









後書きにかえて

(kumako) 早苗さんで話作ろうぜ！ってところから始まりましたが

(kumako) 秘封が出てくるとは思いませんでした

(unikata) やっぱり現代といたら秘封ってかんじで

(unikata) 早苗さんと秘封は一回からませてみたかった感じです

(kumako) まあ秘封は近未来って感じだけでも

(unikata) 早苗さんがどの程度のワープをしたかも不明だからんじゃないの

(unikata) 時間跳躍してるかもしれないじゃん

(kumako) 私の中では秘封と守矢神社と霊夢達のいる幻想郷は全部違う時間軸だったの！

(unikata) 複雑だな

(kumako) まあそれはいいとしてですね

(unikata) うん

(kumako) 今回やたらスケジュールがきつかったです。

(unikata) すいません僕のせいですすいません

(kumako) 奇跡的に手伝ってくれるという方が現れてしなくてすみません。

(unikata) これで20pぐらいかなふふーんってかいたら33pになったし

(kumako) もうちょっとかんがえてよ！

(unikata) まんがはふしぎだな

(kumako) 影吉郎さん手伝ってくれてありがとう何度でもご飯おごります

(unikata) ありがとうございますすいません

(kumako) 君がおごればいいんじゃないかな

(unikata) 学生にはちょっときついペナルティ

(kumako) ところで例大祭受かっちゃったので次の本の告知をおねがいします

(unikata) 早苗さんがドロワーズで踊ります

(kumako) うん……

(unikata) すいません……

(kumako) 東方はやっぱどろわーずだよな……

(unikata) ひみょうなえろさがいいんだよ

(kumako) えろいかなあ

(kumako) かわいいよねドロワーズ

(unikata) 今回はネームじゃなくてシナリオでの原作でしたけども
(unikata) 何か感想は
(kumako) シナリオの方が早くあがってきて助かるんだけど
(kumako) ネームで君の酷い絵が見られないのが残念かな
(unikata) あれは絵の範囲内に入るの
(kumako) え、なんだったの？
(unikata) 絵だよ！ 失礼な！
(kumako) そうか！
(kumako) ごめんね！！
(unikata) うん

(unikata) お話的にはどうでした
(kumako) おおー
(kumako) ってかんじでよかったです
(unikata) 前回ギャグだったから、今回は若干まじめな感じで
(kumako) れんこはあれだけどね
(unikata) なんかいっぱい秘封 SS かいてたらだんだん崩れていったんですよね
(kumako) なんなんだろうね
(kumako) 結構残念な子になっちゃったんだね
(unikata) IQ200くらいを想定してかいてるよ
(kumako) たけえ
(kumako) メリーはけっこう巨乳に描いたよ
(kumako) どう
(unikata) でかいよね
(kumako) うん
(unikata) ビーム出そう
(kumako) 意識せずに描いたのにでかくなってた
(unikata) メリーだからな

(unikata) じゃあ最後に読んでくれた方へ
(kumako) 最後までお付き合い下さいましてありがとうございます
(kumako) これからもものんびり好きなものを描いていけたらいいと思っています
(kumako) あとしんさくたのしみ
(unikata) なんか漫画は不慣れでアレな感じなのですが、
(unikata) 試行錯誤しつつ向上していけたらと思っています
(unikata) 今回のお話を最後まで読んでくださった読者の方、本当に有難うございました
(unikata) あとしんさくたのしみ





次回参加予定イベント
博麗神社例大祭5
つ12a にてお待ちしております。
ドロワーズ本作ります。

奥付

『だいちこく』

赤色バニラ

2008年4月20日発行

シナリオ：うにかた

<http://homepage2.nifty.com/fujitsubo/nicky/index.htm>

漫画：くま

<http://blog.livedoor.jp/crimsonvanilla/>

kuma-o@hotmail.co.jp

印刷　　ねこのしっぽ

原作　　上海アリス幻楽団



『だいちこく』

赤色バニラ

2008 / 4 / 20